



# 其他教案找妈妈

汇报人:

2024-01-27



目

CONTENCT

录

- 课程介绍与目标
- 教学内容与方法
- 教学过程实施
- 教学效果评估与反馈
- 安全注意事项及应对措施
- 延伸拓展与家园共育建议



# 01

## 课程介绍与目标



# 教案背景及目的



## 背景

本课程旨在通过生动有趣的故事和游戏，帮助孩子们理解家庭关系，特别是与母亲之间的亲密关系。

## 目的

通过本课程的学习，孩子们将能够更深入地了解家庭的重要性，培养对家人的关爱和尊重，同时提高他们的社交技能和情感表达能力。



# 教学目标与要求

## 知识目标

学生将能够掌握家庭关系的基本概念，了解家庭成员的角色和责任。

## 能力目标

学生将能够运用所学知识，描述自己与母亲之间的亲密关系，表达对母亲的感激和爱意。

## 情感目标

通过本课程的学习，学生将能够培养对家人的关爱和尊重，增强家庭凝聚力。

肩周炎康复训练单		
训练项目	治疗处方	注意事项
肱三头肌肌力训练	仰卧上举：双上肢远端各绑定4KG沙袋，然后嘱患者缓慢上举（屈肘位→伸肘位），每次维持5秒，每组10次，一天3组。	1、任何训练均在安全和治疗师指导下完成。
胸大肌肌力训练	仰卧肩内收：仰卧，双上肢远端绑定4KG沙袋，让患者在冠状面上伸肘下水平内收双侧肩关节；每次维持5秒，每组10次，一天3组。	2、肌力训练遵循循序渐进和适度疲劳原则并在无痛范围内完成。
背阔肌肌力训练	仰卧平拉扩胸器：仰卧，双手平拉系两根弹簧扩胸器（屈肘位→伸肘位），每次维持5秒，每组10次，一天3组。	3、被动活动应缓慢、柔和有节律，避免暴力运动。
戴二头肌肌力训练	坐位屈肘：坐位，上臂紧贴胸壁，前臂远端绑定4KG沙袋，让患者在矢状面上屈肘关节，每次维持5秒，每组10次，一天3组。	4、中药奄包治疗后，注意观察患者皮肤有无损伤，治疗人员须全程监护。
下肢被动活动训练	在正常关节活动范围内，缓慢做髋关节屈曲、内收、外展、内旋、外旋的被动活动，每个方向3-5次，2-3次/天。	
平衡功能训练	小球训练：患者取长坐位（端坐位），另一人从	
躯干肌肌力训练	不同方向及角度抛球，让患者保持平衡。5-10min/次，1-2次/天。	
呼吸功能训练	俯卧起坐：俯卧位，双下肢自然伸直，双手交叉于胸前，抬头尽量使肩胛骨抬高床面，每次维持5秒，每组10次，一天3组。 俯卧飞燕后伸：俯卧位，双下肢自然伸直，双手伸直放于体侧，头后仰尽量使肩峰抬高床面。每次维持5秒，每组10次，一天3组。 缩唇呼吸：闭嘴经鼻吸气，呼气时将口收拢为吹口哨状，使气体缓慢地通过缩窄的口形呼出。每组15次，一天3组。 呼吸器进行呼吸功能训练，以训练吸气功能为主，不引起头晕。	
ADL功能训练	日常生活活动如穿戴衣服、转移、家务等指导及训练。	
中药奄包治疗	放置身体疼痛部位，10-20min。	



