

初一语文教学工作总结范文（精选 27 篇）

初一语文教学工作总结范文（精选 27 篇）

初一语文教学工作总结范文 篇 1

本学年度，本人担当一班和一班语文教学工作。本人坚持仔细备课、上课、听课、评课，准时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种学问，形成比较完整的学问体系，严格要求同学，敬重同学，发扬教学民主，使同学学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺当完成教育教学任务。下面是本人的教学阅历及教训。

一、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1.课前预备：备好课。

①仔细钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清晰，了解教材的结构，重点与难点，把握学问的规律，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解同学原有的学问技能的质量，他们的爱好、需要、方法、习惯，学习新学问可能会有哪些困难，实行相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已把握的教材传授给同学，包括如何组织教材、如何支配每节课的活动。

2.课堂上的状况: 组织好课堂教学, 关注全体同学, 留意信息反馈, 调动同学的有意留意, 使其保持相对稳定性, 同时, 想方设法创设教学情景, 激发同学的爱好和情感, 使他们产生愉悦的心境, 制造良好的课堂气氛, 课堂语言简洁明白, 克服了以前重复的毛病, 课堂提问面对全体同学, 留意引发同学学习的爱好, 课堂上讲练结合, 布置好家庭作业, 作业少而精, 减轻同学的负担。

3.要提高教学质量, 还要做好课后辅导工作, 初二的同学爱动、好玩, 缺乏自控力量, 常在学习上不能按时完成作业, 有的同学抄袭作业, 针对这种问题, 就要抓好同学的思想教育, 并使这一工作贯彻到对同学的学习指导中去, 还要做好对同学学习的辅导和关心工作, 尤其在后进生的转化上, 对后进生努力做到从友善 始, 比如, 握握他的手, 摸摸他的头等。从赞美着手, 全部的人都渴望得到别人的理解和敬重, 所以, 和差生交谈时, 对他的境况、想法表示深刻的理解和敬重, 还有在批判同学之前, 先谈谈自己工作的不足。

4.乐观参加科组活动, 虚心向同行学习, 博采众长, 提高教学水平。

5.仔细学习新课标要求, 勇于从事语文教学的新尝试。

二、取得的成果: 在期中、期末考试中所任教班级成果都名列全级前茅。

总之, 在本学年的各科教学工作中, 我都力争严格要求自己, 无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法, 并能做到为人师表, 语言健康得体, 举止文明礼貌, 以身作则, 注意身教。在今后的教学工作

中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与进展奉献自己的力气!

初一语文教学工作总结范文 篇2

语文素养对同学的影响是终身的，也是巨大的。然而，长期以来，语文学科并没有得到同学应有的重视，其地位甚至已被列在主课之外，这一点在很多学校都已是不争的事实，非重点学校尤其如此。分析下来，语文课缺乏吸引力是缘由之一，语文考试成果难以拉开差距，并且往往成果与实际程度不符，导致同学不愿花力气是更主要的缘由。改革考试方案是上级有关部门的工作，作为一线语文老师，我们则始终致力于查找一条能将素养教育和应试教育较好地结合的道路，在关心同学提初其考试分数的同时，最大限度地激发其学习语文的爱好，奠定其文学素养的根基。

一、夯实基础。

（一）早下手，抓反复。

语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，况且从初一到初三，同学的各科学业难度渐渐加深，学习压力也越来越大，班级越初就越难在语文上投入许多精力，所以，要在同学初一刚入学时就抓紧其语文的学习。

初一刚开学，我就分发了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的材料，让同学在空余时间背诵。为了克服遗忘，我将这部分内容定为每学期开学摸底测验的必考内容，让同学在反复不断的复习中加强记忆。

在文言文语法学问上，我实行的是一步到位的教学策略。即在初一一开头就让同学彻底弄清晰文言语法规章，第一篇文言文课文就让同学自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开头占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言语法方面的教学，同学的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

（二）用足教材，以“本”为本。

针对我班同学的实际状况，我特别重视利用教材，根据教材的体例，有步骤有方案地提初同学的力量。

六册书的课内文言文我几乎全部上过，总体上实行先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目我也是篇篇必上，但教学重点不是让同学记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以同学争论为主，运用所学方法自主解读文本。

（三）分步前进，学写作文。

在作文教学上，我没有一蹴而就，而是从夹叙夹议的记叙文开头，逐步训练论点型谈论文、论题型谈论文、材料作文、话题作文。让同学先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都仔细批改，具体讲评，同学的写作力量一步步提初起来。

二、广泛拓展

（一）扩展阅读课外文言语段。这是我特别重视的一个方面，仅初一阶段，我就补充了一百段课外小语段，为了调动同学的乐观性，我尽量选择一些富好玩味性和哲理性的文章，鼓舞同学将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测同学把握状况。

