

作文主题训练——传统节日

1. 阅读下面的材料，根据要求写作。

端午节：端午节由来已久，从纪念伟大爱国诗人屈原，发展到纪念更多的爱国志士。当下的端午节，还被赋予了向上的“龙舟精神”、健康的“防疫精神”等内涵。

重阳节：重阳节古时民间有登高祈福、秋游赏菊、饮宴祈寿等习俗。传承至今，重阳节又添加了敬老等内涵。因此登高赏秋与感恩敬老成了当今重阳节节日活动的两大重要主题。中华民族传统节日作为一个完整的民俗体系，蕴含着重要的文化基因和思想道德内涵，承载着弘扬传统美德、振奋民族精神的重要功能。在高中语文学习中，老师拟开展以“传统节日，润泽心灵”为主题的读写活动，在活动启动仪式上，请你作为学生代表，写一封倡议书。

要求：选好角度，确定立意；明确文体，自拟标题；不得套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2. 阅读下面的材料，根据要求写作。

春节是我国最重要的传统节日之一，“回家过年”是人们普遍的心愿。但是由于疫情影响，刚过去的这个春节，有许多人响应国家的号召，在外地过年，没有能够和老家的亲人团聚。在外地过年，和往年相比出现了不少形式上的变化，也令不少人的心理发生了变化。

其实，即使没有疫情，在这个传统佳节里，也有许多人坚守在工作岗位上，不能回家过年。

读了以上材料，你有什么联想和感悟？请写一篇文章。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

3. 阅读下面的材料，根据要求写作。

国务院印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》指出，深入开展“我们的节日”主题活动，实施中国传统节日振兴工程，丰富春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日文化内涵，形成新的节日习俗，使其有益的文化价值深度嵌入百姓生活。

以上材料触发了你怎样的联想和思考？请结合社会现实，写一篇演讲稿，参加学校组织的“我们的节日”演讲比赛。

要求：题目自拟，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭。不要透露个人信息，不少于 800 字。

4. 阅读下面的材料，根据要求作文。

清明，是我国的传统节日，也是人们慎终追远、祭奠逝者、缅怀先烈的最重要的祭祀节日。

4月4日上午10时，党和国家领导人在中南海怀仁堂前，同全国各地各族人民一起，向抗击新冠肺炎疫情斗争牺牲烈士和逝世同胞默哀3分钟。这一刻，全国各地，人们静立垂首，万分悲痛。汽车、火车、舰船鸣笛声声，久久回荡。互联网上、朋友圈中，人们自发参与哀悼活动，追思之情绵绵不绝。

今年的清明节很特殊，在疫情防控关键时期，国家有关部门为避免人员扎堆聚集和减少交叉感染的风险，倡导“云祭扫”。各地群众纷纷通过网络祭扫等方式，寄托哀思。

以上材料引起你对今年特殊的清明节怎样的感想？请以清明节的有关内容为话题写一篇作文，标题中务必包含“清明”一词。

要求：围绕材料内容及含意，选好角度，确定立意，文体不限，自拟标题；不要套作，不得抄袭。不少于800字。

5. 阅读下面的材料，根据要求写作。

2006年，作为中国的四大传统节日之一的清明节，被列入第一批国家非物质文化遗产名录。清明节最主要的礼俗主题是扫墓祭祖。

然而随着生活节奏的加快，网络的普及，网络祭祀、代客扫墓等新型祭扫方式悄然诞生。有人因为人在外地；有人因为工作太忙；有人因为年纪大了，爬不动山；还有人认为时代发展了，祭扫方式应该与时俱进……他们选择了代扫墓、网上祭祀。

