

---

## 土建实习报告【通用8篇】一

实习是我们大学生必须经历的过程，是理论与实践相结合的重要方式，使我们在实践中了解社会，在实践中巩固知识，实习又是对我们专业知识的一种检验，它让我们很多在课堂上根本就学不到的知识、技能开阔视野，又能增长见识，为我们走向社会打下坚实的基础，也是我们走向工作岗位的第一步。

同时实习也是提高学生政治思想水平、业务素质和动手能力的重要环节，我们通过实习走向社会，接触实物。对于土建资料员来说，了解熟悉每一个工程的施工工序这是一个非常重要的和关键的，也是一个合格的土建资料员的必备的素质。因为都知道所有的资料都是紧跟着每一道施工工序产生的。对于现在来说工程材料管理十分的严格。对于土建资料员来说一定要熟悉材料这一块，还有就是材料的取送样。同时加强施工员和技术员的交流。专职资料员其实工作内容是十分的简单，就是收集一些和整理一些工程的资料，其中部分都是好多都是施工员、技术员、测量员提供的。

目前我国的整个国内建筑业的整体的发展是比较混乱，很多不是资料员的工作内容都可能会强加在资料员身上。现在的资料员其实要知道的东西非常全面的。

一、施工现场管理与资料收集 施工管理工作分为三个阶段、即 1、施工准备 2、施工阶段 3、竣工验收；

（一）施工准备阶段应收集的资料、

1、技术准备 承包合同，工程预算、施工组织设计、图纸会审。

2、现场准备三通一平、工程定位放线及复核、施工许可证申报、质监申报、临时占用道路申报、现场文明施工围蔽、临施建造、材料、机具组织进场。

（二）、施工阶段应收集的资料、

1、质量控制贯彻施工组织设计、制度措施、监督执行规范、规程、工艺标准，贯彻工程质量验收标准，切实执行质量检查和质量验收，做好工序交接检查验收，隐蔽工程检查验收，防渗漏试水检查验收，变更工程签证，控制材料进场质量，加强施工复核，组织工程质量定期及不定期的质量检查。

2、安全控制贯彻以“预防为主”的安全生产方针，控制五个安全因素（人、材料、机械、方法、环境）其中包括、施工作业安排、用电与防火安全，落实

---

层级安全生产责任制，贯彻安全生产奖惩制度措施，落实安全生产检查制度，组织安全技术交底及安全教育学习。

3、进度控制根据合同工期及施工组织设计，分阶段编制施工进度作业计划，及时检查计划进度，及时调整计划，协调土建与专业施工的协作配合。

4、成本控制及时做好经济签证，贯彻降低成本措施，优化进度计划，优化劳动力，严格控制材料进场数量及质量，材料发放实行限额领料，加强施工放线复核，做到事前控制质量，减少事后返工损失，掌握经济索赔技巧，及签证索赔，减少经济损失。

5、文明施工施工现场场容管理

6、现场料具管理包括、生产工具（做好发放与回收）、现场材料（施工平面布置图分类堆放并加标色），周转料（分类堆放）

（三）、竣工验收阶段

1、技术资料整理组编包括、施工日志、变更工程、施工验收及检查记录，材料试验报告，质量检查验收记录，资料应及时记录及时签证及时积累，及时整理。（技术资料是甲方用作核对结算的依据，不容忽视。）

2、竣工工程予验收检查组织竣工工程予检验收，检查验收前工程遗留未完善的工程手尾，及时处理，为竣工验收创造条件。3、工程竣工验收备案（房屋建筑工程和市政基础设施工程竣工验收备案管理暂行办法）规定、建设单位办理工程竣工验收备案应提交以下材料、