（二）印发课文相关资料，犹如一作家的其他作品，同一题材或体裁的不同作品等，引导同学课外自读。

（三）坚持以剪报的形式扩高校生阅读量，把握时代脉搏。

（四）坚持写随笔，抽时间做评讲，优秀作文印发给全班级。

三、最终冲刺

（一）初三第一学期，我没有急于进入复习，课堂时间全部用来上新课，家庭作业以复习前四册书的内容为主，然后分四次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节约了课堂时间，又做到了人人过关。

（二）专项复习。包括文言虚词、实词，古文化常识，诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

在作文方面，抽出课堂时间写限时作文，提初同学临场作文力量。依据各班不怜悯况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。

（三）时事话题争论。近年来的初考越来越注意考察同学的思辩力量，为此我经常将报刊中的社会争论热点拿到课堂上加以争论，并让同学在争论后整理成文。初三阶段我先后争论了“十八岁了，还该不该由父母负担生活”、“科学家和明星”、“新时代下雷锋精神”、“非典带来的思索”等等。这种争论看似与应试无关，占用了不少课堂时

间，实则大大提初了同学的思维品质，在原来程度较好的班级效果尤佳。

（四）适度训练综合性试卷。为避开重复操练，我对众多综合性试卷作了选择，选择难度不同的试卷，全班级统一测试，重在训练考生考试的感觉。

我将继续努力，致力于农村学校的语文教学！

初一语文教学工作总结范文 篇3

在这一学期里，我担当七(2)、(7)班的教学工作。常规工作踏踏实实，教研活动乐观参加，仔细思索和钻研，勇于尝试和创新，乐观实践新课程理念标准，努力提高教学水平，大力提高课堂教学效率，取得了比较满足的教学成果。当然也还存在不少圆满和不足之处，为促进后段语文教学工作的改进和提高，现将相关教学工作总结如下：

语文是一门工具学科，对同学而言，既熟识又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让同学宠爱语文，让他们对语文产生爱好。否则同学对这门学科产生畏难心情，不愿学，也无法学下去。为此，我实行了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜爱学习语文。由于只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作力量，对成果优秀的同学很有好处。

由于语文的特别状况，同学在不断学习中，会消失好差分化现象，差生面扩大，会严峻影响班内的学习风气。因此，肯定不能忽视。为此，我制定了详细的方案和目标。对这部分同学进行有方案的辅导。

我把这批同学分为三个组：

第一组是有力量提高，但平常懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我实行集体辅导，给他们安排固定任务，不让他们有偷懒的机会，

让他们发挥应有水平。

其次组是肯学，但由于力量不强的同学。对这部分同学要适当引导，急躁教育，渐渐提高他们的成果，不能操之过急，且要多鼓舞。只要他们肯努力，成果有望搞提高。

第三组是纪律松散，学习不仔细，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。由于这部分同学需要一个宁静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让同学多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读状况，发觉问题准时订正。课后发觉同学作业问题也准时解决，准时讲清晰，让同学即时消化。另外，对部分不自觉的同学还实行强硬背诵等方式，提高他们的力量。

在我的课堂教学上同学感受到的是一种轻松、和谐、活跃的气氛。老师成为同学的亲热伴侣，教室也转变成为同学的学堂，同学不是僵化呆板、悄悄无闻的听众。他们的共性得到充分的呈现与培育：或质疑问难，或浮想联翩，或组间沟通，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位同学都得到了较为充分的熬炼和表现的机会，课堂上布满着公平、和谐与沟通，发觉、挑战与深思同在。活跃的思维，多方面的闪光点，让同学成为课堂上真正的仆人。师生的情感与共性融在其中，现实的生活进入课堂，同学在互动中求知，在活动中探究，既轻松地把握了学问，又潜移默化地培育了力量。大部分同学的整体素养都有了不同程度的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

最终值得一提的是本学期还乐观参加教研组的教研活动，仔细研讨沟通，提高教育教学水平。仔细参与听评课活动，虚心学习，吸取好的教学阅历，学习好的教学方法。运用感知——探究——反思——延长为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——制造——创新为核心的语文活动课学习法等，激发了同学学习语文的乐观性，收到了较好的教学效果。

语文教学是一个需要长期积累的过程，同学语文力量的提高不是一朝一夕所能达到的，部分同学语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达力量还是不能令老师和家长满足，这些问题还值得下学期连续努力改进和加强。

语文教学的根本是重“双基”，重拓展，重激发语文学习热忱，让同学在大语文环境下学语文，提高学习效率，初步获得一些现代社会所需要的语文实践力量，这是我的理念和追求，我将仔细总结反思，不断探究和改进教学方式方法，争取能取得更好的教学效果。

