

语文综合实践 篇 1

语文综合实践 1

教学目标：复习巩固汉语拼音和所学成语，感受多义词一词多意，能照样子扩写句子，能独立阅读短文，进行口语交际和习作训练。培养学生积累字词句和独立阅读、口语交际和习作的能力。训练学生能静心读书，鼓励求异，积极表达，爱习作的习惯。

教学重点：培养学生积累字词句和独立阅读、口语交际和习作能力。

教学难点：训练学生能静心读书，鼓励求异，积极表达，爱习作的习惯。

查阅资料：成语故事

教学具准备：投影

教学课时：2

第一课时

教学要求：复习巩固汉语拼音和所学成语，感受多义词一词多意，能照样子扩写句子

教学过程设计

导语：今天，我们学习语文综合实践 1

一、看拼音写词语。

- 1、自己试着拼一拼这些词语。
- 2、自己试着写一写这些词语。
- 3、写完之后同学之间互相检查，互相纠正，教师巡视，个别指导。
- 4、重点指导：寂静 索性 兴奋

二、根据意思写出相应的成语。

- 1、读一读表示成语的三句话，边读边想是什么成语？
- 2、互相商量一下、讨论一下。
- 3、师生讨论答案：左顾右盼、异口同声、不约而同
- 4、游戏拓展：谁能说出成语的大概意思，让大家猜一猜是哪个成

语？并动手写一写。

三、体会带点词语的不同意思。

1、自己读句子，想句子的意思，在体会带点词的意思。

2、交流：道：说、量词（个）、道路。

3、照样子说一两个例子。

四、扩写句子。

1 读例句，理解意思，找出不同，哪个句子好在哪？

2、扩写练习，鼓励求异。

设计意图

指导学生积累词语

指导学生积累词语、成语，激发课外阅读兴趣

培养理解与应用能力

第 2、3 课时

教学要求 培养独立阅读和口语交际能力。

教学过程

一、 教学过程设计

读下面的短文，然后按要求做。

1、 齐读题目：说一说“望梅止渴”是什么意思？

2、 是不是向你们说的那样呢，静下心来读一读课文，想一想课文说的是一件什么事？

3、 课文说的是一件什么事？要求：要不等同于复述或者讲故事，要简单明了。

4、 这个故事流传下来了，同时形成了“望梅止渴”这个故事。在生活当中有“望梅止渴”这样的事情发生或者你亲身经历吗？

5、 小结：在生活当中“望梅止渴”的含义已经大大超出了原来的范围，它用来比喻“用想象或者虚构的东西来安慰自己或别人。”

6、 练习讲一讲这个故事，要求讲出主要内容，但不同于背诵。

7、 在小组内试着讲一讲。在全班讲。

二、 口语交际。

1、 创设生活情境：小丽很想为十分疼爱她的爸爸过个有意义的

生日。你们能帮她实现这个愿望吗？说说你认为最好的办法是什么？

2、在小组中交流，要当参与者，不当旁听者。

3、在讨论的过程中比较、筛选，选出最佳方案。

各小组发表意见什么方式最好？

选出最佳方案，并说出为什么？

（最佳方案要围绕“有意义”进行，同时要考虑可行性，符合实际情况，不任意想象，不华而不实，祝贺的方式可以有形的——物质，也可以是无形的——精神的）

4、小结并提出要求。

第四课时：写作

语文综合实践 篇2

通州市川港中学 葛军旗

活动主题：**科学引领未来**

活动目的：

1、让学生主动了解最新的科技信息和科研动态，开阔学生的视野，做关心世界的有心人。

2、教会学生通过多种途径(报刊、图书、媒体、网络等)获取并筛选有用的信息。

3、培养学生的概括能力和口头语言表达能力。

4、鼓励学生进行大胆想象和科技制作，树立创新意识，培养他们的探索精神。

活动准备：

1、搜集科技资料，了解科技成果，制作一份手抄报。

2、或独立或合作完成一项科技小发明，并确立一人作为新闻发布会发言人，写好发言稿。

3、确定新闻发布会的主持人、专家和记者等角色。(专家可由学生邀请与发明有关的物理、化学等科任教师)

教学辅助手段：多媒体(包括电脑、互联网等)

活动过程：

1、展示幻灯片一：标题“**人类没有他们，世界将会怎样？**”

图片：伽利略、爱迪生、贝尔、莱特兄弟、蔡伦、毕升、丁肇中、李政道.....

