



汁( )——\_\_\_\_( )

4.读一读，连一连。(10 分)

|    |     |    |
|----|-----|----|
| 走进 | 温暖的 | 汗滴 |
| 沿着 | 安静的 | 春风 |
| 泛起 | 长长的 | 小院 |
| 乘着 | 层层  | 小溪 |
| 洒下 | 晶莹的 | 波纹 |

5.选词填空。(8 分)

蹦蹦跳跳 高高兴兴

(1)林林一天到晚都( )的，好像从来不知道什么是烦恼。

(2)妹妹走路时老是( )的。

6.给加点词选择正确的解释。(填字母)(2 分)

经过：A.通过； B.从某处过。

(1)经过深入调查，我终于发现了其中的秘密。( )

(2)经过操场时，我看见李明正在打球。( )

7.照样子，完成句子练习。(4 分)

例：我的同桌把字典还给了我。字典被我的同桌还给了我。

(1)妈妈把所有的小猫都送人了。

\_\_\_\_\_

(2)爸爸和孩子们把千人糕吃完了。

\_\_\_\_\_

例：田野，葱葱绿绿的，像一片柔软的绿毯。

(3)小河，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(4)\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

## 二、综合展示厅(10 分)

8.二(1)班开展了一次“说说我的好朋友”的活动，也请你说说吧：  
他是谁？长什么样子？你们经常一起做什么？

明明：我的好朋友是张池。他的脸圆圆的，笑起来有两个小酒窝。我们天天一起上学，一起回家，空余时间我们经常一起打乒乓球。

我：\_\_\_\_\_

## 三、课本直通车

9.乘着\_\_\_\_\_的春风，我们四处寻觅。啊，终于找到了——  
哪里需要献出\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_就出现在哪里。

10.爸爸不作声，他\_\_\_\_\_我的手，从路旁\_\_\_\_\_柳树下，  
拾起一根\_\_\_\_\_的枝条，把它\_\_\_\_\_了妹妹。

## 四、阅读检阅台。(10 分)

从前，在一条河边，住着猴子和牛。河对面有一棵树，树上结(jiē jiě)满了果子。猴子虽然能采到果子，但是不会游泳，所以不敢过河去采果子。

一天，猴子想到一个办法，就对牛说：“牛大哥，你背(bèi bēi)我过河，我爬上树去采果子。这样，我们就能够吃到果子了。”

牛认为猴子的办法好，就立刻把猴子背到河对面去。猴子很快地爬到树上，采下果子\_\_\_\_\_。

这就是互相帮助的好处。

11.选择短文中加点字的正确读音，并打上“√”。(2分)

12.根据短文内容，横线处应填( )(填字母)(2分)

A.自己高兴地吃起来。

B.和牛一起高高兴兴地吃起来。

13.“猴子想到一个办法”，猴子想的办法是什么?用“——”画出短文中的相关语句。(2分)

14.短文主要讲了猴子和牛\_\_\_\_\_的事，这个故事告诉我们\_\_\_\_\_。(4分)

#### 五、习作百花园

15.仔细观察图画，图上都有谁?她们在干什么?她们会说些什么?用几句话写一写。

#### 参考答案

一、1.(1)yín yíng (2)xùn shùn (3)sī sì

2.波纹 不能 恋恋不舍 景色 农具 甜菜 冒着

3.味道 未 未来 好像 象 大象

4.

5.(1)高高兴兴 (2)蹦蹦跳跳

6.(1)A (2)B

7.(1)所有的小猫都被妈妈送人了。

(2)千人糕被爸爸和孩子们吃完了。

(3)示例：清亮清亮的 像一面巨大的镜子

(4)示例：云朵 雪白雪白的 像一群小绵羊

二、

8.我的好朋友是兰兰。她长得胖乎乎的，胖嘟嘟的脸蛋上镶着一双明亮的大眼睛。她一天到晚都乐呵呵的。我们经常在一起学习，一起玩耍。

三、

9.温暖 爱心 雷锋叔叔

10.松开 一株 又长又细 递给

四、

11.jiēV bēiV 12.B

13.牛大哥，你背我过河，我爬上树去采果子。这样，我们就能够吃到果子了。

14.合作采果子 要互相帮助

五、

15.思路导航：(1)仔细观察图画，在看图的基础上，确定时间、地点、人物和事件。(2)展开丰富的想象，根据图中人物的表情、动作，想象人物的语言、心理活动等。

例文：

我帮妈妈做家务

星期六的下午，我从邻居家回来，看见妈妈正在擦书桌，豆大的汗珠从她的额头上滚下来。我想：妈妈肯定累坏了。于是，我拿起扫帚，几步跑到妈妈面前说：“妈妈，您辛苦了！我来帮您扫地吧！”妈妈摸着我的头，开心地说：“你真是个懂事的好孩子！”

我把卧室打扫得干干净净，还把垃圾倒进了垃圾桶。虽然累得满头大汗，但是看到地上那么干净，我开心地笑了，心里像吃了蜜一样甜。我心想：以后一定要多帮助妈妈做家务，从小养成爱劳动的习惯。

