

## 中考语文教学反思 1

在这花红柳绿的春天，紧张的期中考试拉下了帷幕，现在静下心来总结体会反思。

我们五一班有学生 27 人，在本次测试中，90 分以上有 24 人，80 分——90 分有 2 人，70 分——60 分有一人，人均 93.75.，优秀率 96.3%，及格率 100%。

本次测试共有基础知识积累运用、阅读理解、习作园地三大块。试题紧扣课文，考察知识点全面，形式灵活多变，从不同角度对学生前四单元的内容进行了考察。现就本次学生测试情况进行如下的分析：

### 一、命题思想及试卷特点

本次语文期中试卷的命题，贴近学生的年龄特点、日常生活、情感意向，重视基础性、灵活性、综合性、多元性、课内外的适度延伸，正确引导教师的教和学生的学，才能真正做到“以生为本”，促进学生全面发展。从总体情况上看，题量适当，试题题型丰富，覆盖面比较广，有一定难度。试题重视了情感、态度、价值观的正确导向。全卷共有四大部分，即写字卷面、基础知识、阅读理解和作文。基础部分既重视了学生的积累，又注重了运用；阅读部分紧扣五年级的教学重点，作文部分贴近学生生活，符合学生年龄特点和个体生活经验。

### 二、答题情况简析

1、基础知识。从卷面看，大部分学生书写工整，答题认真。教材中的内容老师都非常重视，教得扎实，训练到位，反复巩固，学生牢固掌握。反映在试卷上，不管是看拼音写词语、把词语或句子补充完整、按照课文内容填空，体会句子中包含的情感，学生都答得不错。但是在辨字组词中“魁”字，有 23 人出错。判断题的第 4 小题“《晏子使楚》是根据《晏子春秋》改写的”，这句话是对的，但是有 12 个学生打错，由此可见，学生读书时，没有认真阅读课文中的注释，不能正确理解和灵活运用。

2、阅读理解。概括能力有所提高。第一个阅读题(课内阅读)失分

较少。但是也有个别学生在做题时不念题。

3、作文。基本上做到语句通顺，符合要求，有话可写，能写满规定字数。而且构思新颖，语言优美，条理清晰，能通过文字表达自己的真情实感。

### 三、存在的不足及原因分析

#### 1、追赶进度，忽视基本功训练。

从这次考试的卷面上看学生的基础知识比较扎实，但基本功训练还须加强。知识的掌握到技能的形成，中间还需一个实践操作、反复训练的过程。新教材教学内容面广量大，老师在教学中重知识的传授，忙于赶进度，对一些很重要基本功训练没有引起足够的重视，缺少长期的、反复的、坚持不懈的训练，使学生基本功较差。试卷中无论是作文还是阅读理解回答问题，都出现很多错别字，从小错别字多，长大了也少不了。从小训练出来了，终身得益，没有训练成功，那将是学习上的不治之症。

2、书写不端正;对词语意思一知半解，望文生义;阅读理解囫圇吞枣、浮躁敷衍;作文偏题离题等许多不应该出现的错误。有许多的学生因审题不清而造成失分，如作文审题，有一部分学生因漏做题目而失分;有部分学生书写潦草，涂改现象较为严重。不少学生阅读浮躁。对于内涵较深的内容，不能深入的阅读，仔细的品味。因此阅读难的题目失分较多。

#### 3、作文材料老套、雷同，语言贫淡、乏味。

习作的首要评价标准应该是“抒真情，写实感”，要让学生认识到，只有写实实在在的事儿，写自己最熟悉的事儿，才有话可说，才能具体、明白。这次测试中学生们普遍存在的大问题。学生作文材料虽谈不上千篇一律，千人一腔，但大同小异，平淡无奇，并无多大差别。不真实，说假话;不具体，说空话;缺真情，说套话的现象较多。