(图片自选，兼顾中外古今，六至八张为宜)

2、问：仰望这些科学巨匠，你能否用一句话向大家介绍一下他们的名字和主要贡献？

(生答略)

3、幻灯片二：活动主题 **“科学引领未来”**

总结：是的，我们很难想象，人类如果没有他们，我们的世界将会变成怎样？(学生可以自由发言)

正如刚才同学们所说，正是这些科学巨匠们为人类作出的巨大贡献，才使得我们拥有了今天幸福美好的生活，而我们想要拥有更美好的未来，也必然要依靠更多的人为人类的科学事业而奋斗。“江山代有才人出，各领风骚数百年。”未来的科学家在哪里？就在我们的同学之中。今天，让我们一起来参加川港中学初二(3)班科技新闻发布会，有请主持人。

4、幻灯片四：标题 **“科技新闻发布会”**

5、主持人上场：

串联词：

好，本次新闻发布会正式开始，首先为你介绍一下今天出席新闻发布会的人员。

(略)

6、主持人：

下面请同学交流一下你们所搜集的最新科技新闻，请用一句话标题新闻的形式介绍给大家。

(例：(1)黑猩猩与人类基因相似程度达到 96%

(2)石油价格上涨，各国开发新能源替代石油

(3)斯坦福大学教授发现大脑两个区分管妙股输赢

(4)美科学家称人类载入火星探险可提前 10 年实现

(5)美科学家宣布发现太阳系第十大行星

(6)卡西尼号发现土卫二表面有火山活动迹象

(7)德国研制出超硬纳粹材料，硬度超普通钻石

(8)废渣变为优质水泥，我科学家发明“凝石”技术

(9)“勇气”号火星车传回火星沙漠全景照片

.....

7、主持人：

同学们的交流让大家充分感受到了世界科技日新月异的发展，但大家也不必妄自菲薄，我想下面的发布会，也会让大家领略一下我们同学当中小小科学家的风采。

下面新闻发布会的基本程序是：发言人发布新闻或介绍自己的科技小制作，然后记者们共有五分钟提问时间，最后有请专家进行点评。发布会结束时由各位记者评选出“最佳创意奖”一名和“实用科技奖”一名。

(发言人可以使用多媒体展示自己的发明)

(学生发言、专家评点略)

8、教师总结并布置作业

(1)手抄报评比

(2)小记者根据新闻发布会情况写一则新闻稿

语文综合实践 篇 3

市场新商品调查

一、活动目的：

组织“市场新商品调查”活动，可以利用网络，了解当前新商品的大量信息，但是，我们更要求学生走进市场，了解市场，在实践活动中锻炼交际能力，训练定向组合、分析信息的能力，初步建立一点经营意识。