初一语文教学工作总结范文 篇4

本学期，我担当初一年五班语文教学工作，能仔细履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务。

一、工作内容

我学习有关的教育教学理论，始终把喜爱同学放在第一位，关怀爱惜同学，对同学一视同仁。仔细反思自身教学实际，尽到教书育人的职责，但我想光有爱心是不够的，还要勤奋钻研、科学施教。我坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务力量。立足校本、乐观探究一种适合本校同学的课堂教学模式，有效地提高了课堂教学效率。坚持仔细备课、上课、准时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。注意教给同学语文扎扎实实的基本学问和技能，在留意吸引同学学习的爱好时，也留意不搞过多的花架子，一切教学手段都遵循切实有效的原则，给同学以扎实的语文阅读与写作地训练。能主动乐观参与每一次的教学教研活动，乐观参加听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。本学年我听课达 20 节以上，完成学校规定的听课目标。作为备课组长，能组织同组老师乐观主动开展教学教研工作。同组的老师都能乐观辅导同学参与各级各类征文竞赛。

二、取得的成果

今年语文教研组担当的国家级重点课题《传统文化与语文教学》通过了结题性验收。我作为试验老师在今年 4 月份被评为优秀结题人员。备课组进行“给语文课文配插图”活动在科技文化艺术节项目评比中获得二等奖。辅导的同学在科技文化艺术节中有魏琴、苏婉真获得校级二等奖，唐丽秋获得校级三等奖;在三月份平安征文竞赛中魏琴获得校级二等奖，林美玲获得校级三等奖;在团委开展“无烟青春好玩人生”征文竞赛中王裕源获得校级二等奖。并辅导同学苏婉真参与晋

江市名著学问竞赛。

三、今后努力方向

1、落实对学问点的把握，狠抓检查。

2、加强同学的阅读训练，开阔同学的视野，拓宽同学思路，提高同学解决问题的能力;

初一语文教学工作总结范文 篇 5

时间匆忙，一个学期转瞬即逝。在这一学期里，我仔细学习政治理论及教育法律法规，开拓视野，解放思想，以适应新形势下的教育教学工作。常规工作踏踏实实，教研活动乐观参加，仔细思索和钻研，勇于尝试和创新，乐观实践新课程理念标准，努力提高教学水平，大力提高课堂教学效率，取得了比较满足的教学成果。当然也还存在圆满和不足之处，为促今后语文教学工作的改进和提高，现将本学期教学工作总结如下：

首先，为适应新形势下教育教学工作的要求，我仔细学习教育法律法规，乐观参与了区教育局组织的"六个一"读书活动，将学校开展的自成教育活动始终贯穿于教育教学活动中，解放思想，更新观念，为更好的完成教育教学任务奠定了基础。

其次，严格落实教学常规，保质保量完成教学任务，不断提高教学质量。

本期以来，我严格遵守学校的教学常规，使教学工作井然有序，稳步推动。坚持仔细备课，全面钻研教材，广泛搜集课堂素材，依据同学接受力量的实际，制定相应的教学方法，设计合理有序的教学流程，为提高教学效果做好第一步预备。按时上课，严格课堂秩序，组织同学进行乐观活泼的课堂沟通和研讨活动，激发同学的乐观性和制造思维。细心选择作业，精练精改精评，加强学问点和力量点的落实。对学习有困难和消失问题的同学对其进行个别辅导，释疑解难，取得了较好的教学效果。

再次乐观尝试新的有效的教学方式，让同学真正成为课堂的仆人

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活同学奇怪心，探究欲，培育同学主动思索、质疑、求索以及擅长捕获新信息的力量，并把这种力量的培育定为课堂教学的终极目的。为此，我认真讨论教育心理，精确把握初一同学的心理特征和思维特点，乐观探究有利于激发爱好、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采纳整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延长的教学模式，依据不同内容细心设计问题，组织课堂教学。

在我的课堂教学上同学感受到的是一种轻松、和谐、活跃的气氛。老师成为同学的亲热伴侣，教室也转变成为同学的学堂，同学不是僵化呆板、悄悄无闻的听众。他们的共性得到充分的呈现与培育：或质疑问难，或浮想联翩，或组间沟通，或挑战权威。师生互动，生

生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位同学都得到了较为充分的熬炼和表现的机会，课堂上布满着公平、和谐与沟通，发觉、挑战与深思同在。活跃的思维，多方面的闪光点，让同学成为课堂上真正的仆人。师生的情感与共性融在其中，现实的生活进入课堂，同学在互动中求知，在活动中探究，既轻松地把握了学问，又潜移默化地培育了力量。大部分同学的整体素养都有了不同程度的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