### 四、改进措施：

1、继续加强基础知识教学。平时要注意培养学生积累词语的好习惯。

2、要深钻教材，把握好教材，制定明确的教学目标;在阅读教学

中既要让学生理解字、词、句、段所表达的意思，还要让学生掌握基本的表达方法，进而培养学生的阅读能力;做好课外的延伸。

3、充分利用好教材，包括校本教材，加大学生的阅读量，提高阅读速度及质量。

4、平时要培养学生的观察能力，加强练笔，逐步提高书面表达能力，确保大、小作文的量和质，从各方面注重培养学生的语文素养。

期中考试是检查教师在执教时的存在得与失的一个重要手段，也是检查学生在现阶段学习情况的扎实与否，期中考试是加油站，通过这次考试，让我理清了今后努力的方向，在反思中前进!

## 中考语文教学反思 2

进入初三，学生学习语文的热情越来越低，上课纪律过不得去，不认真的多了，窃窃私语的多了。学习态度也越来越差：交不上语文作业的多了，语文作业质量越来越差。学习成绩也就可想而知，如走上下坡路，越来越令人失望：高分越来越少，不合格人数越来越多，每次考试最多时能达到十五、六人。有时气恼了训起学生，让学生写反思，学生都能诚恳地反思自己问题，写出若干决心和计划，但过不了几天，就又恢复原状了。

首先，学生的学习目标模糊了，信心不足了。其次，现在语文教材对学生的各项能力要求越来越高，除考查学生的基础积累外，更注重学生阅读理解能力、提炼概括能力、写作表达能力的训练考查。在传统的语文教学中，老师传授的多，让学生记忆的多，而让学生自我发挥的少，对学生的各项语文能力训练的不够，所以学生灵活运用语言的能力并不高。第三，学生文言文词语积累少，解读文言文的能力差。一方面因为学生积累少，阅读少，能力弱；另一方面给学生自主学习消化知识的时间不多，学生课外语文学习时间投入少，学习效率低；其次，对个别能力弱的学生个别辅导不够，使他们落了下来；此外，布置了背诵，但有效的记背检查不够，学生的错误没有得到及时有效的更正，对个别懒惰和能力弱的学生督促检查不够。第四，在学生的写作训练上指导的不够有效，作文训练不够系统，审题立意指导不够有力，个别指导的学生面比较窄，写作文时间太紧张，作文批阅

有时不够及时，这些都导致了学生写作能力提高不大。今后在作文批阅指导方面加大工作投入。

总之，教学相长，教与学紧密联系，老师是学生学习的领路人，老师要积极调动学生学习的积极性，和学生一起投入一定的精力和努力，语文教学定会有一定的突破。

### 中考语文教学反思 3

#### 一、试题基本情况：

本次期中试卷共由积累运用(27分)、诗歌欣赏(4分)、文言文阅读(15分)、课外现代文阅读(说明类)(8分)、课外现代文阅读(记叙类)(16分)、写作(50分)组成。全卷共 22 个小题，卷面分值为 120 分，答题时间 90 分钟。试题体现了与中考对接的思路。从考查内容上看，以检测学生对语言知识的积累、运用、理解能力为主。

#### 二、班级成绩分析：

全班共 49 人，1 人缺考。最高分 106 分，最低分 18 分;100 分及以上 5 人，97 分及以上(学校考评的特优目标)13 人，90 分及以上(学校考评的学优目标)27 人，72 分及以上(合格)共 43 人，不及格 5 人。

#### 三、答题情况分析：

本次考试题量与中考题量相当，难度与中考接近，但答题时间仅为 90 分钟，比中考时间少了 30 分钟，学生做题时间紧，个别学生没有做完;部分学生也仅仅为了完成答题，保证不了质量，尤其是体现在课外现代文阅读上，普遍得分不高。

1、“积累运用”部分整体掌握较好，平均得分率较高;主要问题是部分学生古诗背诵与默写，出现错别字，上下句搭配错误等。

2、诗歌欣赏、文言文阅读部分，学生掌握较扎实，答题质量较高，不少同学获得满分，平均得分率是各题中最高的。只有少数学生在实词解释、翻译句子、简答分析时有失分。

3、课外现代文阅读部分，平均得率较低，失分普遍比较多。主要表现在对文本阅读不充分，浅尝辄止，因而对文本不理解或理解不全面、不透彻，在答题时主观性强，表述不准确、不到位，要点不全。

