

# 关于端午节的诗词7篇

## 关于端午节的诗词1

### 一、《南乡子·端午》

宋代：李之仪

小雨湿黄昏。重午佳辰独掩门。巢燕引雏浑去尽，销魂。空向梁间觅宿痕。

客舍宛如村。好事无人载一樽。唯有莺声知此恨，殷勤。恰似当时枕上闻。

### 二、《竞渡诗/及第后江宁观竞渡寄袁州刺史成应元》

唐代：卢肇

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。

鼙鼓动时雷隐隐，兽头凌处雪微微。

冲波突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。

向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。

### 三、《端午日赐衣》

唐代：杜甫

宫衣亦有名，端午被恩荣。

细葛含风软，香罗叠雪轻。

自天题处湿，当暑著来清。

意内称长短，终身荷圣情。

#### 四、《端午》

唐代：文秀

节分端午自谁言，万古传闻为屈原。

堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

#### 五、《端午三首》

宋代：赵蕃

漫说投诗赠汨罗，身今且乐奈渠何。

尝闻求福木居士，试向艾人成祝呵。

忠言不用竟沉死，留得文章星斗罗。

何意更觞昌歜酒，为君击节一长歌。

年年端午风兼雨，似为屈原陈昔冤。

我欲于谁论许事，舍南舍北鹧鸪喧。

#### 六、《端午日》

唐代：殷尧藩

少年佳节倍多情，老去谁知感慨生。

不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。

鬓丝日日添白头，榴锦年年照眼明。

千载贤愚同瞬息，几人湮没几垂名。

### 七、《同州端午》

唐代：殷尧藩

鹤发垂肩尺许长，离家三十五端阳。

儿童见说深惊讶，却问何方是故乡。

### 八、《午日处州禁竞渡》

明代：汤显祖

独写菖蒲竹叶杯，蓬城芳草踏初回。

情知不向瓯江死，舟楫何劳吊屈来。

### 九、《贺新郎·端午》

宋代：刘克庄

深院榴花吐。画帘开、束衣纨扇，午风清暑。儿女纷纷夸结束，新样钗符艾虎。早已有、游人观渡。老大逢场慵作戏，任陌头、年少争旗鼓。溪雨急，浪花舞。

灵均标致高如许。忆生平、既纫兰佩，更怀椒醑。谁信骚魂千载后，波底垂涎角黍。又说是、蛟馋龙怒。把似而今醒到了，料当年、醉死差无苦。聊一笑，吊千古。

### 十、

### 《减字木兰花·竞渡》

宋代：黄裳

红旗高举，飞出深深杨柳渚。鼓击春雷，直破烟波远远回。

欢声震地，惊退万人争战气。金碧楼西，衔得锦标第一归。

### 十一、《乙卯重五诗》

宋代：陆游

重五山村好，榴花忽已繁。

粽包分两髻，艾束著危冠。

旧俗方储药，羸躯亦点丹。

日斜吾事毕，一笑向杯盘。

### 十二、《渔家傲·五月榴花妖艳烘》

宋代：欧阳修

五月榴花妖艳烘。绿杨带雨垂垂重。五色新丝缠角粽。金盘送。生绡画扇盘双凤。

正是浴兰时节动。菖蒲酒美清尊共。叶里黄鹂时一弄。犹瞢忪。等闲惊破纱窗梦。

### 十三、《小重山·端午》

元代：舒頔

碧艾香蒲处处忙。谁家儿共女，庆端阳。细缠五色臂丝长。空惆怅，谁复吊沅湘。

往事莫论量。千年忠义气，日星光。离骚读罢总堪伤。无人解，树转午阴凉。

#### 十四、《摸鱼儿·午日雨眺》

清代：纳兰性德

涨痕添、半篙柔绿，蒲梢荇叶无数。台榭空蒙烟柳暗，白鸟衔鱼欲舞。红桥路，正一派、画船箫鼓中流住。呕哑柔橹，又早拂新荷，沿堤忽转，冲破翠钱雨。

蒹葭渚，不减潇湘深处。霏霏漠漠如雾，滴成一片鲛人泪，也似汨罗投赋。愁难谱，只彩线、香菰脉脉成千古。伤心莫语，记那日旗亭，水嬉散尽，中酒阻风去。

#### 十五、《端午遍游诸寺得禅字》

宋代：苏轼

肩輿任所适，遇胜辄留连。

焚香引幽步，酌茗开静筵。

微雨止还作，小窗幽更妍。

盆山不见日，草木自苍然。

忽登最高塔，眼界穷大千。

卞峰照城郭，震泽浮云天。

深沉既可喜，旷荡亦所便。

幽寻未云毕，墟落生晚烟。

归来记所历，耿耿清不眠。

道人亦未寝，孤灯同夜禅。

## 十六、《己酉端午》

元代：贝琼

