初中生物听课反思（通用24篇）

初中生物听课反思 篇1

20____年10 月23—25 日，我有幸参加初中生物实课观摩活动，无疑给自己的专业成长带来了不小的冲击。感谢江西师大老师的积极组织以及南昌各校的支持为我的成长提供如此好的学习机会。

我通过本次学习也感受颇多:

一、教师过硬的基本功

每位老师能够在如此场面宠辱不惊，关键就是基本功扎实。简练而到位的语言，清晰的嗓音，语气语调富有亲和力、带有鼓励性，对学生的回答及时评价并且多元化，课堂气氛轻松愉悦。当然教学基本功不仅包括教师的语言、板书等，更应包括对教材的把握、挖掘分析、重新组织、策略的合理运用的能力以及应对突发状况的处理能力等。而这些教师无不做的恰如其分。

二、注重创设情境巧妙导入

高效巧妙的导入新课，成为了各位选手吸引学生与听课教师的一把利器。好的开头就是成功的一半，一个有趣的导入就可以很快将学生拉回课堂。比如:南昌十九中学的曾苑苑老师所讲授的《尝试对生物进行分类》这一课当中，曾老师紧紧与我们的日常生活相结合，在洗菜时发现菜叶上有菜青虫，怎么知道它是一种怎样的食物?教师引导学生想办法怎样去解决，学生通过讨论和交流，不但想出了好的办法，而且间接的让学生在不知不觉中进入了本节课，带着问题。这主要是教师对于本节课内容的准确把握和创造性的使用，没有局限于书本上的死知识，而是很巧妙的引入了本节课题。

三、注重学生自主探究能力的培养

每位老师根据所教内容的特点,采用自主探究、学生参与等方法,共同的指导思想是让学生积极参与到探究学习之中。在学生的讨论交流之后,逐步对现象进行分析,深入到问题的本质,提高了学生分析问题的能力。教师给以简单的指导。只有学生自己“悟”出来的过程和结论,才是学生真正理解的,学生才会设计实验,才会明白研究方法,才会去应用。

四、目标的达成清晰自然

越是一节好课，越是上的朴实不做作，越是让人觉得这不是教师的舞台，而是孩子的天下。而教师恰恰起到了这个伟大的“幕后”作用。各位老师的课给我的总体感觉是很朴实，很自然。但是细细品味，每一环节之间过渡自然，衔接自如，通过设置合适的问题情境过渡到下一环节。教师利用不同更好的诠释知识让课堂显得更加真实，也凸显了教师教育智慧。另外知识目标仅仅是三维目标之一，在学生亲自动手或讨论交流的的过程中也很好的达到能力目标与情感目标，真的做到了“润物细无声”。

六、团队合作，发挥集体智慧

这是一个放之四海而皆准的真理。无论干什么都需要集体的力量。在集体备课的过程中，可以相互交流、相互学习，不断进步，同时在交流中还可能迸出创新的火花，让教学思路更加清晰。

各位老师的的优点和亮点还有很多，这些让我在受益的同时也不得不反思自己的教学，现谈谈自己的感触。

1.一堂好的生物课应该顺畅、自然，每个环节的链接都要过渡自然，这是教学中我们应该关注的细节，而细节决定成败。

2.教师的基本功要过硬，尤其是实验课的组织，应该使学生感觉轻松愉悦，在实验中感受科学的严谨和成功的喜悦。

3.课堂提问要讲究技巧。提出的问题不应该过于简单或过难，要有一定的思维力度，让学生需要经过一定的思考才能回答出来。引导学生思考时提出的问题要适当,逐步深入,确实遇到较难的问题了,则需要我们及时的点拨。即“引导是关键,点拨是辅助”。

4.平时要多学习多研究不断提高个人素质与能力。多听多看才能发现不足，多研究才能弥补。以上是我对本次听课一点粗浅的认识，总之每一位老师都有我要学习的地方。通过一次次学习也更能发现自己的不足，并确定自己努力的方向，将学到的尝试运用的教学中，逐步提高和完善自己。真希望以后有更多的机会走出学校，向同行们学习，使自己更强!