4、作文部分，这次作文是命题作文。存在的问题也不少：

①立意不深，缺乏新意，甚至不能把握题意;

②叙写比较平淡，没有写出初中学生真实的感受，没有表达出初中学生应有的思想层次;

③个别学生甚至出现了离题的现象，还有一小部分学生随便写一篇文章不对题的文章应付了事;

④书写质量不高，卷面不够整洁。这些情况，值得重视。

四、教学方向措施：

1、注重双基教学，巩固积累识记，强调语言运用;

2、抓实古诗文教学，巩固优势成果;

3、搞好课内外结合，加强阅读训练，突破薄弱环节。指导学生学会在通读课文的基础上，理清思路，把握主要内容，理解思想内容，体会和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用;指导学生逐步学会“精读、略读、浏览”的阅读方法，用好阅读课，扩大阅读范围，增加阅读量，写好读书笔记;在自由阅读中扩大视野，增长见识，提高读写能力。

4、抓好写作基本功训练。从最基本的规范语言写起，通过课堂作文、小练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙自己的所见所闻，表达自己的所思所感;从最基本的文体训练做起，特别要重视记叙文的'写作训练，学会选材、安排详略，学会场面描写、细节描写;引导学生关注生活、体验生活、感悟生活，指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、对社会、对人生的鲜活感受和真切体验。

5、加强练字指导，提高书写质量。加强对学生进行规范书写的教育引导，利用课活等时间加强对学生的练字指导，利用后黑板和出专栏等形式进行书法展示，营造良好的书写氛围，切实提高学生对练字的认识、提高书写的质量和答题的规范书写水平。

#### **中考语文教学反思 4**

期中考试结束了，我所带班级的成绩与月考相比，成绩有所进步，为了做好下一步的教学工作，取得更好的成绩，我将本次语文考试反思如下：

## 一、试卷分析

试卷共分三部分，第一部分为“基础知识积累”，第二部分为“阅读理解”，第三部分为“学生写作”。本次试卷在注重基础知识的考察上，又加大了对语言运用能力和表达能力的考查力度。

## 二、学生答题情况分析

从我带的班学生整体情况来看，学生答题情况还可以，但学生之间差距还很大，原因在于班内的学生两极分化严重，有个别的学生学习态度也不端正，重点知识的掌握不扎实。

第一部分，基础知识积累与运用的考查。这部分主要考查学生平时学习中对字、词、句、文学常识等的掌握，所考查都是学生平时教学中应该一再强调的。古诗词填空，句子能背下来，但有写别字的，有的学生根本就不会背。失分原因：平时积累不扎实。

第二部分，阅读理解能力的考查，现代文阅读更注重文章的整体感知、理解和领悟能力的考查。这部分要求学生要有很强的分析综合能力，并且理解的基础上把握文章，能用恰当的语言来表达自己的理解、感悟。两篇文章的阅读，一篇记叙文，一篇议论文，两篇答题情况不好，议论文更差一点。分析原因，一是学生刚刚接触议论文，这方面的知识还没有掌握好，二是学生的阅读能力还是比较差，因而一遇到此类题目，学生就感到棘手。。

第三部分，学生写作部分，本次作文是一道命题作文，从整体来看，大部分学生的作文书写都比较规范、卷面整洁，得分较好。存在问题：

- 1、中心不明确，思路混乱，结构不合理。
- 2、部分学生的作文内容不够丰富，篇幅较短，没有写出什么内容。
- 3、有部分同学书写不规范，字迹零乱，显得不整洁。

## 三、反思

1、在教学中要加强基础知识教学。特别是容易写错的字和成语中容易写成别字的地方。诗词强化默写的正确率，理解性记忆。背诵力度不够，不严，至使一些同学有懒惰思想，检查不到位，使一些同学无紧迫感得过且过。继续加强古诗文言文的背诵检查力度，分小组任

