

江苏徐工集团招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、生命的定义就是拥有明天。它不像“未来”那么过于遥远与空洞。它就守候在门外。走出了今天便进入了全新的明天。明天会是怎样呢？当然，多半还要看你自己的，你快乐它就是快乐的一天，你无聊它就是无聊的一天，你匆忙它就是匆忙的一天；如果你静下心来就会发现，你不能改变昨天，但你可以决定明天。有时看起来你很被动，你被生活所选择，其实你也在选择生活，是不是？

这段文字主要在告诉我们（ ）。

- A. 生命的定义就是拥有明天
- B. 人可以选择自己的生活境遇
- C. 人可以选择自己对生活的态度
- D. 明天的生活是变幻无穷的

《正确答案》

C

《答案解析》

由“你快乐它就是……，你无聊它就是……”，“可知，文中主要叙述“其实你也在选择生活”，即人们可以选择自己对生活的态度。因此C项正确。

2、只要坚持生态优先、绿色发展，锲而不舍，_____，就一定能把绿水青山变成金山银山。

- A. 点石成金
- B. 水滴石穿
- C. 风雨无阻
- D. 久久为功

《正确答案》

D

《答案解析》

横线处与“锲而不舍”构成同义并列，应体现出要坚持之意。D项“久久为功”意为要持之以恒，锲而不舍，驰而不息，符合文意，当选。A项“点石成金”比喻修改文章时稍稍改动原来的文字，就使它变得很出色，C项“风雨无阻”比喻无论发生什么情况，都按照原计划行事，二者均无法体现坚持之意，排除；B项“水滴石穿”比喻力量虽小，只要坚持不懈，事情就能成功，词语本身既包含了坚持的行为，也包含了坚持带来的结果，而横线处与“锲而不舍”并列，仅需体现坚持之意，未包含坚持之后带来的结果，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】党建网《学习语 | 推动经济社会发展全面绿色转型》

3、《经典咏流传》将经典诗词的精神内涵与时代发展紧密结合，在新的时代背景下重新_____和深度发掘，实现了真正意义上的_____，让国人对古典诗词有了更丰富、更亲近、更喜悦的体验。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 阐述 脱胎换骨
- B. 认识 发扬光大
- C. 诠释 古为今用
- D. 观照 与时俱进

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，横线处搭配“精神内涵”，根据“在新的时代背景下”和“深度发掘”可知，横线处应表达在新时代重新定义、丰富经典诗词的精神内涵。C项“诠释”指解释，阐明，符合文意，且“重新诠释精神内涵”为常用搭配，保留。A项“阐述”指详尽深入地说明和陈述，体现不出重新定义、丰富精神内涵之意，且“重新阐述精神内涵”搭配不当，排除；B项“认识”指确定，知晓，认明，侧重某件事物被人知道，D项“观照”指仔细观察，审视，强调从某件事物身上看见另一事物，两项均不符合文意，排除。

第二空，代入验证。C项“古为今用”指吸收古代的优点，摒弃缺点，以使现代更进步，可对应后文“让国人对古典诗词有了更丰富、更亲近、更喜悦的体验”，表示深度发掘经典诗词的精神内涵之后所起到的作用，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《经典咏流传》：让古典诗词乘着歌声的翅膀飞翔

4、年轻人应该更好地认识自己、了解各个专业，选择自己真正擅长、真正愿意去_____的方向。热情善谈的人适合当老师，天生大大咧咧的人可能不太适合做医生。不感兴趣的话，在影视鉴赏或媒体创意中也会_____，感兴趣的话，在复杂的数学公式和化学方程式中也一样可以自得其乐。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 努力 束手无策
- B. 追求 心猿意马
- C. 实践 郁郁寡欢
- D. 钻研 索然无味

《正确答案》

C

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“不感兴趣的话……”“感兴趣的话……”可知，横线处所填成语应与“自得其乐”相对应，且语义相反，强调没有乐趣。C项“郁郁寡欢”形容心里苦闷，闷闷不乐，符合文意，保留。A项“束手无策”形容一点儿办法也没有，B项“心猿意马”形容心思不定，好像猴子跳、马奔跑一样难以控制，均与文意不符，排除；D项“索然无味”形容事物枯燥无味（多指文章），文段强调“不感兴趣的人”在影视鉴赏或媒体创意中的感受，应表述为“觉得索然无味”“感到索然无味”，置于此处用法不当，排除。