## 2、小学（语文）三年级下册（第六册）：《寓言两则》（刻舟求剑、揠苗助长）教案

### 《刻舟求剑》教学设计

#### 教学目的

1.通过学习，理解课文内容，能说出“刻舟求剑”这个成语的含义，理解刻舟求不到剑的道理。

2.学会本课 7 个生字和掌握由这些生字组成的词语。

3.会背诵课文。

4.写话练习。用一段话写出在学雷锋活动中做的一件事。

#### 教学时间 3 课时

#### 教学重点

1.学会本课生字和新词。

2.理解刻舟求不到剑的道理。

教学难点写话练习。

教学准备投影片一张、生字卡片、小黑板

教学过程

第一节

教学内容：初学生字，认真阅读课文，理解课文内容。

教学过程

一、新课导入

教师讲：第八课讲的是古时候称象的故事，你们还喜欢学故事吗？

请大家一起来学习。

二、默读课文，初步感知

要求：（1）看拼音读课文，把生字的音读准。（2）新词要联系上下文来理解，不懂的地方记下来。（3）标出小段。

三、认读生字，解答疑难（出示生字卡片）

四、深入分析、弄懂寓意

1.指定四位学生读课文。思考：这个故事发生在什么时间？什么人？在什么地方？宝剑掉到哪里去了？

2.提问：这个人的宝剑是怎么掉进江里的？读课文回答。“不小心”是什么意思？再读这一段，用十分惋惜的语气读读。

过渡：那个人是怎么做的呢？他为什么这样做？

3.读第二段，回答问题（①一点儿不着急。②在船舷上刻记号。③他想记住掉剑的地方，捞上宝剑？）

4.指导看插图，说清图意。

5.小声读 3～4 段，思考：当有人问他，他是怎么回答的？

（1）提问：“有人”指的是什么人？他为什么要问？每句话是什么意思？应该怎么读，谁来读读看？

(2) 教师示范。学生练读，指名读。第一句要读出着急的语气。

两句话既要读出不理解的语气，而且还要读出不赞同的口气。

(3) 理解词语“不慌不忙”的意思。他为什么不慌不忙？

(4) 用不慌不忙的语气读读那个人的话。

(5) 提问：按照那个人说的办法，能把宝剑捞上来吗？为什么？

(展开讨论)

(6) 用投影片演示（或用挂图）让学生看明白：船一移动，船的位置就变了，在船上的记号的位置也跟着变了，那个人只记住剑从船弦掉下去的位置，并不是剑掉在水里的位置，所以，完全不可能在船靠岸之后，从船上刻有记号的地方捞到剑。

## 五、揭示课题，析字悟意

1. 让同学说出这个故事的名字。

2. 逐字分析，舟：是船；求，是找的意思。用自己的话说出这个成语的意思。

## 六、总结谈话，启发联想

1. 分组讨论。

① 那个人等船靠岸后捞到剑了吗？

② 他没捞到剑会说什么？

③ 别人可能又会说什么？

2. 提问

① 你认为那个人错在哪里？

② 学完寓言以后，你明白了什么道理？

Word

## 板书设计

## 第二节

教学内容：学习本课 7 个生字，练习朗读课文。

### 教学过程

一、朗读课文

二、自学生字，要求重点放在分析字形上

三、集体学习，掌握字形，弄懂字义

1.检查个人学习情况。

（1）指定认读。

（2）开展竞赛认读。

2.开展互教法。（学生自由领生字，教给大家）如"求'是"球'去掉"王'旁。

"宝'，"玉'字上面加个"宀'头。宝剑：古时候指稀有珍贵，所以是"宀'头。

"捞'，"劳'字加个"扌'旁，"捞'东西，要用手，所以是"扌'旁。

3.教师帮助分析重点字形。（笔画多和易错的）

剑：右边是"脸'的左半部，最后一笔横变成提，右边是"丩'旁。

"急'，上下结构，上面是"㇏'，中间是"𠂇'，下面是"心'底。因为心里急，所以下面是"心'底。

"号'，是上下结构，上面是"口'，下边是横，竖折折钩，注意最后一笔不要穿过横。

"慌"，指心里慌，所以左边是"忄"旁，右边分为上中下，上面是草字头，中间是"忙"的右半边，下边是。要写紧凑些，可与熟字"流"区别异同点。

4.扩词练习，丰富词汇。

5.边讲边理解词语：

"宝剑"：原指稀有珍贵的剑，后来泛指一般的剑。

"不慌不忙"：心里很沉着，不着急。

#### 四、巩固复习生字词

1.看音写词语。

2.猜字谜。

3.抄写生字。

#### 五、作业

1.写生字。

2.练习背诵课文。

#### 板书设计

#### 第三节

教学内容：（1）指导背诵课文。

（2）写话练习

#### 教学过程

##### 一、指导背诵课文

1.教给背诵方法。

（1）根据内容，想联系。

(2) 参看插图，抓事态。

(3) 读完一段，练习一段。

(4) 反复练习，记得牢。

2.可采用多种方法。(自由背、分行背、互相背、指名背、齐背、领背等)

## 二、写话练习

1.读写话要求。

2.回忆在学雷锋活动中参加了什么活动，做了什么好事？

3.在班上交流。

4.教师讲明写作要点和格式要求。

5.用一段话写出来。

三、作业：把写出的一段话读给家长听。

## 《揠苗助长》教学设计

### 一、导入

1、今天，我们要学讲一则寓言故事，我们不仅要学会，还要会讲。

什么是寓言呢？

2、(出示投影)注意寓言的"寓"(大屏幕演示"寓"字的写法)