风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。

海榴花发应相笑，无酒渊明亦独醒。

## 十七、《屈原塔》

宋代：苏轼

楚人悲屈原，千载意未歇。

精魂飘何处，父老空哽咽。

至今沧江上，投饭救饥渴。

遗风成竞渡，哀叫楚山裂。

屈原古壮士，就死意甚烈。

世俗安得知，眷眷不忍决。

南宾旧属楚，山上有遗塔。

应是奉佛人，恐子就沦灭。

此事虽无凭，此意固已切。

古人谁不死，何必较考折。

名声实无穷，富贵亦暂热。

大夫知此理，所以持死节。

## 十八、《南歌子·游赏》

宋代：苏轼

山与歌眉敛，波同醉眼流。游人都上十三楼。不羨竹西歌吹、古扬州

。

菰黍连昌歎，琼彝倒玉舟。谁家水调唱歌头。声绕碧山飞去、晚云留

。

## 十九、《澡兰香·淮安重午》

宋代：吴文英

盘丝系腕，巧篆垂簪，玉隐绀纱睡觉。银瓶露井，彩笔云窗，往事少年依约。为当时曾写榴裙，伤心红绡褪萼。黍梦光阴，渐老汀洲烟蒨。

莫唱江南古调，怨抑难招，楚江沉魄。薰风燕乳，暗雨梅黄，午镜澡兰帘幕。念秦楼也拟人归，应剪菖蒲自酌。但怅望、一缕新蟾，随人天角

。

## 二十、乙卯重五诗》

宋代：陆游

重五山村好，榴花忽已繁。

粽包分两髻，艾束著危冠。



旧俗方储药，羸躯亦点丹。

日斜吾事毕，一笑向杯盘。

## 二十一、《端午》

唐代：李隆基

端午临中夏，时清日复长。

盐梅已佐鼎，曲蘖且传觞。

事古人留迹，年深缕积长。

当轩知槿茂，向水觉芦香。

亿兆同归寿，群公共保昌。

忠贞如不替，贻厥后昆芳。

## 二十二、

明代：边贡

共骇群龙水上游，不知原是木兰舟。

云旗猎猎翻青汉，雷鼓嘈嘈殷碧流。

屈子冤魂终古在，楚乡遗俗至今留。

江亭暇日堪高会，醉讽离骚不解愁。

## 二十三、《和端午》

宋代：张耒

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

## 二十四、《竞渡歌》

唐代：张建封

五月五日天晴明，杨花绕江啼晓莺。

使君未出郡斋外，江上早闻齐和声。

使君出时皆有准，马前已被红旗引。

两岸罗衣破晕香，银钗照日如霜刃。

鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来。

棹影斡波飞万剑，鼓声劈浪鸣千雷。

鼓声渐急标将近，两龙望标目如瞬。

坡上人呼霹雳惊，竿头彩挂虹蜺晕。

前船抢水已得标，后船失势空挥橈。

疮眉血首争不定，输岸一朋心似烧。

只将输赢分罚赏，两岸十舟五来往。

须臾戏罢各东西，竞脱文身请书上。

吾今细观竞渡儿，何殊当路权相持。

不思得岸各休去，会到摧车折楫时。

**关于端午节的诗词2**

- 1、鹤发垂肩尺许长，离家三十五端阳。——殷尧藩《同州端午》
- 2、粽团桃柳，盈门共饮，把菖蒲、旋刻个人人。——秦观《端午》
- 3、儿女纷纷夸结束，新样钗符艾虎。——刘克庄《贺新郎·端午》
- 4、彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。佳人相见一千年。——  
苏轼《浣溪沙·端午》
- 5、端午临中夏，时清人复长。——李隆基《端午武成殿宴群官》
- 6、入袂轻风不破尘，玉簪犀壁醉佳辰。——苏轼《浣溪沙端午》
- 7、粽包分两髻，艾束著危冠。——陆游《乙卯重五诗》
- 8、旧俗传荆楚。正江城、梅炎藻夏，做成重午。——  
许及之《贺新郎》
- 9、幽寻未云毕，墟落生晚烟。——苏轼《端午遍游诸寺得禅字》
- 10、仙宫长命缕，端午降殊私。——窦叔向《端午日恩赐百索》
- 11、好酒沈醉酬佳节，十分酒，一分歌。——苏轼《少年游》
- 12、菖蒲酒美清尊共。——欧阳修《渔家傲·五月榴花妖艳烘》
- 13、不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。——殷尧藩《端午日》
- 14、四时花竞巧，九子粽争新。——  
李隆基《端午三殿宴群臣探得神字》
- 15、谁家儿共女，庆端阳。——舒頔《小重山·端午》
- 16、正是浴兰时节动。——欧阳修《渔家傲·五月榴花妖艳烘》

