

## 五年级语文观摩课《慈母情深》教学设计及反思

人教版《义务教育课程标准实验教科书语文》  
五年级上册第18课《慈母情深》

教材分析：

《慈母情深》是人教版小学语文第九册第六组中的一篇略读课文。依照课标对五年级的学段要求，本单元以“情”立意，以“感受亲情”为人文主题，以“有情感的朗诵和琢磨课文语言文字，学习通过外貌、语言和动作描述表现亲情。”为语言训练目标，安排了《地震中的父与子》、《慈母情深》、《“出色极了”和“糟糕透了”》、《学会看病》四篇课文。其中，《慈母情深》是闻名作家梁晓声小说《母亲》中的节选。课文语言平实，笔触细腻，记叙了母亲在极为艰巨的生活条件下，不顾他人劝阻毅然拿钱给我买书的故事，通过对母亲外貌、语言、动作等的描述，勾画出一名辛劳、消瘦、开明、慈爱的母亲形象，字里行间透露着一份深厚的慈母情，也表达了作者对母亲的那份敬爱之情。

学情分析：

《慈母情深》是五年级上册的一篇课文，学生

已经具有了必然的独立阅读能力，知道结合阅读提示来学习，关于“抓住人物的语言、外貌、动作、神态描述的语句，体会情感”那个方式也不陌生。这节课重点引导学生运用方式自主阅读，自悟情感，扩充阅读量。

教学目标：

一、结合阅读提示，引导学生通过对母亲外貌、语言描述的重点句、段，体会母亲的深情。

二、运用“抓住人物的语言、外貌、动作、神态描述的语句，体会情感”那个方式，拓展阅读其他篇目。

教学重点：

学习方式的迁移，运用“抓住人物语言、外貌、动作、神态等描述的句子，体会情感”的方式学习课文及拓展篇目，体会父母之爱。

学习难点：

运用方式学习阅读课外篇目，感受到父母之爱的伟大。

教学预备：

多媒体课件、课外阅读链接的篇目

课时安排：

一课时

## 设计理念：

一、略读课文的设计，第一要勇于在目标设计上斗胆取舍，选择最重要的一个两个目标去设计，因此，本课以导读为确立教学目标的依据，明确导读所包括的教学要求，把握其中阅读方式和技术的要求，并以此为重点或主线展开阅读。

二、闻名特级教师钱正权以为：“略读课文应该是精读课文的有机延伸，是将精读学习所习得的方式进行实践运用。”依据此，本课的教学设计突出强调了阅读技术培育，将在精读课中学到的学习方式运用到略读课文的学习中。

3、以略读为主，以精讲为辅，充分让学生自己念书、以合作交流为主 辅之以教师的引导点拨。以一篇带多篇，为学生提供更多的时刻运用方式，自主阅读，既进行了有效地阅读方式训练，又扩充了学生的阅读量。

## 教学进程：

一、旧知回忆导入，明确学习方式。

一、《地震中的父与子》这篇课文，让咱们熟悉了一名了不起的父亲。同窗们回忆一下，上节课咱们是通过对父亲的哪些描述感受到了父爱的伟大呢？

二、师：这节课咱们就继续运用这种方式（抓

住人物语言、外貌、动作、神态等描述的句子，体会情感。)来感受梁晓声笔下的慈母情深。

3、板书课题，重点讲解“慈”字。齐读课题  
设计用意：《小学语文课程标准》指出，略读课文要着重指导学生把精读课文中学到的方式加以运用。导入直接回忆上节课习得的学习方式，为学生指明了学习方向。