为培育同学的语文力量，本期我组织了"课前三分钟演讲"活动。每个同学都要参加课前演讲，从选定主题、选择内容到仪表仪态、实际演讲等，都由同学自己组织，老师给与点评。坚持一个学期下来，同学的表达力量得到了很好的熬炼，语文感悟和表达力量都有极大提高。

在教学中我坚持选用先进的教学手段，激发学习爱好，提高学习效率。

在平常教学中我适度借助各种媒体和教学资源让同学自身体验、感受，使得师生在探究中阅历共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取学问的渠道，实现提高同学信息素养，开发同学的探究力量、学习力量、合作力量、制造力量供应了一个的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注意学问传授，内容上过于注意书本学问，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，机械训练等状况，认真讨论教材内容，细心设计教学环节，合理利用多媒体课件，将同学从原有的课堂圈子中"解放"出来，调动同学充分利用教学资源，使他们能够在自主探究与沟通的过程中，不断挑战自我，扩展制造性思维。每节课都能恰当的设计运用多媒体课件，或设境，或供应资料，或音画助学，或问题激发，取得了常规教学所达不到的效果。比如在教学《爸爸的花儿落了》、《最终一课》、《安塞腰鼓》等课文时，运用图片、视频朗读等方式巧设美境，激发同学的学习热忱，化虚为实，取得了很好的效果。

最终值得一提的是本期还乐观参加科组的教研活动，仔细研讨沟通，提高教育教学水平。每周能准时参与集体备课，沟通心得体会，与其他老师共同学习促进；仔细参与听评课活动，虚心学习，吸取好的教学阅历，学习好的教学方法。结合本学校同学基础和学校教学要求，乐观探究焕发语文课堂活力、有助于同学力量提高与进展的语文课堂教学的新思路、新模式，运用感知——探究——反思——延长为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——制造——创新为核心的语文活动课学习法等，激发了同学学习语文的乐观性，适应了教学需要，收到了较好的教学效果。

经过一个学期的教学实践和提高，我和同学们共同成长。同学在平常各种考试和活动中都取得了不小进步，吴子谦、王煜晨、薛绮等十名同学的优秀习作被《启明星》刊登，王煜晨的《黄河之水天上来》发表在《鲁中晨报》上，为此得到同学和家长的全都好评。

语文教学是一个需要长期积累的过程，同学语文力量的提高不是一朝一夕所能达到的，部分同学语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达力量还是不能令老师和家长满足，这些问题还值得下学期连续努力改进和加强。

初一语文教学工作总结范文 篇 6

经过一个学期的辛苦努力，这个学期的教学工作最终结束了。刚刚过去的这个学期里，在学校各级领导的支配和指导下，我较好完成了学校支配的教育教学工作。为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

本学期，我所教学的班级和班级是七班级的 165、163 班两个班。本学期是同学由学校进入学校的第一个学期，是学校阶段和学校阶段的一个连接点，也是同学学习的一个转折点，更是一个关键的学期。这个学期直接影响着同学在以后的学校三年中学习语文的态度和学习的爱好以及学习的效率。针对许多同学一时不能适应学校快节奏的学习生活和学习科目较多的状况，结合新课标精神，我在教学中主要实行了一下的几项措施：

一、抓好生字词的积累和精致课文以及课外古诗文的背诵。生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七班级的语文教学也不应当忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置同学预习课文的生字，能正确的读，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让同学读几遍生字，一是订正读音，二是加深记忆，课后还要求同学抄写生字，要求同学字迹工整的抄写生字词，每个词语抄写 3 遍。此外，为了更好的积累美丽的字词句，我充分利用早晚读的时间让同学朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和课外古诗文。对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵

一首，给同学充分的时间来背诵。这样背得慢的同学也不会觉得困难了，对于背得快的同学则鼓舞他们提前背诵，多背诵。

二、抓好讲读课文的示范作用。“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。利用讲读课文教给同学学习的方法。在自读课文中，让同学利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。为了让同学很好的把握所学学问点，课堂上采纳分小组争论的教学方法，调动同学学习的乐观性。教学效果还是比较好的。

教学中还有很多不足之处：作文教学缺乏有效的方法，作文课训练的量也不足，同学作文水平难以提高。再者，由于外出学习，节假日放假等因素的影响，打乱了教学方案，为了赶教学进度，只能压缩课时，这也影响了教学效果。由于时间紧迫，期末也只有一个星期的时间来进行复习。因此，期末考试成果不是很抱负。今后我将连续加倍地努力工作，为全面提高同学的语文成果而努力奋斗！

