

“人以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以见兴替；以人为镜，可以知得失。”

据史载：贞观十七年，魏征病卒。太宗自制碑文，并为书石。对侍臣说：“人以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以见兴替；以人为镜，可以知得失。魏征没，朕亡一镜矣！”

魏征：字玄成。唐朝著名政治家、史学家、文学家。隋末参加李密义军，掌管文檄。太宗时任谏议大夫、检校侍中。领导周、隋各史的修撰工作，书成，升任左光禄大夫，封郑国公，世称魏郑公。作为谏官的魏征有胆有识，知无不言，敢于犯颜直谏，史以“诤臣”（诤，即谏诤之意，指直言敢谏）称之，所言多被太宗采纳。因此，唐太宗和魏征向来被视作“明君诤臣”的典范。唐太宗既器重他，又忌惮他。他一生上书二百多次，达数万言。死后赠司空，谥文贞。

# 諫太宗十思疏

魏征

## • 鸚死怀中——唐太宗的故事

• 一天，唐太宗得到一只雄健俊逸的鸚子，他让鸚子在自己的手臂上跳来跳去，赏玩得高兴时，魏征进来了。太宗怕魏征提意见，回避不及，赶紧把鸚子藏到怀里。这一切早被魏征看到，他禀报公事时故意喋喋不休，拖延时间。太宗不敢拿出鸚子，结果鸚子被憋死在怀里。

## 解题及背景

**谏**——劝谏，一般用于下级对上级的规劝；

**太宗**——李世民，唐朝第二个皇帝，是我国历史上最有成就的开明君主之一，在他统治时期，出现了安定富强的政治局面，史称“贞观之治”；

**十思**——是本文内容，即十条值得深思的情况；

**疏**——疏通事理，分条陈述。后来作为一种文体，属古文体的奏议类，专指臣下向君主陈述意见的奏疏，以议事论理为主。

本文是魏征于贞观十一年时写给唐太宗的奏章。太宗登基之初，节私欲，明赏罚，广开言路，积极纳谏，励精图治，国内出现了百姓富足、社会安定、国力渐强的“贞观之治”。中期，太宗渐渐骄奢，渐渐忘本，开始对百姓作威作福，魏征对此深感担忧，便不断用前代兴亡的历史教训提醒他。这一年就连上四次奏章。本文为其中一篇。

# 朗读课文



## 文本研习：第一段

臣闻求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源；思国之安者，必积其德义。源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而望国之治，臣虽下愚，知其不可，而况于明哲乎！人君当神器之重，居域中之大，将崇极天之峻，永保无疆之休，不念居安思危，戒奢以俭，德不处其厚，情不胜其欲，斯亦伐根以求木茂，塞源而欲流长者也。

1 臣闻**求木之**长者  
2 必**固其**根本  
3 欲**流**之远者  
4 必积**其**德义  
5 源不深**而**望流之远  
6 根不**固而**求木之长  
7 永 葆无疆之**休**  
8 人君当**神器**之**重**，居 域  
中之**大**  
9 不**念**居安思危  
10 戒奢**以**俭  
11 斯**亦**伐根**以**求木茂  
12 塞源而欲**流**长也  
=> 必**浚**其源泉  
=> 将崇**极天**之**峻**

1求:追求,想要。 之:取消 独  
立性。长:高。  
2 固:使.....稳固。  
根本:古—根,今—事物的本质。  
3 流:泉流,名词。  
4 其:他们。  
5 而:却  
6 固:稳固。而:却  
7 休:美好 福祉  
8神器:帝位。重、大:形容 词  
作名词,重权、重位。  
9 念:考虑。  
10 以:用,实行,厉行。  
11 亦:也。以:而,却。  
12 流:水流,名词。  
13 浚:疏通  
14峻:高峻 极天: 至高无上的  
皇权

## 文本研习：第一段

臣闻求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源；思国之安者，必积其德义。源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而望国之治，臣虽下愚，知其不可，而况于明哲乎！