- 17、石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。——  
卢肇《竞渡诗/及第后江宁观竞渡寄袁州刺史成应元》
- 18、彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。——苏轼《浣溪沙·端午》
- 19、重午佳辰独掩门。——李之仪《南乡子·端午》
- 20、碧艾香蒲处处忙。谁家儿共女，庆端阳。——  
舒頔《小重山·端午》
- 21、便当裹米糰，烂醉作端午。——陆游《春晚叹》
- 22、正是浴兰时节动。菖蒲酒美清尊共。——  
欧阳修《渔家傲·五月榴花妖艳烘》
- 23、榴花三日迎端午，蕉叶千春纪诞辰。——范成大《鹧鸪天》
- 24、轻汗微微透碧纨，明朝端午浴芳兰。——苏轼《浣溪沙·端午》
- 25、明诏始端午，初筵当履霜。——  
储光羲《大酺得长字韵时任安宜尉》
- 26、屈子冤魂终古在，楚乡遗俗至今留。——边贡《午日观竞渡》
- 27、入袂轻风不破尘，玉簪犀壁醉佳辰。——苏轼《浣溪沙》
- 28、宜欢聚。绮筵歌舞。岁岁酬端午。——张孝祥《点绛唇》
- 29、谩说投诗赠汨罗，身今且乐奈渠何。——赵蕃《端午三首》
- 30、绿杨带雨垂垂重。五色新丝缠角粽。——  
欧阳修《渔家傲·五月榴花妖艳烘》