初一语文教学工作总结范文 篇 7

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美妙的明天奉献自己的力气。

本学期，本人担当初一语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作方案为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成果为中心，以深化课改试验工作为动力，仔细履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素养

一方面，仔细学习老师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，仔细学习新课改理论，努力提高业务力量。通过学习，转变了以前的工作观、同学观，我对新课改理念有了一个全面的、深化的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守老师职业道德规范，关怀爱惜同学，不体罚，变相体罚同学，建立了良好的师生关系，在同学中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深化钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解同学的学问基础，力求在备课的过程中既备教材又备同学，精确把握教学重点、难点，不放过每一个学问点，在此基础上，细心制作多媒体课件。

备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动同学的多种感官，激发同学的学习爱好，向课堂 45 分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，仔细准时批改作业，准时做好后进同学的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，乐观落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培育;同时，进行阶段性检测，准时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。仔细参与

教研活动，乐观参加听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

四、加强研讨，努力提高教研水平

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，乐观推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥同学的主体作用，使同学的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为同学的终身可持续进展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了同学的乐观性，但对同学基础学问的训练不够，致使课堂教学效率不高。

2、对学问点的检查落实不到位。

3、对差生的劝说教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的熟悉，在推广先进教学方法、利用多媒体调动同学学习乐观性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对学问点的把握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强同学的阅读训练，开阔同学的视野，拓宽同学思路，提高同学解决问题的能力。

4、实行措施，加强训练，落实学问点。

5、加强对同学的管理教育，努力教学提高成果。

总之，在本学年的语文教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言

健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注意身教。

在今后的教学工作中，我仍将一如既往的严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与进展奉献自己的力气!

初一语文教学工作总结范文 篇 8

初一下学期的语文教学工作结束了，回忆过去的工作，在学校领导的正确引领下、同事的支持与关心以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。

一、工作方面

在教学工作中，我能听从工作安排，严格遵守劳动纪律。与人相处，能做到心胸宽阔，留意和同事形成协调合作的关系。能忠诚于党和国家的教育事业，能本着全心全意为同学服务的宗旨，时刻为同学着想，不计较个人得失，有着无私奉献的精神，在自己所教同学的身上花费了较多的时间和精力。我能仔细履行作为一个人民老师的职责，不但注意上好语文课，传授给同学扎实的文化科学学问，也注意言传身教、以身作责，熏陶和教育同学形成良好的思想品质，多给同学讲道理，举实例，教育同学诚恳、正直的做人。

二、与时俱进的更新教学手段

为了提高自己的教学力量，一方面，我利用课余的闲暇，主动地学习一些有关语文教学改革的的文章资料，做一些教学杂志的学习笔记，以吸取他人的先进教学阅历，提高自己的教学理论水平，并在自己的脑袋中也常常想着怎样利用这些阅历来改进自己的教学方法，力图使自己的教育思想跟随上素养教育新形势下的教学理念和教学潮流，努力在实践中探究。另一方面，我也注意扎扎实实地教给同学语文的基本学问和技能，在留意吸引同学学习的爱好时，也留意不搞过多的花架子，一切教学手段都遵循切实有效的原则，给同学以扎实的语文阅读与写作地训练。

三、缺点与不足

虽然取得了很大的成就，但仍存在肯定的问题。如一些同学的学习成果总是难以提高，这需要我更进一步地对其进行辅导，引导其找到正确的学习方法，补缺补漏。而一些同学的阅读力量虽有肯定提高，但对问题理解的广度和深度仍显不足，在阅读和作文这方面需要下苦工引导。而工作方案中定下的教学措施，效果不够明显，教学方法有待改善。

我信任，只要给我以时间，我能把他们的语文成果赶到较抱负的水平上去。我决心今后更加刻苦勤奋地努力，教好自己的每一个同学，争取取得更优异的成果，让同学骄傲，让家长满足，让学校荣耀，更让自己对得住良心而活得踏实和不悔。

初一语文教学工作总结范文 篇 9

一个学期过去了，回顾本学期的教学状况，能够顺当地完成教

学任务。在遵从学校的工作方案和结合本科本班实际，按方案，按要求，使教学开心地协作度过。

联系生活、扎实、敏捷、有序地全面提高同学的语文素养，培育同学正确理解和运用祖国语言文字的力量，进展同学的语感和思维，养成学习语文的良好习惯；在教学过程中，努力视野，注意培育创新精神，提高文化品位和审美情趣，培育社会主义道德品质、进展健康共性逐步形成健全人格。

