14 篇）

作为一名优秀的教育工作者，总不可避免地需要编写教学设计，借助教学设计可以提高教学质量，收到预期的教学效果。那么大家知道规范的教学设计是怎么写的吗？下面是小编为大家整理的《绘画游戏》教学设计（通用 14 篇），欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

《绘画游戏》教学设计 篇 1

教学目标：

1、了解家具文化及家具造型的基本结构，尝试通过设计制作，体验纸盒变家具的全过程。

2、通过欣赏、讨论等方法，帮助学生逐步建立设计与应用之间紧密联系的设计理念。

3、利用传统文化引发学生的学习兴趣，教育学生要重视合作学习等。

教学重点：学习依据纸盒特点将其变成家具的设计制作方法

教学难点：巧妙利用材料特点设计制作

教学过程：

一、组织教学：检查学生的学习用品，做好学习准备。

二、导入新课：

（一）、师吟诵明末清初朱柏庐的《治家格言》中的“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”

（二）、生活中各种废旧的纸盒，其实都有它们的潜在利用价值，正等待你的发现和创造。板出课题

设计意图：利用传统文化培养学生的节约意识，引发学生的学习兴趣。

三、讲授新课：

（一）、组织学生在组内交流自己对家具的认识并简单汇报。

（二）、师吟诵《礼记》中的“独学而无友，则孤陋而寡闻。”

由什么形组成的？它们是使用什么材料和方法做出来的？

（四）、师总结设计方法：

1、减法：剪掉纸盒一部分，其余部分作为家具的造型。

2、加法：往纸盒上添加纸张或组合几个纸盒变成一个家具的方法。

3、补充的设计方法：不加也不减，只运用剪、折，就可以将纸盒设计成家具。

（五）、师引领学生吟诵《弟子规》中的“不力行，但学文，长浮华，成何人。”

（六）、小组讨论：根据所准备的材料分析如何将纸盒变成家具？用到哪些制作方法？

（七）、制作要求：小组分工合作为房间设计制作家具，看哪一组的家具设计合理、美观、牢固。

设计意图：了解家具文化和家具造型的基本结构及制作方法，培养学生观察、分析、合作的能力，明确纸盒变家具的设计方法，形成设计思路。利用传统文化教育学生重视合作学习，学以致用。

四、课堂练习：

（一）、学生艺术实践，教师巡视指导。

（二）、渗透《弟子规》中的 “房室清，墙壁净。几案洁，笔砚正。”

设计意图：提高学生动手能力，利用传统文化培养学生良好的卫生习惯。

五、课堂总结：

（一）、展评优秀小组的作品。

（二）、师提出希望。

设计意图：提升学生的审美能力，激励学生不断进取。

六、板书设计：

课题

制作方法：

折 剪 贴

篇 2

《绘画游戏》一课属于“造型·表现”领域。本课的目的是让学生在游戏中了解线的表现力。通过游戏让学生体会线的感情色彩，尝试用线表现自己的心情，并且逐步体会到绘画是情感的表诉，是画家内心世界的展现。通过本课的教学也可以激发学生学习美术的兴趣，充分发挥学生的想象力，培养创造精神。通过尝试新的绘画方法，让学生在教学活动中体验学习美术的乐趣。

学情分析：

心理学家对儿童美术发展进行评定研究后指出，七、八岁左右的孩子是“美术发展的黄金时期”，这一时期，涂鸦仍然他们的天性，是一件极快乐的事。他们的绘画是一种出于本能的创造性游戏，是非常主观化的。孩子们会出于自己心灵和观念上的一种愉悦，无拘无束的涂抹出非常迷人的作品。儿童的这种绘画心理发展现状与本课的设计达到高度的协调，孩子们一定会被激发起强烈的绘画热情。本课的绘画形式对于二年级学生来说，是陌生而又新鲜的，学生的兴趣和好奇心一定非常浓郁，但首次接触绘画的情感表现力的讨论，对他们来说也是一种挑战。相信通过本课的学习，学生会在今后的绘画创作的表现力和艺术欣赏的理解力上都能得到飞跃性的提高。