**翻译：**我听说想要树木生长，一定要稳固它的根。想要泉水流得远，一定要疏通它的源泉；想要国家安定，一定要厚积道德仁义。源泉不深却希望泉水流得远，根系不稳固却想要树木长得高，道德不厚实却想要国家安定，我虽然最愚昧无知，（也）知道这是不可能的，何况（您这）明智的人呢！

## 文本研习：第一段

人君当神器之重，居域中之大，将崇极天之峻，永保无疆之休，不念居安思危，戒奢以俭，德不处其厚，情不胜其欲，斯亦伐根以求木茂，塞源而欲流长者也。

**翻译：**国君掌握着国家的重要职权，据有天地间重要的地位，应推崇追求最高峻的皇权，永远保持无止境的美善，如不考虑在安逸的环境中想着危难，戒奢侈，行节俭，道德不能保持敦厚，性情不能克制欲望，这也（如同）是砍断树根来求得树木茂盛，堵住源泉而想要泉水流远啊。

1、（1）作者希望国君做到什么？即文章的中心论点是什么？

明确：希望唐太宗接受历史教训：

“思国之安者，必积其德义”，尤其要“居安思危，戒奢以俭”

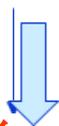
（2）作为大臣如果开门见山，直接讲出，唐太宗未必能马上接受。作者运用什么样的论证方法提出自己观点的？

明确：比喻论证、正反对比论证。

(3) 段中作者运用了哪些比喻来引出自己的观点？

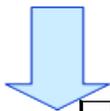
· 明确：正面设喻：求木之长者，必固其根本

· 欲流之远者，必浚其泉源



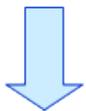
· 思国之安者，必积其德义

反面设喻：源不深而望流之远  
根不固而求木之长



德不厚而望国之治者，虽在下愚，知其不可，而况于明哲乎！（借贬低自己来抬高君主，使对方耳听直言心悦诚服）

人君不念居安思危，戒奢以俭



伐根以求木茂  
塞源而欲流长

## (4) 比喻论证、正反对比论证的作用何在？

- 明确：比喻证法——把积德安国这个抽象的道理用固本求长、浚源欲远这种生活常识进行比喻，使论述变得更加生动形象而易懂，且生活现象亲切易为人接受；
- 正反对比论证法——采用强烈、鲜明的对比使劝谏对象更加深刻地认识到思国之安必积德义的道理。

## 文本研习：第二段

凡百元首，承天景命，莫不殷忧而道著，功成而德衰，有善始者实繁，能克终者盖寡。岂其取之易而守之难乎？昔取之而有余，今守之而不足，何也？夫在殷忧，必竭诚以待下；既得志，则纵情以傲物。竭诚则吴越为一体，傲物则骨肉为行路。虽董之以严刑，震之以威怒，终苟免而不怀仁，貌恭而不心服。怨不在大，可畏惟人；载舟覆舟，所宜深慎。奔车朽索，其可忽乎

- 1 凡百元首，承天景命
- 2 善始者实繁，克终者盖寡
- 3 岂取之易守之难乎
- 4 夫在殷优，必竭诚以待下
- 5 既得志
- 6 则纵情以傲物
- 7 傲物则骨肉为行路
- 8 虽董之以严刑
- 9 震之以威怒
- 10 貌恭而不心服

- 1) 凡百：所有的；元首：指帝王。景：大 2) 繁：多。盖：大概。
- 3 取：攻取。守：保卫。
- 4 殷忧：深切的忧虑。以：来。
- 5 既：已经。得志：实现愿望。
- 6 以：而，表并列。物：别人。
- 7 骨肉：至亲之人。行路：名词，陌生人（今义：走路）。 8)
- 虽：即使。董：督责；之：代人民。以：用。状语后置 9) 震：威吓。状语后置
- 10) 貌：在表面（名词作状语）。而：然而。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/008002117016006123>