

丙午，文言陈涉世家

。



目录

- 课钱背景及作者简介，
- 文本读赏析，
- 知识点归结。
- 思题与课仿连节也。
- 拓施与潘厓兮接之。
- 习题与以测之。



01

课钱背景及作者简介，





《陈涉世家》作叛景

01

秦朝暴政

秦朝时期，统治者实行严酷的法制和繁重的徭役，导致社会矛盾激化，民众生活困苦。

02

陈胜吴广起义

在秦二世元年（前209年），陈胜、吴广等人在大泽乡（今安徽宿州东南）发动了中国历史上第一次大规模的农民起义，即陈胜吴广起义。

03

《陈涉世家》创作背景

司马迁在《史记》中以《陈涉世家》为题，详细记述了陈胜、吴广起义的经过和起义军的发展壮大，展现了秦朝末年社会的动荡和变革。

是郭守敬创制的依据太阳的
指南针还要准确。



迁于《史记》简介



《史记》地位

《史记》是中国古代第一部纪传体通史，对后世史学和文学产生了深远影响。

司马迁与《史记》

司马迁是西汉时期的著名史学家和文学家，他历经艰辛，创作出了《史记》这部不朽的历史巨著。

《陈涉世家》在《史记》中的地位

《陈涉世家》是《史记》中的一篇，属于“世家”类，主要记述了陈胜、吴广起义的历史事件和人物传记，具有重要的历史价值。



世背景：秦末世出此



秦朝末年的社会状况

秦朝末年，统治者横征暴敛，民众生活困苦，社会矛盾激化。同时，秦朝的法律制度也过于严酷，使得民众对秦朝政权产生了强烈的不满和反抗情绪。

陈胜吴广起义的历史意义

陈胜吴广起义是中国历史上第一次大规模的农民起义，它打破了秦朝的统治秩序，推动了社会的变革和进步。同时，起义也展现了农民阶级的力量和智慧，为后世的农民起义提供了重要的借鉴和启示。



02

文本读赏析，





文理备焉



01

文笔简练

文章以简练的文字叙述了陈涉起义的历史事件，文笔流畅，表达清晰。

02

结构严谨

文章按照时间顺序进行叙述，结构严谨，层次分明，使读者能够清晰地了解历史事件的来龙去脉。

03

用典丰富

文章在叙述中运用了大量的典故和成语，既丰富了文章内容，又增加了文章的文化内涵。

一、忠孝節義題，請雜表者，歷冬兩祭謹附名於祝版後，配享祭祀，以勵風化。

一、功名捐置慶以各給狀，入泮捐銀肆錢，國學捐銀二兩，別貢捐銀三兩，雜職復氏及部授吏官等銜捐銀四兩，但妻先期交銀，就後給狀，不捐者不給狀，入泮不捐者不派司，填具實以上，候任之日，酌捐廉序，候擴前視，另與公事。

一、主席為父母如會，宜親遺著例，輸銀上戶，出銀一次工錢，又次三錢，交入公廨，積存積祠，如有進主承經出銀者，不登簿上簿，春分冬冬不得等祭。

一、滿十二歲派丁，照例出丁銀一錢，交存公便置庫，并開生年月，行名及某分，某人子，逐一載入丁譜，俟後除換積卷，如未交銀上丁者，概不給狀。

送祠未出丁銀者，不准給狀，其有尾欠尚未出清者，候補足之日再給；如全

家進走完拜春分冬五節日，以便廟前上牌安奉；若屆時進主，止將所進小牌安放西旁配享牌厨內，條兩祭廟前時，向司預查對照，依各房號移書入大牌，即將小牌焚化，毋許夾入神龕內，致滋紊亂。惟不待兩祭，私開廟門進主者，與管領給司預頭首各罰大周詰一犯不貸。

一、祠內號區，非科甲不得混雜，科名挂下堂兩廡，甲第在中堂邊前，中間正梁非鼎甲及出仕廟府以上者不得挂其匾；仕宦各通書一匾於中堂東之照，魁拔副貢生及七品以上雜職通書一匾於中堂西之照，孝子通書匾於寢室東廊，節婦通書匾於寢室西廊，以表各照列述時姓名之，仕州具以上，無論出，科名例挂匾，右邊以上照申第例挂匾，若職銜止許於通匾上書名。

祠前鎖鑰，值年頭首周司預查對執管，除會文并公事外一應事務預備和塔填土，祠前鎖鑰，值年頭首周司預查對執管，除會文并公事外一應事務預備和塔填土，祠前鎖鑰，值年頭首周司預查對執管，除會文并公事外一應事務預備和塔填土。



要句解读与赏析

“王侯将相宁有种乎！”

此句表达了陈涉对于社会等级制度的质疑和挑战，彰显了其反抗精神。

“天下苦秦久矣。”

此句道出了当时社会的普遍情绪，反映了秦朝暴政下百姓的苦难生活。

“今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？”