教学目标：

1、了解本课绘画游戏的基本方法。会利用随意线条形成的图形想象添加形象。

2、激发学生学习美术的兴趣，体验美术活动的乐趣，培养学生丰富的想象力。

3、通过游戏让学生体会线的感情色彩，尝试用线表现自己的心情，并且逐步体会到绘画是情感的表诉，是画家内心世界的展现。 教学重点：体会线的感情色彩，尝试用线表现自己的心情。

教学难点：利用随意线条形成的图形，想象添加具象或抽象的形象。 教学资源：

教具：课件、两块黑板

设计思路及理念：

本课的设计我以感受——尝试——表现——想象——感悟为主线。通过引导学生感受线的感情，尝试用不同是线表现自己的心情，尝试用线表现音乐中的感情，让学生充分想象创造形象编故事，最后结合艺术欣赏让学生感悟绘画与游戏，艺术与感情的联系。给学生创设一个对于绘画语言——“线”的从直观感受到理性理解的过程。 教学过程：

一、观看线条动画视频导入、激发兴趣

首先教师播放线条动画，请学生仔细观看，并汇报看到了哪些形象？这些生动有趣的形象是由什么构成的？这些构成图像的线条有什么特点？

二、艺术欣赏，感受线条的美

教师介绍西班牙画家米罗。今天我给大家介绍一个朋友，他可是

世界上著名的画家哦！他就是用这样的线条来表达自己情感的，你们想认识他吗？请跟我来吧。教师与同学一同讨论画面的内容、线条、色彩及所共同步入米罗的世界。

教师：请你看看这幅画好看吗？说说理由。

教师小结：线条可以表达感情，画面中不同的线会传达给人以不同的心情。认识线条（直线、曲线、折线）揭示课题--绘画游戏。

板书课题：绘画游戏

三、想象练习

出示学生熟知的三角形和圆形，让学生联想，说说想到了什么？

四、比较三幅图，哪幅分割得最恰当。

请学生观察这三幅图，说说那幅图分割得最恰当，并说说理由。

五、充分想象，添加形象，指导绘画方法。

请同学们仔细观察第二幅画面，发挥想象，充分联想，看看能添加什么？教师以画中的一个轮廓为例启发学生充分联想，再用粉笔在线条中随意的点几个点儿，或画几条线，以启发学生的想象思维。让我们把它们变出来吧！在充分想象后，