（1）、工程竣工验收备案表（房屋建筑工程和市政基础设施工程竣工验收备案表）

（2）、工程竣工验收报告

（3）、法律、行政法规规定应当由规划、公安消防、环保等部门出具的认可文件或者准许使用文件。

（4）、施工单位签署的工程质量保修书；

（5）、法规、规章规定必须提供的其他文件；

（6）、商品住宅还应当提交《住宅质量保证书》和《住宅使用说明书》。

4、竣工工程验收

二、单位工程施工技术资料管理 单位工程施工技术资料的作用、

- 
- 1、是反映工程质量和工作质量的重要依据
  - 2、是单位工程施工全过程的真实记录
  - 3、是单位工程日后维修、扩建、更新的重要档案材料
  - 4、统一建筑施工企业技术资料的管理工作，有利于工程质量和检查归档

第二节 施工技术资料内容分类 施工技术资料按其性质分为七类、

第一类、建筑工程法定建设程序必备文件；

第二类、综合管理资料；

第三类、工程质量控制资料 包括、验收资料 施工管理资料 产品质量证明文件 检验报告 施工记录及检测报告

第四类、工程安全和功能检验资料及主要功能抽查记录；

第五类、检验批质量验收纪录；

第六类、施工日志；

第七类、竣工图；

三、施工组织设计的编制、 施工组织设计是指导施工准备和组织施工的全面性的技术、经济文件，是指导现场施工的准则； 编制施工组织设计必须贯彻统筹规划， 科学地组织施工， 建立正常的生产秩序， 充分利用空间， 争取时间， 采用先进施工技术， 用最少的人力和财力取得最佳的经济效果， 以建造出质量优良的工程。施工组织设计是工程施工前编制好的施工技术管理的一项重要综合技术管理文件， 文件必须经过技术审批责任人签名后方能生效。

土建实习报告【通用8篇】二

学生姓名：王任静 学号：Z101401410 学院：建筑工程学院 专业：土木工程 指导教师：蒋录珍

一、实习地点

天津市滨海新区

二、实习时间

20xx年2月24日至20xx年3月9日

三、实习目的

---

1、通过实践，学习有关本专业的实践知识，增强感性认识，以补充课堂教学的不足。

2、通过实践，使我们了解建筑的整体布局，局部详细的构造，施工中应讲究的一些方法。

3、通过自学，了解建材、结构形式、构造、工程各方职能、脚手架工程、模板工程、钢筋工程、混凝土工程、砌筑工程等方面的知识。

#### 四、实习任务

我们这次实习的主要任务就是看懂实习工地的建筑类型，了解工程的性质，规模，建筑结构特点与施工条件等内容，了解不同机械设备的操作范围和规程，多多请教了解看到的不知道不懂得知识。尽量争取参加并了解施工中的各项准备，收集有关技术资料，整理施工实习日记，做好实习收尾工作。

#### 五、实习内容

##### 1、看图纸

学会如何看图是开始施工的第一步。阅图可以帮助自己搞清工程的建筑结构、安装的设计要求和相互关系，也了解了从地下到地上，从结构到装修，从土建到安装，从平、立、剖面到节点大样，从平面布置到竖向布置和设计说明等，从而对整个结构的梁、板、柱位置和各个轴线有了清楚的认识。

在看图过程中也产生了许多疑问，比如：如何开始放线，绑筋从哪开始，混凝土施工时应该先浇筑哪个部位等等。学校里我们虽然亲手绘制过施工图，但是却没有实际应用的过程，而实际的施工图往往更复杂多变，所以通过多看图纸，自己能学到更多东西。在这过程中李经理也耐心得为我解答心中的疑问。

在别人的帮助和自己的体会下我总结了看图纸的以下心得：(1)首先把说明页看明白，这对于理解接下来的图有很大作用。(2)建筑工程建施图一般有正立面图、剖立面图、楼梯剖面图，这些图有工程立面尺寸信息;建施平面图、结施

平面图上，一般也标有本层标高;梁表中，一般有梁表面标高;基础大样图、其它细部大样图，一般也有标高注明。通过这些施工图，可掌握工程的立面尺寸。

(3)检查施工图中容易出错的地方有无出错，当然对我们这种水平的人来说这还有一定困难。但是通过细心观察还是可以发现的。(4)最后看看施工图有什么地方需要改进的，了解清楚再与施工情况、施工方法结合，考虑清楚然后进行