3、板书课题，齐读课题。

4、你们是如何预习的？通过预习你读懂了什么？

相机板书：巴望

焦急

激动

伤心

### 二、猜猜看

既然你们都读了不少寓言故事，现在老师来考考你们，谁愿意接受挑战？愿意接受挑战的请起立。

（出示课件-猜猜看）

### 三、读课文，讲故事

1、课堂上最美妙的声音便是同学们的朗朗读书声，请同学们用自己最动听的声音把课文读一遍，要做到正确、流利。一会儿站到前边来给大家讲讲这个故事。

2、为了展示最佳的读书效果，我们再将课文听一遍。善于聆听也是一种好的读书方法。（出示课件边看边听）

3、同桌互相讲故事。

4、再以第一人称小组中改编故事

### 四、配音讲故事

1、选出农夫、农妇和他们的孩子的扮演者

2、（出示课件：揠苗助长动画）自我介绍

3、配音讲故事

4、小结。

问农夫：当时你为什么会想到拔苗的办法？现在后悔吗？说说你的想法。现在你最想对观众们说的一句话是什么？

问农妇：你的丈夫做了一件蠢事，你该如何处理这件事？你的丈夫有勇气当着这么多人的面讲他的这件蠢事。他真是一个勇敢的人。你看他懊悔的样子，你该怎么开导他？

问孩子：小朋友，你的爸爸干了一件蠢事，你一开始不明白是怎么回事，现在你知道了吗？你还爱你的爸爸吗？你知道你爸爸为什么会犯错误吗？

## 五、总结

1、同学们，你们从这位农夫身上应该吸取什么教训呢？（出示课件-总结的话）

2、我们以后做任何事都不能违背了事物的自身规律，让我们都做一个聪明的人，做一个善于观察、不急于求成的人。

## 六、作业

《揠苗助长》新编（说说自己做过的一件蠢事）

3、（语文）小学四年级下册（第八册）：《古诗三首》（江畔独步寻花、寒食、泊船瓜洲）教案

## 设计说明：

本课教学，要处理好教与学的关系，树立“教是为了学”的观念。在重视改进教法的同时，更要重视学法的指导；在让学生“学会”的同时，更要指导学生“会学”。本课教学，要重视语言文字的学习。抓好语言文字的训练，做到因道学文，以文悟道，把语文课上成真正的语言文字课。

## 教学要求：

1、学习课文中优美生动的语言，感受到桂林山水的秀丽，激发热

Word

爱祖国山河的情感。

- 2、学习“从中心句入手”学课文的方法。
- 3、学会本课的生字新词，理解并积累词语。
- 4、有感情地朗读课文，背诵课文。

教法特点：

1、本课的教学思路是：先整体后部分再整体，也就是先“整体感知，直奔中心”，接着“部分深究，逐层渗透”，最后“再现整体，深化中心”。

2、教给学生“从中心句入手”学课文的方法以及抓关键词学句的方法。

3、采用先扶后放，扶放结合的方法。第二节的教学由教师“扶”，第三节“放”手让学生自学，教师进行点拨引导。在发挥教师主导作用的同时，要充分注意发挥学生的主体作用。

教学步骤：

#### 一、启发谈话，导入新课

同学们都喜欢旅游，今天老师和大家一起去桂林，看看那里的山水。桂林是我国广西的一座美丽的城市，也是著名的游览胜地。每年都有成千上万的游客前往参观旅游。为什么呢？因为桂林山水素有“甲天下”的美称。（出示多媒体课件，边看边思：桂林山水给你留下什么印象？）

桂林山水相关的图片展示

#### 二、揭示学法，理清脉络

1、第一步，找出中心句，理解意思，说说作用。（学生默读课文，找出并划出中心句）。

读后讨论交流，明确：

（1）中心句是：桂林山水甲天下。

（2）用抓关键词的方法理解句意：先学懂“甲”的意思，再理解全句的意思：“桂林山水天下第一。”

（3）这句话点明了全文的中心，写出桂林山水的秀丽，也抒发赞美桂林山水的感情。

2、第二步，围绕中心句，了解内容，理清思路。

先指名读课文，思考：文章围绕中心句写了哪些内容？是怎样一步一步写的？

读后讨论交流，明确：

（1）课文围绕中心句写了漓江的水和桂林的山。

（2）先总的介绍“桂林山水甲天下”，再具体描写漓江的水是怎样的水，桂林的山又是怎样的山。

（3）最后写游览桂林山水总的印象和感受。（据此给课文分段，理清思路，按“总起—分述—总结”的方法分段。）

3、第三步：围绕中心句，学习词句，领悟感情。

默读思考：从哪些词句能看出漓江的水“甲天下”？课文写了漓江水的哪些特点？用什么方法写的？读后讨论交流，明确：

（1）大海的水“波澜壮阔”，很美；西湖“水平如镜”，也很美。可说“从没见过漓江这样的水”，说明漓江的水胜过大海和西湖，比大海、

西湖更独特，更美丽。是用“比较”的方法写出漓江的水“甲天下”。

(2) 漓江的水有“静、清、绿”三个特点。写“静”，是通过人的“感觉”来写的——静得让你感觉不到它在流动。写“清”是从“视觉”的角度写的——清得可以看见江底的沙石。写“绿”是用“比喻”把内容写具体的——绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。(结合教学比喻句，知道句中把漓江的水比作绿色的翡翠。)

(3) 个别读，引读，要读出感情。(特别注意三个“啊”的读音：真静啊 nga.真清啊 nga，真绿啊 ya)

### 三、总结方法，自学感悟

思考题：从哪些词句中能看出桂林的山美得“甲天下”？课文写了桂林山的哪些特点？用什么方法写的？

自学后讨论，教师引导，结合进行朗读指导，明确：

(1) 先用“比较”的方法写出桂林的山胜过泰山和香山，说明桂林的山“甲天下”。

(2)

再用生动的比喻描写出桂林的山“奇”。(结合看图，理解“像老人，像巨象，像骆驼，并理解“奇峰罗列，形态万千”的词意。)

(3) 同样用生动形象的比喻描写桂林的山“秀”。(结合看图解释：翠绿的屏障。)

(4) 桂林的山很“险”，抓“危峰兀立”，“怪石嶙峋”等词语，领会山势之险。

(5) 结合学习比喻句，分别说出在这些比喻句中各把什么比作什么？

(6) 反复诵读课文，特别注意三个“啊”的读音：真奇啊（ya），真秀啊（wa），真险啊（na）。

#### 四、深化重点，揭示中心

1、学习重点句“舟行碧波上，人在画中游”。先学懂词意：舟，指小船；碧波，碧绿的波浪；画，画卷；游，游览。再学懂句意：小船行驶在碧绿的江面上，人好像在美丽的画卷中游览。句子形象地写出桂林山水的无比秀美。也抒发了赞美桂林山水的情感。

