

2024 关于水浒传读书心得感想（28 篇）

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想（通用 28 篇）

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 1

我从小就喜欢看小说，尤其是对《三国演义》、《水浒传》、《西游记》等书，很感兴趣，可以说是百看不厌。现在就单讲《水浒传》。

读完了水浒传，我认为这本书有三大好处。

第一点，也是最引人入胜的一点，就是书中那一百单八将。人物虽称不上个个性格鲜明，但也每人都有自己的拿手绝活，例如浪里白条张顺水性奇佳、智多星吴用文武双全、还有入云龙公孙胜令人闻风丧胆的魔法，哪一个不是人中奇才？有人说《水浒传》里 108 将是勉强凑齐的，就是为了凑传说中的 108 星。可如果要是真这样写，那么不仅少了一份奇幻色彩，也丢失了一百单八将从天而降的意义，水浒传在人物塑造方面可谓是极品。

第二点就是《水浒传》中对剧情的刻画描述。《水浒传》从九纹龙大闹史家村到一百单八将聚一堂，从宋江奉招破大辽到徽宗皇帝梦游梁山伯，中间事情的繁琐，人物众多。可作者施耐庵在写作方面，可以说是游刃有余，由不得你不继续往下看。仿佛自己到了真实的故事中去了一般，真是让人叹服。

第三点我要说的是《水浒传》对于历史的记述。我认为，这样一个类似于神话的故事，可对当时民不聊生、外敌入侵、军队战斗力下降的社会表现从一个特殊的角度进行了分析。大家想，如果国家太平、人民生活舒适；如果徽宗皇帝向唐明皇一样，那么怎么会有数万好汉奋勇起义？但有一点我不明白，宋江为什么不推翻宋朝，自己做皇帝。而要投降宋朝，做宋朝的奴才。不明白！不明白！看来，《水浒传》不止是一本有意思的小说，更是一本反映当时社会和政府腐败的历史书。

《水浒传》里虽然有一些是虚构的，但这本书不仅可以联系现代的社会，还写出了古代朝廷的腐败。

《水浒传》真是一本好书呀！

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 2

读了《水浒传》后，最大的感受就是书中的英雄们的豪情壮义，仗义疏财。先说智取生辰纲的七条好汉。智取生辰纲，是梁山好汉一番轰轰烈烈的事业的发端。这一段好汉壮举，轰动了水浒世界里的江湖。但是晁盖一伙，做下这桩弥天大案，背后的真实动机又是什么？是为了劫富济贫？还是说为了准备农民革命？显然都不是。黄泥冈上，这一伙好汉劫得了十万贯金珠，而后大概经过坐地分赃，晁盖、吴用等回了晁家庄园，三阮则得了钱财，自回石碣村去了。随后并没听说他们有济贫的打算，也没见他们准备扯旗造反（或曰起义），如果不是东窗事发，保不准他们真的就此安心

做了富家翁，一世快活。因此，这桩大案，打劫的固然是不义之财，但其实质，说穿了， 就是一次黑道行动。

再看鸳鸯楼上那幕血案，武松连刃十数人后，一片血泊之中，从容地将桌上银酒器 踏扁，揣入怀里带走；而即使粗心卤莽至极的角色如李逵，沂岭之上杀了假李逵后，也 没忘进房中搜看， 搜得些散碎银两并几件钗环 ，都拿了&&李逵虽极端厌烦女色， 但也知这些沾满了脂粉气的钗环可以换钱换酒，照拿不误。而后，还去李鬼身边，搜回 了那锭被骗去的小银子，在这种事儿上，黑旋风也足够细心。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 3

《水浒传》故事情节曲折有趣，事态的变化常常让人意想不到。

认真品读《水浒传》，才能感受到梁山好汉的忠孝义。

孝：梁山英雄身上不缺乏对父母的孝。李逵思母心切，便回家背老母，没想到母亲却被老虎给吃了，李逵怒杀四虎。这是危险呀，是对母亲的孝给了他力量。还有当武松得知武大郎是被潘金莲毒害的，为了替哥哥报仇，于是就割下潘金莲的狗头，掏出其五脏六腑，杀了西门庆，获罪被流放孟州，也在所不惜。