但是，也有人认为只有亲自去才是尽孝心；有人认为仪式感不可以消解；有人认为传统文化需要继承……对于清明请人代扫墓、网络祭祀，你怎么看？

根据上面的材料，任选角度、自拟题目，写一篇不少于800字的议论文。不得套作，不得抄袭。

6. 阅读下面的材料，根据要求写作。

礼仪礼节是道德素养的体现，也是道德实践的载体。要制定国家礼仪规程，完善党和国家功勋荣誉表彰制度，规范开展升国旗、奏唱国歌、入党入团入队等仪式，强化仪式感、参与感、现代感，增强人们对党和国家、对组织集体的认同感和归属感。充分利用重要传统节日、重大节庆和纪念日，组织开展群众性主题实践活动，丰富道德体验、增进道德情感。

（摘编自《新时代公民道德建设实施纲要》）

请围绕某一重要传统节日，或某一重大节庆和纪念日，从礼仪礼节的角度，写一篇文章。或

讲述你的体验、见闻，或阐述你的看法。要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

7. 阅读下面的材料，根据要求写作。

“但愿人长久，千里共婵娟”是我们在中秋节最美好的祈愿。中秋节作为我们民族的传统节日，能穿越千年，至今兴盛不衰，是因为什么呢？有人认为是团圆祥和的氛围，是浓浓的思念，是美好的祝福；有人认为是美食的诱惑，是月饼的味道；有人认为是文化的力量，是一首首诗词的传唱；还有人认为是因为“我们都有一个家，名字叫‘中国’”，在中秋节，我们对“家”的认识得到了升华。

中秋的味道是什么？值得我们深思。

请结合材料内容，写一篇议论文，体现你的认识和思考。

要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭，不少于 800 字。

8. 阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

材料一：对于不少年轻人来说，若没有日历的提示，一些传统节日到底是哪天他们可能并不清楚，诸如寒食节、重阳节、腊八节，其起源、内涵、习俗早已被淡忘。而感恩节、圣诞节等西方节日，却得到不少人的热捧，另外像 11 月 11 日“双十一”，5 月 17 日“吃货节”等人造节日，也已成为大众购物消费的狂欢节。

材料二：我想，我们不应该拒绝情人节和母亲节。那些外来的妇女节、儿童节和新年音乐会，不是大大充实了我们的生活文化吗？然而，我们更不能丢弃自己的节日，因为一个民族的节日就是它自己文化的生日。（冯骥才）

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不得脱离材料内容及含意的范围作文；不要套作，不得抄袭。

参考答案：

1. 例文：

“弘扬传统节日 继承华夏文明”倡议书

尊敬的老师、亲爱的同学们：

五千年的斗转星移孕育出了博大精深的中华文化，历史的背影虽已渐行渐远，但中华民族的传统文化却传承至今，散发着永恒的魅力。作为传统文化的重要组成部分，传统节日被保留到现在。然而，一个严峻的现实正摆在我们面前，近年来“洋节热”现象层出不穷，而许多人对我们的传统节日却有些冷漠，了解甚少。曾几何时，韩国成功申请端午节为“世界非物质文化遗产”。消息传来，举国震惊，但同时也为我们敲响了抢救中国传统文化的警钟。

一个民族有一个民族的节日，一个民族有一个民族的情怀，源远流长的民族文化是民族的自豪和心结。清明节，国家将其定为法定节假日的意义并不是简单的放假休息，而是通过扫墓、祭拜等活动来追忆祖辈，传承文明，弘扬美德，从而使我们更加珍惜先辈已为我们创造的美好生活，心怀感恩，继往开来，奋力拼搏。

中国传统文化，是世界的瑰宝，是中华文明给予我们每一位炎黄子孙的宝贵财富，不要等它湮没在时代的潮流中才追悔莫及。传统节日，是一个民族或国家历史文化长期积淀凝聚的文明。中华民族传统节日多种多样，是中华民族悠久历史文化的一个重要组成部分。从远古先民时期发展而来的中华传统节日清晰地记录着中华民族丰富而多彩的社会生活文化内容，代表着中华民族特有的民族基因。