第一空，代入验证。C项“实践”指人类有目的地探索和改造世界的一切社会物质活动，“更好地认识自己、了解各个专业”“当老师”“做医生”均体现的是年轻人将自身实际与未来职业规划相结合的具体活动，符合文段语境，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】光明日报《416个本科专业被撤销，你的专业还在吗？》

5、作为一条商业通道，“丝绸之路”的作用应主要体现在商业贸易上，可实际上，它的历史作用却远远超出经济交流的_____。而今天，“丝绸之路”所经地带又重新成了_____的所在。

填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 界线 举世瞩目
- B. 界线 举足轻重
- C. 范畴 举足轻重
- D. 范畴 举世瞩目

《正确答案》

D

《答案解析》

AB两项错误，第一空，“经济交流”是一个很大的概念，涉及方方面面的内容，而“界线”意为分界的边线，其线内包含的对象比较单一，不及“范畴”表示的范围广泛。D项错误，第二空，“举足轻重”指处于重要地位，一举一动都足以影响全局，而题干没有强调丝绸之路的地位。“举世瞩目”指全世界的人都注视着，形容影响很大为世人关注，可以用于形容“丝绸之路”的再次受关注。因此D项正确。

6、“挖矿”，简单说就是利用专用计算机即“矿机”来计算生产虚拟货币的过程。“挖矿”是一种形象的说法，却也很典型地透露了虚拟货币的生产状况：高耗能、高碳排放。有数据显示，一家拥有1万台“矿机”的矿场，2021年前4个月，纳税仅9万元，月均耗电量却高达4500万度，折算能耗约为1.5万吨标煤。

从文中数据来看：

- A. “挖矿”产业链需要再完善

- B. “挖矿”产业有治理的必要
- C. 提高“挖矿”技术可降低环保成本
- D. 高耗能是“挖矿”产业的最大掣肘

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇引出“挖矿”的话题，接着通过“却”字引出虚拟货币的生产状况，即高耗能、高碳排放，之后通过数据资料对其进行解释说明，故文段脉络为提出问题+分析问题，需要找到可以解决问题的对策，对应B项。

A项，文段并未提及“挖矿”产业链”，无中生有，排除；

C项，文段并未提及“提高挖矿”技术”，无中生有，排除；

D项，文段强调的问题在于“高耗能、高碳排放”，仅提到“高耗能”表述片面，且“最大掣肘”无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】中国经济网《“挖矿”就是“挖坑”》

7、电视媒体广告过多、过滥，时间过长，早已为观众所诟病。明明是一集40分钟的电视剧，偏要“腰斩”成几段，没完没了地插播广告。当观众正看得如痴如醉之时，电视剧戛然而止，扑入眼帘的便是花花绿绿、索然寡味的广告。明明是电视剧放完了，却偏要插上一段广告，再放演员名单，使观众大有上当受骗之感。诸如此类，凸显了电视媒体的一种霸道，而其背后就是唯利是图。电视媒体需要广告的支撑没有错，但应把握尺度，注重社会效益与经济效益的有机结合。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 电视媒体中不应该加入过多的广告
- B. 电视媒体唯利是图，太过霸道
- C. 从长远角度来看，电视中广告过多不利于电视媒体的发展
- D. 电视媒体应适度约束、克制自身的经济行为，将更多的时间交给观众

《正确答案》

D

《答案解析》

作者的观点是“电视媒体需要广告的支撑没有错，但应把握尺度，注重社会效益与经济效益的有机结合”。即电视媒体应约束自身的经济行为，给观众更多的时间。

8、①强盛的罗马帝国灭亡于野蛮的汪达尔人入侵，光芒四射的希腊诸城邦亡于马其顿人等等，均属游牧、半游牧文明战胜农耕文明的典型例证

②尽管受到前朝志士顽强的抵制和反抗，但当尘埃落定，河山重整，世人别无选择，只能像杜牧慨叹的那样“折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝”了

③在中国，宋、明两个王朝也都是被北方经济文化落后的少数民族灭亡的。偏安王朝因没落而退出历史舞台，九服之外的族群因雄起改变正统走向

④可以说，不论西方文明史还是东方文明史，都是血与火书写的，都是征服与被征服的历史

⑤值得注意的是，野蛮部落灭掉了文明族群，虎狼之国吞并了礼仪之邦，在人类社会发展并非个案

将以上5个句子重新排列，语序恰当的一项是：

- A. ⑤①③④②
- B. ⑤④①③②
- C. ④⑤①③②
- D. ④⑤③①②

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/015132002124011044>