

奇妙的对联



- ❖ 对联是中华民族文化瑰宝之一,它的历史源远流长,流传至今,已经有一千多年的历史了。从古自今,墨客骚人以文会友,离不开“对联”,互相切磋交流,离不开它。而贴“对联”成为人们庆祝“节日”,举行“庆典”,和“结婚”等方面的文化习俗。
- ❖ “新年纳余庆,嘉节号长春。”这是我国最早出现的一副春联。



❖ 对联，雅称楹联，俗称对子。它言简意深，对仗工整，平仄协调，是我国人民群众喜闻乐见的一种生动艺术形式，是中华民族特有的文化遗产，反映了不同历史时期的社会生活。



对联的一般特点

- 1、它可长可短，但不管长短，上下联的字数必须相等。
- 2、上下联相同的位置词性应该相同。一般称为「虚对虚，实对实」，就是名词对名词，动词对动词，形容词对形容词，数量词对数量词，副词对副词，而且相对的词必须在相同的位置上。
- 3、上下联相同位置的语法结构也应该相同。
- 4、上下联平仄相谐，仄起平落。
- 5、上下联尽量避免出现重复的字。



对联的一般特点

1) 它可长可短，但不管长短，上下联的字数必须相等。

袁世凯千古，
中国人民万岁。

这副对联是袁世凯死后，复辟当权者强迫群众哀悼，北京一位老学究写的一副挽联，当时人们同样说它对不起来，说这哪是对联？对联最起码的要求字数相等都没达到。但同学们看，“千古”对“万岁”是可以的，问题在于，“袁世凯”却对不住“民国”，此时学生恍然大悟。



对联的一般特点

2) 上下联相同的位置词性应该相同。

天增岁月人增寿，春满乾坤福满门。

对联的一般特点

3) 上下联相同位置的语法结构也应该相同。

墙上芦苇，头重脚轻根底浅；

山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。

对联的一般特点

4) 上下联平仄相谱，仄起平落。

福如东海长流水
寿比南山不老松

春回大地诗行绿
日耀长天画卷红

对联的一般特点

5) 上下联尽量避免出现重复的字。

漏网之鱼，世间时有；

脱天之鸟，宇内尚无。

2、对联的种类

按时间和场合分：

- ①春联
- ②行业联
- ③喜联
- ④寿联
- ⑤挽联



给下列对联归类，把相应的序号填写在括号里。

- 1、东风吹出千山绿，春雨洒来万象新。 **A**
- 2、死者长已矣，死而能伸民志伸国权，死犹不死！
生而为何乎？生而却为奴隶为牛马，生亦徒生！ **D**
- 3、远求海外珍藏本，快读人间未见书。 **C**
- 4、海枯石烂同心永结，地阔天高比翼齐飞。 **B**

A、春联 **B、婚联** **C、行业联** **D、挽联**



按形式分类：

①正对：上下两联所表达的内容相似或相关。

例：春蚕到死丝方尽 蜡炬成灰泪始干

②反对：即上下两联意思相反。

例：横眉冷对千夫指 俯首甘为孺子牛

③串对：又名流水对，上下联连起来，表达一个完整的思想意境。

例：人生自古谁无死 留取丹心照汗青



对联赏析

一、趣味对联：

1、琴瑟琵琶八大王，王王在上

魑魅魍魉四小鬼，鬼鬼犯边

2、琴瑟琵琶，八大王一般头面

魑魅魍魉，四小鬼各自肚肠



- ❖ 此联传说是八国联军进犯我们中国时出上联，欺我中华无人能对，上联“骑”字拆开为“奇”和“马”字，“张”拆“长”和“弓”，“琴瑟琵琶”四个字上面有八个王字，八大王意寓八国联军。当时清朝的一位官员对出下联，“魅魑魍魉”四个字中的“鬼”都是在边上，“四小鬼鬼鬼犯边”意寓他们侵犯我们的边境。此联有力打击了洋鬼子的嚣张气焰。



嵌字联

民犹是也，国犹是也，何分南北
总而言之，统而言之，不是东西

（1914年前翰林王运讽袁世凯）



❖ 起初，袁世凯就任临时总统之时邀请王运来京任职。一代帝王之师王运在游历中南海是时，一时心血来潮，就信口开河地对袁总统说，总统府旁边就是清宫，总统府应该挂一块匾，题上“旁观者清”，有匾就应该有楹联，上联可以为“民犹是也，国犹是也”，下联可以为“总而言之，统而言之”，分嵌民国总统四字，岂不妙哉。袁世凯对王的倚老卖老甚为恼怒，却有无可奈何。这时，吓寿田接下来说，老师的对联上应该加几个字：民犹是也，国犹是也，河山永固；总而言之，统而言之，日月重光。这样一改袁世凯自然很高兴。到袁世凯内阁成员名单公布后，段祺瑞名列陆军总长，而大家看好的蔡锷未能掌控实权，南北一片哗然。后来，上海的一家报纸刊出一副对联：民犹是也，过犹是也，何分南北；总而言之，统而言之，不是东西。一副对联的三次演绎，真是对袁世凯最好的讽刺。