二、课时安排：

3 课时

三、教学步骤：

四、设计说明：

该方案设计充分考虑了学生在活动中的自主性：自主分组，自主推荐组长，自主收集、整理资料。关注热点问题，让学生收集、走访、

讨论、学习用文字、图表、照片等手段来展示学习成果。

这样，可以最大程度地调动学生参与调查的积极性，确保每位学生参与。活动开展的关键在于过程，不管最终展示的成果如何，只要让学生充分的“动”起来，都可以说是成功。

同时教师也应发挥好主导作用，例：活动的目的、兴趣及方法指导、信息反馈、评价乃至安全性等不可随意。

第一课时（准备阶段）

（一）、学生自主阅读课本内容，初步了解活动内容。

1、了解市场新商品销售行情有何作用？

了解市场新商品销售行情，是企业生产和经营决策的基础工作。

2、假定现在你就是某一生产厂家或商品推销公司的职员，企业主管安排你去作某一种或某一类商品的市场行情的调查，你将怎么做呢？

3、选择一项你感兴趣或较熟悉的新商品！

mp3

电视机

果汁饮料

牙膏

4、组成你的市场调查团队！

（1）、自主确立调查专题并自主分组，推选出组长，要求人人参与。

（2）、各小组讨论并确立各自的调查方案，由组长进行详细分工。

（二）教师结合教材内容组织学生研讨，明确调查的方式、内容等。

1、怎么调查？

（1）了解商品用途和适用群体；

（2）排出项目，提出问题，设计表格；

（3）走访商场，获取信息；

（4）写出调查报告，报送有关部门、机构或公司企业。

2、拿出你的市场调查问卷！什么是市场调查问卷？

市场调查问卷是企业为获取市场信息，针对企业特定的目标市场和目标人群设计的问卷类调查表。市场调查问卷，也就是人们通常所

说的采访目录或资料表。

市场调查问卷主要包括以下几方面的内容：

（1）标题

标题一般由调查对象、调查内容和“调查问卷”组成，如“××中学学生消费情况调查问卷”。

（2）前言

前言用来说明调查的意义、目的、调查项目、内容以及对被调查对象的希望和要求等。

（3）问卷指导

问卷指导用来引导被调查者解答问卷。

（4）问题

这是调查问卷的核心。也叫题型。

3、写出你的市场调查报告！什么是调查报告？

调查报告是人们对某一情况、事件、经验或问题经过深入细致的调查研究而写成的书面报告。它反映了人们通过调查研究找出某些事物的规律，并提出相应的措施和建议，是社会调查实践活动的成果。学习撰写调查报告，有助于同学们进一步认识社会，参与社会，把所学知识与社会实践结合起来，全面提高自身素质。

撰写调查报告，要做到以下几点：

（1）、着力点要明确：

首先，要深入调查，占有材料。这是写好调查报告的基础和先决条件。

其次，要认真分析，找出规律。这是调查的目的。在占有大量材料的基础上，要“去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里”地总结出事物的规律。

再次，要立场正确，观点鲜明。调查报告要站在客观的立场上，透过现象看本质，对事物作出正确的判断和评价。

最后，要概括事实，有叙有议。不能光罗列现象，而且要适当地进行分析，议论，阐述观点。

（2）、报告格式要规范：

标题。①单标题，②双标题，③标题不用“调查报告”字样，也可用

一般文章题目形式。

前言。这部分内容,往往对调查的时间,地点,对象,范围作必要的交代,总领全文。

主体。主体是具体叙述调查内容,列举事例和数据并做恰当的议论和分析,概括出经验或规律,是表现调查报告主旨的关键部分。在材料的安排上,要把调查得来的大量材料归纳整理出若干条目,采用小标题式写法,要注意层次清楚,条理分明。

结尾。结尾是调查报告的结束语,也作归纳性说明或总结全篇的主要观点,也可指出存在的问题,提出建议。

第二课时(实施阶段)

(一)、各小组分头调查。

(二)、各小组集中汇总整理资料,并进行讨论、研究。

(三)、各小组组长向老师汇报调查进展情况,教师适时指导。

(四)、各小组撰写调查报告,准备成果展示。

第三课时(成果展示)

(一)、各研究小组分别登台向全体同学展示调查成果。

可以用手抄报、幻灯片、调查报告等形式进行展示,应体现该小组的调查过程。

(二)、进行评价

附1:mp3市场调查问卷

亲爱的同学:

您好,打扰您一会儿。为了了解初中学生购买mp3的情况,我们组织了这次市场调查活动。请您如实填写下面的问卷。选择题没特别说明的均为单选题。

1.您的性别?()

a.男 b.女

2.您的年级?()

a.初一 b.初二 c.初三 3.您一个月的生活费大概是多少元?

()

a.小于20 b.20——60 c.60——100 d.100以上

- 4.您现在是否拥有 mp3 ? ()
a.有 b.无 (跳到第 7 题)
- 5.您现在使用的 mp3 的品牌 ? _____
- 6.您的 mp3 主要用途是什么 ? ()
a.听外语 b.听音乐 c.移动硬盘 d.其他
- 7.您在未来半年是否会购买 mp3 ? ()
a.会 b.可能会 c.无所谓 d.可能不会 e.不会
- 8.您买 mp3 时首先考虑哪些因素 ? ()
a.品牌 b.价格 c.功能 d.外观 e.其他
- 9.您认为 mp3 最重要的功能是什么 ? ()
a.好音质 b.大内存 c.外观个性 d.兼容性好 e.其他
- 10.您希望 mp3 播放器容量是多少 mb? ()
a.64 b.128 c.256 d.512 e.1g 以上 f.无所谓
- 11.您希望购买的 mp3 的价格是在下列哪个范围里 ? ()
a.300 元以下 b.300 ~ 500 c.500 ~ 800 d.800 以上
- 12.身边人的意见会影响您的购买吗 ? ()
a.很大的影响 b.参考意见 c.不会影响
- 13.您对于 mp3 品牌和产品的了解来自哪些途径 ? (可多选)
()
a.报纸 b.电视 c.广播 d.户外广告 e.网站 f.卖场广告 g.口碑
- 14.如果选购 mp3 , 您最可能是在哪里 ? ()
a.超级市场 b.专卖店 c.电子市场 d.互联网上 e.其他
- 15.请您说出三个 mp3 品牌的名字 : () () ()
- 问卷到此结束, 感谢您的合作 !

