

七年级上册历史教学反思

七年级上册历史教学反思 1（约 1156 字）

“兴趣的最好的老师”， 有效地开展多种形式的历史课堂活动，可以激发学生兴趣，提高学生注意力和较为稳定的学习情感。本课在导入新课时就有意识的设置两个小活动：猜谜语、班级小调查，让学生饶有兴趣的了解了鲜卑族，同时又激起学生学习孝文帝改革欲望。一开始就让学生在轻松自然气氛中进入新课的学习。

“民族融合”这一概念，在初中历史中是第一次提到，学生已有知识中缺乏对民族融合的认识。本课就通过四张图片让学生获得具体的感性认识，知道“胡人汉服”、“汉人胡食”这些现象，在这个基础上让学生谈谈对“民族融合”的理解，使学生获得从感性到理性的深化。

迁都洛阳，是本课主要内容之一，为了让学生充分理解孝文帝迁都的原因，以及在迁都过程中所体现出来的智慧，本课精心设计一个历史短剧《孝文帝迁都》，让学生穿越时空隧道，在特定的历史环境下，再现历史生活场景，加深学生了对课文内容的理解，同时也拓展了学生视野。

孝文帝的改革措施是本课最主要的内容，如何凸现出来，是教学的一个重点。改革的措施学生很容易从课本中找出来，如果照本宣科讲解，然后让学生去背一背，难以获得具体的认知，也增加学生负担。为了方便学生理解和科学记忆，本课先开展一个活动：缩句游戏，让学生把每项措施浓缩为三个字。通过这一活动，激发学生尝试的热情，同时使学生能在轻松气氛中掌握孝文帝的改革具体内容。历史短剧表演：《一个北魏官员的一天》，颇具新意，让学生再次穿越时空隧道，再现历史场景，体验作为生活习性已久的北魏官员当时是怎么想，怎么做的，怎么看待这些改革措施。把学生放置在特定的历史环境中，体验人物的情感，认识到当时改革会遇到一定阻力。最终了解了历史、感悟历史。

对历史人物的评价，也是历史教学重要任务之一。本课又设计“你我之见”：评价孝文帝是千古罪人，还是少数民族改革家。两种完全对立的观点，让学生思维在课堂上进行碰撞交流。通过讨论，提高学生对历史人物与事件的评价能力，也培养学生客观看待历史，形成正确的历史观。然后适时加以引导，联系当前改革开放过程中应该注意的问题，充分发挥了历史教学的史鉴功能。使学生通过学习认识到在改革开放过程中只有坚持自己民族特色，才不能迷失方向，失去自我。

传统的历史教学是单向灌输式的教学，忽略了学生主体的活动过程，学生处于被动接受的地位，阻碍了学生的思维发展。本课教学设计，注重开展形式多样课堂活动，猜谜语、小调查、历史短剧、缩句游戏、你我之见等活动，极大地调动学生的主动性和参与感，让历史教学活动中动起来，在轻松愉快中学习历史，在无形中感悟历史。

七年级上册历史教学反思 2（约 834 字）

在课堂教学中，以学生为主体，充分发挥教师的主导作用，是提高教学质量（此文来自优秀）的保证。教师作为知识的传授者和教学的设计者及组织者其主导作用主要体现在能否最大限度地引导学生参与教学过程。让学生充分参与学习，发展学生教学学习的主动性。要使学生的主体作用得到充分发挥，就要让每个学生都有所发展，成为学习的主体，积极参与学习的全过程。因此，在教学中要创设各种条件为每一个学生提供思考、表现，创造以及成功的机会，促进学生主动发展。大家都知道，历史学科的主要功能是传承人类的文明，它不仅告诉我们人类的过去怎么样，更重要的是告诉我们应该吸取怎样的经验和秉承哪些的宝贵的精神。

在教学中创设各种条件为每一个学生提供思考、表现，创造以及成功的机会，促进学生主动发展，让学生感受到学习的乐趣。本课我通过设计学生体会古人用算筹运算、贾思勰拜访老羊倌、酈道元答记者问三个活动，学生都积极参与，兴趣很高。从中可以发现其实很多学生其实很有表演欲望，并且具有一定的表演技

巧，作为老师，要有一双善于发现的眼睛，及时表扬这些学生，使学生感受到爱的鼓舞和情感的激励。

同时借助活动，培养学生正确的情感态度和价值观。让学生在时空结合，回到历史的情景中，体验历史，当学生有了亲身的“算筹”运算体验，才能深切地感受到科学家在追求科学当中的辛劳与不懈。通过具体表演贾思勰向老羊倌请教的情境，让学生认识到学习贾思勰的爱学习，虚心请教的精神。以及用酈道元答记者问的形式让学生全面地了解酈道元写《水经注》的过程，并从中体会到酈道元热爱祖国和大自然的高尚品质，也是值得我们学习的。