初中生物听课反思 篇 2

20____年11 月1-4 日，我有幸参加山东省初中生物教学能手评选观摩活动，这让我很自然的想起了去年差不多同一时间的山东省初中生物优质课，上一次的指导、促进、监督与激励依然在自己的头脑中，而这一次无疑又给自己的专业成长带来了不小的冲击，20____年山东省初中生物教学能手听课心得与体会-张立盈。感谢王老师的积极组织以及学校的支持为我的成长提供如此好的学习机会。

这次讲课的内容是

1.描述绿色植物的呼吸作用，

2.解释人的性别决定，23 位老师代表了山东各个地区的最高水平，他们各具特色、独具匠心，为前来观摩学习的老师展现了别样风采，令前来与会的教师为之喝彩。而我通过本次学习也感受颇多：

一、教师过硬的基本功

每位老师能够在如此场面宠辱不惊，关键就是基本功扎实。简练而到位的语言，清晰的嗓音，语气语调富有亲和力、带有鼓励性，对学生的回答及时评价并且多元化，课堂气氛轻松愉悦。当然教学基本功不仅包括教师的语言、板书等，更应包括对教材的把握、挖掘分析、重新组织、策略的合理运用的能力以及应对突发状况的处理能力等。而这些教师无不做的恰如其分。单就讲好普通话给课堂增色这一点又有了切身的体验，这也给我讲好普通话，摆脱“济普”带来了压力和动力。

二、注重创设情境巧妙导入新课

高效巧妙的导入新课，成为了各位选手吸引学生与听课教师的一把利器。像烟台的王爱娟老师在讲《绿色植物的呼吸作用》时就巧妙的以父亲的耕作的形式来呈现生产生活中出现的与呼吸作用相关的现象或行为，并且能够贯穿始终。还有十三中的李美玲老师就以自己一家人的照片导入，由外貌的遗传自然联系到性别的遗传，进而引入到新课的讲解。好的开头就是成功的一半，一个有趣的导入就可以很快将学生拉回课堂。

三、准确地把握教材但又不拘泥于教材，对教材进行了科学的整理和运用

在这一方面很多老师都根据讲解的需要对教材进行二次开发，以更好的达成学习目标。如在《绿色植物的呼吸作用》一节的讲解中，有的老师将三个演示实验的顺序微作调整。还有很多老师为了讲解植物的其他器官也可以发生呼吸作用，又将教材进行了拓展，准备了充分的实验材料演示给学生，如叶片、花、果实等，通过这样一个小小的演示实验就可以说明教材中一个很抽象的概念。

四、注重学生自主探究能力的培养

每位老师根据所教内容的特点,采用自主探究性实验、边教边实验、学生参与的演示实验和观察演示实验等不同的实验方法,共同的指导思想是让学生积极参与到探究学习之中。对于观察到的实验现象,在学生的讨论交流之后,逐步对现象进行分析,深入到问题的本质,提高了学生分析问题的能力。对于实验的处理，能分组的不演示，能演示的不能由课件中的视频代替，尽可能的增加实验的直观性、可操作性。在《绿色植物的呼吸作用》一节中，许多老师还精心设计了实验装置，把实验验中常用的广口瓶、漏斗等换成了学生日常生活中常见的饮料瓶、洗手液瓶、注射液瓶、注射器、保温杯等，将其改装成实验器材，给学生亲切感，给与会的老师一种耳目一新的感觉;实验材料也由一种拓展成了几种。在《人类染色体与性别决定》一节中，许多老师也突发奇想，用橡皮泥、卡片等来让学生演示出性染色体在亲代与子代之间传递的过程，见到如此熟悉的器材，自然积极表现，并且都达到了很好的教学效果。

另外，对于教材给定的实验方案不是直接呈现给学生而是让学生在明了了实验原理之后自行设计实验，教师给以简单的指导。只有学生自己“悟”出来的过程和结论,才是学生真正理解的,学生才会设计实验,才会明白研究方法,才会去应用。