# 教具和多媒体资源准备



## 教具

家庭关系图谱、角色扮演道具  
(如围裙、帽子等)。



## 多媒体资源

PPT课件、视频素材(如动画片、  
儿歌等)。



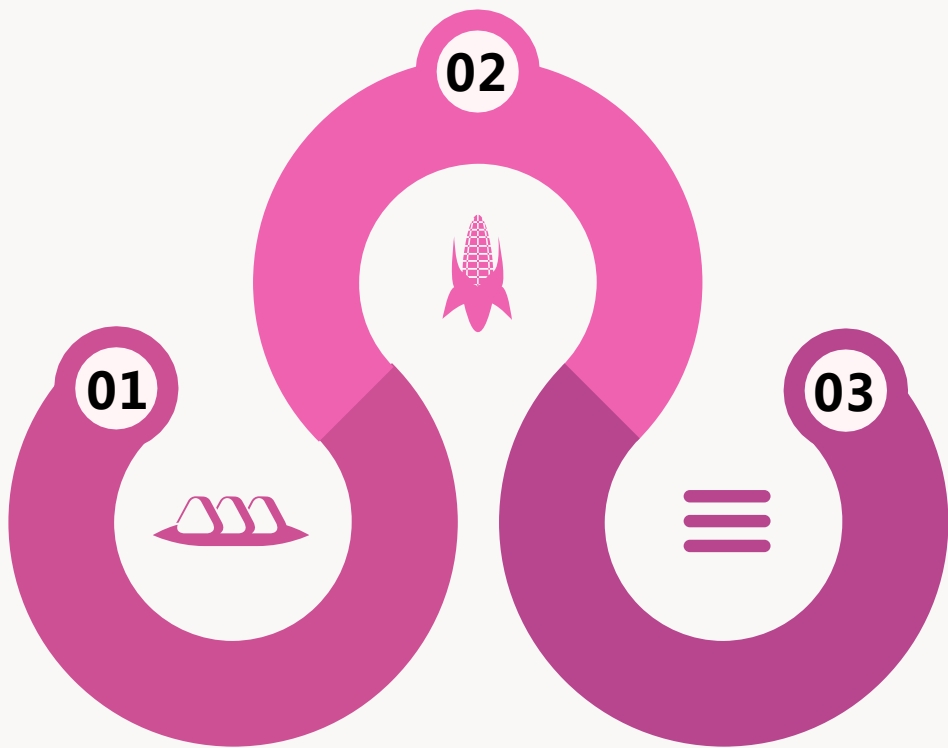


# 02

## 教学内容与方法



# 故事情节梳理



## 阅读绘本《找妈妈》



通过讲述和讨论，帮助孩子们理解故事情节和角色关系。

## 分析故事主题



引导孩子们思考故事中表达的家庭、爱和成长等主题。

## 创作故事续篇



鼓励孩子们发挥想象力，为故事创作一个有趣的续篇。





# 角色分析及表演技巧



80%

## 角色特点分析

分析故事中各个角色的性格特点，如勇敢、善良、机智等。



100%

## 表演技巧指导

教授孩子们如何运用声音、表情和动作来表演角色，增强表演效果。



80%

## 小组合作排练

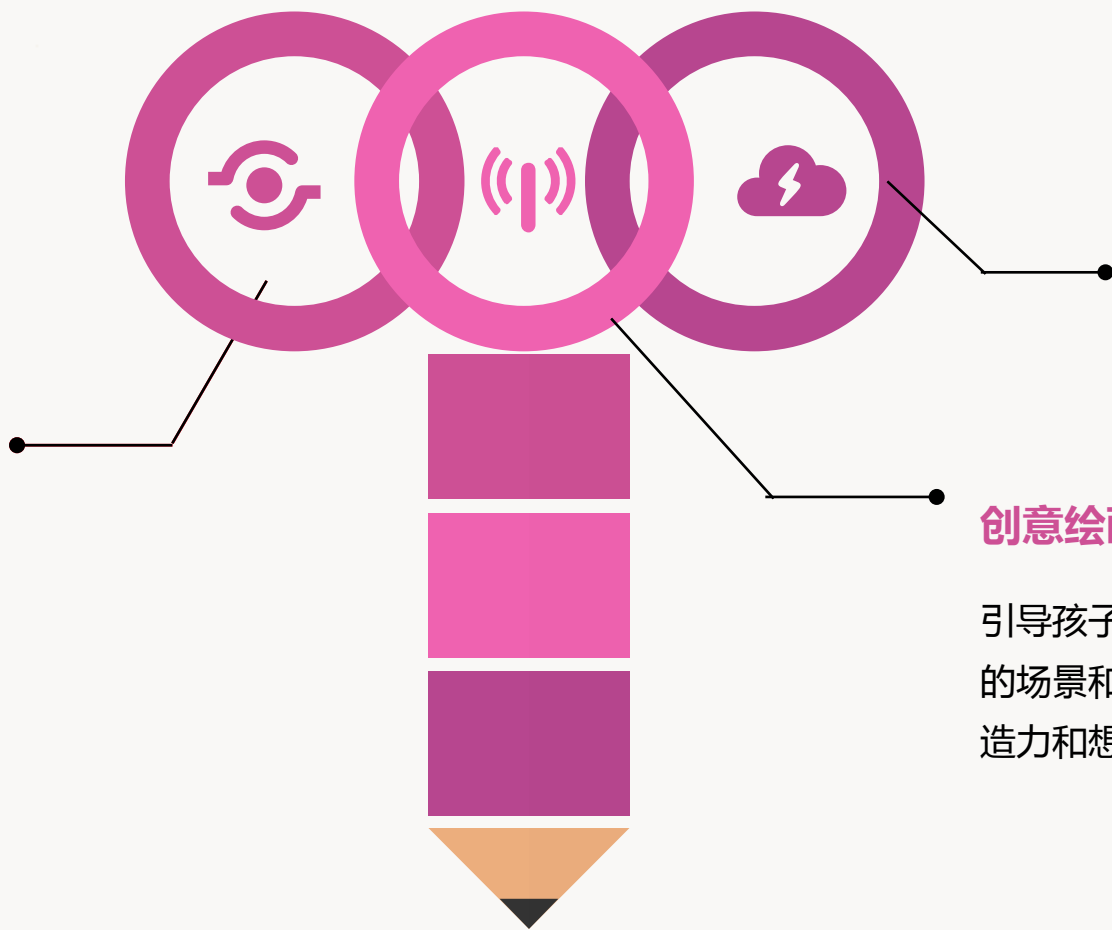
组织孩子们分组进行角色排练，培养他们的团队合作精神和表演能力。



# 互动式游戏设计

## 亲子互动游戏

设计一些亲子互动游戏，如“找妈妈”角色扮演游戏，增进亲子之间的感情。