2、句子的作用与开头“桂林山水甲天下”一句照应，并有总括全文的作用

</P

4、

小学（语文）三年级下册（第六册）：《语文百花园七》教案

#### 【内容简析】

"语文百花园七"的五个栏目共安排了七项内容。"语海畅游"安排了两项，一是"汉字真有趣"，二是补充句子的练习。"积少成多"要求读、背爱国名言和积累带有"国"字的成语，使学生在积累语言的同时受到爱国主义教育。"阅读平台"要求阅读的短文是《小英雄于连》，讲的是在敌人的炸药即将炸毁布鲁塞尔这座城市的时候，小男孩于连急中生智，撒尿浇灭导火索，保住了布鲁塞尔城的感人故事。"能说会道"栏目紧密结合本单元课文故事性强的特点，设计了让学生讲自己喜欢的话题。"笔下生辉"安排了"写想象作文"的训练，要求学生把自己的梦想写下来。

#### 【设计理念】

以学生自主学习、互动交流为主线，让学生在听说读写的过程中感悟语文，学习语文，发展思维能力和表达能力，促进语文素养的综合提高。

### 【教学目标】

1、读"辨字歌"，掌握辨析同音形近字的方法，学习照样子补充句子，提高语言表达能力。

2、读背"爱国名言"和采集带有"国"字的成语，增强学生的爱国主义情感。

3、阅读短文《小英雄于连》，理解于连是一个机智、勇敢的小男孩。

4、通过故事会进行口语交际训练，培养学生听说能力、交际能力和收集处理信息的能力。

5、通过习作训练，提高学生的想像能力和表达能力。

### 【重点难点】

激发学生自主、主动参与学习的兴趣，培养学生的语文综合素养。

### 【教学时间】

三课时

### 【教学设计】

第一课时

一、谈话导入

今天，我们一起再一次走进"语文百花园"，去采撷一朵朵知识的花朵、智慧的花朵。看看谁最聪明，收获最大。

二、分项训练

(一) "语海畅游"

1、学习第一题（汉字真有趣）

(1) 出示同音形近字"宵"与"霄"，说说两个字的异同。（音相同，形相近，意不同。）

(2) 组词，在词语中发现两个字在使用上的不同，交流区别两个字的有效方法。

(3) 读《辨字歌》，说说从中知道了什么？（区别形近字的方法。）

2、学习第二题（补充句子）

(1) 出示课文中的两个句子，学生读、思、议：每个句子分别讲了几层意思？用什么词语把这几层意思连在了一起？几层意思之间产生了怎样的联系？（如第一句话讲了"戚继光作战英勇"和"戚继光很有智谋"两层意思，用上了"不但而且"这个关联词把两句话连成一句话，表示意思上更进一层。）

(2) 学生在补充完整课本上句子的基础上，用带点的词语口头造句。

二、"积少成多"

1、学习第一题（读读背背）

(1) 出示课本上的爱国名言，指名读，做到读正确、通顺、流利。

(2) 交流自己知道的或收集到的有关三位名人的信息，谈谈自己对三句名言的感受和理解。

(3) 熟读成诵。

2、学习第二题（我的采集本）

(1) 读课本上的六个带有"国"字的成语，查阅工具书，用自己的话说说对它们的理解。

(2) 比一比，赛一赛：哪个小组写出带有"国"字的成语最多？

(3) 交流对所写成语的理解。

(4) 把带有"国"字的成语抄写在自己的采集本上。

### 三、"阅读平台"阅读短《小英雄于连》

(1) 自由轻声读短文，想想短文主要讲什么？从整体上感知文章内容。

(2) 默读思考：人们为什么给于连塑了一座铜像？于连是个怎样的小男孩？

(3) 再读短文，看看短文有几个自然段，每段写什么？几个自然段之间有什么关系？

### 第二课时

教学内容："能说会道"讲自己喜欢的故事。

(课前准备：收集自己喜欢的故事，做好在班级里讲故事的准备。)

一、回忆自己准备讲的故事，试着轻声讲一讲。

二、在小组里讲自己喜欢的故事，要求：

1、讲故事时要用普通话把故事讲清楚，注意把自己喜欢的地方讲具体些；

2、听讲故事时要认真，注意把自己的疑问或补充提出来，与别人交流；

3、在每一个组员都讲完的基础上，评选出小组最佳故事能手，大家帮他（她）出谋献策，把故事讲好，代表小组参加全班比赛。

### 三、举办班级故事会：

- 1、小组代表讲故事，全班听、评；
- 2、全班议论，评出班级"故事大王"。

### 第三课时（可用二课时）

教学内容："笔下生辉"写想像作文

#### 一、启发谈话，引发思考

- 1、读课本上的提示语，说说什么是"梦想"。（自己渴望实现的愿望）
- 2、自己有什么梦想？最渴望实现的是什么？
- 3、在小组里说说你的最大梦想是什么？你为什么会有这个梦想？

假如梦想成真，后果会是怎样的？

- 4、全班交流，教师相机指导学生把梦想说具体、清楚。

#### 二、提出要求，指导习作

##### 1、提出习作要求：

（1）大胆想像，把你的最大梦想及梦想的由来，梦想成真后的奇迹等表达出来；

（2）写得新奇、生动、有趣，让别人喜欢看；

（3）题目自拟，字数不限。

##### 2、学生写作，教师巡视指导

3、小组互动评一评：组员之间互阅，互相品一品，评一评，看看哪个地方写得好，哪些地方还需要进一步说具体。

4、全班交流，教师相机指导。

三、动手办墙报展，互相交流美好的梦想。

5、小学（语文）三年级下册（第六册）：《语文百花园八》教案

[教材简析]