五、目标的达成清晰自然

越是一节好课，越是上的朴实不做作，越是让人觉得这不是教师的舞台，而是孩子的天下。而教师恰恰起到了这个伟大的“幕后”作用。23 节省教学能手课听完，给我的总体感觉是很朴实，很自然。但是细细品味，每一环节之间过渡自然，衔接自如，通过设置合适的问

题情境过渡到下一环节。虽然有实验，会出现不是预期的实验结果，而教师恰可以利用这种不同更好的诠释知识让课堂显得更加真实，也凸显了教师教育智慧。另外知识目标仅仅是三维目标之一，在学生亲自动手完成实验以及讨论交流的的过程中也很好的达到能力目标与情感目标，真的做到了“润物细无声”。

六、团队合作，发挥集体智慧

这是一个放之四海而皆准的真理。无论干什么都需要集体的力量。在集体备课的过程中，可以相互交流、相互学习，不断进步，同时在交流中还可能迸出创新的火花，让教学思路更加清晰。

参评老师的的优点和亮点还有很多，这些让我在受益的同时也不得不反思自己的教学，现谈谈自己的感触。

1.一堂好课应该顺畅、自然，每个环节的链接都要过渡自然，这是教学中我们应该关注的细节，而细节决定成败。

2.教师的基本功要过硬，无论是普通话、板书还是形态、表情、课堂评价等都要在平时扎实练习，好的板书清新美观，流利的普通话使学生感觉轻松愉悦，丰富的表情使课堂靓丽活泼。

3.课堂提问要讲究技巧。提出的问题不应该过于简单或过难，要有一定的思维力度，让学生需要经过一定的思考才能回答出来。引导学生思考时提出的问题要适当,逐步深入,确实遇到较难的问题了,则需要我们及时的点拨。即“引导是关键,点拨是辅助”。

4.平时要多学习多研究不断提高个人素质与能力。多听多看才能发现不足，多研究才能弥补。

以上是我对本次听课一点粗浅的认识，总之每一位老师都有我要学习的地方。通过一次次学习也更能发现自己的不足，并确定自己努力的方向，将学到的尝试运用的教学中，逐步提高和完善自己。

初中生物听课反思 篇 3

尊敬的学校领导、老师：

非常抱歉地向你们递交我这份初中生打架伤人的。对于此次打架伤人的错误，我表示坚决承认，不予狡辩。

我对因这次打架伤人错误造成王同学手臂被我抓伤流血，以及给

班级乃至全校的校园氛围造成的不良影响。向大家表示深深的歉意与愧疚。

回顾我的错误：20xx 年 7 月 1 日星期五下午，我因为跟王同学因为一些口角发生肢体冲突，之后是我先动手打了王同学一巴掌，之后还用力抓伤了王同学。期间虽然王同学有还手，但是冲突无疑是我先挑衅的。所以错误的大方面还是我的责任。在此，我深深地要向王同学表示检讨与道歉。

此次错误之后，我深表内疚，充分暴露出我存在种种问题：1.纪律意识不强。2.年轻气盛、年幼无知。3.脾气暴躁，缺乏自我控制能力。4.过于鲁莽，手段卑鄙。 经过面壁思过、深刻反省，我决心好好改正：

第一，此事之后我要认真背诵《中学生日常行为规范》，好好地给自己上一天政教课。 第二，我要通过此次错误认真吸取教训。

第三，今后我要加强身心调理，加强对自身心态的控制力。

第四，我要为此事向王同学道歉，并且对于医疗费、王同学的精神损失给予适当补偿，以好好弥补我的过错。

领导、老师们，我发誓今后一定从此次错误中吸取教训，不敢再犯这类错误了。

检讨人：

20xx 年 x 月 x 日

初中生物听课反思 篇 4

敬爱的老师

今天,我怀着愧疚给您写下这份检讨书,以向您表示我对下课听 MP3 的不良行为.

深刻认识改正错误的决心!