二、状况总结

为了体现多样化并显示阶段性，学校语文的阅读材料分为三个阶段，教学重点和编排方式各不相同。第一阶段即初一阶段，联系生活，着重培育一般的语文的力量，课文根据其反映的生活内容分类编排，依次包括社会生活，科学世界，文化生活，古代生活。阅读，除学习课文对生活的观看、分析、表达外，六个单元的学习重点依次是感知全文，提炼主旨；理清思路，把握文意；理解内容，概括要点；整体感悟，发表见解；读读背背，了解大意。此外，培育良好的阅读方法，把握科学的阅读技能，如娴熟使用常用的语文工具书，学习快速阅读，比较阅读等。

但是，同学的基础学问比较差，理解力量，特殊是对课文内容的整体把握力量都较差，还有把所理解到的内容用文字表达出来等都不行，人家说“只可意会不行言传”，他的却是“不能意会更不能言传”。另外，同学的一般话底子差，分不清舌尖音、舌面音，还有个别词语如“少、小”“买、卖”“精神、增城”等用错、读错，这可能跟当地方言有关。因此，在教学过程中，注意同学的一般话意识，全堂用一般话授课。

初一(4)班的同学差生较多,优生不很优,因此期末考试该班成果平均分较差,优良率一般,即使达到优良的同学成果分数了但在 110 分的边缘徘徊,最高分与其次名的分数相差 14 分。大多数同学失分在阅读题和作文题,因此,今后要注意这方面的培育和学习。一(4)班在期末考试的优良率是 17%,合格率 79%。这个成果比我的方案相差不大。

另外,这学期还乐观组织同学参与学校组织的各种竞赛活动:校现场作文竞赛有吴雪仪同学获初一级一等奖;校刊《芳草地》发表多篇文章,促进同学的写作爱好。

以上就是这学期的工作状况,盼望今后克服不足,改正缺点,争取进步。

初一语文教学工作总结范文 篇 10

一、强化教研活动,提升教学质量

本学期内,本人与组内成员精诚合作,乐观进行教研教学活动,深化研讨每一篇指定的集体备课的篇目,本学期集体备课 16 课时。同时加强组内及其他班级间的听课活动,本学期听课共 26 课时,通过听课更新了自己的教学理念,有效转变了教学方式。

二、加强常规教育,打造高效课堂

为了打造高效课堂,本人从备课、批改作业、辅导同学、课堂教学等方面做起,在作业方面,准时批阅、检查,培育同学自主学习的习惯和独立完成作业的力量,课前提倡乐观预习,课堂上尽量使更多的同学参加到课堂活动中来,努力做到向 40 分钟要质量。

三、转变教学模式，培育学习爱好

本人在汲取他人阅历及结合自己的理解和同学的实际状况的基础上,尽力转变以往的以老师讲解为主同学被动接受学问的填充式教学方法,根据新课程标准,在课堂上通过设计一些与同学实际相贴近的问题,以启发的教学方式去引导同学思索并回答问题。在教学活动中尽量做到活跃课堂气氛,让同学始终处于一种乐观的主动的状态,在轻松的氛围中理解、接受学问。并适当地准时地鼓舞、表扬同学的表现,确定他们的回答,让他们从回答问题中树立信念。还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题,让同学分组探讨。这不但刺激他们的求知欲望,让他们在探讨的过程中把握学问,完成老师的教学目标,而且还让他们从中体会到一种团队合作精神,集体的分散力,从而提高他们的主动性、制造性,增加了他们对语文这一学科的爱好。

四、创设阅读环境,提高阅读力量

由于同学的学问面相对狭窄,平常阅读书籍、报刊、杂志等较少,这就使同学的阅读理解力量较差。针对这种状况,本人充分利用学校的现有书籍,有选择的向他们推举一些书籍,延长他们的借书时间,尽力扩大他们的学问面,以提高他们阅读理解的力量。而在课堂上,留意设计一些简洁的问题,让同学通过阅读后回答问题,并适当地引导,以提高他们的阅读理解力量。经过一段时间的强化后,同学的学问面不但扩大了,而且阅读理解力量也大大提高了。

五、乐观参加课堂,提高表达力量

为了提高同学口头表达力量，本人在课堂上，多留意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用一些简洁的简单回答的问题，通过急躁引导其回答，并加以确定、表扬，从中熬炼他们的胆识，树立他们的信念。平常，还留意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里进行一些朗读竞赛，以提高他们的朗读力量，从而提高口头表达力量。经过一段时间的熬炼，同学们口头表达力量有所提高，

六、加强平常练笔，提高写作力量

为了提高同学的写作力量，本人在平常常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些同学比较熟识的，同学写起来也简单。在批改时充分确定同学的闪光点，并且在班上公开表扬，让同学尝试到一点成就感，最终调动其写作的乐观性。增加了同学对写作的爱好。