---

归纳整理在会审中提出来。只有把图纸看熟认识透了，结构彻底搞清楚了，并知道用怎样的施工程序来通过施工实现设计意图，才能把工程顺利很好的完成，尽可能的多创造经济效益。所以要养成详细审阅图纸的好习惯，尤其对我们见习生来说尤为重要，这对我们以后掌握很好的工作方法也有很大的帮助。

## 2、放线

学习如何测量放线是我实习的第二项内容。要知道如何放线首先得知道如何测量。在学校里面虽然已经学习过测量但是久不操作已经生疏了。所以我跟着施工员们先温习了一下测量仪器的操作。

测量搞懂了接下来就是放线。放线是从建筑物定位开始的，一直到主体工程封顶都离不开施工放线。

大致分三个阶段：建筑物定位(放线)、基础施工(放线)和主体施工(放线)。

(1)建筑物定位，是房屋建筑工程开工后的第一次放线，根据建筑规划定位图进行定位，最后在施工现场形成4个定位桩。放线工具为“全站仪”。

(2)基础施工放线，建筑物定位桩设定后，由施工单位的专业测量人员、施工现场负责人及监理共同对基础工程进行放线及测量复核，最

后放出所有建筑物轴线的定位桩，所有轴线定位桩是根据规划

部门的定位桩及建筑物底层施工平面图进行放线的。放线工具为“经纬仪”。

基础定位放线完成后，由施工现场的测量员及施工员依据定位的轴线放出基础的边线，进行基础开挖。放线工具：经纬仪、龙门板、线绳、线坠子、钢卷尺等。

(3)主体施工放线，基础工程施工出正负零后，紧接着就是主体一层、二层...直至主体封顶的施工及放线工作，放线工具：经纬仪、线坠子、线绳、墨斗、钢卷尺等。根据轴线定位桩及外引的轴线基准线进行施工放线。用经纬仪将轴线打图(1)全站仪

到建筑物上，在建筑物的施工层面上弹出轴线，再根据轴线放出柱子、墙体等边线等，每层如此，直至主体封顶。

## 六、心得体会

---

来到中铁建设天津分公司第九项目部已经半个月了。在这段时间里，我在项目部领导及同事的关心与帮助下学习了作为一名合格技术员应该掌握的东西，在思想觉悟方面也有了进一步的提高。

在师傅的指导下，我熟悉图集，跑现场，结合图纸校对现场施工情况。当时以为技术员的工作就仅此而已。师傅可能看出我的心思了。有一天，他带领我到现场，让我根据现场施工部位，在图纸上找出相应的钢筋。当初以为很简单，就自信的看着图纸，寻找相应部位。但是，过了好久还是找不到，急的满头是汗，最终才在师傅的提醒下，想到这类钢筋在图纸中是显示不出来的。经过这次教训，我体会到了自己专业基础知识不扎实带来的后果。

在这一段时间里，为了得到更好的锻炼，我们天天跑现场，结合现场与图纸，发现、解决施工中出现的的质量问题。在现场我们也随时就不懂的问题向身边的工人，劳务队工长请教。偶尔自己也会借用工人的工具绑一下钢筋，体验一下工人们的生活。