忠：他们有对国家社会忠心。宋江宁愿死也不愿意让李逵造反，李逵几次想起兵造反，都被他阻止了。宁可朝廷负他，他忠心不负朝廷。这是忠还有林冲的妻子被高俅的儿子欺辱，宁死不屈，最终上吊自杀。这也是忠。

义：为了朋友兄弟，赴汤蹈火，舍命相助、同生共死。何其伟大的义呀！说起来容易，做起来却难于登天。而梁山好汉个个义胆包天。

《水浒传》让人过目不忘的就是英雄们的忠孝义，使我强烈地感受到了古代英雄豪迈的气概和性格。是一本值得一看的文学名著。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 4

再次看了《水浒传》，感触还是那么的深！

义宋江让我佩服又让我讨讨厌。佩服他能结交那么多的朋友，他能当上寨主。

但我又很讨厌他！只有一点——用不好的手段去结交朋友：我记得是霹雳火秦明河玉麒麟卢俊义这两个人。先讲霹雳火吧：宋江穿成他的样子并带着弟兄们去攻城，使霹雳火一家上下全被杀了！才使他上了梁山泊。再说玉麒麟：吴用写了意思为卢俊义反的诗，卢家主管知道了并反叛，被逼上了梁山泊！（插话：是宋江想要卢俊义，而不是吴用想害他）。这样看来，书上说宋江有情有义，可我觉得不只这样，应该还要写上他阴险狡诈，这是我对他的看法。

我最喜欢的还是智多星吴用，他算是结合了三国著名谋士的长处：比如说魏国郭奉孝的智谋、吴国陆伯言的谦逊和蜀国诸葛孔明的鞠躬尽瘁，死而后已的精神。这就是身为天机星的吴用，如果没有他，宋江也不会打那么多的胜仗，也不会得到卢俊义与秦明那样的好汉！

这就是我读《水浒传》的心得体会！

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 5

《水浒传》是一部反映农民起义的长篇巨着。书中着重描写了我国北宋末年，宋江领导的一支起义军从形成、壮大至失败的全过程。

小说以太尉高俅为中心，刻画出了各个地区大大小小的贪官、污吏和恶霸。比如：镇关西、蒋门神、西门庆等等。他们一个个面目狰狞，使整个社会暗无天日，民不聊生。所谓官逼民反，民不得不反的事实，在小说中得到了充分的反映。小说中还以大量的笔墨塑造了林冲、鲁智深、武松等一大群梁山英雄的形象。

在梁山的 108 将中，我觉得最不完美的要数宋江了。如果他不去谋什么招安，而是去联合江南人马一起反抗昏帝，那么我相信，最后的结果一定是天下的百姓都过上了幸福的日子。在方腊与儿子方天定入刑场时，有一位诗人不仅发出了感叹：宋江重赏升官日，方腊当刑受剐时。善恶到头总有报，只争来早与来迟。但我却觉得宋

江的善并不是真善，与此相反，方腊的恶也不是真恶，而是为了打击昏庸无能的皇帝，为天下的老百姓造福！不知大家可有同感？

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 6

假期里，我觉得最有趣的是：看了一本《水浒传》，它让我感触很深。

这本书主要讲了：高俅是一个破落户的浮浪子弟，仅仅因为它踢了一脚好球便得到皇帝的赏识。不到半年，高俅就做了一等高官，他依仗皇权，迫害忠良，与蔡京童贯之流相互勾结，狼狈为奸，无恶不作，还把持着朝政大权，而在这本书中的大小官吏，都是他的狐群狗党，这让我很气愤。更可恶的是他们鱼肉乡民，残害百姓。这些大大小小的统治者，他们仿佛编织了一个黑暗势力的魔网，笼罩在平民百姓的头上，天下百姓民不聊生。