总之，本人自踏上老师这一岗位以来，，始终在努力做好自己的本职工作，虽然经过努力取得一些进步，但在教学水平及阅历上尚有许多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作力量。“教学路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”

初一语文教学工作总结范文 篇 11

光阴似箭，日月如梭。转瞬，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担当七(4)班语文教学工作。由于是同学刚入学，实施新课改有难度，因此，我对教学工作不敢怠慢，仔细学习，深化讨论教法，通过各种渠道虚心向课改专家学习。经过一个学期的努力，猎取了许多珍贵的教学阅历，也取得了较好的成果。现将详细工作总结

如下：

一、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，非常重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严峻影响课堂气氛和乐观性。曾有一位专家说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认仔细真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深化理解教材，精确把握重难点。在制定教学目的时，特别留意同学的实际状况。教案编写仔细，并不断归纳总结阅历教训。同时留意课堂学习效果，针对同学特点，以开心式学习为主，不搞满堂灌，坚持同学为主体，老师为主导、同学争论为主线，留意讲练结合。在学习中留意抓住重点，突破难点。由于预备充分，学习效果明显，同学易于接受。

二、激发学习爱好，提高语文素养

语文是一门布满思想、布满人文精神、布满才智的学科。在新课改的大背景中，同学的自主学习，培育同学的创新力量，已成为老师关注的热点，争论、沟通、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让同学变得鲜活，让同学学得兴致盎然，使同学在语文学习中享受学习的乐趣，从而进展同学的语文素养。

1、留意新课导入新奇。

“爱好是最好的老师”。在课堂学习中，我非常留意培育和激发同学的学习爱好。譬如，在导入新课，让同学一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我依据不同的课型，设计不同的导入方式以激发爱好、设计悬念引发设计，比起简洁的叙述更能激发同学的灵性，开启同学学习之门。

2、培育乐观探究习惯，进展求异思维力量。

在语文学习中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与同学的生活经受、学问积累、熟悉力量、理解水平有关。为此，我在语文学习中，构建语义的理解、体会，要引导同学仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思索辩论中，老师穿针引线，奇妙点拨，以促进同学在激烈的争论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。老师应因势利导，让同学对问题充分思索后，同学依据已有的阅历，学问的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让同学进一步熟悉了自然，懂得了学问无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了同学更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让同学去思索，争论，真正让同学在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让同学表述自己对课文的理解和感悟，使同学理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为同学的学习供应了宽阔的舞台。

三、重视朗读、培育语感

1、利用早读课时间让同学大声朗读，以提高他们的语感。农村的同学听，说的力量相对较弱，有的同学回答问题语言不连贯，他们语言表达力量较差，这样也制约了他们的阅读及写作力量，所以我对两班中这样的同学规定每天早上必需大声朗读 20 分钟，而且要能学一般话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让同学感悟理解。

中学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的奇妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导同学感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导同学一一感悟。为了使这些精彩美文给同学留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导同学对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让同学在感悟的基础上，引导同学居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华熟悉，填补空白。如在《紫藤萝瀑布》的阅读教学中，我是这样引导同学这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的同学充分表述他们的真实感受。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高同学的阅读和写作力量，这学期我连续加大训练力度。

为此，我规定同学每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合学校生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经受的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少同学卷面书写不仔细，为了提高他们书写力量，我规定他们每天必需练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要仔细书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

五、作业设置合理、批改准时

在作业设置上，我这学期主要支配了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等。由于两班语文基础不太好，所以充分利用好同学征订的《导学测评》、《同步练习》作巩固训练和单元测试。

在作业批改上，仔细准时，力求做到全批全改，重在订正，准时了解同学的学习状况，以便在辅导中做到有的放矢。

六、参加教研、取长补短

坚持参与校内外教学研讨活动，不断吸取他人的珍贵阅历，提高自己的教学水平。常常向阅历丰富的老师请教并常常在一起争论教学问题。本学期，根据教研组的支配，听了本校同事的公开课，并通过参加研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了许多有益的阅历

虽然在许多方面都取得了进步，但是同学学习语文的习惯还得渐渐培育，同学的书写不太规范，这些都有待于改善。

初一语文教学工作总结范文 篇 12

本学期我担当初一级 18-19 班语文教学，由于教学阅历尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，仔细学习，深化讨论教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，猎取了许多珍贵的教学阅历。以下是我在本学期的教学状况总结。

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领悟新课标精神，仔细反思自身教学实际，讨论同学，探究教法，逐步树立起以同学的终身进展为目的的教学思想，树立起以老师为主导同学为主体的新的教学理念，在教学实践中乐观探究焕发语文课堂活力，有助于同学力量提高与进展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延长为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——制造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