## 语言表达游戏

通过词语接龙、情景对话等游戏，提高孩子们的语言表达能力和沟通技巧。

## 创意绘画游戏

引导孩子们用画笔表现故事中的场景和角色，培养他们的创造力和想象力。



# 03

## 教学过程实施

# 引导部分：激发孩子兴趣

01

为妈妈我爱你!



打招呼和自我介绍



老师向孩子们热情地打招呼，并简短介绍自己，拉近与孩子们的距离。

02



谈论母亲节



老师可以问孩子们是否知道母亲节，并让他们分享自己与妈妈度过的特别时光，从而引入主题。

03



观看视频或图片



播放一段关于母爱的视频或展示一些与妈妈相关的图片，激发孩子们的情感共鸣。





## 展开部分：讲述故事、角色表演、游戏互动

### 讲述故事

老师可以选择一个与母爱相关的故事，如《小蝌蚪找妈妈》，生动有趣地讲述给孩子们听。



### 角色表演

邀请孩子们一起参与角色表演，让他们分别扮演故事中的角色，通过表演来感受故事情节和角色情感。



### 游戏互动

设计一些与主题相关的游戏，如“找妈妈”、“妈妈我爱你”等，让孩子们在游戏中加深对妈妈的爱和理解。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/015031311143011202>