中华民族的传统节日，承载着神话、传说、天文、地理、术数、历法、等人文与自然文化内容。民族传统节日有很强的内聚力和广泛的包容性，一到过节，举国同庆，这与我们民族源远流长的悠久历史一脉相承，是一份宝贵的精神文化遗产。所以，作为中华民族大家庭中的一员，我们每一个人都有责任、有义务传播祖国优秀传统文化，过好我们自己的传统节日，自觉抵制以商业炒作为目的的西方流行文化，做好中华传统文化的薪火相传，让中华文化在我们这代人手中熠熠生辉。

为此，在高中语文学习中，老师拟开展以“传统节日，润泽心灵”为主题的读写活动，在这次活动启动仪式上，我谨作为学生代表，特发出以下倡议：

- 1、系统地收集整理民族传统节日的风俗习惯与节日文化历史资料。掌握每个节日典故由来、传说以及象征意义。
- 2、杜绝节日期间互赠礼品现象，勤俭节约过佳节。

3、开展有意义的文化传承活动，理智文明过佳节。

4、自觉抵制以商业炒作为宗旨的西方节日文化。

5、不参与任何形式的西方节日宗教活动或集会、节会。

6、争做中华优秀传统文化宣传员，在家庭、社区、村庄、朋友等群体中做好中华优秀传统文化宣传工作。

同学们，中华文化源远流长、博大精深，我们身为中华儿女更应拥有对中华文化的认同感、归属感，推动伟大祖国美好明天的建设！让我们一起行动起来！为了中华民族的文化信仰和文化自信，为了中华民族的传统文化，更为了中华民族的伟大复兴，让我们做中国人，过中国节！

【详解】

本题考查学生写任务驱动型作文的能力。

首先解读材料信息：第一段介绍端午节的由来已久，由纪念伟大爱国诗人屈原，发展到纪念更多的爱国志士。可见当下的端午节，已经不仅仅是一个节日，更具有了积极向上的“龙舟精神”、健康和谐的“防疫精神”、忠贞爱国的屈原精神等内涵。第二段是关于重阳节的内涵及主题，可以引出对维系亲情、尊老敬长的呼吁。第三段是在前两段的基础上的综合提升，把中华民族传统节日作为一个完整的民俗体系，上升到文化基因和思想道德内涵，进而希望发挥其弘扬传统美德、振奋民族精神的功用。最后明确任务：在高中语文学习中，老师拟开展以“传统节日，润泽心灵”为主题的读写活动，在活动启动仪式上，请你作为学生代表，写一封倡议书。

写作提示：探索做好传统节日文化在现代时间体系下的推陈出新，更好地满足人民日益增长的精神文化的需求，整合传承好以春节为代表的传统文化，应当成为一项我们面对的日益紧迫的文化命题。在传承和创新中，传统节日能够在年年的流传中，不仅传递传统的因素，赋予我们文化的积极价值，更能够给我们在现代生活中带来更多的启迪，不断让我们回首过去，懂得历史和文化的重要意义和价值，从历史和文化资源中吸收积极的因素，给我们前行带来源源不断的力量，让传统节日成为我们共同的精神原乡。

【立意】

1.用一颗中国心，情系中国节；

2.学习节日文化，过好传统节日；

3. 传统节日，润泽精神，让传统文化深入人心。

【素材】

1. 倡议：（1）坚持文化自信心，弘扬传承中华民族文化，向我们身边的朋友及亲人宣传中华民族传统文化，做传统文化的践行者、传承者。（2）理性思考，拒绝被动过“洋节”：理性地看待西方节日，不盲目仿效、不跟风、不媚外、不组织、不参与洋节的聚会与狂欢；不转发与“洋节”有关的短信、微博、微信。不以过节为名，在校内悬挂与洋节相关的装饰物品；不互赠与“洋节”有关的礼物，如平安果、圣诞老人等等。号召家长不带孩子参加平安夜活动、圣诞节聚会等。节日是民族文化的瑰宝，每个民族都有其传承的节日，这是民族凝聚力的维系。在此，我们呼吁大家拒绝“洋节”，从我做起，传承文明，过中国节！

