

黑龙江省牡丹江市高中名校 2025 届高考语文五模试卷

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成各题。

党的十八大以来，总书记多次在不同场合强调学习王阳明思想的重要性。王阳明的一生很短暂，仅有五十七年，但他留给世人的财富却是无穷的。阳明心学是一个博大精深的思想体系，四百年来影响深远，有着强烈的现实意义。

挺立道德主体。阳明心学的当代意义，其实是由其本身的特质决定的。阳明心学本身就是自由活泼、积极主动的，极具创造性。它的第一个根本特点，就是强调人的道德主体性，即道德自由。阳明心学告诉我们，良知是心之本体，知行的本体。人是有良知的，人应该不断地发明良知、实践良知，振起人的精神生命。“致良知”是学问修养的灵魂与第一原则。他告诉了我们一条道德人格的上升通道，彰显了人性本来的光辉，强调人性的光辉不仅要照亮我们自身，甚至还要照亮他人。人不应该向下沉沦，不能为物欲所遮蔽，不能陷入异化之中而否定自我的人性。这一点，可以唤醒现代人冷漠的、功利的、庸俗化的心灵，反抗当下社会拜金主义、权力崇拜、享乐主义、虚无主义，拯救当下的生态危机、信仰危机、道德伦理危机。

提供生态智慧。王阳明对自然万物，包括草木、鸟兽、山水、瓦石等，都有一种深厚的生命关怀，强调“仁者以天地万物为一体”。他发挥了孔子的“仁爱”与孟子的“仁民爱物”思想，在他看来，不仅是动植物等自然之物，甚至人造之物(如瓦)，因其源于自然，又是人生存的不可或缺的物品，也都有生命，都有存在权利，都要顾惜。天地万物是一个生命整体，虽然人类必须取用动植物，但动植物仍有自身的价值，体现了一种普遍的道德关怀。王阳明的“致良知”，就是把“真诚恻怛”的仁爱之心发挥、扩充、实现出来，去应对万物，使万物各安其位，各遂其性。

赋予今人实践道德、完善自我的勇气。大众普遍存在这样的问题：认可书本上、讲堂上的道理，但离开书本和讲堂后却难以躬行践履。“知行合一”其实正是针对这个问题而来的。做不到是因为还没能理会得透，理会透了自然做得到。阳明心学告诉我们，要在日用伦常之间，在礼乐刑政之间，将天地万物一体之仁发用出来，用来敬老爱亲，用来修身齐家，用来尽伦尽职，为政理事。做一分，就体认一分良知，体认一分良知，就要行一分。这一点，可以赋予今人实践道德、完善自我的勇气。

涵养官德。阳明的亲身经历也提醒我们，为政之道在于明德、亲民。社会风气不好，首先在于官德不好。阳明在解释“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”时，特别强调在明明德的基础上亲民。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”为政者要修身以德，以仁德为核心价值，引领和实现政治的正义。官德不仅仅是一种职业道德，更是人的良知在政府事业上的直接运用。为官不讲官德，就是违背良知。进一步说，亲民就是要以民为本，视百姓为骨肉亲人，尊重民心民意，体察民间疾苦。在具体的政治实践中，阳明以高超的政治智慧，将社会教化、社会治理以及具体的行政手段结合起来，治理了很多难治之地，实现了民不骇政、四方咸宁。阳明的为官之道，对于今天加强党员干部修养、化解社会矛盾、转变政府职能等均有一定的借鉴意义。阳明心学要旨主要包括：心即理、知行合一、致良知、生态智慧。这些都是人类的宝贵精神遗产，值得我们慢慢品味、躬身实践。

（摘编自郭齐勇《阳明心学的世界影响与当代价值》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 人的道德主体性即人的良知，良知具有提升道德人格、彰显人性光辉的道德自由。
- B. “仁者以天地万物为一体”体现出了仁者使万物安其位、遂其性的普遍的道德关怀。
- C. “知行合一”强调的是道理需要躬行才能理会透彻，践履才能真正体认心中的良知。
- D. “明德、亲民”是指官员发挥良知、亲爱百姓，从而引领政治正义、从事政治实践。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