我以后上课注意听讲记好笔记,下课钻研问题的勤奋精神.上下课不应该听其它与学习无关的东西。平时我对这件事情的觉悟不深,在现在写检讨的同时,我真正意识到事情的严重性和错误!再次，我这种行为还在学校同学间造成了极其坏的影响，破坏了学校的形象。

同学之间本应该互相学习，互相促进，而我这种表现，给同学们带了一个坏头，不利于学校和院系的学风建设 老师是非常的关心我们，

爱护我们，所以我今后要听老师的话，充分领会理解老师对我们的要求，并保证不会在有类似的事情发生。望老师给我改过自新的机会.

老师是希望我们成为社会的栋梁，通过这件事情我深刻的感受到老师对我们那种恨铁不成钢的心情，使我心理感到非常的愧疚，我太感谢老师对我的这次深刻的教育。

我真诚地接受批评，并愿意接受处理。对于这一切我还将进一步深入总结，深刻反省，我保证以后上下课不再有类似的事情发生!恳请老师相信我能够记取教训、改正错误。

您的学生：

年月日

初中生物听课反思 篇 5

尊敬的老师：

您好，此番我对不住您了，做了伤害老师的事情，实在是对不起。在此，我遵照您的吩咐，撰笔苦写这篇“骂老师的检讨书”给您，以深刻反省我上课骂老师的错误行为，并且分析错误，提出改正措施，以观后效!

经过彻底检讨，我的认识提高了，觉悟深刻了，思想清晰了。我的错误原因如下：

一，我没有一分遵守课堂纪律意识，上课不遵守课堂纪律大喊大叫，成何体统!

二，我年少无知，不懂得体恤老师教学工作之辛苦，不遵守师长，该当重罚。

三，我目无尊长，口出狂言，不讲礼貌，品行修养不足。

正所谓“关键在思想，根本在觉悟”，经过面壁思过之深刻检讨，我的思想觉悟有了质的飞跃。因此，下阶段学习生活当中我决定：

第一，严肃认真对待自身纪律意识不高的问题，督促自己时刻遵守《初中生日常行为规范》、《中小学生日常行为规范》与《中学生守则》，严肃认真对待课堂，坚决维护课堂尽然有序的学习秩序。

第二，我必须懂得体恤老师教学之不易，懂得通过自身能力之锻炼，弥补周遭之困难，懂得立志求心而非求人。

第三，我得好好改改我这口出狂言、目不尊卑之坏毛病，今后我必当毕恭毕敬地对待老师，再也不冒这类不文明的脏字了，哎呀呀呀！

最后，我恳请您的原谅，希望您不要与我这孩子一般见识啊！

签名：

时间：20xx 年**月**日

初中生物听课反思 篇 6

尊敬的老师：

您好！

老师，其实我真的很没有脸面来跟您道歉，我也不知道当时我是怎么了，竟然对您吼，用一些不好的言语攻击您，我作为一名学生，真的'为自己的行为感到耻辱。您当时有一些生气，但课后您还是找我单独聊，说了一些之后，您还愿意给我机会让我写一封检讨反思自己，并且表示愿意原谅我的这种行为。所以，我花了很久的时间用心写了这篇检讨，希望您看后能够不再这么生气，能够释怀。

有一些原因我还是想向您解释一遍，当时您没收了我的手机，我真的很着急。因为这个手机是我好不容易从父母那里劝说来的，我觉得它对我很重要，而且今天是我刚刚拿到它，它根本不能玩游戏聊天之类的，它就只能够打电话，这也是父母答应给我手机的唯一条件。由于刚刚拿到它我便爱不释手，也许是因为同学们都没有手机，而我有，我便好像有了一些骄傲的感觉。其实上课的时候，我只是摸了一下它，顺便看了一下时间，结果被您抓到。我当时慌了，您狠狠的批评我，说大家都没有手机，我拿手机干什么。我当时很没面子，而且刚到手的手机就被您拿走。我真的很生气，就完全没忍住朝您吼了。其实我这样做既于事无补，反而又给自己蒙羞，惹了更大的麻烦。我错了，我真的认识到了我的错误，我的冲动给我带来了严重的后果，我今后会控制自己，不再惹您生气。