这可怎么办？我内心突然产生了莫名的恐惧感。

就在这时，出现了许多令人敬佩的英雄：豁达鲁莽的鲁智深，深沉稳健的林冲，情深意重的武松，单纯狂野的李逵，足智多谋的吴用等。他们嫉恶如仇，除暴安良，劫富济贫，伸张正义，个个给我留下了难以磨灭的印象。这让我想起了忠义二字。正是因为忠义二字让他们替天行道；正是因为忠义二字，才让他们从不背叛；正是因为忠义二字，才让他们团结一致最后梁山的英雄归顺朝廷后很多壮烈牺牲了，死的那么悲壮！

看完书，我已热泪盈眶。虽然这些英雄牺牲了，但是他们永远活在我心中！

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 7

《水浒传》一书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵，最后剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。

书中那一百单八将，人物虽称不上个个性格鲜明，但也每人都有自己的拿手绝活，例如浪里白跳张顺水性奇佳，玉臂匠金大坚石刻技术拔群，还有入云龙公孙胜令人闻风丧胆的魔法，哪一个不是人中奇才。不必说宋江和小旋风柴进的仗义疏财，也不必说武松漂亮的醉拳，吴用的足智多谋，单说天真烂漫的李逵，他颇有些野，一身鲁莽庄稼汉和无业游名的习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打。结果不是吃亏就是后悔，但是却有富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈的气概，最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义，他这一点让我尤其感动。

在他身上，永远体现着性格的彻底自由与无拘无束，他要用他那两把板斧砍尽天下不平事。施耐庵将自己对于社会，制度，正义不得伸张的不满淋漓尽致地挥洒在李逵身上，同时又寄托了作者对反抗和自由的热切向往。然而，他一生追随宋江，忠义不二，即使对宋江招安的想法不满，最终仍然选择服从，因为在他心目中宋江永远是他的大哥。所以在生命的最后关头他仍说：到地府也要做哥哥身边的小鬼。

《水浒传》中一百零八好汉兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个义字，为人民除暴安良，出生入死，也只为一个义字。由此可见，一个义字虽然只有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都可以做得到，但救人于危难之中却不是谁都可以做到的，因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

一个具有强烈的正义感的人，就是一个精神高尚的人。古往今来有多少英雄好汉，舍生取义。难道是他们不怕死吗？他们为了正义，为了真理可以奋不顾身，因为强烈的正义感清楚地告诉他们，什么的是该做的，什么是不该做的，什么是值得用生命去奋斗的。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 8

《水浒传》讲了梁山一百零八将反贪官的事，人物不计其数，但我最喜欢的，还是李逵。

虽然李逵有天煞星黑旋风等不雅的绰号，但他毕竟是一个孝子。在回乡打算带母上梁山时，半路李逵的母亲渴了，便叫李逵去打些水来，后来李逵回来了，看见老母竟然被老虎吃了，于是悲愤交加，一口气为母报仇，把那几只老虎都杀了，然后抱着母亲的尸骨痛苦。这种做法已经比现在的许多人要好了，有的人羽翼丰满，就飞走了只把父母当成累赘，还不时地与他们吵来吵去，有的人，对父母也毫不关心，以为父母怎么样都不管自己的事，我敢说这些人还不如李逵呢。

看完这本书，我也久久不能平静，想想自己，有一次，父母很忙，下班回家还要给我和弟弟烧饭，叫我帮妈妈剥一下蚕豆，我都不肯，说：这明明是你自己的事情，关我什么事，为什么要我做！我还理直气壮的不做，还大吵了一番呢，现在想起来那时的我还真是不懂事，记得在那次之后，吃饭晚了，我又吵着饿，说老妈动作怎么这么慢，又让妈妈心烦，一心只为自己，完全没有尽到孝，读了《水浒传》我真是后悔，真羞愧。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 9

哈哈，好高兴啊，妈妈要领我去买书了，一到书店，我便像一匹饿狼是的寻找起来，心想：买什么书呢？对了，任老师推荐我们看看四大名著。

于是，我买了一本《水浒传》，回到家，我便迫不及待地读了起来我读书，那叫一个快，10 分钟不到，已经读完了第二回合，讲的是鲁智深大闹五台山，读完这一回合，我感觉到鲁智深也蛮好的，比如：当金氏父女没有盘缠时，鲁智深毫不犹豫的把自己身上仅有的五两银子全部放在了桌上，帮助金氏父女渡过难关。