2. 传统节日源远流长首先在于传承。传统是现代的精神根基所在，传统节日里深深浸透着文化的基因。在中华民族的历史中，源远流长的都是文化因素，比如春节，我们举家团圆，这是最好的“和”文化传递；比如清明节的缅怀先人，是最好的传递传统的表达；端午佳节，是为了纪念爱国主义诗人屈原，歌颂其刚正不阿、抱石投江的爱国情操；中秋佳节，是为了寄托思念家乡，祈盼阖家团圆幸福的美好愿景；九九重阳节，更是以登高远眺、赏菊、遍插茱萸等传统习俗倡导全社会树立敬老、爱老、助老的和谐新风……希望我们都能够懂得，传承才是首要的因素。第一，需要传承传统文化的“形”，让传统文化能够演绎成为我们共同的精神家园，在精神原乡里能够有更多精神寄托；第二，我们也需要能够懂得，传承传统节日更在传承其中的“神”，这就需要我们深刻挖掘传统文化和现代的关系，懂得其中的固定逻辑。

3. “一个没有信仰的民族，是很难有立足之地的。使人们能够安定地生活下来的，正是信仰的力量。”走上物化迷途的节日定例注定是无法成为纽带整个民族团结和社会共同体的洪荒之力。当然回归节日的本源不是回到复古主义和狭隘的民族主义。“花钱过节”，消费主义都无可厚非，让节日回归其本来的意义，关键在于弱化缺乏文化内涵的“消费”在节日庆祝方式中扮演的角色，让传统节日民俗文化真正返还民间的日常生活。

2. 例文：

就地过年，守望年味

时间摆脱了 2020，却没能彻底摆脱疫情，面对复杂多变的疫情，全国各地纷纷呼吁原地过年，虽是原地过年，可大家的年味一点也不少。不信，你瞧，马路上来往奔波的包裹运输车，正为原地过年的人们输送着年味。原地过年也就成了“圆”地过年。

自从故乡小镇里有了快递网点后，妈妈隔三岔四就会给在老家的外公外婆邮寄一些物品。起初，外公听说需要手机取件码才能取包裹时，吓得不知如何是好，外公用的手机一直是老年机，他只会按号码和接听、拨通几个键这会多出取件码这个新事物，他连连摆手，“别寄了，我怕是弄不好。”

妈妈倒是给了外婆一个“淘汰”的智能手机，也装了微信。每回回家，我第一件事就是为外婆解答各种微信应用的疑问，拍照、语音通话、视频通话，留言，我按先讲解再练习的方式教学，外婆当时也好像学会了。待我回来再次验证时，她还是各种不会，到现在，她只能用视频通话这一功能，所以，妈妈寄快递时留的一律是她自己的手机号码。每次包裹到了镇里的自取点，她就打电话给外公，外公开着他的电动三轮车，到快递点后打电话给妈妈，妈妈和网点的老板通电话，并告诉老板取件码，然后外公就拿到了包裹，我对他们这种看起来极其复杂的快递操作方法很不解。这么麻烦，寄的又不是多必要多好的东西，何必来回折腾？

前几天，外婆给我来微信视频电话了，说是刚收到妈妈寄的买给他们的保暖鞋了，“你外公已经穿上了，很是合适，很暖和。”隔着屏幕，我都能感受到外婆的喜悦，“这几天降温了，穿着正好。”按外婆的话，外公最喜欢“显摆”，去镇上取包裹前，凡碰上村里的乡亲他必先告知他要去镇里去取女儿寄给他的“爱心包裹”，网点的老板娘更是清楚地知道，他又是来取城里来的包裹了。取回后，外公又是各种“炫耀”，说饼干是如何好吃，苹果又甜又香，更有各种印着英文的保健品，这回，他穿着保暖鞋，快走遍全村了。今天收到了外公外婆寄给我们的大大的纸板箱，里面是各种新鲜的蔬菜，碧绿的青菜，甜丝丝的胡萝卜，土豆、芋艿、年糕，还有外婆自家养的大大的鸡和鹅，和外婆自己制作的糟鸭，开箱的那一刻，我看到的尽是浓浓的年味。那醉人的糟鸭，更是醉香到了骨子里。外婆每年春天会养上几只小鸡，小鸭和小鹅，平时，她远程投喂我们鸡蛋、鸭蛋，过年时，我最盼望的就是吃上外婆养的香喷喷的鸡肉，蔬菜呢，那是城市菜市场里无法找寻到的新鲜，“自家种的就是味道好！”