我对您吼没有尊重到您，真的很抱歉。事后您还能平和的和我聊天，了解我的想法，真的很感谢您能够这样做。我已经不是个小孩子了，我会学着控制自己，但是对于我的错误，我一定会承认和承担，所以老师无论您给我什么样的惩罚，我都会接受，只是希望您不要为

我再生气了。今后我会尊重老师，关爱同学，不玩手机，不违反纪律。

老师是一位教我们知识，带领我们成长的一位师长。老师在一个层面上来说就是一名长辈，拥有着权威，彼此尊重沟通才能够让关系变得缓和，也能够让我们的学习更上一层楼。我也意识到是我的不礼貌冲撞了老师，我一直觉得礼貌是一个人是否优秀的评判之一，礼貌能让人变得不凡起来，而我犯了这样的错，我感到很内疚，对自己也少不了失望和自责。只是希望您能够原谅我，能够让我再继续做一名讲文明有礼貌的学生，为社会做出一些贡献。

检讨书的最后，我想和老师您说一声，对不起。我这次错误，对不起您的关心，对不起您的辛勤教育，也对不起您对我的礼仪教育。在今后的日子里，我一定会做好自己，不再让您生气，尊重您，爱戴您。我也会更加努力地学习，不会再顶撞老师。我会想办法让学习更上一层楼，而不是让脾气更上一层楼。

老师对不起，我会改正的!请您原谅我!

此致

敬礼!

检讨人：___

20__年_月_日

初中生物听课反思 篇 7

敬爱的老师：

您好!

今天我怀着愧疚和懊悔给您写下这份检讨书，以向您表示我对晚归这种不良行为的深刻认识以及再也不晚归的决心。

早在我踏进校门，老师就已三申五令，一再强调，全校同学不得晚归。但是这次我还是违反学校的纪律。我选择了晚归这种行为，虽然我知道这种行为是不对的，但是我还是做了，所以，我觉得有必要而且也是应该向老师做出这份检讨，让我自己深深的反省一下自己的错误。

对不起，老师！我犯的是一个严重的原则性的问题。我知道，老师对于我的无故晚归也非常的生气。我也知道，对于学生，保证按时

最基本的都没有做到。事后，我冷静的想了很久，我渐渐的认识到自己将要为自己的冲动付出代价了。老师反复教导言犹在耳，严肃认真的表情犹在眼前，我深为震撼，也已经深刻的认识到事已至此的重要性。为了更好的认识错误，也是为了让老师你能够相信学生我能够真正的改正自己的错误，保证不再重犯，我将自己所犯的错误归结如下：

1.思想上的错误：对于自己不是很感兴趣的课程的重视不够。对于这一点，我开始反省的时候并没有太在意，但是，经过深刻的反省，我终于认识到了错误。

2.行为上的错误：不应该无故晚归。对于这一点，是很明显的一个错误。而且这个错误在一定程度上其实是对老师和同学的不尊重，而且让老师还很担心。

3.对同学和自己的影响上的错误：我的晚归如果没有受到处罚很有可能让更多的有晚归想法的同学做出这种不理智的行为。

对于以上的错误，我已经深深的认识到了它们的严重性，我特提出以下几点改正意见，好让自己和老师同学督促自己改正我的错误：

1，向老师认错。既然自己已经犯了错，我就应该去面对，要认识到自己的错误，避免自己以后犯同样的错误。所以，我写下这篇深刻的检讨，向老师表明我认错的决心。

2.提高纪律性。我应该认真学习学校的校规校纪，并且做到自觉遵守。不迟到，不早退，不晚归。有事情应该向老师请假。

3.好好学习，培养自己广泛的兴趣。

4.学会正确处理问题。

我希望老师能够给我一次改正的机会，并且真心接受老师的批评和教诲。同时希望再往后的时光里能够监督我，提醒我。我一定不会再让老师失望了。

此致

敬礼！

检讨人：

20xx 年 x 月 x 日

篇 8

您好!