附 2 : 如何写调查报告

一、先作调查研究, 再写成调查报告。明确调查内容, 确定调查范围。所谓调查报告是指对客观事物进行调查研究后, 写成的书面报告。从内容上一般可分为: 介绍经验的调查报告、反映情况的调查报告、揭露问题的调查报告、科学研究的调查报告四种。

二、操作步骤

1.前期准备。

①找调查材料。

2.统计。

3.分析原因。

4.谈话询问或座谈调查。

就本次调查内容，再次开展个别和小组调查。要求：①确定调查对象和方式。②拟出调查提纲，做好调查记录。③分析调查情况，得出调查结论。

5.撰写调查报告。

调查报告的撰写要注意以下几个步骤：

① 拟好标题。可以设正题和副题。正题可以具体点出调查内容，如“我班作文中汉字书写错误情况的调查报告”；可以形象的揭示主题。副题可点名调查的单位、地点或所写的事情。一般来说“形象性”突出的主题，最好配上一个副题。

② 开宗明义。简要地介绍调查对象的基本情况、调查目的、组织实施的过程等，还可以将调查的结论直接放在文章开头部分。

③主体部分。详细而有条理地介绍调查的经过和主要内容。要求有事实，有对事实的分析，一定要将主要问题和已经得出的看法阐述清楚。

④结尾部分。这部分有多种写法：或者总结全文，点明结论；或者指明努力的方向，提出解决办法；或者提出若干建议，以供大家参考；或者说明尚存在的问题，以有待于今后解决；或者补充交代正文中没有涉及但又值得重视的问题和情况。

⑤署名和日期。可以写在题目的下面，也可以写在文章后面。署名之下写日期，可写单位名称和执笔者姓名。日期在署名之下。

三、注意问题

1.调查态度要严肃认真；调查过程要精心设计，最大可能地与调查目的相一致；调查时要求真务实，不能弄虚作假；调查方法、手段要科学合理。

2.对调查数据要进行多角度、多侧面地分析，找出要害和解决问

题的办法。

3.撰写报告时要合理安排结构。主体部分可用横式结构展开叙述，按照书写汉字常见的错误类型分类说明。

4.语言表达上要力戒说空话，务求准确、实在、简明；采用记叙、议论、说明等表达方式，但要少描述；最好设计一些表格来说明问题。

语文综合实践 篇 4

教材分析：

单元是围绕“水”来编排的，其用意在于让学生知道水是人类生命的源泉，人们的衣食住行离不开水，社会经济建设更需要水，使学生认识到水的重要性。

本次以“水”为主题的实践活动，让学生对每天都会接触到的水由感性的认识和理性的对待方式，是学生对“水”这一主题有更深入的了解，体会更加深刻，认识更加提高。

教学目标：

1、通过了解水、赞美水、亲近水而真诚地发出“珍惜水”的呼唤，深刻体会没有水就没有生命。使学生更加热爱水资源，形成自觉保护水资源的意识，养成节约用水的良好习惯。

2、增强搜集信息和处理信息的能力，能够将课内知识和课外知识进行有机整合。

能够把搜集的知识和自己的生活学习密切的积累运用。

3、培养学生能够与人交流、善于交流、乐于与人合作学习，并且在学习中解决遇到的问题，体会成功的喜悦，树立自信心。

教学重点与难点

使学生深刻体会没有水，就没有生命的道理

教具：多媒体

教学过程

第一课时

一、导入：

1、你都找到了哪些有关“水”的文章？

2、你是通过哪些途径找到的？

表扬善于积累、发现的同学，激发学习热情。

二、多媒体展示有关“水”的不同内容的画面，学生观看，激发学生表现欲望。

1、说说你看了这些关于水的画面有什么感受。

2、关于“水”的产生，利用你还有什么疑问

三、引导学生用自己喜欢的方式，以小组为单位，分为不同的主题进行研究。

1、确立研究主题：

第一组：以“赞美水”为主题进行研究。

第二组：以“了解水”为主题进行研究。

第三组：以“珍惜水”为主题进行研究。

2、确立研究内容。

第一组:赞美水

(1)、从古诗中找，比如王勃的：“秋水共长天一色……”

(2)、从现代诗文中找，比如朱湘的：“溪间、采莲，水珠滑走过荷钱……”