快递，圆梦了相隔两地的亲人们，忘却了时空的距离。我们给对方寄的物品，并不一定是真正的所需之物。我们邮寄的正是一份份沉甸甸的祝福、期盼和深情。今年我们“圆”地过年，待疫情过去，明年我们团圆过年。

【详解】本题考查学生的写作能力。

【要点】抓住材料中重点语句“在外地过年，和往年相比出现了不少形式上的变化，也令不少人的心理发生了变化”，分析就地过节带来的不同感受；“其实，即使没有疫情，在这个传统佳节里，也有许多人坚守在工作岗位上，不能回家过年”，分析坚守岗位的责任意识等。

【审题】这是一篇结合时事的新材料作文，具有相当大的开放性，审题难度不大，每个人都或有亲身经历，或有相关见闻，所以应该有话可说。材料分为两部分，第二段是第一段的拓展和延伸，意在引导考生拓展思路，换位思考，深化主题。可以写记叙文，记叙自己、家人、他人在外地过年的情况，反映这个春节形式上或心理上的“变”与“不变”。材料出现两次转折，一次是“但是”，一次是“其实”。这种逻辑关系的变化，暗示了命题人的意图，暗示了写作重

点在转折之后：异地过年、坚守岗位。异地过年，主要写“形式与心理”的变化。坚守岗位，主要写意义、价值、精神。异地过年与坚守岗位，以“坚守岗位”为主。

也可以写议论文，异地过年，包括两种情形：有疫情，不能回家过年；没有疫情，坚守岗位。异地过年，坚守岗位，这两个方面是作文的重点、着力点。文章应该着力分析讨论“为什么”“会怎样”（原因与效果）。阐述“就地过年的必要性”“传承和发扬节日文化”“舍小家，为大家”“责任在，不还乡”等。

【立意】1.异地过年，守望真爱。

2.异地过年，守望相助。

3.异地过年，守望年味。

4.坚守岗位，无私奉献。

【素材】1.在各种问题都还没有完全解决的情况下，贸然回乡也许并不是最好的选择。我们回去，是为了带给家人温暖。谁也不期望在悲伤中过年，谁也不希望看到身边的亲人们受到病魔的折磨。为此，我们在此倡议。春节期间，就地过年！不聚集，不摆席。努力做好个人防护，保证自己的健康，保护家人的安全！春节，是我们互相祝福的节日，互相问候，互相祝福接下来的一年能过的更好。当今，信息的发展已经到让我们能在远隔千里的距离下依旧能畅通无阻的交流，我们一样可以互相交流，互相嘘寒问暖。生活不是一成不变的道路，我们可以选择的更加安全、方便的方式，保护我们自己，也是保护了整个家庭！这才能在这样的特殊时期，发挥出春节真正的意义！

2.和家人团聚的机会是有很多的，但今年的情况是很不一样的，若是今年大家都能够做到就地过年的话，明年是一定会迎来好的转机的。我们不为自己想想，也应该要为那些基层工作者着想，他们工作已经是很辛苦了，我们不应该去增加他们工作的负担。我们能够做的很少，但我们也是能够为了社会的安全做出一些努力的。在这个时候希望所有人都能够配合工作，接受就地过年的建议。