通过本课的教学我认识到：历史是有生命的，学生学习历史，不是老师无限动情地讲，而学生揣着手在听，老师要放手让学生主动地参与，力求使学生在积极、愉快的课堂中提高自己的水平，从而达到预期的教学效果。

七年级上册历史教学反思 3（约 612 字）

本课利用学案教学,这种模式能让学生通过自主学习课本，对课堂上的一些重难点问题有所思考，使学生对历史的线索更加清晰，特别在小组学习过程中有利于培养综合归纳能力，达标检测有利于学生在拓展知识的前提下进一步巩固知识点。教学方法是好的，但在实施的过程中有好的一方面，也存在着一些问题，我将从几个方面予以说明：

一、好的方面：

1、在讲第一课繁盛一时的隋朝时，作为起始课，在导入新课时利用历史朝代歌，通过提问方式和学生一起回顾，起到了承上启下的作用，有利于学生新旧知识的联系。

2、这节课利用导学案教学，通过运用大运河资料，既提高了学生的兴趣，又加深了学生对重点知识的理解。

3、学生通过自主学习、小组合作的方式，使学生在小组学习过程中有利于培养学生的综合归纳能力。

二、不足之处：

1、设计了两个合作探究题，时间不够用，而且有些影响重点的突出。

2、上了两节课都感到课堂练习达标时间不够充分，巩固不到位。

3、学生在发言方面，不愿举手，课堂气氛不够活跃。

4、通过检测发现学生对第一课大运河的相关知识掌握的不好。

七年级上册历史教学反思 4（约 822 字）

1、课前准备较充分，使教学任务得以顺利完成。

上课前我做了充分的准备。课前的充分准备是顺利完成教学的必要前提。首先对教材进行了总体的把握，写好了完整的教案，并根据学生特点制定出了教学目标。查阅了大量的资料辅助教学，因此在教学过程中，可以比较熟练的把握教学内容和教学环节，顺利完成教学任务。

2、采取了多种教学方法，引导学生完成知识的学习

在教学过程中，根据教学目的和学生的具体情况，我主要采用的是讲述法、比较分析法，提问法。同时还通观看与课题相关的图片，使学生能直观，清楚的了解相关知识。通过讲述法，把与课题相关的背景知识讲述给学生。通过比较分析法，培养学生的比较分析问题的能力。通过提问法，引导学生思考问题，调动学生的学习积极性。

3、教学中的师生互动略有欠缺

在教学互动方面，通过提问法，引导学生积极参与课堂。但在这堂课中，尚未完全调动学生的积极性，同时在课堂中应更多的站在学生的角度，引导学生思考问题，起到抛砖引玉的作用。在以后的教学过程中，应充分体现学生在课堂中的主体作用，把学生的课堂参与性充分调动起来，还课堂于学生。

4、教学过程中暴露的长处及不足

教学过程基本得以顺利的进行，教学目标也比较顺利的实现。教学的每一个环节包括过渡语言，都通过现有教材的知识和以前学过的知识，进行过渡。并在新授过程中引导学生回顾旧的知识的基础上，再得出答案，做到“温故而知新”。但在培养学生学习技巧方面仍有很大的不足，以后应注意在课堂教学中教会学生如何学，如何思考，注重加强历史学法的培养。

在以后的教学中，我会发扬优点，改正不足，并努力学习其他老师的长处，优化自己的教学，努力提高自己的教学质量和专业教学能力。

七年级上册历史教学反思 5（约 472 字）

学习本节课首先让学生把握两点，

第一点：区域在亚洲，

第二点：社会形态是封建社会。

学习日本大化改新时，注意从以下几个方面掌握知识：大化改新出现的背景、代表人物、内容、影响，并对改新的内容要从政治、经济两个方面来把握。结合大化改新的时间及内容进行分析比较，公元 7 世纪中国正是唐朝时期，所以我们就明白日本这次学习对象是谁了。强盛时的中国是日本学习的榜样，而近代社会落后的中国成为日本侵略打击的对象，这样的反差给学生如何的教训与启示呢？这是我这节课内容的一次升华，在谈启示的过程中，有些同学能切中要点，能够把握日本民族非常善于把其他民族的文化拿来，变成具有自己特色的文化。