通过这十几天学习，我学到了许多在大学课本上学不到的知识，为以后的工作奠定了坚实的基础。

### 土建实习报告【通用 8 篇】三

#### 一、工程概况

##### 1、工程名称：襄汾程家别墅

工程地点：山西省临汾市襄汾县

施工单位：山西省二建第四分公司

建筑为地上三层，建筑面积为 684 平方米。

建筑总高度：14065 米，建筑最高点：14020 米，室内外高差：0.45 米。。

层高：一层为 4.000 米，二层为 4.000 米，三层为 2.900 米（三层楼面至坡顶檐口）

本工程为砖混结构，局部为钢筋混凝土结构。本工程耐火等级为二级，抗震设防烈度为 8 度。建筑耐火年限为 50 年。屋面防水等级为 II 级。

#### 2、标高及尺寸

1)、本工程设计标高+/-0.000 由现场施工时决定

---

2)、本图除标高及总平面位置图以米为单位计量外,其余尺寸均以毫米为单位。

### 3、墙体

1)、外墙:本工程外墙采用 360 厚实心黏土砖墙。

2)、内墙:本工程内墙采用 240 厚实心黏土砖墙。局部采用 120 厚实心黏土砖墙。

### 4、门窗工程

1)、本工程所有外窗采用塑钢及双层窗,玻璃厚度由承制厂商根据立面分块要求及抗风压值确定。

2)、所有外门窗制作及安装均应符合国家气密性,水密性,抗风压、抗震的要求。

### 5、屋面工程

本工程的屋面防水等级为 II 级,防水层合理使用年限为 15 年,屋面排水组织见屋顶平面图。

### 6、其他

1)、凡有水湿的房间,楼地面均须做坡,坡像地漏、排水口、排水沟,坡度在 0.5—1% 之间,以不存水为原则。

2)、凡管道穿过水湿房间楼板时,须预埋套管并按规范规定高出楼地板完成面 30mm 。

3)、凡外露铁件均须作防锈处理,除锈后刷防锈器一道,予埋木件须做防腐处理。

4)、所有室内门窗洞口、墙的仰角处抹 1:2 水泥沙浆 20 厚,高同门窗洞口的高度。

5)、室内二次装修不应危急结构安全,影响水电系统,并应满足防火要求。

6)、本施工图未尽事项,在施工中应由业主,建筑师,施工单位共同商定,装修材料须按样品和施工样板共同选定。

## 二、实习内容

由于实习时间有限,仅参与了一部分的工程预算和几个小工程的预算。现做简要的概述如下:

---

1、收集和掌握各个和工程有关的资料 {如全套施工设计图及有关标准图案、建筑工程预算定额或地区单位估价表、现行材料预算价格、各种取费标准文件等等。}

2、熟悉核对施工图纸 {对施工图及有关标准图集要由粗到细，由整体到细部进行审阅，一方面使工程的全貌扎根于脑内 ;另一方面发现错误可以向有关单位提出，便于修改或补充，以利于预算胜利进行。}

3、深入现场和有关部门了解情况 {如工地的土重类别、运土距离、施工方法、半成品构件加工地点等等。都要了解清楚，以便于使用定额。}

4、计算工程量 {对以上准备工作做好后，即可根据预算定额各个分部的说明和计算规则，计算各分项工程的工程量。}

5、套用预算单价计算直接费 {预算单价既是预算定额或单位估价表中的基价或单价。在工程量计算出后按下式计算：

各分项工程直接费=分项工程量×\*预算单价

其中，分项工程是指按不同规格、不同材料和不同施工方法等划分的工程项目，如基础工程中划分为基坑开挖、灰土垫层、基础砌砖等分项工程，墙体工程划分为外墙、内墙、粘土实心砖墙等分项工程。

土建实习报告【通用 8 篇】四

在我看来，实习有以下几点好处：

其一，认识实习能培养我们全面思考的能力，认识实习报告。电力系统要正常工作，要考虑诸多因素。例如支撑运输线的杆塔，分为拉线式、直立式、耐张型、跨越型，就是为了适应不同的环境。运输线少不了绝缘子、金具，为了消除重力，风力等影响。

其二，认识实习能培养我们灵活思考与解决问题的能力。所参观的变电所的输入高压线要经过三个继电器，两个变压器。三个开关不同挡位，就可以控制两个变压器的工作状态，便于检查与维修。

其三，实习培养我们较强的是读图与实践能力。通过实习，我们更详细的了解了和我们同专业的工作人员是如何工作的，虽然由于专业知识有限，我们了解的还不是很详细，但是我们对我们自己以后要做的工作有了一个感性的认识，这样更有利于以后理论的学习，感性认识上升为理性认识。