还有一次呢，鲁智深为民除害，就让镇关西尝了一些苦头，可是，没想到的是，那镇关西经不起打，鲁智深仅用三拳就让镇关西与世长辞了，他没想到自己竟杀人了，心里很担心，俗话说的好：善有善报恶有恶报，以前，救过的金氏父女知恩图报，又救了鲁智深一命。

通过这一回合的故事，我明白了一个道理：我们在别人遇到困难时，我们要及时的伸出援助之手，人人为我，我为人人，如果人人能这样做，我相信，我们的国家会更美好，就会少一些坏现象；如果人人都能这样做，我相信，再也不会会有抢劫、杀人，这些令人心惊胆跳的事情发生了；如果人人都能这样做，我相信，我们的国家秩序会更好，大家会更和谐的相处在一起！哦，忘了说了，我们还要知恩图报哦！

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 10

刚接到这个题目的时候着实吃了一惊，我看《水浒传》已经是 3 年前的事了，剧中人物早已忘了一大半；而且我最喜欢的是《三国演义》，《水浒传》本来就没认真看。迫不得已，只得从网上下了一套好好研读，竟发现：其实水浒传真的是不错。

第一点，也是最引人入胜的一点，就是书中那一百单八将。人物虽称不上个个性格鲜明，但也每人都有自己的拿手绝活，例如浪里白条张顺水性奇佳，玉臂匠金大坚石刻技术拔群，还有入云龙公孙胜令人闻风丧胆的魔法，哪一个不是人中奇才。有人说《水浒传》里 108 将是勉强凑齐的，就是为了凑传说中的 108 星。我也不否认这点，可如果要是真的有多少些写多少，那么不仅少了一份奇幻色彩，也丢失了一百单八将从天而降的意义，水浒传在人物塑造方面可谓是极品。

第二点就是《水浒传》中对剧情的刻画描述。《水浒传》从九纹龙大闹史家村到一百单八将聚一堂,从宋江大破连环马到宋公明全夥受招安,中间事情的繁琐,人物的众多,令人望而生畏.可施耐庵却用自己优秀的文笔将如此长的故事娓娓道来却丝毫没有拖沓之感,而且一环套一环,使读者不由得继续往下看,仿佛自己到了真实的故事中去了一般,真是让人叹服.

第三点我要说的是《水浒传》对于历史的记述.大家可能都要笑我吧,这样一个类似于科幻神话的故事,根本就是瞎编,哪有什么真的历史.的确《水浒传》是神话故事,可他对当时民不聊生,奸臣当道,外敌入侵,军队战斗力下降的社会从一个特殊的角度进行了剖析.你们想,如果人民生活舒适,那么怎么会有 100 多好汉奋勇起义 如果忠臣当道,那么为什么高俅会当宰相 如果国家太平,那么金朝来干吗 如果军队丰足,那么何必招安呢 在我看来,水浒传不止是一本有意思的小说,更是一本反映当时社会的历史书.

我说了这么多,其实没什么用,只不过把《水浒传》好的地方举了出来而已,我还依旧喜欢《三国演义》.所以,每个人心目中的好书是不一样的,我希望我们每个人都能找到自己喜爱的,有意义的好书.

它不愧为四大名著!