"语文百花园八"共安排了五项语文活动。有"语海畅游"（安排了成语练习）"积少成多"（安排了读背关于学习、积累方面的古人名言）"阅读平台"（安排阅读古代神话《精卫填海》）"能说会道"（安排了以"我的藏书角"为话题的口语交际）"笔下生辉"要求写自己和书的故事。

通过这些语文活动，学生了解到，有的成语中有一对反义词的构词现象，积累了词语，在阅读实践中提高阅读能力了、交际的能力、表达的能力。

[设计理念]

倡导自主、合作、探究的学习方式，利用多种形式，激发学生的语文兴趣，调动学生参与的积极性，让学生在乐中学，在趣中学，达到逐步提高语文能力的目的。

[教学目标]

1 指导学生读成语，说特点，让学生感受到成语构词的奥妙，激发学生学成语的兴趣及产生深入了解成语的愿望。

2 辅导学生读读背背，在积累语言的同时，受到虚心好学的教育。

3 引导学生阅读短文，让学生在阅读实践中提高阅读能力。

4 指导学生进行口语交际，使学生在交际的活动中，提高对应、交流、说话的能力。

5 指导学生写一写自己与书的故事，提高学生书面表达的意识与能力。

[重点难点]

口语交际及写有关自己与书的故事。

[教具准备]

- 1 多种藏书角展示的课件。
- 2 收集赞颂读书或赞颂书的名言警句。
- 3 把自己存放藏书的地方照相或动手画出来。

[教学时间] 三课时。

[教学流程]

第一课时

教学内容：

语海畅游、积少成多、阅读平台。

一激发兴趣，引入新课。

我们又到了畅游百花园的时间。今天我们在百花园里将享受发现的惊奇；学习后的满足；交流时的喜悦；我们还能阅读古代神话故事；欣赏自己或同学的习作。你们愿意与我一起走进语文百花园吗？

二语海畅游，感受乐趣。

读成语，说特点

- 1 自由读成语。不认识的字或不理解的词，请查字典自行解决。
- 2 指导学生读成语，理解成语的意思。

3 引导学生与书上的学习伙伴一起发现这八个成语的特点。（成语中有一对反义词）

4 画出成语中意思相反的词。

此起彼伏左躲右闪大惊小怪明察暗访

前因后果争先恐后将功补过大公无私

5 读一读，感受祖国语言文字的丰富和有趣。

6 照样子，再说出几个有如此特点的词语。

七上八下因小失大小题大做大材小用

阳奉阴违左右为难口是心非一张一弛

三读读背背，积少成多

1 自读古人名言。不会的字词，通过查字典自己解决。

2 指导学生理解句子。

第一句意思指几个人一起走路，其中一定有可以做我的老师的。表达了一种极为谦虚的学习态度。

第二句意思是说学习要时常进行温习。

第三句意思是：不一小步一小步地积累起来，就不能到达千里远的地方；没有一条条的小河汇聚在一起，就不能形成大江大海。这句话不仅强调了积累的可贵，还告诫人们，做任何事情，都要有坚忍不拔的毅力和持之以恒的追求。

3 简单介绍《论语》《荀子》。

《论语》是儒家的经典之作，对后世文人的思想影响深远。它是由弟子及再传弟子纂辑，记录了孔子及弟子的言行。孔子是我国古代重

要的思想家、教育家、儒家学派的创始人。

《荀子》先秦论说散文集，荀卿著。荀卿是战国后期儒家学派的代表人物，他对孔、孟的学说有继承和发展。《荀子》代表先秦论说文的成熟阶段，其文章结构完整，条理清晰，逻辑严谨，观点鲜明，论据充分，说理透辟，极富说服力。文中大量运用比喻，妙趣横生，文中还有大量的排比、对偶句式，间杂韵语，参差错落，铿锵悦耳，摇曳多姿。许多语句后世流传，被现代人引用。