命小组长，课间检查，自习检查，加强晨读力度，每天明确背诵的任务，加大默写检查力度，每周活动课型式进行古诗文背诵。

2、重视课内课文的阅读，把课内课文讲透，重视文章示例的作用。教师首先应把文章吃透，总结、归纳出一些方法和规律，然后再指导学生掌握此类文章的阅读方法和规律。

3、在阅读教学中，要狠抓审题能力、准确提取、概括重要信息能力、多角度理解问题能力和语言表达能力。这些能力，综合为阅读、理解和表达三大能力，教学中需循序渐进地一点一滴的积累，又要有科学的方法规律的指导，教学中来不得半点投机取巧。

4、加大作文训练力度。半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体。

5、分类推进：优生促进、中等生优化、差生转化。分期分批谈话，指导优等生，鼓励关心差生，提高辅导质量，增多辅导次数。

## 中考语文教学反思 5

### 一、成绩概况

本班共有 60 人参加考试，平均成绩 92.63 分，略高于同类班级。其中，最高分 106 分，最低分 71 分，100 分以上 11 人，90 分以上 42 人，80—90 分 17 人，80 分以下 1 人。

### 二、成功做法

一是得益于精心备课，每上一节课前，我都能认真研读教材，并针对学生实际有针对性地备课，组内集体备课也给我的教学节省了不少力气。二是注重课堂实效，我把课堂实效放在第一位，不赶课、不抢课，当堂没有完成的任务，下节课进行适当的弥补，并把课内教学与课后练习有机结合，达到及时巩固的目的。三是严格要求，不姑息学生的缺点，直击问题，不留情面，对于上课不专心、作业不认真的学生要求及时改正，并充分利用早自习时间加强听写检查，以巩固基础知识。

### 三、存在问题

一是学生学习语文的积极性不高，部分学生疲于应付，主动性不强，没有养成良好的学习习惯，语文能力弱。二是两极分化明显，本次考试低于 90 分 18 人，直接影响整体学风，这些学生多数存在明显问题，改进缓慢，而且反复。三是语言运用能力较弱。作文整体不理想，均分 37.1 分，处于同类班级中游；综合性学习得分较低。

#### 四、改进措施

一是继续强化课堂效率，加强课前的准备，争取学生在课堂上有较大收益。二是严格检查，特别要检查学习不主动学生的作业，督促他们加强平时学习，防止过度偷懒。三是做好培优补差工作，充分利用小组合作学习的优势，安排优生与后进生结对子，组内督促，互帮互进。四是开展语文趣味活动，调动学生学习积极性。五是加强学法指导，让学生懂得语文学习规律，科学学语文，防止急功近利现象蔓延。

### 中考语文教学反思 6

#### 一、试题分析和学生答题情况

下面从基础知识、文言文阅读、默写题、古代诗歌鉴赏、现代文阅读、语言文字运用、作文、附加题等八个板块来分析。

##### 1、基础知识

这次考试基础题部分增加了 3 个选择题，分别是字形题、加点词解释、文学常识题，内容涉及必修 5 和《中国古代诗歌散文欣赏》的一二单元，必修 5 的内容，有些知识学生已有遗忘，所以正确率不是很高，大概只有 30%。

##### 2、文言文阅读

文言文阅读选用的是依然是人物传记，题目的设置依次为：理解实词、筛选信息、分析理解内容、翻译语句。

①对于实词的理解，难度不大，但学生由于没有科学高效方法，同时文言阅读的基础也较差，所以正确率只有 56%。

②筛选信息是常考点，也是几道题之中一贯做的比较好的，而且这次题设计的比较简单所以准确率比较高。

③分析理解内容，由于学生对文章的理解不是很全面，审题不够

细心，这道题的得分率一向较低，这次的准确率为 30 %。

④翻译句子总分为 6 分，很多学生在做这类题时，不能坚持“直译”的原则，也不注重文言句式的考查，往往漏掉了得分点。但由于这次的句子比较简单，所以得分情况良好。

### 3、名句默写

名句默写题 10 分，由于考前有要求，所以整体情况良好。

### 4、诗歌鉴赏

这次诗歌鉴赏，是一首杜甫的诗，在课本中，杜甫的诗我们学了两首，对杜甫以比较了解，有加之一是资料上的原题，所以主要考察了落实的情况，至于学生古诗鉴赏的能力，还要看最后的附加题了，总体看来，鉴赏能力参差不齐，整体较差。