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 11

第二回是王教头私走延安府,九纹龙大闹史家村

此章回，话峰迅速的从宋仁宗到英宗、神宗、哲宗，由哲宗引出全书最要紧的人物，哲宗的弟弟九天王，端王。这个端王就是哲宗死后当了皇帝的徽宗。

说端王，先说高俅。高俅是端王的拐杖，端王是高俅的梯子。

说一百零八妖魔，也是先说高俅。金圣叹对此评曰：乃开书未写一百零八，而先写高俅者，盖不写高俅，便写一百零八人，则是乱自下生也；不写一百零八人，先写高俅，则是乱自上作也。

评得好，上梁不正下梁歪，只是罪过都加在了高俅的身上。

高俅成了乱自上作的代表人物。

八十万禁军教头王进因高俅陷害，被逼逃往延安府，途中成了九纹龙史进的师傅，到此，水浒传就言归正传，一场大戏就此拉了大幕，各色人等，都渐渐登场亮相。

表面上看，这一章回的题目提到的人物是王进和史进两人，实际上全文写了两大场景，一是官场二是民间。看官场是如何玩法，民间又是一番怎样景象。王进被官方所逼，远走他乡，就将这二个场景联系了起来。

官场景象是由端王，也就是后来的皇帝徽宗，端王的姐夫，驸马王晋卿和高俅为主角。以高俅的发迹史而说明官场的腐败，以蹴鞠，和一对羊脂玉的镇纸狮子，笔架等来表现皇家的奢华。高俅能为皇家所用，正是官场堕落的写照。

民间的景象是民匪不分，史进在不知不觉中同少华山的强盗成了一家人，法已不服众，官府的管控能力下降到极点，史家村和少华山强盗合做一处了。

这二个场景，正预示着天下大乱。是谁乱了大宋的江山呢？故事慢慢道来。

故事从此开始，一百零八个妖魔先后出场。

以《水浒传》为鉴，今日景象如何？不做评论，（第一范文网）还是评《水浒传》吧！

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 12

这一回开始一段写鲁智深救了林冲并一路护送林冲直到安全的地方，再次说明鲁智深做事有始有终，看似鲁莽，实则精细。

接着柴大官人首次出场，我就觉得有点奇怪了，柴大官人结交江湖好汉、犯罪囚徒，他到底想干什么？仅仅是为了交朋友吗，恐怕未必。柴进对林冲很热情，但是你不要以为他真这么好客，洪教头按理来说应该也是柴大官人庄上的客人，只因为比武输给了林冲，灰溜溜地离开，柴大官人竟然丝毫不作挽留，可想而知，如果输的是人林冲，恐怕也是同样结局，可见柴大官人看重的是有本事的人，而不是为了交朋友而交朋友。再联想到柴大官人是前朝皇室后裔，我很怀疑他的动机，不过他量才结交，不是个有度量的人，成就终究有限。第一范文网

另外比武时柴进把银子扔在地上让林冲和洪教头抢，我不知道当时的习俗如何，在我看来根本就是对两人的侮辱，洪教头是个庸人就不说了，堂堂林教头沦落到像街头卖艺一样，真够可怜的，也可见柴进对这些人根本不是真心结交。

后半回写林冲在牢城营的遭遇，给钱前后差拨的态度如天壤之别，一段情节把贪官污吏的丑恶嘴脸描写得活灵活现，可见当时大宋官场的黑暗，从中央到地方，没有几个是干净的，牢城营的贪官唯一的好处就是拿人钱财，与人消灾，林冲也首次感觉到了钱的作用，有钱可以通神。不过看到一身本领的林冲这么忍气吞声，委曲求全，实在让人有些痛心。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 13

读了《水浒传》后，最大的感受就是书中的英雄们的豪情壮义，忠义两全。《水浒传》一书记叙了以宋江为首的 108 条好汉从被逼无奈聚义梁山泊，到被朝廷招安，再到为宋大破辽兵，最后遭奸人谋害的英雄故事。读完全书，在我脑海中印下了两个字：忠、义。

个性网名大全

一个忠字就包含了对自己的国家、亲人、朋友的尽心竭力，鞠躬尽瘁。宋江在重重威逼利诱之下，仍然只效忠于自己的国家，可谓是忠心耿耿；林冲的妻子在林冲被逼上梁山之后，应对高俅之子的调戏、凌辱宁死不屈，最后上吊自杀，这也是忠的表现。