❖ 这副藏头联构思巧妙，用语别致，嵌入了“民国总统”这一职称，且一语双关，抨击了袁世凯“不是东西”。



哑联

苏东坡被贬黄州后的一天傍晚，他和好友佛印和尚泛舟长江。苏轼忽然用手往岸上一指，笑而不语。佛印顺势望去，只见一条狗正在啃骨头，顿有所悟，随即将自己手中题有苏东坡诗句的蒲扇抛入水中。两人面面相觑，不禁大笑起来。

其实，这是二人开玩笑的一副哑联。你猜得出来吗？

苏轼上联的意思是：

狗啃河上骨；
(和尚骨)

佛印下联的意思是：

水流东坡诗。
(东坡尸)

二、根据对联内容，猜出所写的地名。

1、翁去八百年，醉乡犹在；
山行六七里，亭影不孤。

（滁州醉翁亭）

2、栏杆外滚滚波涛，任千古英雄，挽不住大江东去；
窗户间堂堂日月，尽四时凭眺，几曾见黄鹤西来。

武汉黄鹤楼

3、说甚神仙，看千年石洞开时，城郭人民还是耕田凿井；
阅成古今，听半夜金鸡叫醒，兴亡秦汉都归流水桃花。

桃花源



三、根据对联内容，猜出所写的人物。

世上疮痍诗中圣哲，
民间疾苦笔底波澜。

(杜甫)

四面湖山归眼底，
万家忧乐到心头。

(范仲淹)

犹留正气参天地；
永剩丹心照古今。

(文天祥)



刚正不阿留得正气冲霄汉
幽愁发愤著成信史照尘寰

司马迁

大明湖畔，趵突泉边，故居在垂杨深处；
漱玉集中，金石录里，文采有后主遗风。

李清照

千古诗才，蓬莱文章建安骨；
一身傲骨，青莲居士谪仙人。

李白



- ❖ 说的是李清照。李清照，号易安居士，南宋杰出女文学家，山东济南人，婉约词宗。生于北宋元丰七年，山东章丘，逝于临安，享年七十二岁。历史上与济南历城人辛弃疾并称“济南二安”。
- ❖ 夫赵明诚，为吏部侍郎赵挺之之子，金石考据家。李清照早年生活优裕，工书能文，通晓音律。婚后与赵明诚共同致力于书画金石的整理，编写了《金石录》。中原沦陷后，与丈夫南流，过着颠沛流离、凄凉愁苦的生活。
- ❖ 明诚病死，境遇孤苦。早年生活安定、优裕，词作多写相思之情；金兵入侵后，遭遇国家巨变，词作多感慨身世飘零。现存诗文及词为后人所辑，有《漱玉词》等。主张“词，当别具一家也”。是中国历史上唯一一位名字被用作外太空环形山的女性。



其他对联举例

- 1, 愿做人梯育新秀 甘为孺子当黄牛
- 2, 红梅报春早 喜鹊登枝高
- 3, 列为无产者 宁不革命乎
- 4, 两舟并行橹速不如帆快
八音齐奏笛清怎比箫和
- 5, 专心致志读定会读出点收获
穷心尽意学总能学到些东西



高考题

1、为春联拟下联：A，爆竹声声脆——
(全国卷三) B，满园春色好——

参考答案：A，祖国日日新 B，神州面貌新

2、红爆竹声声旧风俗旧习惯随旧岁离去——
(全国卷三)

参考答案：春风习习新思想新气象伴新春到来

3、为春联拟下联：A，扫千年旧习——
(全国卷一) B，祖国山河好——

参考答案：A，树一代新风 B，大地气象新



4, 冬去春来千条杨柳迎风绿——（全国卷一）

参考答案：国泰民安万里河山映日红

5, 为图书馆的对联补下联：学问藏今古——
（浙江卷）

参考答案：A, 正气留天地 B, 义理通中外
C, 知识蕴乾坤 D, 文化贯东西

6, 为对联拟下联：荔枝龙眼木瓜 皆是岭南佳
果——（广东卷）

参考答案：丹霞南华梅关 皆为粤北名胜



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/02620000055010105>