- A. 文章采用总分总的方式，从四个方面论述了阳明心学的世界影响与当代价值。
- B. 文章主体部分采用层递式结构，前半部分属理论层面，后半部分属践行层面。
- C. 文章既分析了心学的理论，也结合了当代的某些问题，简明扼要，深入浅出。
- D. 作者在肯定阳明心学的现实意义时，措辞有分寸感，体现出理性的行文态度。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是

- A. 强调学习王阳明思想，是因为当下社会异化，存在各种危机，需要拯救。
- B. 如果现代人对万物有深厚的生命关怀和扩充仁爱的践行，社会风气应该会好转。
- C. 只要践行在明明德的基础上亲民的为政之道，就可以实现民不骇政、四方咸宁。
- D. 对阳明心学等优秀传统文化的品味与躬行，是现代人延续民族文化根脉的保证。

2. 阅读下面的文字，完成下面小题。

中国的四大名绣早已名扬海内外，精致、雅洁、诗情画意；苗绣则不然，它神秘的气息，朴拙的造型甚至有些萌萌的幽默，一下子扩充了我们的审美视野。

苗绣的身份很特殊。苗族没有自己的文字，文明传承不能通过书写来完成，（ ）。苗绣_____，承担起这份重要的使命，着一根小小绣花针的绣娘们就是重要的传承人。

苗绣，它既是苗家山乡村寨的女人们几乎天天要做的女红，是生活中普普通通的实用品，又是重要的艺术品。绣娘们的一双巧手既绣出了苗家人平凡的世俗生活，也绣出了苗家人对生命的热爱，对未知世界的想象和对未来的渴望。

苗绣把苗族人的物质世界和精神世界展示得奇丽多姿，_____。

苗绣是苗族人的文化读本。从启蒙开始，苗族人就可以从苗绣里学习生活常识，认识草木动物，学习纺线耕田，了解节日习俗……包括对神话、对宇宙天体的解读，_____无所不有。乍一看这本“书”，罗列的事物真不少，率性随意，缺乏归纳，但如果仔细阅读你便会发现，它所表现的内容也都是经过了严格选择的，而且不乏思想深度。苗族先人把祖祖辈辈获得的人生智慧，都隐藏在一个个生动鲜活的苗绣故事中。

苗绣一直无声无息深藏不露，20 世纪后半叶才逐渐被发现。有趣的是，它被发现的时间与读图时代几乎同步，显然苗绣本身的艺术特质和读图时代的美学趣味_____。神秘的气息，独特的想象，呆萌的造型，饱满的情感，让我们惊叹相见恨晚。

1. 文中画横线的部分有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 苗绣则不然，它朴拙的造型、神秘的气息甚至有些萌萌的幽默，一下子扩充了我们的审美视野。
- B. 苗绣则不然，它以神秘的气息、朴拙的造型甚至有些萌萌的幽默，一下子扩充了我们的审美视野。
- C. 苗绣则不然，它神秘的气息、朴拙的造型甚至有些萌萌的幽默，一下子开辟了我们的审美视野。
- D. 苗绣则不然，它以神秘的气息、朴拙的造型甚至有些萌萌的幽默，一下子开拓了我们的审美视野。

2. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是

- A. 义不容辞 五光十色 丰富多彩 殊途同归
- B. 责无旁贷 五光十色 林林总总 不谋而合
- C. 责无旁贷 万紫千红 丰富多彩 殊途同归
- D. 义不容辞 万紫千红 林林总总 不谋而合

3. 下列在中文括号内补写的内容，最恰当的一项是

- A. 于是口传文化和各种形象记载就承担起了这份责任
- B. 口传文化和各种形象记载就承担起了这份责任
- C. 因此，这份责任只能落在口传文化和各种形象记载上
- D. 因此，这份责任刚好落在口传文化和各种形象记载上