4 辅导学生读熟、背会。

5 把这些古人的名句抄写在《我的采集本》上。

四阅读神话故事。

1 默读短文，不会的字词自己查字典解决。

2 同桌讨论词语的意思。（炎帝、波涛、礁石、盘旋、留意、炙热、掠过、挟着、铺天盖地、袭、竭尽全力、恢复、残酷、哀怨、昼夜、衔、碧波万顷、宏大、毅力、钦佩）

3 边读边想。

①这个故事是怎样展开的，短文先写什么，再写什么，最后写什么？文章主要写什么事？

先写女娃到海边玩耍，观望大海美丽的景象；再写女娃被大海吞掉，妈妈呼叫无应；最后写女娃的精灵化作一只精卫鸟要填平大海。

②精卫鸟为什么要填海？

③从哪里看出精卫鸟宏伟的志愿和坚强的毅力。

4 读一读，议一议。

精卫填海的故事赞扬了什么？

你读后有哪些收获？

5 把自己喜欢的句子段落读一读。

6 交流你读过的神话故事。

第二课时

教学内容：能说会道。

一交流展示。

交流收集的赞颂读书或赞颂书的名言警句。

二谈话导入新课。

书带给我们快乐，带给我们思索，是我们成长的阶梯，是我们要好的朋友。我们是怎样对待他们的？

三欣赏"藏书角"的课件，开阔学生的眼界，打开学生的思路。

四引导学生看书、读题。

把握这次说话的主题与基本要求。

五自己准备、练说。

先对照提示一道题一道题地说，再把三道题连起来说一说。

六小组交流介绍。

要求： 1 说的同学要使用普通话，说的内容要有条理。

2 听的同学要边听边想边记，想象他介绍的藏书角的样子，记下他介绍时，使用的好语句。没听明白的地方，可以问一问。

3 先自己准备以下四方面的谈话内容，再说给全组同学听。

①你有多少图书？你怎样保存这些图书？

②你的藏书角是怎样布置的，藏书角里都有哪些书，这些图书怎样分类？

③你的藏书是怎么慢慢积累起来的？在藏书的过程中，哪件事情给你留下深刻的印象？

④在你的藏书中，你最喜欢哪些书？说说理由。

五评一评，谁说的最好，谁的藏书角布置的最有新意。

六组织活动，进行交际。

举办藏书角博览会。

参赛须知：

1 要有三人推荐，方可报名参加。

（每一名参赛同学要快速找三名同学向他们介绍自己的图书角。想一想，你怎样用热情诚恳的态度，得体生动的语言，赢得同学的认同。这样他们才可能推荐你。）

2 三名同学要介绍自己推荐的理由，每人至少说三句话，且不可重复。

（可以商量一下，三人怎样从不同角度介绍，不清楚的地方多问一问。）

3 评委会同意后（全班同学都是评委，可举手投票，过半数即可）参赛者用“藏书角的自述”的形式介绍自己的藏书角。

4 评委进行投票，评出本届“十佳藏书角”。

5 评委讨论获奖的理由，写出获奖评语。（引导学生从图书角设计新颖，实用、美观的角度，评判藏书角；从语言流畅、生动、介绍全

Word

面、具体上评判表达的能力)

6 为获奖者、推荐者颁发证书及奖品。

七课外扩展。

参赛作品进行展示。

第三课时

教学内容：笔下生辉。

一师生谈话，导入新课

上一节课，同学们情绪高昂，讨论激烈。有的同学没机会说；有的同学说的不够尽兴；有的同学在他的启发下又有新的想法想说。由于时间有限，大家很遗憾。现在你们还有向别人介绍展示的愿望吗？

我们可以写出来，写一写可以梳理我们的思维，促使我们深入的思考，及时归纳我们的体会与收获。我们的习作可以不受时空的限制，随时与同伴交流与欣赏，它将成为我们成长的记录。今天我们一起写一写你和书的故事。

二引导读书，明确目标

1 自由读书，明确“写什么”的问题。

2 与同桌交流自己与书的故事。（如：购书、借书、读书、包装书、抄书、修补书时所发生的事情。也可以写自己和小书架或小书柜、小书箱的对话。还可以夸夸自己的小书架或小书柜、小书箱。也可以写读书活动中的见闻）

三自读“观察与思考”，

四明确习作的要求。

1 如果选择写一件自己和书之间发生的事，要注意把印象最深刻的部分写具体。

2 如果是选择写小书架，就要先观察自己的小书架，看看它的样子、结构、有多少书，都是些什么书，然后在动手写，字里行间要流露出你对它的赞美与喜爱。

五学生自由习作。

六同桌互相交流、欣赏。（读一读，改一改。）

七把自己的习作推荐给父母看，请他们欣赏评价。与他们分享习作的快乐。

## 6、小学（语

文）三年级下册（第六册）：《语文百花园四》教案

### 教学目标：

- 1、巩固学过的部分多音字的读音，感受汉字的有趣。
- 2、改写句子，体会不同句式的表达效果。
- 3、背诵古诗，增加语言积累，感受中国古代诗歌的音律美。
- 4、阅读短文《葡萄沟》，逐步提高阅读水平。
- 5、增强环保意识，培养口语交际能力。
- 6、初步学习按一定的顺序记叙一件事情的方法。

教学重点：加强语言积累，提高阅读水平，培养交际能力，学习习作方法。

教学难点：培养口语交际能力，学习按一定的顺序继续一件事情的方法。

Word

教学时间：三课时

## 第一课时

### 教学内容：

语海畅游、积少成多、阅读平台。

### 教学过程：

#### 一、激发兴趣，导入新课

同学们，欢迎大家来到美丽的语文百花园，这里有有趣的汉字，春天的古诗，迷人的葡萄沟，在这里，我们还可以当一位绿色小卫士，开展绿色行动，实现自己的梦想。你们愿意与我一起走进语文百花园吗？

#### 二、畅游语海，体验趣味

##### （一）汉字真有趣 yn（吞咽）

##### 1、出示第一个多音字：咽

y（呜咽）

自己读一读这个字及其组词，你有什么发现？

（引导学生体会在我们的汉字中，有一部分字一字多音，读音不同，导致它的意思也不一样，让学生体会到多音字的有趣）

2、像这样的汉字在我们的汉字中还有很多，例如，种、恶、干（依次出示这三个字的读音）

3、自己读一读，在书中的括号中根据不同的读音组出词语。

4、引导交流评议，订正错误。

5、引导学生根据不同的读音组出更多的词语，并互相评价，纠正错误。

例如：种：zhǒng 种地、种植、种花、耕种

zhǒng 种类、种子、播种、选种

6、你还知道哪些多音字？引导学生进行多音字的拓展复习，对以前学习过的多音字进行复习总结。

（二）仿照例子，改写句子。

1、教师引入：在我们的汉语中，不光汉字有这么多的趣味，就连句子也很有意思。请你读一读下面的句子，说说你能从中感受到什么？

例：又黏又稠的石油粘住了海鸥的羽毛。

海鸥的羽毛被又黏又稠的石油粘住了。

2、学生读句子后谈自己的感受。（让学生在读悟的过程中体会到：这两句话的意思是一样的，但是表达的方式是不一样的，从而体会到在汉语中，有时候同样的意思可以用不同的句式来表达。）