---

实习内容注水站以前只是听说地下石油开采后要往地下注水，不过在参观辛四注水站之前怎么也没有想到注水还有这么多的学问，更让我难以置信的是注水还要求是未被污染的水。利用注水井把水注入油层，以补充和保持油层压力的措施称为注水。油田投入开发后，随着开采时间的增长，油层本身能量将不断地被消耗，致使油层压力不断地下降，地下原油大量脱气，油井产量大大减少，甚至会停喷停产，造成地下残留大量死油采不出来。为了弥补原油采出后所造成的地下亏空，保持或提高油层压力，实现油田高产稳产，必须对油田进行注水。而注水站的作用正是把供水系统送来或经过处理符合注水水质要求的各种低压水通过水泵加压变成油田开发需要的高压水，经过高压阀组分别送到注水干线，再经配水间送往注水井，注入油层。一般对于油田注水站的水的来源一般是炼油厂炼油后的水和来源于附近河流中的水。前者一般需经过净化才能输送至各大油田注入地下，而后者这可直接注入地下。注水站主要有储水罐，供水管网、注水泵房、泵机组、高低压水阀及供配电、润滑系统、冷却水系统组成。注水方式即是注采系统，其指注水井在油藏所处的部位和注水井与生产井之间的排列关系，可根据油田特点选择以下注水方式：边缘注水，其分为缘外注水、缘上注水和边内注水三种；切割注水；面积注水，可分五点法注水，七点法注水，歪七点法注水，四点法注水及九点法注水等。

实习方向：土木工程、工程管理

实习地点：湖南省湘潭市及长沙市

实习目的：认识实习是整个实习教学计划中的一个有机的组成部分，是工程管理专业的一个重要的实践环节。通过组织参观和听取一些专题技术报告，收集一些与实习课题有关的资料和素材，为顺利完成实习打下坚实基础。通过实习应达到以下目的：

了解一般建筑与桥梁工程的整个设计过程；了解建筑物的总平面布置、建筑物分类及功能作用、结构类型及特点、结构构件的布置及荷载传递路线、主要节点的细部结构和处理方法等；了解建筑物的施工方法了解建筑、结构、施工之间的相互关系；了解建筑结构领域的最新动态和发展方向。

实习地点及主要实习内容：

---

4月21日（星期一）在湖南工程学院（北院）红楼前的学海花园开实习动员大会。大会由两位老师主持，主要介绍本次实习的日程安排、实习地点、实习日期及实习所要注意的方面等等。然后上午我们在老师的带领下参观了我院在建的体育馆。在我们还未到达时，远远的就看见体育馆的主体工程和两个高大的塔吊。当我们到达目的地后，我和同学们头上都戴上了安全帽；同时工地的生活区与施工区的门上也写着：不戴安全帽者不得进入施工现场；当然在体育馆结构主体外面的防护网上也写着标语：安全责任，重于泰山；由此可见在建筑施工当中首先要注意的问题就是安全问题，实习报告《认识实习报告》。过去由于生产企业不重视民工安全造成了很多工伤和死亡事故，这些事故给工人和企业带来了很大的损害！同时，为了确保施工能顺利进行和施工的安全，工地是要用砖墙围护起来的，只有建筑施工的各种车辆和内部人员才可以出入，我们实习也要经过他们的同意！所以，我认为一个优秀的施工单位必须有一个全面的管理系统，只有这样对于这家公司才有效益而言，才有知名度，才能向着好的方向发展。因此，作为工程管理专业的学生，我必须努力学好专业知识，为将来作一名优秀的管理人员作准备。

