

## 部编版语文一年级下册 20 咕咚导学案精选 3 篇

### 〔部编版语文一年级下册 20 咕咚导学案第【1】篇〕

#### 课前准备

- 1、生字卡片，制作多媒体课件。（教师）
- 2、预习生字，做字卡。（学生）

#### 课时安排

2 课时。

#### 教学过程

##### 第一课时

##### 一、创设情境，故事导入

1、导入：同学们，在森林里的蘑菇屋内，住着一位可爱的朋友，（多媒体课件出示：一只小兔子）大家看小兔子的表情，想到了一个什么词语？（吃惊、害怕等）听，他在说什么呢？

2、课件播放并出示小兔子的话：小朋友们，“咕咚”来了，大家快跑呀！

3、教师导学：小兔子为什么害怕“咕咚”，“咕咚”又是什么？我们一起去森林里看看，到底是怎么回事，好吗？（板书课题，齐读课题。）

4、引导学生认真观察“咕咚”这两个字的特点，发现规律。（都是口字旁的字）引导学生说出几个这样的词语。

设计意图：好的开端是一堂课成功的关键。因此，运用直观、

形象的画面创设愉悦、有趣的课堂教学情境，既符合低年级儿童的认知规律，又激发了学生的学习兴趣。

## 二、游戏闯关，认识生字

1、教师设置闯关游戏，（课件出示：咕咚探秘之旅）第一关——“神奇果树林”。要求：认真听老师范读课文，圈出本课要求认识的生字，自己拼读，读准字音。

2、教师范读课文，学生圈画生字：咕、咚、熟、掉、吓、鹿、逃、命、象、野、拦、领。

3、引导学生利用字卡，同桌之间可以用喜欢的方式交流生字。

如：

（1）你读一个字，我读一个字。

（2）抢答读字，看谁读得准确。

4、学生汇报后，教师指导难读、易错的字音。

（1）翘舌音：熟 shú。

（2）后鼻音：咚 dōng、命 mìng、象 xiàng、领 lǐng。

（3）整体认读音节：野 yě。

5、学生以小组为单位，开火车认读生字。

6、出示课件，开始闯关，引导学生以小组为单位，每组选出一名同学，读果子树上的字宝宝。

7、小结：顺利过关的小组很棒，大家看，这棵果树硕果累累，所有的生字果子变成了一架飞机，我们坐着飞机来到第二关——“课文堡垒”！（课件出示：生字果子汇聚成一架飞机飞到第二关。）

设计意图：运用闯关的形式，激发学生学习生字的兴趣，能极大吸引学生的注意力，活跃课堂气氛，提高学生的识字效果。同时，形成相互学习、共同探讨、相互帮助的学习氛围。

### 三、初读课文，了解内容

1、课件出示第二关闯关要求：把课文读通顺，做到不加字、不漏字、不改字、不重复；知道“咕咚”是什么，故事中讲了几种小动物，分别是什么。

2、明确要求后，指导学生自由读课文，要求读正确、读通顺。

3、再次指导学生小组内互相读课文，你读一段，我读一段，认真倾听，互相评价。

4、小组内评选出读得最棒的同学一起去闯关。

(1) 正确、流利地读课文，选择其中一个自然段读给同学们听。

(2) 请回答问题：“咕咚”是什么？故事中讲了几种小动物，分别是什么？（“咕咚”是熟透了的木瓜掉进湖里发出的声音。故事中讲了小兔、小鹿、小猴、狐狸、山羊、大象和野牛这些动物。）

5、小结：各个组的同学们真的很棒。看，我们的“课文堡垒”被攻破了。（课件出示）我们跟随小兔子一起去下一关吧！

设计意图：在生字闯关成功的基础上，回归到读文。既让孩子们享受到了成功的喜悦，又激发了读文的兴趣。把课文读正确、通顺，整体感知课文内容，为理解课文内容做准备。

### 四、方法识记，指导书写

1、课件出示第三关：书写大赢家。要求：先仔细观察田字格中

的生字，记住这些字并把它们写好。

## 2、课件出示：

### (1) 跟。

①引导学生说一说如何记住这个字，利用字族识字的方法记忆。

②指导学生观察“跟”的特点，它的笔画较多，需要注意右边是“艮”。

③教师范写，引导学生认真观察，然后学生书空、描红，每字对比书写两个。

### ④组词，说话。

(2) 谜语：撇刀头下一扁口，一撇穿口往外走，弯钩里面两小撇，一撇一捺在外头。

### ①出示谜底：象

②教师引言：“象”是个象形字，本课还有一个象形字“羊”，现在我们一起来看一下“象”字和“羊”字的演变过程。（课件出示字的演变过程）

③引导学生观察教师范写，指出注意的地方：“象”中“口”里的撇是一笔写下来的，“羊”三个横之间的距离是一样的。

### ④组词：盲人摸象、气象万千、亡羊补牢、羊肠小道。

## 3、师生评价，优秀作品展示，顺利过关。

设计意图：低年级写字教学是一个重要的环节，是关系到学生终身发展的基本功。教学中，在对生字充分认读、课文内容大致了解的基础上，指导学生采用多种方法记字、写字，从而达到学生写