### 5、现代文阅读

本次阅读文章是一篇小说，迟子建的《与周瑜相遇》，内容有些朦胧，但主题还是比较明显的，而且后边的习题设置的较简单，总体得分情况还可以。

### 6、语言文字运用

17、18 题难度系数也比较低，同学们都答得不错，快班有 80 % 的同学都做对了。但由于太过简单，并不能考出同学们的真正水平，不过得分情况好，也给同学们增加了几分自信。

### 7、作文

这次考查的是材料作文。材料中的故事有很明显的立意方向，即环境对人的影响，而且考试结束时，有同学告诉我，这个作文题高一时候考过，所以，立意上不存在大问题，但仍有偏题现象。作文总分 50 分，40 分以上的占到 20 %，作文主要问题是硬伤太多，比如字迹潦草，文面不整洁，还有明显的错别字，严重影响了得分。另外，还有一些同学作文没写完，或匆匆结尾，字数不够 800 字，分数直接下降到 35 分以下，所以，在考试中合理安排时间是很重要的。

## 二、今后教学的建议

1、重视基础，扎实训练，加强背诵，加强积累。在今后的教学中，我们依然要加强对成语的积累运用、古诗词的背诵、文言字词的积累，

还要多积累一些古诗词鉴赏方面的知识。

2、专项训练，提高语基的得分。在后段时间对成语、语病和连贯题要进行不间断的训练，题量不能多，要少而精。在做题中查漏补缺，提高应试能力。

3、加强指导，提高阅读理解能力。要指导学生学会初读感知、细读理解、研读品味。其次，要多层次，多角度地进行指导，如指导学生掌握关键词，领会主要句子，把握重点语段，理解文章思想，领悟文章内涵等。尤其要注意典型的题型多次训练，要让学生做笔记，指出答题的模式，引导学生答题规范化。

4、优化策略，提高作文教学的质量。首先，要重视"作前积累"的指导。"作前积累"是作文指导的必要环节，老师要帮助学生加强生活积累和语言积累。除指导学生多去体验生活、感悟生活外，老师还可以针对几类时新的观点为学生搜集些经典故事以及最新事例，以弥补学生积累的匮乏。其次，强化学生的写作意识，切记不要踩上高考作文的低分雷区。平时作文训练中，出现一次，指出一次，强调一次。最后，要加强作文的规范训练，指导积累写作技巧，要在审题拟题、谋篇布局、写作手法，遣词造句等方面对学生加以指导；要加强评改指导，教师评改作文时要抓住主要矛盾，每次习作无需面面俱到，而应该有的放矢，同时要善于发现学生习作中的闪光点，多鼓励表扬，要重视培养学生的自改能力，使学生明确"改什么"和"怎么改"，最后，最重要的还是严格要求书写的规范性，努力做到全文无修改。

20xx年11月20日

### **中考语文教学反思 7**

九年级这次期中考试，我所教的两个班成绩非常差，无论是哪个班，与上次期末考试相比都下降了。成绩出来后，我感到很羞愧，对不住领导、老师、同学们对我的信任。成绩下降的原因在我，现总结如下：

1、对考试内容把握不准。

这半个学期学了五个单元，诗歌、记叙文是必考的，而议论文是九年级才刚接触的，因此认为其中考试时肯定考议论文。考试前，又

找了去年的其中考试试卷，上面也是考了议论文，所以就按照去年的期中考试题型复习的，结果试卷的题型和今年的'中考题型完全一样，考了八年级学的说明文，很多学生对说明文的一些知识都拿不准了，答题时似是而非，得分不全，导致特优、高分、及格人数都较低。