3.春节回家过年一直都是我们国家的传统，不管身处何地，在过年的时候都会回到家乡，回到父母在的地方。也许有些工作所在地离家比较远的人一年也只回这么一趟家，一年也就见父母一次。我知道回家过年的意义是很大的，但今年的情况大家也都知道，我们提倡就地过年，这不仅是为了你们自己的身体健康着想，也是为了家人和我们所有人着想。你不知道你在回家的路上遇见的是哪里的人，他们又从哪里来。所以为了避免危险的发生，我们提倡今年各家各户都就地过年。

3. 例文：

丰富传统节日文化内涵，形成传统节日风俗

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《丰富传统节日文化内涵，形成传统节日风俗》。

情人节的玫瑰，母亲节的康乃馨，感恩节的南瓜灯，万圣节的假面具……这些对现代中国的孩子来说已不再陌生；而端午节的粽子，鬼节的冥币，端午节的五彩线，元宵节的花灯……这些也许被一些城市里的孩子遗忘在脑后，我始终不懂，中国有与情人节配套的七夕节，有与圣诞节抗衡的春节，为何中国孩子的脑海中仍会有“洋节”？

为什么还有数亿中国人不敬屈原而敬耶稣呢？为什么我们对外国节日是如此的推崇，而对我们自己的节日冷眼相待呢？为什么我们五千年的文明竟抵不过一个个毫无内涵、毫无文化底蕴的外国节日呢？是不是因为我们爱慕虚荣，不知情人节会被别人笑话为“老土”？又或是不是因为我们争强好胜，不过愚人节显现不出我们的聪明程度？身为一个中国人，我们应该抛弃“洋节”，重拾我们的传统节日。

身为一个中国人，让我们能时刻牢记自己身份的，除了我们的母语外，恐怕也就只有我们的传统节日了。在无数有良知的中国人心里，历史悠久的传统节日是我们五千年文明不可或缺的组成部分，也是我们之所以成为我们的文化标记。传统节日承载着历史的沧桑，承载着文化的宝藏，承载着我们对先人的追念与景仰，亦承载着我们对未来的祝福与期望。透过它，我们隐约听到了春节时，那辽阔夜空上五千多年来不变的爆竹声响；透过它，我们似乎看到了中秋佳节时，那小小的庭院中，全家人围坐赏月、把酒欢谈的温馨夜场……

现在，国务院印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》指出，深入开展“我们的节日”主题活动，实施中国传统节日振兴工程，丰富春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日文化内涵，形成新的节日习俗，使其有益的文化价值深度嵌入百姓生活。让我们从自我做起，丰富传统节日文化内涵，形成新的传统节日风俗，当端午节时，让孩子们想着吃粽子，想到屈原，懂得赛龙舟；当重阳节时，中学生吟诵“每逢佳节倍思亲”，懂得诗人是在何时有感而作的；当中秋节时，我们知道月饼是团团圆圆……

我的演讲到此结束，谢谢大家！

【详解】本题考查学生的写作能力。

【要点】“深入开展‘我们的节日’主题活动”“实施中国传统节日振兴工程”“丰富传统节日文化内涵”“形成新的节日习俗”

【审题】本题是一则材料作文，根据材料的内容可知，“节日”主要是指中国传统节日，如春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等。以校组织的“我们的节日”演讲比赛为背景，

适合写议论文，组织行文时要注意演讲稿的

要求。可按照提出问题、分析问题、解决问题的结构来构思作文，也可从现象、原因、解决办法等方面分析。还可重点突出弘扬传统文化、关注传统节日的中心。也可选择一个视角，以点带面展现家乡的节日盛况。如中秋的赏月、清明的祭祖等，以表现节日的气氛和时代的旋律。还可重点在作文中描绘节日的来历、风俗、传说等。也可分享节日的盛况，抒发情感，表达感悟等，要延伸到节日蕴含的精神文化上。