3、学生完成练习，集体评议。

大风刮断了树枝。

4、补充练习。

（1）春风吹绿了小草。

（2）妈妈做好了晚饭。

三、读背古诗，积少成多。

1、自由读古诗，认识字词，不会的字可以查字典解决。

2、充分朗读，把古诗读正确，流利。

3、教师引导学生说说古诗的意思，对学生理解上的偏差，教师及时进行纠正。

诗的前两句是写景，描写了乡村的自然风光：山野遍绿，杜鹃声声，细雨蒙蒙。第三句承上启下，由写景过渡到写人，最后一句集中写了农家紧张的劳动。全诗大意是：山野里到处绿油油的，涨满的河水映着天光，白茫茫的一片，杜鹃声声啼叫，细雨像雾一样；乡村的四月已经进入农忙时节，闲人很少，农妇刚采罢桑叶，又去插秧种田。

4、学生边朗读，边想象诗中所描绘的景象，熟读成诵。

5、学生试着根据诗意画一幅雨中采桑插秧的图画，全班交流展示。

四、阅读短文，提高能力。

1、自由读短文，不会的字词自己查字典解决。

2、同桌互相交流，说说你通过自己读书认识了哪些字，理解了哪些词语。

3、默读课文，提出自己不理解的问题。

（在学生提问的基础上重点理解：五光十色，热情好客，阴房等词语的意思，在理解的过程中要注意结合上下文的内容，让学生在读书中理解、感悟。）

4、自由读课文，想想为什么课文中说：葡萄沟真是个好地方。

（引导学生体会：葡萄沟的葡萄和葡萄干特别有名，葡萄沟的老乡也特别热情好客。）

5、自由练习朗读，读出对葡萄沟的热爱和赞美之情。

6、开展朗读比赛，读出自己的感情。

7、把课文中好的词语和句子摘抄在自己的采蜜本上。

第二课时

教学内容：能说会道。

一、激发兴趣，导入新课。

1、播放短片。（短片的内容是：社区、校园中飘动的纸片和塑料袋，田野、村庄乱倒的垃圾等被破坏的环境。）

教师：同学们，看了短篇以后，你有什么样的感受？（请学生自由来谈自己的感受。）

2、那么，当我们走进社区、校园、村庄、田野、公园来欣赏美丽的风景的时候，还应该做些什么呢？（学生自由发言，谈自己的建议。）

3、教师：那么，就让我们行动起来吧！当一名光荣的绿色小卫士，开展保护家园的活动。

二、引导学生选择开展适合的活动。

1、小组交流讨论：你们打算开展什么样的活动？

2、小组汇报自己的讨论结果。

教师结合书中的泡泡图，引导学生确定好自己小组的活动内容。

（1）给花草浇水

（2）每人负责管理一棵小树

（3）做几块保护环境的宣传牌

（4）编写一些生动活泼的环保提示语

三、交流自己参加绿色行动的经过和体会。

1、小组内交流经过和体会。

要求：

(1) 声音不要太大，让本小组的人听清楚，又不影响其它的小组。

(2) 要把自己参加活动的经过和体会说清楚。

2、小组推荐代表在全班发言。

要求：

(1) 声音要洪亮，让同学们听清楚。

(2) 交流时，要把自己参加活动的经过和体会说清楚，还要认真听别人的发言。

(3) 全班评议：谁是最优秀的绿色小卫士。

第三课时

教学内容：笔下生辉。

一、师生交流，导入新课

上一节课，同学们讲了自己参加绿色环保活动的经过和体会，讲得很好，但是由于时间有限，有些同学可能还没有尽兴。不过没有关系，除了说以外，我们还可以把自己的经过和体会写出来，让更多的人看到。你们有兴趣吗？

二、引导学生读书，明确写作的基本要求。

1、自由读书中的要求，说说你读懂了什么？

2、引导学生思考：

(1) 在参加“绿色行动”的活动中，你印象最深的情景是什么？

(2) 在当时的情景中，人物有什么样的动作和语言？

(3) 你准备按照什么样的顺序来写？

三、教师引导学生就以上的问题进行交流讨论。

明确：在作文的过程中应该选择自己印象最深刻的情景来写，要抓住人物的动作和语言来写，同时要按照一定的顺序来写。

四、学生自由完成习作。

五、小组内互相交流、评改。

方法：四人为一个小组，互读、互评、互改。（每人要读三篇，改三篇）

六、把自己改后的习作在全班进行交流，请同学们欣赏评价。

7、小学（语文）三年级下册（第六册）：《语文百花园一》教案

教学目标：

- 1、了解"艹"旁和"束"旁的由来和含义，会区分"束"和"艹"两个部分，会区别这个偏旁组成的字。
- 2、会用比喻、排比句式说句子。
- 3、积累成语及名句。
- 4、通过阅读短文，学习阅读方法，培养阅读习惯。
- 5、围绕"花的世界"写一段话，培养观察能力。

教学时间：

两课时

第一课时

教学目标：

同总目标 1、2、3

教学过程：

## 一、语海畅游

请同学们和老师一起畅游语海，先看有趣的汉字。

- 1、认识"𠂔"旁和"束"旁，说说它的由来。
- 2、读有"束"旁和"𠂔"旁的字。
- 3、说一说怎样从字的含义上区分"束"和"𠂔"旁的字。

导语：我们再看看下面的句子

- 1、通过读语句，比较下面句子的区别。

第二句比第一句形象生动，可以让我们知道声音好听的程度，水花飞舞的具体样子，使人如临其境。

- 2、体会比喻、排比句的好处。
- 3、用带点词语说一句话。
- 4、师生评价说的句子。

## 二、积少成多

- 1、读读成语，发现这些成语都有什么特点？
- 2、这些成语什么意思？能用来描写春天的哪些特点？
- 3、还知道哪些带有"春"字的成语，说一说，再积累下来。
- 4、把名诗句读一读，说说意思，再背下来。
- 5、同学交流自己知道的古诗、名句，再积累下来。