出规范、整洁的汉字的目的。

## 五、课堂小结，总结收获

这节课我们的收获可真不少，一起闯过“神奇果树林”“课文堡垒”和“书写大赢家”三个关卡，既认识了12个生字，又能把生字写得漂亮、端正，大家真棒！那课文中，小兔子听到“咕咚”声为什么拔腿就跑？其他动物为什么也要跑呢？野牛又是怎么做的是呢？故事的结果怎样呢？你们想知道这些问题的答案吗？下节课，我们继续和小兔子一起探索“咕咚”的秘密。

设计意图：对本节课进行总结，引领学生回忆本节课的学习内容，同时又引出下节课要学习的内容，激发学生的学习兴趣，为下节课的教学进行良好的铺垫。

## 第二课时

### 一、复习导入，巩固字词

1、教师激励学生开火车认读生字、新词。同时随机指导学生抓住个别词语说一句话。

2、导学：通过上节课的学习，大家知道什么是“咕咚”吗？小兔子听到“咕咚”声为什么拔腿就跑，其他动物为什么也要跑呢，野牛又是怎么做的是呢？这篇课文又告诉我们一个什么道理呢？这节课我们继续探秘之旅。（课件出示：咕咚。）

设计意图：回顾上节课的生字、新词，以及课文的整体内容，既是对整篇课文学习的整体把握，又激发了学生的学习兴趣。

### 二、深入感知，指导朗读

教师指导图文结合学习，本课共有四幅图，要求学生指出每幅图和哪些自然段相对应。

（一）阅读课文第一、二自然段。

1、（出示图 1），引导学生说出这幅图上的内容。（小兔听到木瓜掉进湖里发出的“咕咚”声，吓了一跳，拔腿就跑。）

2、指名朗读课文第一、二自然段，抓住重点词语：吓了一跳、拔腿就跑、一边跑一边叫，体会小兔子害怕的心理。学生可以结合图片理解重点词语，也可以通过表演动作来理解。

3、指导学生观察“吓、掉”两个字，加深记忆。

4、教师提问：小兔子边跑边叫，对谁叫？叫什么？（对小猴叫：“不好啦，‘咕咚’可怕极了！”理解：这里的“咕咚”是指一种东西的名称。）

5、指导朗读：“不好啦，‘咕咚’/可怕极了！”（注意停顿、重音、语气。）

（二）阅读课文第三、四自然段。

1、（出示图 2）引导学生接着观察图上的内容。（听了兔子的叫喊，小猴、狐狸、山羊、小鹿也跟着跑起来了。）

2、指名读课文第三自然段，引导学生抓住小猴子的动作和语言，体会小猴子盲目害怕的心理。

3、指导朗读：“不好啦，不好啦，‘咕咚’来了，大家/快跑哇！”（注意语气、停顿、重音。句中第二个“不好啦”和“快跑哇”要读得重一些，调要拉得长一点。）

4、过渡：小猴子的叫声，震动了整个森林。这下森林里可热闹了。听！（放第四自然段的配乐朗读录音课件。）

5、指名汇报：这一自然段中“大伙”都有谁，他们是如何做的。（有狐狸、山羊、小鹿。他们也跟着跑起来，一边跑一边叫：“快逃命啊，‘咕咚’来了！”）

6、课件出示“鹿”的字理演变图，引导学生说一说自己都知道哪些鹿。（梅花鹿、驯鹿等，也可课件出示几种鹿的图片。）

7、引导学生小组讨论：动物们为什么跟着兔子一起跑。

8、引导学生比较“兔子”“小猴”“大伙儿”说的话。它们讲的话相同吗？不同在哪里？（课件出示话语。）（小兔子只是说“咕咚”可怕极了；小猴子认为“咕咚”追他们来了；其他的动物以为“咕咚”吃他们来了。他们把“咕咚”越传越厉害。）