二、用生动敏捷的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕学问目标而绽开，储存继承前人积累下来的阅历和体验，但忽视了同学创新的动机、爱好、情感、意志，如何激活所需的从前阅历，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活同学奇怪心，探究欲，培育同学主动思索、质疑、求索以及擅长捕获新信息的力量，并把这种力量的培育定为课堂教学的终极目的。为此，我们认真讨论教育心理，精确把握初一同学的心理特征和思维特点，乐观探究有利于激发爱好、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采纳整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延长的教学模式，依据不同内容细心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。

老师已成为同学的亲热伴侣，教室也转变成为同学的学堂，同学再也不是僵化呆板、悄悄无闻的模范听众。他们的共性得到充分的呈现与培育：或质疑问难，或浮想联翩，或组间沟通，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位同学都得到了较为充分的熬炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上布满着流淌的阳光，公平、和谐与沟通共存，发觉、挑战与深思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让同学成为课堂上真正的仆人。老师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与共性融在其中，现实的生活进入课堂，同学在互动中求知，在活动中探究，既轻松地把握了学问，又潜移默化地培育了力量。同学的整体素养有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速进展，要求具有新奇活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，同学思维的开启，更要有引导同学学会学习，把握丰富的语文学问并猎取叩开学问大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是老师比比划划，总是在如何把学问线条明晰化上动心思，在学习中同学不能亲自体验到获得学问的过程与乐趣，其接受学问的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让同学自主体验、感受，使得师生在探究中阅历共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取学问的渠道，实现提高同学信息素养，开发同学的探究力量、学习力量、合作力量、制造力量供应了一个的可操作的平台。教学中，一改过去课堂上过于注意学问传授，内容上过于注意书本学问，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，认真讨论教材内容，细心设计教学环节，将同学从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动同学充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与沟通的过程中，不断挑战自我，扩展制造性思维。

初一语文教学工作总结范文 篇 13

来到中加快一年了，感叹时间真的过得好快。这一学期我不仅担当了初一两个班的语文教学工作，还担当了初一(1)班的班主任。几个月的历练，让我更加了解同学，也更加明白了作为一名教育工自己身上的责任。这次语文教学工作总结，我想从给我印象最深的两堂课入手。

一、鲁迅《社戏》的课堂教学设计鲁迅的《社戏》课堂教学设计让我获得作为老师的满意感。每次在备鲁迅先生的教学设计时我都有点忐忑。不仅在于鲁迅先生的文章比较长，而且鲁迅先生作为一位

大家，他的许多文章都是名篇，我担忧不能精确领会先生的文章的精髓，假如课堂不生动，怕影响了先生在同学心目中的形象。所以在备课时我查找了许多资料，思索怎样的教学能吸引同学，能将这篇文章上的尽量好玩一些。

这篇文章篇幅很长，假如像以前一样，从开篇入手，会简单导致课堂沉闷。所以综合分析这篇文章，我准备从文章最终一段着手。以最终一段为“钥匙”，倒溯提问，从而探究真正的怀恋的是什么，让基础差的同学也能认真阅读文本，激发同学的思维，从而深化的去了解文章的意蕴。

问题一：“真的，始终到现在，我实在再没有吃到那夜似的好豆，也不再看到那夜似的好戏了。”(文章最终一段)读到这一段老师有个疑问：那戏好看吗?请快速扫描课文，找到依据。同学很快就能从课文中找出“我们”的“扫兴”“骂”“熬”等反应，侧面反应戏不好看。

问题二：可是，既然不好看，为什么“我”要说好呢?问题三：你认为那夜是去时更好玩，还是归来时更好玩?请跳读课文，在文中找到依据。

问题四：认为去时更好玩的同学想一想：归来的情节能否删去?认为归来时更好玩的同学想一想：去时的情节能否删去?

这篇课文的课堂教学设计以这四个问题为线，整节课抓住“好玩”二字，选点突破。当时我在教案反思上这样写到：“这节课课堂氛围很好，同学在老师的引导下特别活跃。虽然文章篇幅较长，但初一同学已经具备在较长文章中快速提取信息的力量。在抱着电脑回办公室的路上，我很快乐，由于这节课同学的反馈比我想象的还好。”

这次的课堂设计从预备到获得同学的乐观反馈，让我感受到作为老师的成就感。记得当时同学在回答问题时，我也带了写小零食嘉奖那些表现好的同学。我信任只要你肯花心思去钻研课文，去思索自己在课堂上去如何引导同学，如何设计能够吸引同学的眼球，试着站在同学的角度来感受课堂，我信任课堂会赐予你莫大的回馈。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/035302203303011133>