3、下列加点实词解释有误的一项是（ ）

- A. 武与副中郎将张胜及假吏常惠等：临时充任。（《苏武传》） 愿大王少假借之：宽容。（《荆轲刺秦王》）
- B. 宁许以负秦曲：使…… 担负。（《廉颇蔺相如列传》） 秦贪，负其强：凭借，倚仗。（《廉颇蔺相如列传》）
- C. 料大王士卒足以当项王乎：面对。（《鸿门宴》） 汉使张胜谋杀单于近臣，当死：判处。（《苏武传》）
- D. 引赵使者蔺相如：延请。（《廉颇蔺相如列传》） 左右或欲引相如去：牵、拉。（《廉颇蔺相如列传》）

4、阅读下面的文字，完成下列小题。

总书记指出，必须加强全社会的思想道德建设，激发人们形成善良的道德意愿、道德情感。总书记的指示_____。当下，给违反公德行为持续“曝光”、向不文明现象勇敢说“不”的人越来越多，凝聚起全社会振聋发聩的正义呼声。这种守护公德的道德自觉，并不来自玄奥的说教，恰恰是父母的_____、老师的谆谆教诲和身边人的率先垂范构成的良好社会风尚，为每个人定下了道德的基调。公民道德建设工作深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。

托举哥、夺刀侠、小红帽、绿丝带，这些个人和集体激发了向上向善的道德热情。交警和司机接力为救护车开道，网友留言鼓励并报警拯救轻生女孩，市民自发设立并守护“爱心冰箱”，一件件暖心事为社会风气刷上了清爽的底色。与此同时也要看到，众人拾柴易，自告奋勇难；精神支持易，切实践履难。相比隔着屏幕义愤填膺，老人摔倒扶不扶、目睹行窃管不管等具体场景仍会让一些人犹豫踟蹰。在私利与公益权利发生冲突时，是否维护公德，是我们面临的第一个考验。（ ）。我们常说：见义勇为还需见义智为、见义善为。光凭一腔热忱，_____“好心办坏事”；如果酿成意外，反而会挫伤向善的积极性。当然，不能_____千钧一发时事事决策周密，侠肝义胆本身就是耀眼的人性光辉。免除见义勇为者的后顾之忧，需要法律为道德护航，为合理的善行兜底。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 震耳欲聋 言传身教 未免 苛求
- B. 振聋发聩 言传身教 难免 苛求
- C. 振聋发聩 以身作则 未免 苛责
- D. 震耳欲聋 以身作则 难免 苛责

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 随着公民道德建设工作的深入实施，涌现的榜样不断扮靓时代的道德天际线。
- B. 公民道德建设工程的深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。
- C. 随着公民道德建设工程的深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。
- D. 公民道德建设工程的深入实施，涌现的榜样不断扮靓时代的道德天际线。

3. 下列填入文中括号内的语句，最恰当的一项是

- A. 第二个考验是，如果挺身而出，我们怎样做好
- B. 怎样做好，则是如果我们挺身而出时的第二个考验
- C. 如果挺身而出，第二个考验则是怎样做好
- D. 如果挺身而出，怎样做好则是第二个考验

5. 阅读下面的诗，完成各题。

归嵩山作①

(唐)王维

清川带长薄②，车马去闲闲。

流水如有意，暮禽相与还。

荒城临古渡，落日满秋山。

迢递嵩高下，归来且闭关。

[注]①嵩山：又名嵩高山，在登封县(今属河南省)北，为五岳的中岳。作者开元中期曾隐居于此。②长薄：指随山麓

延伸的林木丛。薄，草木丛生。

1. 王维与孟浩然齐名，皆为盛唐_____诗派的代表诗人。
2. 对此诗的理解不恰当的一项是（ ）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/028101062063007046>