二、运用上节课的方式学习《慈母情深》。

一、师：这是一篇略读课文，咱们就先来看看阅读提示给咱们提出了哪些要求？

二、学生自读阅读提示。

3、指名说要求。

4、师：在细细品读课文之前，咱们还要先去了解这篇课文的要紧内容。

五、课件出示自学要求，学生认真默读学习要求。

自学要求：

a、自读课文，想一想课文要紧讲了什么内容？

b、细读课文，画出描述母亲外貌和语言的句子，体会课文是如何表现母亲的深情的。试着用一两个关键词批注自己的感受。

c、在小组内交流自己的感受。

设计用意：阅读提示是确立教学目标的依据，引导学生把握其中阅读方式和技术的要求，并以此为重点或主线展开阅读。

六、学生运用方式自学课文，小组交流。

7、学生汇报。教师相机指导，随机板书：语言、动作、神态

八、师：作者梁晓声从拥有第一本长篇小说到创作多部作品，他最大的精神动力确实是这永久难以忘记的——慈母情深（学生再读课题。）

九、师：难忘那时——（生接读课文中描述母亲外貌、语言、动作的语句。）引导学生说出“慈母情深，深在那-----中”；

10、教师小结：作者正是通过对母亲语言、外貌、神态的描述表现了慈母情深，这节课咱们也运用这种好方式感受到了慈母情深，慈母情深，深似海，它载着咱们人一辈子的小船驶向成功的彼岸。（板画：大海载着小船）

设计用意：为学生提供了充沛的与文本对话的时刻，鼓舞和信任学生自己能把文章读懂。教师的引导与点拨旨在帮忙学生梳理作者的写作方式，使学生将在精读课文中学到的“抓住人物语言、外貌、动作、神态等描述的句子，体会情感。”的方式能学

以致用。

三、运用方式，拓展阅读。

一、师：课文学到这儿，同窗们是不是想到咱们学过的一首描述母爱的诗歌。

二、背诵《游子吟》。

3、师：慈母情深，就深在这（        ）中。

（一）阅读链接《秋季的怀念》。

一、很多作家都在用笔诠释母爱的伟大。今天向大伙儿推荐史铁生的散文名篇——《秋季的怀念》片段。同桌运用自己喜爱的方式合作学习，看看从文中这位母亲的语言、外貌描述，你又感受到了如何的慈母情怀呢？

二、教师巡视指导。

3、交流汇报。师重点引导通过母亲的语言、动作、外貌等感受母亲对儿子的爱。

4、师小结。

设计用意：放手让学生通过自学、同桌合作学习，会用方式读懂文章，感受母爱。

（二）阅读链接《温暖我一生的冰灯》、《车旁》，学生任选一篇自主阅读。

一、若是再给大伙儿一篇文章，你们也能运用如此的方式来学习吗？同窗们自由选择“阅读链接

二”中的一篇文章，别忘了也要勾勾画画，留下你们试探的痕迹。

二、学生任选一篇，运用方式，自主学习，教师巡视指导，

3、学生汇报。

4、教师小结。今天这节课，咱们运用抓住语言、外貌、神态、动作体会情感的方式感受到了父母之爱。同窗们在阅读其他文章时，也能够运用这种方式，使自己拥有更多的念书收成，还能够将这种方式运用在习作中。