日本古代向中国学习，近代向西方学习，这些都是日本不断进步、强盛。但有些同学在语言组织、语言精简方面仍需提高，这对以后的课堂教学提出了更高的要求。

七年级上册历史教学反思 6（约 1366 字）

昨天在七 2 班，我感觉历史复习课上的特别扭，课堂上提的问题没人回答。我发了一通脾气，说你们班每一次历史考试总是倒数第一，并扬言今后再出现这种情况，坚决不客气。

课后我冷静下来，和同事议论了这件事，他们也给我出了许多好主意。针对这种情况我布置了一个作业，让大家写一下历史课的感受，和对老师的建议，而且我觉得任何事只要动脑筋思考，就会不断完善。

第二天，我早早来到办公室，作业已摆在我的桌子上。一个上午，我一直没出办公室。在那里认真地阅读同学们写的内容。做了下面的分析，之后又根据同学们的要求对一些问题进行了解答。

一、不回答问题的原因：

- 1、不会，懒得思考。
- 2、缺乏自信，觉得答案不够完善，不敢说，怕嘲笑。
- 3、没听讲，不知道老师的问题。
- 4、太简单的，不想回答；太难的又不会回答。

二、学生困惑及急需解决的问题

- 1、上课思想不集中。
- 2、对老师所讲的内容，整体上把握不好。

3、如何答好历史材料解析题。

三、问题与解答：

1、设计问题要有针对性

老师讲课要有吸引力，让学生时刻关注老师，关注课上知识；不断思考问题。特别是每一个问题的设计，都要深思熟虑，考虑到学生的水平，而不能草率地提问，没有任何的价值。学生生活在思考的世界里，这就是教师点燃起来的勤学好问、渴求知识的火焰。老师的思考能点燃学生的学习愿望。老师的思考能激发学生对书籍的不可遏止的向往。

2、我自信我能行

有一句教育名言是这样说：要让每个孩子都抬起头来走路。“抬起头来”意味着对自己、对未来、对所要做的事情充满信心。任何一个人，当他昂首挺胸、大步前进的时候，在他的心里有诸多的潜台词——“我能行”、“我的目标一定能达到”、“我会干得很好的”、“小小的挫折对我来说不算什么”……假如每一个学生，都有这样的心态，肯定能不断进步。有自信才能增强自己的实力，有实力你会更自信。

3、怎样答好历史卷子的材料解析题？

仔细审题，读懂题意。这是成功解题的基础，它可以有效地避免“文不对题”“答非所问”的现象。同学们在答题时首先要读懂题意，弄清材料所反应的历史事件，确定中心。其次，要读懂试题的设问，明确用什么方法来回答什么问题等。

围绕问题，寻找知识的落脚点。开放性试题的命题依据及答案取向是以教材为导向的。同学们在解题时必须以教材为基础，以问题为中心向教材求索，寻“根”问宗，找出解答问题的相关历史知识，切忌随心所欲，想答什么就答什么。注重发散思维，全方位解答。正确运用发散思维是解答开放性试题最为重要的思想武器。

我作为一个历史新课程教师，在教材、教法、学生情况等把握不到位，应该多下苦功夫，多向有经验的老师学习，使学生苦干加巧干，考出优异成绩。

七年级上册历史教学反思 7（约 1059 字）

通过本课教学，感受最深的是：怎样增强课堂教学的有效性。我通过加强学生学习历史的兴趣；培养学生的思维能去实现。初中历史新课程改革：一是更新教材使用观念，由过去的“教教材”的旧观念向“教学生如何学”的新观念转变；二是由过去教师为主导向以学生为主体观念转变；三是课堂教学模式由注入式、填鸭式向启发式、探究式等演进。这就要求教师从课程目标出发，根据初中生的实际情况和教学的需要，灵活地取舍、整合、运用课程资源及多媒体，完成课程目标，取得最大的学习效率，这就要求对课堂教学进行优化。

1、教师课前提出学习目标，要求学生做好课前准备。本课历史史实丰富、生动，容量大，而教材编写又比较简炼，如果学生不做好课前准备，那么单靠课堂想取得最大的学习效率是很难的。课前作业主要是两方面，一是预习新课，要求学生理解本课讲什么（大标题-昌盛的秦汉文化），是怎样来讲的（四个子标题-佛教的传入和道教的兴起、王充和《论衡》、司马迁和《史记》、轰动世界的秦兵马俑），了解每个子标题的基本史实，从而使学生理清标题关系，形成粗的知识链和基本史实。二是要求学生根据预习中可能不懂或者不是很清楚的知识，利用百度搜索网络等工具查找，拓展知识。

2、教是为了不教。在本课教学中，发现学生对问题的分析不全面，缺乏思考问题的角度。例如：宗教与邪教的区别是什么？许多学生只答了一点，继续深入没有了，但是经过老师指导如何思考问题的角度后，则大多数学生都能很好回答出来