【立意】 我们需要的节日，是要有传统文化丰富内涵的，也是要与时俱进、符合时代发展的

2.保护传统节日，是中华民族义不容辞的责任

3.过好传统节日，能营造更好的社会风气

4.挽救节日文化，是传承祖国文化

【素材】精彩片段型

1.在继承和弘扬中华优秀传统文化的过程中，我们需要警惕的一是形式化、二是极端化。汉服热也好、国学热也好、祭孔热也好，都只是形式上的热闹，而没有触及人的精神世界。以儒家思想为主体的中华传统文化之所以能历数千年而生生不息，不是因为这些形式上的东西，而是因为它作为一种人生哲学构建了中国人的思想意识和生活方式，成为中国人的文化基因。传统文化的生命不在于形式而在于践行。

2.以前“千门万户曈曈日，总把新桃换旧符”的春节，现在又有多少人记得那些美好的习俗，那寄寓希望与祝福的“压岁钱”充满了铜臭味，越来越多的人在说过年没年味了。以前“风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵”的端午节，如今又有几人会在房屋前插一根艾草，喝一碗黄雄酒呢？以前“暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘”的中秋节，那轮圆月越发清冷、孤独，似乎那明亮的光辉都被璀璨的烟火夺走了……

3.清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”清明这天，为了纪念自己的先祖、缅怀自己的先祖，一大早，人们便开始忙碌着，准备好祭拜品：金猪、鸡、鸭、鹅、鱼、糕点、纸钱……十点左右，一家族就浩浩荡荡地出发了。原本空无一人的山上，变得热闹非凡，他们都是来祭拜祖先的。震耳欲聋的鞭炮声在山中回荡。如今，远方的游子，久居城市的人们，趁机带着一家老小，来到乡间，来到郊外，踏一方清幽，撷一片青绿。祭拜先祖，洗涤心灵……

4.节分端午为谁言，乃古传闻为屈原。”端午节是我国传统节日。端午节是为了纪念屈原的说法已经有两千多年历史了。诗人屈原投江自尽，百姓们怕鱼儿糟蹋屈原的身体，就纷纷回家拿米团投入江中。后来就形成了吃粽子的习俗。为了寄托哀思，人们荡舟江河之上，逐渐

4. 例文：

清明夜的仰望

这个沉重痛楚的约定，不想期待却终会如期，终会如期而至的清明。夜的细雨或夜的朦胧，都无阻我约定的仰望，我的灵魂将穿透苍穹。

我要走近你再走近你，去漫天寻觅你的身影。带上你没背走的行囊，让我的灵魂变作一缕风。走时你抛弃身外之物，情义根植在了荆楚大地，怀抱医者仁心绝别匆匆。莫非你是去奔赴外星巡诊，莫非你是去广宇承载使命。

你可是凭添了神的膂力，你可是那颗飞驰的星。我借风雷呼唤你的名字，请你在桂花树下等我，吴刚会为你献上琼浆玉液，嫦娥还会为你抚琴吹笙。

你歇歇吧，歇歇极度的疲惫，你闭目享受天宫的安宁，享受再无面对生死的时空。等我打开带给你的行囊，都是你没来得及的光顾，汉街的热干面雪花麻饼。还有你没来得及看上一眼，你的患者为你折的千纸鹤，千万只为你展翅为你伴行。

知道你依然牵念你的故土，知道你深深的深藏一丝，一丝骨肉的儿女长情。就让我的灵魂变作一盏灯。

不希望你再去夜视查房，你提灯随北斗轻快地环绕，给予你护佑的万物生灵。你洁白霓裳羽衣飞天舞动，最闪烁的那对微笑的星，是你慈爱的大大的眼睛。

你提灯照亮的那弯泉溪，是你久远割舍不去的乡愁。与乡愁一同飘起的饮烟，是你儿时记忆的风筝。记得喜鹊衔来录取通知书，拖拉机蹦跳着欢乐和未来，碾平大学报到路上的泥泞。

转眼十年你和这座江城一起成熟一起成为见证。见证了你悬壶之术的业绩，见证了美丽都市的兴盛。

记得妖孽猖獗的至暗时刻，你把医者誓言践诺在了 ICU 病房救命的每一分钟。手捧苹果隔窗看望你的妻子，泪眼里是你手语完美的心形。你儿子每晚视频里的歌谣，还有满地剪的那些花样手工，是在等你回家兑现你的应承，是炸薯条也许是一只玩具熊。