9、课件出示“逃”，引导学生说出以“兆”为字族的字，如：桃、挑、跳等，并一起总结儿歌加以区分。“兆”字加“提手”，挑三拣四挑不够；“兆”字加“足字”，跳来跳去真快活；“走之”伴“兆”字，赶快逃走藏起来；“木”和“兆”字做朋友，鲜桃结在树枝头。

10、分角色朗读“兔子”“小猴”“大伙儿”说的话。

11、过渡：就这样，很平常的“咕咚”声，由于动物们的误解、误传，它成了可怕的怪物，吓坏了森林中的许多动物，他们一个跟着一个跑起来，就连大象这么庞大的动物也跟着跑起来。

（三）阅读课文第五自然段。

1、（出示图 3）引导学生猜猜图中的小动物们在干什么。指名读第五自然段。（野牛拦住了小动物们，讨论“咕咚”。）

2、结合图片引导学生了解“野牛”，扩词“野”，认识“里字旁”。

3、指名演示“拦”的动作，体会“提手旁”的字的用法。

4、说话练习：指导学生用“先问……再问……最后问……”的句式，表答野牛的话。

5、引导学生体会野牛问话的语气。（野牛说的话的语气应不慌不忙。）

6、分角色朗读“野牛”的问话和“大象”“兔子”的答话。

（四）阅读课文第六、七自然段。

1、（出示图 4）引导学生观察最后一幅图，小动物们在干什么？（大伙儿知道“咕咚”的真相后，笑了。）

2、（出示课文第六自然段和第七自然段），师生齐读课文第六、七自然段。

3、教师引问：知道了“咕咚”的真相，其实“咕咚”就是熟了的木瓜从树上掉进湖里所发出的声音，大家都笑了，为什么都笑了？（他们知道了“咕咚”是木瓜掉进湖里发出的声音，弄清了事情的真相后，觉得自己刚才的行为十分可笑，所以笑了。）指导学生再读，读出可笑的语气。

4、引导学生说出“熟”的反义词是“生”。

5、引导学生进行合理想象：小动物们都会想些什么？如，小猴



想：我以后要向野牛学习，不再偏听偏信，遇事会多动脑筋，弄清事情真相。

设计意图：在朗读时，根据学生的理解水平，要求学生步步上升。通过各种形式的朗读，联系实际想象说话，师生互动，调动学生的阅读积极性。

### 三、整体回顾，拓展延伸

- 1、引导学生再次看图，回顾整篇文章，思考从中有怎样的收获。
- 2、引导学生和文中的小动物进行对话，并模仿表演。
- 3、最后引导学生知道以后遇到事情应怎么办。（遇事先问个为什么，弄清事情真相。）

设计意图：语文教学与生活相联系，课内与课外相结合，体现了“大语文”的教学观，拓展了学生的语文学习空间。

### 四、仔细观察，指导书写

- 1、出示“花瓶开花”游戏：“吓、怕、都、家”。
- 2、小组讨论：你是怎么记住这些生字的呢？（加一加、减一减、换一换、编儿歌等方法。）
- 3、观察字形，指出需要注意的地方。
- 4、师范写，生描红、书写。教师巡视，注意学生写字姿势。
- 5、展示学生的字，生生互评。
- 6、用生字组词，说话。

设计意图：提出问题后，让学生在小组内进行自主学习，教师参与到其中适当点拨、评价，通过学生之间的交流学习生字，学生

的兴趣更加浓厚，师生互动更为融洽，效果显著。

#### 五、课堂总结，领悟道理

同学们，这节课我们跟随小兔子了解了“咕咚”的真相，希望我们以后听到或遇到任何事情时，一定要动脑筋想想或看看，不要盲目地跟随别人，这样，就不会发生这样的事情了。

设计意图：通过本节课的学习，领悟其中的道理，使课堂与学生的生活和情感体验有效地结合。

#### 板书设计

咕咚

害怕、逃跑————笑了

遇事要动脑筋，弄清事情真相

#### 教学反思

首先兴趣是学生最好的老师，是推动学生学习的动力。因此，教师采用创设一个童话情境，引起学生思考什么是“咕咚”，这样，学生的学习兴趣就提高了，积极性也调动起来了。其次根据低年级学生认知事物的特点，教师充分利用课文插图，图文结合，帮学生理解课文内容，学生在教师的指导下，通过讨论自学，很快地理解了课文的意思以及它们的联系，并能看着图，用自己的话把课文的意思说出来。最后抓住重点语句，指导朗读，理解课文内容，同时也提高了学生理解和运用语言文学的能力。

【部编版语文一年级下册 20 咕咚导学案第【2】篇】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/008037064034007005>