我是您的学生___，没想到最后还是让您发现了，我认栽，毕竟我跟她在学校谈恋爱过于高调了，被你这么快就发现，也不是什么奇怪的事，经过这么长时间的反思，我才知道早恋对我还是对她影响都太大了，我要是早点意识到就不会有早恋这档子事了，我还是想跟您说一声对不起，也对她的父母说一声对不起，也要对她说一声对不起。

学校领导、班主任您、还有父母都有跟我或多或少强调过早恋这件事坚决不允许，可我却没放在心上，青春期刚好是情窦初开的时期，也是对感情最为懵懵懂懂的时期，恰好我们现在就是处于这个时期的青少年，异性的吸引开始强烈起来，我们难免分不清对对方是不是喜欢，她是我们楼上班级的，就一次在学校食堂我忘带饭卡了，就在我万分尴尬之余，她站出来给我刷的卡，我就记住她了，对她特别有好感，每次下课她下楼都能遇见，后来鼓起勇气跟她说话了，也问了名字开始熟悉起来，就感觉待在一起的感觉很不错，这算不算一见钟情二见倾心?我不知道，后面就表白在一起了，每次下课我们都会在走廊搂搂抱抱聊好久。直到后面被您撞见，叫了双方的家长，她爸爸狠狠的打了她一耳光，说她这么小不知廉耻，可我们做什么了?我想不明白他爸爸为什么那么生气，知道您的一番思想教育我才明白。

经过您的悉心教育，我事后仔细认真的反思一下，其实我们更像知心朋友，相见恨晚的那种。早恋是不对的，十分占用我们的学习时间和精力，回想起来，这段时间我光想着谈恋爱去了，学习都落下好多了，上次的考试成绩我直接倒退了十二名，严重影响到了我的学习。早恋是严重违反校纪校规的，在学校走廊万众瞩目的情况下，搂搂抱抱，的确不雅观，有损学校的风气，传出去败坏学校的名声。我用着父母辛辛苦苦拼死拼活赚的钱去谈恋爱，我突然觉得好羞耻，父母是花钱让我们来学校学习的，而不是想被老师请到学校来谈论自己孩子早恋这件事情的，我只知道我的爸爸妈妈也很尴尬，对我很失望，我对不起他们。听您跟我说了才知道，在学校早恋最容易受伤的就是女

我知道是我害她被打那一巴掌的，我下次一定要当面向她的爸爸妈妈道歉，祈求他们的原理。

你们放心，我已经认识到了早恋的严重错误，不会再犯第二次了，我会处理好跟她的关系，接下来不想别的，全心全意投入到学习中，抓紧时间把成绩追上来，也算是给父母一个交代，也是时候给我的早恋画上一个句号了。

此致

敬礼！

检讨人：___

20__年_月_日

篇 9

敬的班主任老师：

您好，在此向您递交这篇在学校玩火的检讨书，面对错误我感到深深的愧疚。

回顾错误，此番我在教室点绕纸张，在学校玩火的行为非常严重。错误的发生，完全反应出我没有足够的安全意识，没有遵守学校纪律。

现如今，面对您的批评教育，我供认不讳。经过彻夜反思，我已经完全地领悟到自身错误了。此时此刻，我感到羞愧，懊恼。我对于自己错误造成的影响，是没有事先预料到的。现在，我也感到万分抱歉。

在此，我向您提交我的改正措施：

1，今后我必然不再学校等任何地方玩火了，我一定要约束好的行为。

2，今后我一定要牢记这次教训，努力做一名尊敬纪律的好学生。

3，我一定要努力学习，把主要精力用在学习上。

最后，我恳求您的原谅。

签名：

时间：20xx 年**月**日

初中生物听课反思 篇 10

__老师：

您好!