设计用意：阅读链接的篇目在文章包括的情感上是对本篇课文的延伸与升华，更重在运用阅读技术，享受阅读乐趣。在学习指导上表现由扶到放，慢慢提高学生的阅读能力。

四、阅读“阅读链接”中的《纸船——寄母亲》，感受儿女对母亲的爱。

一、师：咱们每一个人，在享受被父母爱的同时，也要知道去回报父母。有如作家冰心奶奶，她就把对母亲的爱融入到一首小诗中，让咱们一路轻轻地读一读。

二、学生伴着轻柔的音乐朗诵小诗。

设计用意：学生在运用方式学文章的同时也受到

了情感的熏陶，现在配乐轻声朗诵课后“阅读链接”中的《纸船——寄母亲》，正是让学生在读中感受儿女回馈母爱的美好情感，进而也能在自己的生活中去表达这种情感。

五、教师总结，布置作业。

师：爱需要表达。同窗们也能够像冰心奶奶一样，试着为父母献上一首小诗，并亲自读给他们听。还能够去阅读梁晓声的文集《母亲》和史铁生的《秋季的怀念》全文。

设计用意：情到深处，不吐不快，鼓舞学生以诗歌的形式表达对父母的爱。推荐书目，激发学生从读懂一篇文章到读整本书的愿望和热情。

板书设计

慈母情深

（震耳欲聋）的噪声

（疲惫不堪）的躯体

（分秒必争）的忙碌

（毫不犹豫）的一塞

人教版《义务教育课程标准实验教科书语文》  
五年级上册第18课《慈母情深》

### 教材分析：

《慈母情深》是人教版小学语文第九册第六组中的一篇略读课文。依照课标对五年级的学段要求，本单元以“情”立意，以“感受亲情”为人文主题，以“有情感的朗诵和琢磨课文语言文字，学习通过外貌、语言和动作描述表现亲情。”为语言训练目标，安排了《地震中的父与子》、《慈母情深》、《“出色极了”和“糟糕透了”》、《学会看病》四篇课文。其中，《慈母情深》是闻名作家梁晓声小说《母亲》中的节选。课文语言平实，笔触细腻，记叙了母亲在极为艰巨的生活条件下，不顾他人劝阻毅然拿钱给我买书的故事，通过对母亲外貌、语言、动作等的描述，勾画出一名辛劳、消瘦、开明、慈爱的母亲形象，字里行间透露着一份深厚的慈母情，也表达了作者对母亲的那份敬爱之情。

### 学情分析：

《慈母情深》是五年级上册的一篇课文，学生已经具有了必然的独立阅读能力，知道结合阅读提示来学习，关于“抓住人物的语言、外貌、动作、神态描述的语句，体会情感”那个方式也不陌生。这节课重点引导学生运用方式自主阅读，自悟情感，扩充阅读量。

### 教学目标：

一、结合阅读提示，引导学生通过对母亲外貌、语言描述的重点句、段，体会母亲的深情。

二、运用“抓住人物的语言、外貌、动作、神态描述的语句，体会情感”那个方式，拓展阅读其他篇目。

### 教学重点：

学习方式的迁移，运用“抓住人物语言、外貌、动作、神态等描述的句子，体会情感”的方式学习课文及拓展篇目，体会父母之爱。

### 学习难点：

运用方式学习阅读课外篇目，感受到父母之爱的伟大。

### 教学预备：

多媒体课件、课外阅读链接的篇目

### 课时安排：

一课时

### 设计理念：

一、略读课文的设计，第一要勇于在目标设计上斗胆取舍，选择最重要的一个两个目标去设计，因此，本课以导读为确立教学目标的依据，明确导读所包括的教学要求，把握其中阅读方式和技术的

要求，并以此为重点或主线展开阅读。

二、闻名特级教师钱正权以为：“略读课文应该是精读课文的有机延伸，是将精读学习所习得的方式进行实践运用。”依据此，本课的教学设计突出强调了阅读技术培育，将在精读课中学到的学习方式运用到略读课文的学习中。

3、以略读为主，以精讲为辅，充分让学生自己念书、以合作交流为主 辅之以教师的引导点拨。以一篇带多篇，为学生提供更多的时刻运用方式，自主阅读，既进行了有效地阅读方式训练，又扩充了学生的阅读量。

教学进程：

一、旧知回忆导入，明确学习方式。

一、《地震中的父与子》这篇课文，让咱们熟悉了一名了不起的父亲。同窗们回忆一下，上节课咱们是通过对父亲的哪些描述感受到了父爱的伟大呢？

二、师：这节课咱们就继续运用这种方式（抓住人物语言、外貌、动作、神态等描述的句子，体会情感。）来感受梁晓声笔下的慈母情深。

3、板书课题，重点讲解“慈”字。齐读课题

设计用意：《小学语文课程标准》指出，略读课文要着重指导学生把精读课文学到的方式加以运

用。导入直接回忆上节课习得的学习方式，为学生指明了学习方向。

二、运用上节课的方式学习《慈母情深》。

一、师：这是一篇略读课文，咱们就先来看看阅读提示给咱们提出了哪些要求？

二、学生自读阅读提示。

3、指名说要求。

4、师：在细细品读课文之前，咱们还要先去了解这篇课文的要紧内容。

五、课件出示自学要求，学生认真默读学习要求。

自学要求：

a、自读课文，想一想课文要紧讲了什么内容？

b、细读课文，画出描述母亲外貌和语言的句子，体会课文是如何表现母亲的深情的。试着用一两个关键词批注自己的感受。

c、在小组内交流自己的感受。

设计用意：阅读提示是确立教学目标的依据，引导学生把握其中阅读方式和技术的要求，并以此为重点或主线展开阅读。

六、学生运用方式自学课文，小组交流。

7、学生汇报。教师相机指导，随机板书：语

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/015101121143011034>