## 2、思想上认识不足。

总觉得一些知识和学生说了，或者安排他们学了就可以了，督促、检查、评价没及时跟上。现在想想，谁没有惰性，何况他们还是孩子。

在今后的教学中，我要吸取这次其中考试的教训，严格要求自己，争取下次考试成绩能有所上升。

## 中考语文教学反思 8

转眼半个学期已过，自己任教的四 2 班语文期中阶段测试结果：平均分 82.05，合格率 100%，优秀率 40.74%，从成绩的角度看，不很理想，结合试卷分析反馈及教学反思调整，为下半学期提升质量，提高学生语文素养努力。

当然能看出学生对此次测试的重视，总体书写还是比较工整认真，看拼音写词语、选择正确读音、课文精彩回放这几部分正确率高，作文方面，学生在拟提、选材、构思方面有了一定进步，在作文里写真话，抒真情。

同时也反映出不少问题：

1.审题能力比较差。四年级处于于高段的衔接，学生所体现的问题比较令人担忧。如：出现双项选择看成单项，导致全错，这是平时训练没有涉及，没有到位的结果，更看出粗心的坏习惯;又如：写三个带有“狼吞虎咽”类似的词，带有两种动物的四字词，除了平时积累不够的原因之外，更多是没有认真看题导致错误;再如：选择句子的修辞手法，竟然有多个学生选成“强调”，这样的思路确实是不够认真导致。

2.基础不够扎实。分析全班的测试卷，依然有个别学生出现看拼音写词语，尤其是选择题中找出字音全对的一组，错误比较多，一些前后鼻音的区别，部分学生出现了混乱，在判断题的 3 和 5 考察朗读背诵及字词书写能力，但以判断的形式出现，误导了很多人;“学以致

用”第二题出现错误，有部分学生是因为口语交际中内容遗忘，再加上审题不细而出现答非所问。基础没有扎实，就无法灵活运用。

3.理解能力有待提高。阅读题提取信息、联系生活实际解题能力不够强，导致失分较多。这次的阅读题不难，关键要把题目看明白，读懂短文内容，短文并没有涉及主要内容的概述，没有涉及句子的体会，都是很简单地结合文中的语句去想象体会内心，去感悟文本情感，去联系生活谈体会这些比较粗浅的问题。遗憾的是还是有些学生未能答题到位。这些问题的出现说明有些学生比较浮躁，没有静心读文，没有用心答题，对文本的理解能力把握能力确实不强。

4.作文能力有待提升。这次的半命题作文题材很广，可写内容多。但选准一个比较好的题材，拟写一个比较合适的题目，对于部分学生而言仍有难度。体现在作文中就出现了内容不够具体，选材与题目不够切合，书写不够工整等问题，尤其写“吸引”的原因，无法聚焦一处写具体，写出亮点。有的学生出现了“入题”慢，啰嗦半天没有进入重点的描写。

针对存在的问题，我也反思自己的上半学期教学，同样存在一些主客观方面的原因：

1.其他工作与教学时间的冲突。第七周整周的出差培训，前后的赶课对学生掌握知识有些影响，造成吃不饱或塞太满的现实。

2.单元整合与常规教学的冲突。第一单元进行整合，不够成熟。应该说对于中上生来说比较容易消化，一些后进生学得有些吃力，主要原因还是课前阅读不够，课堂无法融会贯通。

3.教学时间与学科实践的冲突。总想着做一些比较灵动的事情，比如开展阅读交流，比如坚持日记，坚持周记，坚持交流展评，但现实确实无法腾出时间，有些矛盾。

4.课堂时间与辅导时间的冲突。一堂课的内容上完，对于一些比较困难的学生，无法及时辅导，补缺补漏，下午的辅导时间也经常因为这样那样的活动冲掉或是学生因参加其他活动而未能到齐，有些作业无法当天讲评消化，问题比较凸显。

下半学期努力方向：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/026131012055010105>