3、教师备课要整合、开发资源，突出重点，解决难点。在教学中，往往出现这样的情况，多媒体资料展示太多，设问过繁，拓展太深，表面热热闹闹。课

后问学生学习效果，则一脸茫然，而真正需要解决、掌握的重点知识没有掌握。本课有许多教材外的资料，如果都去讲解，事实上是不可能，因为课堂时间是有限的，即使那样，也不可能取得较好效果，所以教师必须根据课程目标和初中学生的知识特点和结构，对教材和课程进行再一次整合、开发，但要突出重点。同时设问要适度，要突出学生自主学习与合作学习，探究性学习与启发性引导相结合。

4、充分利用网络来辅助历史教与学。本课有很多历史知识，是学生很感兴趣的部分，网络提供了历史教材无法提供的信息和知识，不仅如此，我们还借助网络优势转变教学方式和学生学习方式，从而达到师生互动、学生分工合作、相互交流、共同探究、共同提高、自主创新的目的。

七年级上册历史教学反思 8（约 898 字）

打造高效这种教学模式能让学生通过自主学习预习课本，对课堂上的一些重难点问题有所思考，使学生对历史的线索更加清晰，学生在小组学习过程中有利于培养学生的综合归纳能力，课后的小测有利于在学生拓展知识的前提下进一步巩固知识点。教学方法是好的，课在实施的过程中有好的一方面，也存在着一些问题，我将从两个方面予以说明：

一、好的方面：

1、在讲第一课繁盛一时的隋朝时，作为起始课，在导入新课时利用历史朝代歌，通过提问方式和学生一起回顾，起到了承上启下的作用，有利于学生新旧知识的联系。

2、这几节课都利用视频辅助教学，通过大运河、和武则天的视频资料，既提高了学生的兴趣，又加深了学生对重点知识的理解。

3、通过预习题纲导读，让学生通过自主学习、小组合作的方式，使学生在小组学习过程中有利于培养学生的综合归纳能力。

二、不足之处一：

1、在第一课设计了三个合作探究题有点多，时间不够用，而且有些影响重点的突出。

2、在预习导学时让学生按所有的提纲的顺序通览全书有些浪费时间。

3、上了两节课了都感到课堂练习时间不够充分，巩固不到位。

4、学生在发言方面，七（7）班较好，其他班级学生不愿举手，课堂气氛不够活跃。

5、通过课前默写检测发现有四分之一的学生对第一课知识大运河的相关知识掌握的不好。

三、采取的措施：

1、在导学案的设计上再精炼，问题的设计要少而精，讨论问题要突出重点内容，使学生能有感而发。

2、增加课堂练习时间，保证学生能当堂掌握所学知识。

3、督促学生利用好小组互帮互学，发挥小组的作用。

4、对学生发言好的及时加分鼓励，激励其他同学参与进来。

七年级上册历史教学反思 9（约 1952 字）

转瞬间，一个学期又将结束，本学期课改如火如荼的在深入进行着，反思自己的教与学，深受启发，感触也颇多，特作反思如下：

一、注重设计全面性，重视学生全面发展

1、从“钻教材”向“钻学生与教材”转变

部分教师在历史教学中只是注重研究教材、考纲等文本资料，而忽略了学生的学情，这样的做法是不科学的，违背了新课程“一切为了学生”的理念。教师不仅要潜心钻研教材，把握好每一个知识点，还要认真研究学生的学习现状与身心特点，综合考虑，制定最优化、最科学的教学流程。

2、从“备教法”向“备学法与教法”转变

新课改下的教师不仅要考虑自己怎样组织教学活动，还要渗透进学法的指导；不仅要完成教材知识点的传授，还要逐步培养学生的自主学习能力与历史素养，以促进德育全面发展。

3、从“重优生”向“关注每一个个体”转变

一些教师在教学活动中喜欢关注优秀生，在课堂提问、教学设计等方面对这一群体考虑较多，反而将原本最需要教师关心的潜能生群体边缘化了。这样的教学理念指导下的教学行为也极易造成历史学习中出现两极分化的现象，影响教学成效的提高。所以，教师应该采取有效措施，关注潜能生，将潜能生的学习置于课堂教学的重要位置，最终实现班级学生整体均衡发展。

二、注重教学关口前瞻性，提高教学的实效性

1、体现预习题纲的选择性新课改强调学生自主学习能力的培养，这就需要教师平时做好学生预习活动的指导。教师可以从示范开始，逐步培养学生自己独立编写预习的能力与习惯。

2、体现预习方法的科学性教师可以指导学生按照“读”“划”“想”“做”的步骤进行，通过通“读”教材，宏观把握预习内容，将自己认为应该重点强调的知识点做上标记，对照预习题纲进行独立思考。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/026022031115011004>