(3)、从歌词中找，比如：“洪湖水浪打浪……”

第二组：了解水

(1)做一个接水实验，看水龙头一个小时能滴多少水？并算出24小时会有多少。

(2)调查河面漂浮物是什么，它们是从哪里来的。

第三组：珍惜水

(1)以前曾往小河里扔过脏东西，给小河写封道歉信。

(2)我和同学们讨论节约用水，写一封倡议书。

如果同学们有别的研究内容更好，都可以采用。

3、交流确定研究方式：

1、通过查阅书籍、上互联网查阅资料。

2、动手作实验、向周围的人请教

3、制成表格向大家介绍

……

第二课时

讨论、交流、展示，及时评价肯定，使学生体会成功的喜悦。

分小组向全班同学展示自己的成果。

各小组根据自己的研究成果可利用多种形式进行展示。

如：利用幻灯片课件展示所搜集的关于水的古诗，现代诗文、歌词.....

现场利用互联网查找自己所需的资料，向同学们展示。

培养学生能够与人交流、善于交流、乐于与人合作学习，并且在学习中解决遇到的问题，体会成功的喜悦，树立自信心。

语文综合实践 篇 5

一、活动目标：

- 1、回顾复习课文的主要内容及课后题。
- 2、进一步了解大海的壮美，激发学生热爱大自然，热爱家乡，热爱祖国的情感。
- 3、通过活动，让学生当一次小导游，来向身边的人介绍某一季节烟台的海，从而丰富学生的语言积累，提高学生的语文综合能力。
- 4、培养学生搜集、积累和初步运用，创造信息的能力，培养合作精神和竞争意识。

二、活动准备：1、《烟台的海》课件。2、学生搜集描写大海的词语、诗、等等。

三、活动过程：

(一)、谈话导入

1、谈话：同学们，通过学习《烟台的海》一文，我们感受到海的凝重、轻盈、浪漫和高远，以及海上的忙碌。那情景是多么壮美，我们爱这样的海，更爱她那宽大的胸怀。今天，我们一起上一节语文活动课。下面有请主持人上场！

(二)、主持人揭示课题。

各位老师和同学，今天我们在语文老师的指导下，举行一次别开生面的语文实践活动。很高兴今天有这么多老师来听课，掌声欢迎。下面我宣布六（2）班“我爱你，大海”——《烟台的海》语文实践活

动现在开始。

(三)、我当小导游。

1、小导游进行。

- (1) 冬天导游结合课件介绍冬天烟台的海。
- (2) 春天导游结合课件介绍春天烟台的海。
- (3) 夏天导游结合课件介绍夏天烟台的海。
- (4) 秋天导游结合课件介绍秋天烟台的海。

四位导游汇合：总结，各位游客，但愿我们的介绍能给你留下美好的回忆。如此独特的海上景观相信大家会永远铭记的。

2、主持人过渡语。

四、大海知识知多少

海博士自我介绍，然后提问：

(1) 冬天烟台的海景象真是尤为独特，真是一道壮丽的风景线。
看着这蔚为壮观的景象，使你想到了哪些描写大海的成语？

- (2) 大海是一片广阔的天地，你知道哪些海产品的名称呢？
- (3) 你知道大海中生活着哪些动物呢？
- (4) 请你说说海水涨潮、落潮的原因。
- (5) 你知道海水为什么会是咸的呢？
- (6) 生活在深水区的鱼类到了浅水区会怎么样？

.....

五、赞美大海

- 1、大家对大海真了解！同学们也用自己喜欢的方式，来赞美大海。
- 2、欣赏学生的作品，唱歌、朗诵、绘画、自办小报、书法.....
- 3、千言万语，汇成一句话，那就是我爱你，大海！（生齐读课文）。

六、总结，宣布活动结束。

教师总结：围绕课文《烟台的海》，同学们开展了一系列的活动。从刚才的展示可以看出，大家搜集资料的途径很多：电脑网络、图书、图片、电视等等。由于你们能分工合作、互相配合，资料展示丰富多彩，使我们更加走近了大海。今天的活动同学们在实践中学会了运用，

老师为你们感到高兴，希望大家今后继续养成在实践中学会运用的良好的学习习惯。

语文综合实践 篇 6

重庆铁路中学 温国祥

教材分析：

苏教版语文七年级下册共有六个单元：人物风采、童年趣事、建筑艺术、动物世界、信息传播和诗词拔萃。每个单元所选的文章都与生活紧密联系，都是学生日常生活中所能见到的。因此，在完成本册书的教学内容时，结合学生的生活实际是十分必要，同时也是十分重要的。