义字包含了很多资料，108个好汉为兄弟赴汤蹈火，两肋插刀，这就是义；为人民、国家锄暴安良、出生入死也是义。在108个英雄中，我认为最能做到义的是一个黑大汉，他虽生性鲁莽，性情暴躁，经常为小事与他人发生冲突，但是他路见不平就拔斧相助的精神，令那些丧尽天良的恶人们闻风丧胆。他有些野，一身鲁莽庄稼汉和无业游民的习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打，结果不是吃亏就是后悔，但是却有富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈的气概。最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义，他这一点让我尤其感动。[由整理]

当前，我们青少年最主要的任务就是把我们的祖国建设得更加繁荣昌盛。因此，这也是我们民族大义的根本所在，因此我们也就应有义气，拥有强烈的正义感，为了正义，为了真理能奋不顾身。

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 14

心在山东身在吴，飘蓬江海漫嗟吁。他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫。

一首豪气凌云的反诗，将我禁锢在忠义的王国。屹立于梁山之巅，仰望宇宙间的108颗星辰，闭上双眼，仰首尘埃

翻开那本厚厚的《水浒传》，静心品味，咀嚼真知，一页页的纸张带着我的灵魂在一点一滴中震撼，感动，升华

那个一个朝政腐败，对外献币气和，对内恣意，搜乱的年代，那是一个官官相护，结党营私的朝纲。民不聊生，官逼民反。宣和元年，宋江等 36 人占据梁山，招募义军，群众起义。与官兵周旋数年，几经波折，朝廷招了安，他们为了忠义拼命扫平四方势力，只可惜，这一众好汉终是战死、被俘、生离、死别

在尖锐的斗争，你死我活的战场上，他们玩转天下，笑看苍生。演绎了一场兄弟情长，护国安民的绝世戏剧，结束了戏完后的惨淡收幕。

在这片英勇就义的天下，结识了不少英雄好汉。那身事悲浮梗，功名类转蓬的林冲。纵横三十六，播乱在山东的宋江。智可张良比，才将范的朱武一个个栩栩如生，活灵活现的人物形象。在我心中荡起一片又一片涟漪

水浒于忠义，须臾不可离。但忠，是为何忠？宋江的忠义一直是后人议论纷纷的。它的忠义带领着梁山泊走向了不归之路，使他们成了统治阶级的鹰犬。致使宋江忠义的理想幻灭。不可否认，这是愚忠，是盲目，不可认同的。虽说如此，还是为这位固执的好汉拍案叫好，佩服！再说那李逵，因为宋江的忠义食酒而死，却是忠心耿耿。无怨无悔。于忠，于心，也让人热泪盈眶，大不了，十八年后，又是一条好汉！

直到现在，心中还在为那惨淡的结局感叹。那吴用、花荣追随了宋江，双双吊死在树上，留得清名于世。不过也罢，这结局兴许也好。情在，心在。不过是没了魁梧的躯壳。他们的魂化作这夜空中的万千星点，照射着浩然的忠义，俯视这天下。护着千千万万的黎民百姓。

兄弟情在红尘中散发无限，是没有色的酒，时间越久，味道越醇，是没有墙的家，那 108 位兄弟生生世世一家人。

那情义，那忠义让我久久不能忘怀，让我敬佩、仰慕、感叹

最新 2024 精选关于水浒传读书心得感想 篇 15

很早就听说《水浒传》非常好看，刘老师也觉得适宜我们初一学生课外阅读，我便央求妈妈买。正好妈妈的一位朋友家有，便送给了我。我用了一个月的时间，总算把《水浒》的上册啃完了。

令我最佩服的就是作者在描写两方交战时的高超技巧。就拿杨志和索超在大名府的那场比武来说吧。不谈两人的盔甲武器，也不谈双方打斗的场面，单是两人的马，作者就写得活灵活现。索超的马色按庚辛，仿佛南山白额虎；毛堆腻粉，如同北海玉麒麟。而杨志的马骏分火焰，尾摆朝霞，浑身乱扫胭脂，两耳对攒红叶。作者观察细致入微，虽然在这里只用了比喻的手法，但在描写杨志的马时却用了四种不同的物来比喻马全身不同的红，使人觉得可信、真实，足可见作者技巧的巧妙。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/017014161102010011>