六、完成作业

（1）作业要求：

① 在一张图画纸上随意画线，最好一笔画完，注意疏密关系。

② 利用自己画好的或与别人交换的图形，联想进行添画，注意巧妙利用随意形。

（2）教师辅导要点：

①随意形的疏密关系。

② 添加内容是否生动。

③ 调整画面的整体感觉。

七、作业展示

学生自评、互评结合。

按照作业要求评价作业。

分析创新表现内容。

教师总结：

今天的这节课我们都做了些什么？学到了什么？你有什么感受？

篇 3

一、教材分析

设计本课的目的是让学生在游戏中了解线的变化，根据线随意变化产生的形状进行想象设计，添画上各种具象或抽象的形象。

通过教学激发学生学习美术的兴趣，充分发挥想象力，培养创新精神。让学生在教学活动中体验学习美术的乐趣，尝试新的绘画方法。

二、教学目标

1、了解本课综合游戏的基本方法；会利用随意线条形成的图形想象添加形象，完成一幅有趣的画。

2、激发学生学习美术的兴趣，了解线条游戏的方法与内容，体验美术活动的乐趣，培养学生丰富的想象力。

三、重点难点

重点：学习利用随意线条形成的图形，想象添加具象或抽象的形象。

四、课时安排：2 课时

五、德育渗透

培养学生的创新精神和对生活的热情。

六、材料准备

图画纸、水彩笔、黑色水笔。

七、教学过程

1、组织教学

提示学生准备上课，集中注意力，准备好学习用具。

2、讲授新课

（1）画线游戏。

规则：请你在一张纸上随意画一条线，要连贯画满画面。（可以闭上眼睛画。）

（2）请你看看这幅画好看吗？说说理由。

学生活动，相互观看、分析。

（3）教师利用学生作业演示。（实物投影）

利用学生画面上的图形添加具象和抽象形象，学生观察了解绘画方法。

（4）想象练习

利用实物投影仪放映学生作品中的某一个形状，奖形状上下左右翻转让学生联想像什么。

（5）看书第 4 页、第 5 页，讨论：

①欣赏米罗的.作品（色彩、线条、构图）都表现了什么？

②线的排列，哪张疏密关系处理得好？

③你认为画面哪一部分添加得具有丰富的想象力，形状巧妙？

学生分组讨论：分别讨论三个问题，组内进行交流，小组代表进行典型发言，其他成员补充。

3、完成作业

（1）作业要求：

①在一张图画纸上随意画线，最好一笔画完，注意疏密关系。

妙利用随意形。

分析作业要求，准备作业用具，选择作业形式，学生完成作业，在完成作业中发现问题，解决问题。

（2）教师辅导要点：

①随意形的疏密关系。

②添加内容是否生动。

③调整画面的整体感觉。

4、作业展示

学生自评、互评结合。

按照作业要求评价作业。

分析创新表现内容。

5、小结：通过本课学习你学到了什么？

篇 4

教学目标：

1、知识与技能：通过欣赏、观察、表现等方法，《绘画游戏》教案让学生学会利用随意线条形成的图形，想象添加形象，完成一幅有趣的画，以此培养学生丰富的想象力。《绘画游戏》教案

2、情感与态度：通过本课引起学生的学习兴趣，发挥学生的想象力，体验美术活动的乐趣，培养自主学习的精神。《绘画游戏》教案

3、过程与方法：通过学生个人或合作的方式参与美术活动，发展学生的美术实践能力。

教学重点：

学习利用随意线条形成的图形，想象添画具象或抽象的形象。

《绘画游戏》教案教学难点：能巧妙地利用随意形，添加有趣的形象。

课前准备：学生每人一张图画纸、水彩笔。

课 时：1 课时

年 级：二年级

教学过程：

：

提示学生准备上课，整理好学习用具。整理用具，准备上课。调动学生情绪，做好上课准备。

二、激趣导入：

师：我们在绘画时经常会利用到各种各样的线，你认识下面这几种线吗？

师板画：直线、曲线和折线。

师：你知道这些线的名称吗？

师：这节课我们就来一起用线做游戏。

引出课题：绘画游戏 教案

(激发学生学习兴趣，初步了解几种绘画常用线的名称。)