今天，我怀着愧疚和懊悔给您写下这份检讨书，以向您表示我对上课讲话这种不良行为的深刻认识以及再也不在上课的时候讲闲话的决心。

我对于我这次犯的错误感到很惭愧，我真的不应该在早自习的时候说话，我不应该违背老师的规定，我们作为学生就应该完全的听从老师的话，而我这次没有很好的重视到老师讲的话。我感到很抱歉，我希望老师可以原谅我的错误，我这次的悔过真的很深刻。

我要避免这样的错误发生，希望老师可以相信我的悔过之心。

相信老师看到我的这个态度也可以知道我对这次的事件有很深刻的悔过态度，我这样如此的重视这次的事件，希望老师可以原谅我的错误，我可以向老师保证今后一定不会在早自习及其他任何课上说闲话的。

所以，老师把让我写检讨，也是为了让我深刻的认识到这点。

其次，我在上课的时候讲闲话的行为也是一种对老师的工作不尊敬的表现。中国是一个礼仪之邦，自古就讲究尊师重道，这是一种传统的美德，过去我一直忽视了它。抛开着一层面，不单单是老师，无论对任何人，我们都应该尊重他，尊重他的劳动，他的劳动成果。我这样做，直接造成了不尊重老师，不尊重他人，不尊重他人劳动的恶劣影响。作为一名当代中学生，一名正在接受教育的人来说，这种表现显然不符合社会对我们的要求。

再次，我这种行为还在学校同学间造成了及其坏的影响，破坏了学校的形象。同学之间本应该互相学习，互相促进，纪律良好，而我这种表现，给同学们带了一个坏头，不利于学校的学风建设。同时，也对学校形象造成了一定损害，我们应该去维护而不是去破坏它!对于这件事情，所造成的严重后果我做了深刻的反思：

1、在同学们中间造成了不良的影响，由于我在上课的时候讲闲话，有可能影响班级纪律性，让其他同学也讲话，都没有好好听课，这实际上也是对别的同学的父母的不负责。

、影响个人综合水平的提高，使自身在本能提高的条件下为能提高。如今错已铸成，我深感懊悔，深刻检讨自己的错误。

3、思想觉悟不高，对错误的认识不足，试想如果当时我就认识到此事的严重性，错误就不可能发生。之所有的问题都归咎于我还为能达到一个现代中学生应具有的认识问题水平，为能对老师的辛勤劳作作出回报，我越来越清晰的感觉到自己所犯的错误的严重性，为此，我一定会在以后的几年里更严格地要求自己，在认真完成作业，在上课的时候绝对不讲闲话地同时，使自己的言行都与一个现代中学生相符合。

今后我一定会好好学习，上课不讲闲话，并且积极为班级做贡献，为班级添光彩!请老师相信我!

此致

敬礼

检讨人：___

20__月__日

篇 11

敬爱的学校领导、亲爱的同学们：

我怀着沉重的心情回顾了一番我的错误经过：20xx 年 4 月 9 日上午，我由于带着一捅嵌糕进入教室，在早读课上我就津津有味地吃起来。当班主任老师看到这个情况就要求我站到教室外面吃，叫我不要让嵌糕的香味影响到其他同学早读。

而我当时由于觉得班主任老师是针对我的，就顿时心情起了烦躁，立马就吃完了满满一桶嵌糕，是那种大嘴大嘴的吞咽。我瞬间吃完以后，吓了班主任老师一大跳，班主任老师当时很吃惊很震撼。而我在没有跟老师道歉的前提下就理直气壮地走回教室。

这样的一次冲突就此发生了。现在看来我犯错了，我不应该这么迟到，更不应该将早餐带入教室，更不应该让老师如此惊讶。

在此，我向老师保证：今后我不这样了。

签名：

时间：20xx 年**月**日

篇 12

对于培养学生的对理科的学习兴趣和理科学习能力是非常重要的，认识到这一点笔者在日常的教学工作中就非常注意从教学方法的和学生的学习方法方面对学生兴趣和能力的进行培养

1、教师的课堂教学方法

课堂教学是整个教学工作的中心环节，是提高教学质量的关键所在。开课即一堂课的开始，心理学研究表明：精彩而艺术的开课，往往给学生带来新异亲切的感受，不仅能使学生的大脑皮层的神经细胞迅速由抑制转为兴奋，而且还会让学生把学习当作一种自我需要，自然地进入学习新知识的情境。课的导入是生物学课堂教学的首要环节，开课激趣激疑，激活学生的“动情点”，可以激发学生的求知欲望。教师可采用问题型、娱乐型、直观型、实验型和说课型等开课方式导入新课，以吸引学生注意力，振作学生精神，让学生带着强烈的探究欲望进入下一环节的学习。这样，在师生互动配合下，顺利完成教育教学任务，正所谓良好的开端就等于成功了一半。