你提灯照亮了江面朵朵浪花，那是一波又一波的感恩欢送，为胜利为凯旋为逆行者返程。那栋熟悉的白楼整夜灯火不熄，是你曾经的脚印有人沿续。你办公桌上那本闪光的证书，是你抗疫参战的荣誉和光荣。

你提灯如意地俯瞰山川，那条玉带是母亲河汹涌；那连绵半壁是太行山青；那琉金雕檐是黄鹤楼顶；长江大桥连接平安南北：那古琴台弹奏乾坤已定。

酣睡的百湖轻摇复苏黎明。你要望断同胞们摘下口罩，到处是春光烂漫的笑容。日出了，释放着快乐和吉祥，你欣慰地告别北斗悄然隐去，安心深遂天国去求一身清静。

樱花开时，你正在舍己救赎，花又开了，芳香中你长眠不醒。愿我的灵魂化为神来画笔，就用浩瀚的银河做七彩染料，摊开多维的宇宙当作画布，去为你画遍神州奇美的风景：

武汉会师一部惊世长卷，抗疫攻关点睛一笔你最深情。你的善良温润了生命色彩，也温柔了古镇小桥流水的灯影。你正宗肤色是炎黄基因，民族气节的工笔娟细刻就长城。奔腾的黄河是龙脉的大写意，风雨洗礼的国旗血色里，有你赤胆精忠的一抹红。水墨黑土地点缀出瑞雪礼赞，金秋遍野的旋律你的高音最重。草原沙漠莽莽的林海，每一道相素都有你的共鸣。泼墨出长江泰山的坚韧筋骨，历史画廊总有水复山重。用重彩勾勒出茶马古道的长叹，似锦的天路走进了你的愿景。

我要用我炽诚的仰望点亮星空，倾尽银河的染料用绚丽筑路，筑你出行的路，挂满万里画屏。这个沉重约定的痛楚，不想期待却终会如期，终会如期而至的清明。夜的细雨或夜的朦胧，都无阻我仰望的约定。

我要用仰望穿透苍穹，我的仰望是仰望精神，仰望一个时代的复兴。仰望国殇时匹夫骁勇，仰望夜黑风高的壮行。仰望为国捐躯的无悔，仰望十四亿人的追梦。

我会时时感知你的亮点，你的安逸无忧恬淡从容。缅怀你，是你本色真实，你既不要留名也不要虚名，世间的铭记：你，是医生。何时敲响新冠的丧钟，我懂你，在梦中也在倾听！

【详解】此题考查材料作文的写作能力。材料是作文观点的重要载体，是写作内容选择和立意的依据，应全面理解材料，真正吃透材料，选好角度，确立一个具有相当新意、深意的观点。提炼观点的原则有两个，一是要做到准确，并力求新颖，离材料中心最近的是最佳观点；二是力争所选观点要有话可说、有例可证、有理可议。在平时复习中要注意积累阐释类材料作文的特点及审题立意的方法，熟练掌握并使用“主旨领悟法”“关键把握法”“由果溯因法”“舍次求主法”“寓意揭示法”“细节切入法”“多向发散法”等审题立意、提炼观点的技巧。

审题：

材料共三段，均直接与“清明”有关，三段材料内容高度聚焦。第一段“清明，是我国的最重要的传统祭祀节日”，第二段“4月4日上午10时，党和国家领导人同全国各地各族人民一起向抗击新冠肺炎疫情斗争牺牲烈士和逝世同胞默哀3分钟。人们自发参与哀悼活动，追思之情绵绵不绝”，第三段“今年的清明节很特殊，倡导‘云祭扫’。各地群众纷纷通过网络祭扫等方式，寄托哀思”。我们把三段放在一起，运用主旨归纳法便可得出立意，“清明节，我们

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/018004100121006132>