31、国亡身殒今何有，只留离骚在世间。——张耒《和端午》

32、小团冰浸砂糖裹，有透明角黍松儿和。——张耒《端午》

33、宫衣亦有名，端午被恩荣。——杜甫《端午日赐衣》

34、高咏楚词酬午日，天涯节序匆匆。——

陈与义《临江仙·高咏楚词酬午日》

35、裁缝云雾成御衣，拜跪题封向端午。——杜甫《惜别行》

36、五色新丝缠角粽。——欧阳修《渔家傲·五月榴花妖艳烘》

37、冲波突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。——

卢肇《竞渡诗/及第后江宁观竞渡寄袁州刺史成应元》

38、良辰当五日，偕老祝千年。——

权德舆《端午日礼部宿斋有衣服彩结之贶以诗还答》

39、但夸端午节，谁荐屈原祠。——褚朝阳《五丝》

40、五月五日午，赠我一枝艾。——文天祥《端午即事》

41、楚人犹自贪儿戏，江上年年夺锦标。——文天祥《端午感兴》

42、小雨湿黄昏。重午佳辰独掩门。——李之仪《南乡子·端午》

43、碧艾香蒲处处忙。——舒頔《小重山·端午》

44、空惆怅，谁复吊沅湘。——舒頔《小重山·端午》

45、风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。——贝琼《己酉端午》

46、彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬋。佳人相见一千年。——

苏轼《浣溪沙》

47、莫唱江南古调，怨抑难招，楚江沉魄。——

吴文英《澡兰香·淮安重午》

48、独写菖蒲竹叶杯，蓬城芳草踏初回。——

汤显祖《午日处州禁竞渡》

49、端午临中夏，时清日复长。——李隆基《端午》

50、细缠五色臂丝长。——舒頔《小重山·端午》

### 描写节日的古诗词

#### 1、《节令门·端阳》

清·李静山

樱桃桑椹与菖蒲，更买雄黄酒一壶。

门外高悬黄纸帖，却疑账主怕灵符。

#### 2、《午日观竞渡》

明·边贡

共骇群龙水上游，不知原是木兰舟。

云旗猎猎翻青汉，雷鼓嘈嘈殷碧流。

屈子冤魂终古在，楚乡遗俗至今留。

江亭暇日堪高会，醉讽离骚不解愁。

#### 3、《己酉端午》

明·贝琼



风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。

海榴花发应相笑，无酒渊明·亦独醒。

#### 4、《喜迁莺》

宋·黄裳

梅霖初歇。乍绛蕊海榴，争开时节。

角黍包金，香蒲切玉，是处玳筵罗列。

斗巧尽输少年，玉腕彩丝双结。

舫彩舫，看龙舟两两，波心齐发。

奇绝。难画处，激起浪花，飞作湖间雪。

画鼓喧雷，红旗闪电，夺罢锦标方彻。

望中水天日暮，犹见朱帘高揭。

归棹晚，载荷花十里，一钩新月。

#### 5、《渔家傲》

宋·欧阳修

五月榴花妖艳烘。绿杨带雨垂垂重。

五色新丝缠角粽。金盘送。

生绡画扇盘双凤。正是浴兰时节动。

菖蒲酒美清尊共。叶里黄鹂时一弄。

犹瞢忪。等闲惊破纱窗梦。

## 6、《齐天乐》

宋·杨无咎

疏疏数点黄梅雨。殊方又逢重五。

角黍包金，草蒲泛玉，

风物依然荆楚。

衫裁艾虎。

更钗袅朱符，臂缠红缕。

扑粉香绵，唤风绡扇小窗午。

沈湘人去已远，

劝君休对酒，感时怀古。

慢啜莺喉，轻敲象板，

胜读离骚章句。荷香暗度。

渐引入陶陶，醉乡深处。

卧听江头，画船喧叠鼓。

## 7、《和端午》

宋·张耒

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

## 8、《竞渡诗》

唐·卢肇

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。

鼙鼓动时雷隐隐，兽头凌处雪微微。

冲波突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。

向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。

## 8、《端午》

唐·李隆基

端午临中夏，时清日复长。

盐梅已佐鼎，曲蘖且传觞。

事古人留迹，年深缕积长。

当轩知槿茂，向水觉芦香。

亿兆同归寿，群公共保昌。

忠贞如不替，贻厥后昆芳。

## 9、《五丝》

唐·褚朝阳

越人传楚俗，截竹竞萦丝。

水底深休也，日中还贺之。

章施文胜质，列匹美于姬。

锦绣侔新段，羔羊寝旧诗。

但夸端午节，谁荐屈原祠。

把酒时伸奠，汨罗空远而。

#### 10、《竞渡歌》

唐·张建封

五月五日天晴明·，杨花绕江啼晓鹰；

使君未出郡斋外，江上早闻齐和声；

使君出时皆有准，马前已被红旗引；

两岸罗衣扑鼻香，银钗照日如霜刃；

鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来；

棹影斡波飞万剑，鼓声劈浪鸣千雷；

鼓声渐急标将近，两龙望标目如瞬；

坡上人呼霹雳惊，竿头彩挂虹霓晕；

前船抢水已得标，后船失势空挥挠。

#### 11、《端午》

唐·文秀

节分端午自谁言，万古传闻为屈原；  
堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

12、《七律·端午》

唐·殷尧藩

少年佳节倍多情，老去谁知感慨生；  
不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。  
鬓丝日日添白头，榴锦年年照眼明；  
千载贤愚同瞬息，几人湮没几垂名。

13、《端午日赐衣》

唐·杜甫

宫衣亦有名，端午被恩荣。  
细葛含风软，香罗叠雪轻。  
自天题处湿，当暑着来清。  
意内称长短，终身荷圣情。

14、《端午三殿宴群臣探得神字》

唐·李隆基

五月符天数，五音调夏钧。  
旧来传五日，无事不称神。

穴枕通灵气，长丝续命人。

四时花竞巧，九子粽争新。

方殿临华节，圆宫宴雅臣。

进对一言重，遒文六义陈。

股肱良足咏，凤化可还淳。

15、《五月五日》

宋·梅尧臣

屈氏已沉死，楚人哀不容。

何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。

未泯生前恨，而追没後踪。

沅湘碧潭水，应自照千峰。

16、《浣溪沙》

宋·苏轼

轻汗微微透碧纨。明朝端午浴芳兰。

流香涨腻满晴川。

彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。

佳人相见一千年。

17、《菩萨蛮》

宋·陈义

包中香黍分边角。彩丝剪就交绒索。

樽俎泛菖蒲。年年五月初。

主人恩义重。对景承欢宠。

何日玩山家。葵蒿三四花。

关于端午节的古诗词

### 关于端午节的诗词3

端午

（唐）文秀

节分端午自谁言，万古传闻为屈原；

堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

七律·端午

（唐）殷尧藩

少年佳节倍多情，老去谁知感慨生；

不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。

鬓丝日日添白头，榴锦年年照眼明；

千载贤愚同瞬息，几人湮没几垂名。

## 竞渡歌（节录）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要  
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/038072056054007  
002](https://d.book118.com/038072056054007002)