2、学生的学习方法培养

1 指导学生学会思考、学会学习

“授人以鱼不如授人以渔”在教学过程中重要的是重视对学生的学法指导，培养学生的学习创新能力。

学习游戏就是要打破传统的死记硬背的学习方法，形成科学的高效的学习习惯。例如在学习人类传染病的种类时，教师可引导学生把常见的一些传染病作如下归类：呼吸道传染病：拜拜飞马流星拳(百日咳、白喉、肺结核、流行性脑脊髓膜炎、猩红热)消化道传染病：鸡伤病系二虫(脊髓灰质炎、伤寒、病毒性肝炎、蛔虫病、蛲虫病)血液传染病：疟疾流出黑丝虫(疟疾、流行性乙型脑炎、黑热病、出血热、丝虫病、)体表传染病：沙眼疥疮癣，炭(炭疽病)破(破伤风)血吸与狂犬。这样读起来朗朗上口，学生很快就能记住了。在学习神经系统时，名词多而抽象，可以把易混淆的名词列出来，让学生在组成和分布上分析、比较它们的异同点。例如灰质和白质、神经中枢和神经节、中枢神经

系统和神经中枢等。当学到“神经元”时教师可让学生取一节有节的树枝，那么枝节就可比喻为细胞体，较细的可看为树突，较粗的就可比喻为轴突。树皮就可理解为髓鞘，那么较粗的枝条和树皮合起来就“组成”了一条神经纤维。像这样在学习过程中把知识进行创造性地再加工，有利于培养学生的创造思维。

2.培养学生解决问题的能力，系统梳理知识的能力

学生的学习过程的是一个积极主动的认识过程。只有经过学生自己的思维。概括和理解，生物学知识结构才能真正被接纳为认知结构。从而获得深刻的领悟。在课堂教学中，要培养学生解决问题的能力。教师首先要激发学生具有积极的探索欲望，同时在教学中利用一切教学材料，生活实际现象引导学生去探索。分析和总结，使学生的学习过程本身构成一个解决问题的过程。例如在传染病后，我就出了这样一个问题某人患了重感冒。出现流黄鼻涕和头昏的现象，请学生分析原因。要解决这一问题，教师要充分引导学生利用所学知识主动参与。积极探索，把上述实际实际问题纳入原有的认知结构中。教师可行引导学生思考感冒属于哪一种传染病?是由什么病原体引起的?学生在这样经常性问题解决过程中，领略到了问题解决的一般方法。经过长期训练。学生解决问题的能力估在潜移默化中得到提高。从而培养了学生的创新能力。

对知识的系统梳理是掌握知识的重要途径。教师要引导学生发现知识的系统规律。及时对知识进行梳理。如在学习心脏的结构时，可启发学生结合实物或挂职图将其总结为“四腔”“八管”(主动脉、肺动脉、上腔静脉、下腔静脉各一条。肺静脉四条)“两瓣膜”(指房室瓣和动脉瓣两种)。而在学习人体“血液循环”时，不同部位血液的性质可概括为：“左心动。右心静。肺相反。体相同”。这样学生懂得生物学“怎么学”、学什么“。长期训练可培养自学的习惯。有利于形成学习创新能力。

4 培养学生设计简单实验方案的能力 训练学生的创造性思维。

在教学中，教师要精心设置情境，鼓励学生设计简单的实验方案，这有助于培养学生的探究能力和思维能力。在学生掌握了一定的生物

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/035024034023011323