三、讲授新课：

师：我们先来做个小游戏，规则是你用各种线随意在纸上画图形，然后根据图形展开联想把它们变成新的形象。

出示：

三张用线分割的画，让同学们比较一下哪张画最容易让我们添画？（学生讨论图片：图片一分割合理添画容易。图片二分割分散，不美观。图片三分割简单。）

1、出示、了解添画的方法

师：想一想如何将各种不同的形状通过添加变成新形象呢？（学生自由表现）

《绘画游戏》教案启发学生看图形说自己的想法，师用演示变化《绘画游戏》教案

师：你有不一样的想法吗？

师板画三角形和四边形，启发学生说出可以变化成什么，师板画出形象。《绘画游戏》教案

2、指导欣赏作品：分析作业的内容和色彩

3、你喜欢哪张添画？为什么？每个主体物的颜色一样吗？

四、合作创新、探究表现：

1、学生分割画面并进行添画。

、根据形象进行涂色。

3、同桌之间互相提出建议。（引导学生大胆自由地把自己的想法表现出来，培养他们互相帮助的精神。）

五、课堂欣赏、评述作品：

学生互相欣赏，简单说出自己的作品内容。教师评述优秀作业。

篇 5

一、教学目标：

1、培养学生在金山画王中用画笔绘画的能力。

2、培养学生的美感和绘画的技能。

二、教学重点：

1、调整画笔的粗细和颜色。

2、利用画笔绘画。

三、教学过程：

出示几幅用画笔画的图画，让学生欣赏，导入新课。

1、调出画笔。

(1)单击画板按钮。

(2)单击画笔按钮。

(3)选择画笔。

金山画王默认的画笔是铅笔。指导学生认识各种不同的画笔。

2、画笔的调整。

(1)颜色选择。通过演示，使学生掌握颜色的调整方法。

(2)笔头粗细的调整。

边演示边讲解笔头粗细的调整方法。

(3)学生进行调整练习。

3、学生用画笔进行绘画练习。

学生绘画过程中，教师及时解决学生绘画中存在的问题。特别是一些普遍存在的问题要重点讲解。

4、展示自己的作品。

5、教材第 30 页大显身手。

学生进行绘画比赛。

、课堂。

篇 6

教学目标：

1、培养幼儿对鱼感兴趣，喜欢观察鱼。

2、能用简单的方法作画，会选用不同色彩涂色。

教学准备：

1、多次观察欣赏金鱼或海洋世界各类鱼。谈谈鱼的初浅知识。

2、印好鱼的图案，上有鱼鳞的花纹，宜用较大纸幅，示范用的已经涂好颜色的彩色鱼。

3、各种颜色蜡笔。

教学过程：

1、引导谈话

（1）提问：你们看过鱼吗？喜欢他们吗》他们身上有什么？

（2）出示示范图案：讲讲这条鱼的身上有哪些美丽的颜色。

（3）出示未图色的鱼的图案，让幼儿 2 张图画上的鱼进行比较，发现未图色的画不如涂过色的美。

2、示范与讲解

（1）给每片鱼鳞涂上美丽的颜色，提示幼儿尽量顺着一个方向来回涂，使颜色均匀。

（2）要给鱼宝宝穿上花衣服，就要用不同的颜色。涂满 1 片鱼鳞后，换一支蜡笔。

3、幼儿涂色

（1）提醒幼儿尽量将一种颜色涂在 1 片鱼鳞中，不涂到边线外。

（2）启发个别能力差的幼儿掉换蜡笔，选择不同的颜色。

延伸：

在角落活动中，可继续进行图色，待积累一定数量的彩色鱼后，师生合作把两条鱼对贴，并粘在绳子上，穿挂在室内，是很好的装饰内容。

《绘画游戏》教学设计 篇 7

活动目标：

、激发幼儿对美术活动的兴趣。

2、提高幼儿的观察力和想象力，增强绘画技能。

3、学习小牛的拟人画法，能为画面添加上喜庆的色彩。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动重难点：

重点：学习小牛的拟人画法。

难点：掌握好牛的比例关系。

活动准备：

物质——教师范画、每人一套 36 色油画棒、黑色水笔一支。

知识——简单了解牛的外形特征，知道什么是“唐装”。

活动过程：

一、导入：

谈话引入主题，出示教学范画。

提问：今年是什么年？小牛长的什么样？（请幼儿根据自己的知识经验介绍牛的外形特征）

过渡语：今天有位牛宝宝为小朋友们送来了礼物。（出示范画）

二、展开：

1、根据牛的特征，示范牛头的画法。

指导语：先画牛的大鼻子，像颗摔倒的大花生；鼻子上面画牛脸，宽宽大大立中间；从上到下来添加，头顶画牛角，牛耳分两边，眼睛瞪得大，哞哞叫的欢。

2、结合幼儿的生活经验，示范小牛的拟人画法。

（1）发散思维，联想生活。

提问：过新年，小朋友会穿上什么样的衣服？（红红的、崭新的衣服，喜欢穿唐装）指导语：我也给小牛做套漂亮的新唐装吧。

（2）讲解示范小牛的拟人画法。

指导语：梯形变新装，胳膊举得高，一手挂灯笼，一手放鞭炮；男孩爱穿裤，女孩爱穿裙，新衣穿身上，小牛乐陶陶。

（3）观察范画，引导幼儿感受画面的喜庆。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/007132054104006100