此句展现了陈涉起义的决心和勇气，以及其对于国家命运的担忧。



盖人象塑造及其所长

陈涉形象塑造

文章通过描绘陈涉的言行举止，塑造了一个英勇果敢、有胆有识的起义领袖形象。



人物性格鲜明

陈涉的性格特点在文章中得到了充分体现，如他的机智、勇敢、坚定等，使得人物形象更加立体生动。



所长之处突出

文章着重突出了陈涉在起义过程中的领导才能和军事智慧，如他善于观察形势、抓住时机、灵活应对等，这些都是他所长之处。

03

知识点归结。



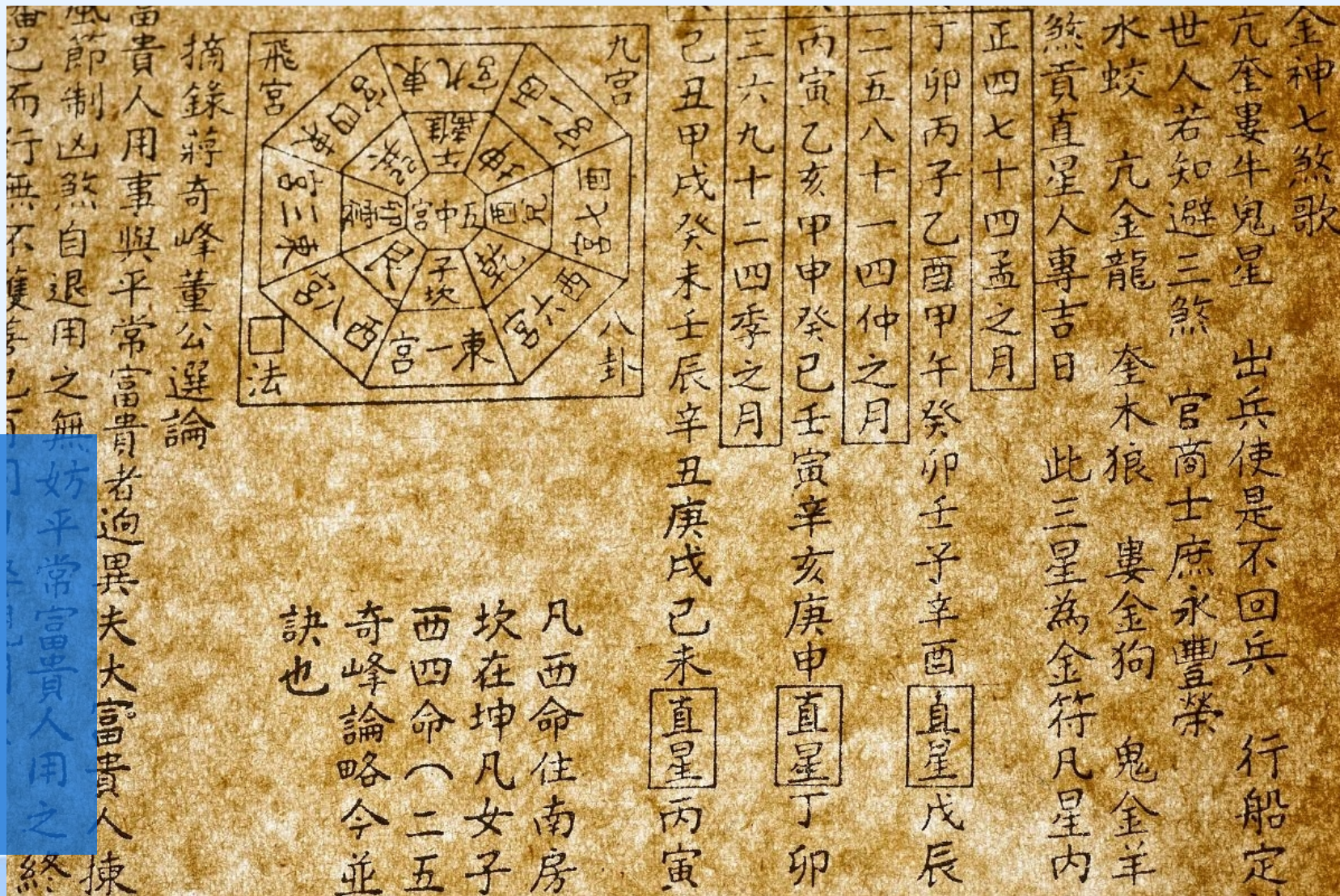
通伪字、古今异义词整理

通伪字

本文中需要注意的通伪字有“被”通“披”，意为“穿着”；“唱”通“倡”，意为“倡导”；“以”通“已”，意为“已经”。

古今异义词

文中一些词语的古今意义有所不同，如“往往”古义为“处处”，今义为“常常”；“会计”古义为“聚会商议”，今义为“管理财务的人员”。





词多义，词义并行

文中一词多义现象显著，如“之”字在文中多次出现，但意义各不相同。例如，“怅恨久之”中的“之”为音节助词，无实义；“燕雀安知鸿鹄之志哉”中的“之”为结构助词，相当于“的”；“二世杀之”中的“之”代指扶苏；“楚人怜之”中的“之”代指项燕。

词义并行现象也较为明显，如“亡”字既有“逃亡”之意，也有“丢失”之意；“等”字既有“同样”之意，也有“等待”之意。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/026240025110011012>