进到施工区，我们一眼就看到了体育馆的结构主体，当时结构主体给我的感觉就是不像建筑也不好看。这个可能是因为它和我所看到的已经建好并投入使用的建筑物不同。主体前面有个很大的场地，这个场地是堆放建筑材料用的，可以看到所堆放的建材主要是钢筋，没有水泥、砂、石之类的建材，这是因为现在已经都采用了成品混凝土来浇筑结构了。这样可以保证混凝土的质量，减少施工浪费和降低生产成本。在钢筋堆放区我们可以看到不同型号的钢筋是分开放的，而且还在其前面标明钢筋的型号和进场时间等信息。

我们在体育馆的效果图和施工现场的平面图前集合，体育馆就象一艘扬帆起航的轮船，向远方航行。现场治理员向我们简单的介绍了一些工地情况：该体育馆的主体结构为混合结构，工程比较复杂。建筑规模为12853m<sup>2</sup>，地下一层为框架结构，地上局部三层，顶层为空间钢网架结构。最大跨度为67.2米，建筑高度为23.7米。可以容纳三千人一起观看比赛等等。

我们跟着现场治理员上了楼，我发现这里的台阶比一般的大楼台阶要宽好多，我们穿越了布满钢管网架和铁丝的通道，里面豁然开朗，一个椭圆的场地，中间

---

伫立一个高大的塔吊。该体育馆的东、西、南三面均有看台，北面是一个表演舞台，并且每个方向都有安全通道，这是为了防止发生突发事件，紧急疏散人员的通道。我们来到后面，在这里有网球场，乒乓球场等。所有的楼板和梁都是现浇，楼板的荷载通过梁传递给柱，柱再传递给基础，然后传给大地。同时在墙上有许多电线、水管，还有许多的通风井（口）这些都是环境工程和弱电工程的合作结果。回来时现场治理员向我们介绍了一种集料—陶粒骨料，它一般的骨料要轻，是用来制作轻制混凝土的材料。在现场还发现了很多空心砖，它是为了节省红土，但是不作为承重材料。

从体育馆出来我们来到了新校区，在这里我们了解了新校区建设的设计理念，比如：教学楼和几座系部大楼都依山势而建，其室内地平高差由室内楼梯来调节；还有一些人性化设施，其院内水系有龙凤承祥的寓意等等；

4月22日（星期二）我们乘车来到了金桥中央花苑，市政广场，在市政大楼的左边是湘潭大剧院，它大体分为三层，地层为停车场，该建筑采用箱型基础。顶层为大跨度空间钢网架结构，表面粘有铝缩板。中间层用玻璃幕墙装饰，其连接方法为玻璃肋和铆钉，主要是为了增加其强度。它的入口处有高高的台阶，是为了室内外高差，有关规定表示，台阶最多不得超过18阶，每一阶高150宽300所以分为几段。并且在该建筑周围的是有道路的，这是消防通道，每一个建筑都必须设有消防通道。建筑的色彩也必须与周边的色彩一致。我们又来到了湘潭市广电中心，给我的第一感觉是好漂亮的建筑啊！和大剧院一样，它也有高高的台阶，每一段不多于18阶，该建筑分为演播厅、办公大楼、广电宾馆。演播大厅是一个大跨度空间，其屋顶使用钢网架结构，外围是玻璃幕墙且用钢柱与顶层连接起装饰作用，办公大楼是一座高层建筑，指导老师介绍说，一般的大型公司的暖风和冷气都是由中央空调来调节，并且采光都采用灯光照明，我认为现在都在提倡环保、绿色、节能，所以还要加以改善。演播大厅与办公大楼用一网架结构相连接，其形状象一正弦曲线或是一朵湘江的浪花。广电中心也分为三个部分，地层是停车场，地上部分用美丽的落地玻璃窗装饰，标准层是一框架结构，顶层有一装饰结构象一展翅飞翔的大雁，寓意广电中心向着更快更好的发展。该建筑周围也有消防通道。在市政大楼前感觉好庄严，同时也好塌实，市政大楼是一框架对称结构并且多用圆形柱子，大楼入口前也有高高的台阶，与其他公共建筑是

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/007065033055010002>