## 三、阅读平台

- 1、自由读这段话，说说自己的初步感受。
- 2、带着课文问题默读这段话，自己试着理解课文主要内容。
- 3、和同学交流看法。

4、能为这篇短文画插图吗？请四人上黑板上画，其余人在书上画。

5、结合课文内容，展开想象，评价画得怎样，为什么这么画？

（1）评价不要脱离课文内容，要边读边体会重点语句，谈自己感悟到什么了？

（2）你从中感受到怎样的情感？

6、句式练习：

夏天的风应该是蓝色的，因为夏天天气炎热，浅蓝色看起来很凉爽。

用"因为所以"的句式改写这句话。把"秋天"这句话也改写成"因为所以"的句式。

7、品读全文。可以运用自由读、男女生赛读等形式。

8、积累文中好的词语、句子。

四、作业：

1、抄写有"艹"旁和"束"旁的字。

2、积累词语名句。

3、背诵诗句。

第二课时

教学目标：

1、通过观赏花、培养学生的观察能力。

2、通过搜集资料，加大对花的了解的力度。培养学生搜集整理资料的习惯。

3、围绕有关花的内容写一段话。把这段话写清楚，写具体。培养学生运用资料的能力。

教学准备：

花的图片、花名、花的用途等资料。并提前布置下面内容：

1、要求学生观察家里、公园、街道上的花。完成表格的填写。

观察记录

花名

观察顺序总体印象局部印象

（样子、颜色、姿态、气味）赞美

（用途）

2、查找有关花的资料。

教学过程：

一、教师谈话：

春天来了，万物复苏，鲜花盛开。无论走在繁华的街道还是僻静的小区；无论是在绿色的田野还是小小的花坛，都可以看到五颜六色的花朵，让我们感到万紫千红的春天正悄然而至，它已经来到了我们的身边。

二、交流预习内容：

1、你看到了什么花，请说说你的观察感受。

（要求学生介绍花名、花的姿态、形状、颜色、长势等）

2、还可以把有关花的花期、用途等资料做介绍。

三、出示图片，指导写文

1、出示图片：

迎春花桃花月季

樱花玉兰花

2、指导写文。怎么介绍这些花呢？

迎春花：

（1）出示文字片在"迎春花"图片的下边。

（2）读描写迎春的例段。想想这段话是怎么介绍的？

（例段要求：从形、色、姿态几方面介绍的。按照从整体到部分的顺序写的。）

桃花：

（1）出示文字片在桃花图片下，读例段。

（2）这段话是围绕哪一句话写的？

（3）是从哪几方面介绍桃花的？

（例段要求：花名传说、用途、生长地、生长期、花期）

月季：

（1）出示文字。读一读例段。

（2）这段话与刚才两段话有什么不同？

（例段要求：是从赞美花的精神、作用的角度写的。）

3、小结介绍花的角度：

（1）可以从花的颜色、形状、姿态、气味等几方面写。

（2）还可以从花的传说、花的学名、花的生长地、生长期、花期、用途等方面介绍。

（3）还可以把两者结合起来写。

（4）赞美花：

可以从花的特点谈如耐旱等。从花的精神、花的用途、它带给人的启示等方面赞美。

#### 4、怎么写

(1) 有顺序：从整体到局部，局部又是从上到下的顺序安排的。

出示月季花文字片，读一读，研究写得好在哪儿？

(从运用修辞方法上；从运用好词佳句上；从表达情感上。)

(2) 运用多种写法。

(3) 小结：运用比喻、拟人手法使人像看到了花一样，带着喜爱之情写，表达自己对花的喜爱之情。

#### 四、提供资料

##### 1、有关"花"的词语。

清香、怒放、绚丽、娇嫩、浓艳、盛开、鲜艳、幽香、花瓣、花蕾、花蕊、繁花似锦、鸟语花香、白花吐艳、花红柳绿、群芳斗艳、香飘万里、花枝招展、鲜花怒放、百花盛开

##### 2、部分花的资料、例段

###### 例段一

春天，满树粉红色的桃花可好看了。如果你仔细一看，每朵桃花四个瓣，花蕊是黄白色的，还有一股清香味，真是使人赏心悦目。我爱套话，不仅在于它美丽，而且在于它预示着未来的收获。

###### 例段二

我家的前后左右都是鲜红的樱花，一树树、一簇簇，鲜艳欲滴。每一棵树的树干都戴着一顶美丽的王冠，花枝随风摇曳着，活像一群快乐的姑娘，做着各种婀娜的姿态。青绿的细枝被一个个精巧的花球儿，挂得弯了腰。我盘桓流连，爱心欲醉，忍不住攀了一枝细细端详，每个花球都是由几十朵樱花组成，软绒绒的，红彤彤，散发出一股淡淡的清香。盛开的花朵落落大方，异彩流光，花瓣一瓣挨着一瓣，托着芽黄的蕊，朵朵都像一个个小酒盅，那酒盅里宛如斟满了春天醉人的美酒。那欲开还未开的蕾口未启，就像熟睡的婴儿张开鲜红的小嘴，可爱极了。再看，在那鲜艳的花球底下，还有几个嫩绿的小叶芽，它们也探出尖尖的小脑袋，向人们报告春讯呢。

#### 五、写一段话

- 1、围绕"花"写一段话。
- 2、写好后和同学交流。
- 3、班级评价。

#### 六、修改后抄写在本上。

#### 8、人教版七

年级下册（初一下）语文：《斑羚飞渡》教案(2 则)

#### [教学目标及重点]

- 1、了解斑羚在危急关头的勇于自我牺牲的精神。
- 2、体会本文详略得当的叙述与具体生动的描写。
- 3、理解人类与自然界其他生物和平共处的重要性。

#### [教学设计]

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/017044133062010036>