课程标准分析：

根据新课程标准的要求：“语文课应该加强与生活的联系，让学生通过一些喜闻乐见的形式，在活动中学语文、用语文，培养学生的语文素养——听、说、读、写的能力”，我安排了此次语文综合实践课。

教法与学法分析：

在由“应试教育”转向“素质教育”过程中，语文教学肩负着巨大的责任，因为语文是一门基础学科。真正掌握了“语文”这个最重要的交际工具和文化载体之后，对于全面提高一个人的素质，对于学好其它学科，对于日后的发展，都有重要的意义。再进一步说，学好语文对于弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，提高全民族的素质，促进国家现代化建设，也都有重要的意义。而学习语文，提高语文水平，我们就应充分重视思维训练。

思维有两个翅膀，一是求同，一是求异，二者缺一，思维就不能起飞。求同，认识事物的共性，从而发现规律；求异，认识事物的个性，从而发现特点，这二者之间互相联系，互相转化。发现规律与发现特点都是发现事物的本质，都是思维中的“创造”。

在语文教学中，如能恰当地引导学生求同求异，有意识地培养学生的“两翼思维”，不仅可以激活课堂气氛，更重要的是激活了学生的思维，使所学知识进一步深入巩固。

本次课教师采用求同存异的方法教学，学生也运用这种方法进行探究式学习。

教学设想：

本次课的教学目标 有三个：1、让学生查字典，了解“雨”的意义；2、复习和补充一些含有“雨”字的诗词文。3、促使学生对生活中常见的自然现象——雨进行联想，与一些诗词文联系，通过部分优秀的诗文，加深对“雨”这种自然现象的认识，明白自然界的“雨”由于融入了作者的思想感情，具备了诗词作者所体验过的丰富的人生意蕴和审美价值。

教学重点与难点：目标 3。

教学课时：一课时。

教学过程：

一、导入：（兴趣导入）

1、学生活动：试一试，请写出古诗词中含“雨”字的句子（至少两句）。

请学生自由回答，然后齐读教师板书的几句诗。或者按照中考听力试题的方式，教师听写三句诗：（参考句子：“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”）教师根据班级具体情况选用一种。

注意：应及时纠正学生可能出现的错别字，做到字词落实。

（板书：综合实践活动课——欣赏含“雨”的古诗词。巡视学生的活动情况，予以肯定。）

2、学生活动：动手，查字典，弄清楚“雨”的意义。并把查的内容写在练习本上。（注意纠正学生的写字姿势、书写的规范）

请学生板书所查的结果，然后教师再出示“参考答案”，提醒学生“雨”是一个多音字，有两种读音，既可作名词，也可作动词，尤其是在古诗词中。

引：写“雨”的诗词很多，今天我们只研讨其中的一小部分。打开唐宋诗词作品，随处都可听到雨声。雨原本是一种自然现象，不带

任何主观感情色彩。但诗词中的“雨”，由于融入了作者的思想感情，具备了诗词作者所体验过的丰富的人生意蕴和审美价值。

出示幻灯片（6）。

下面从二个方面赏析含有“雨”字的诗词文。出示幻灯片（7）。

（根据学情的反馈，教师宜只讲“喜雨”部分，“悲雨”放手让学生进行欣赏，老师只在活动过程中点拨，真正做到教学相长。）

二、首先，我们一同来了解“雨”是如何博得诗词作者的青睐的。

这就是第一个话题：喜雨。（板书：喜雨。）

1、喜雨往往与滋润万物，唤起勃勃生机联系在一起的。正所谓“春雨贵如油”。

一年四季的雨中，也许春雨，特别初春的小雨是最纤柔的，最招人喜爱的。在喜雨诗中流传最广的要数杜甫的《春夜喜雨》了。（请同学背诵此诗。教师领读后四句：“野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。”）

赏析这首诗，并让学生思考春雨惹人喜欢的原因：适时、无声。

雨既是春雨，又是好雨，它知人意，体人心，故令人喜。《春夜喜雨》这个题目中的“喜”字虽然在诗中没有露面，但却从字里行间渗透进了每个人的心田。

2、迁移：同样的例子还有韩愈的《早春呈水部张十八员外》，再请一名同学背诵。

赏析：那落在天街上的纤细小雨滋润如酥，酥就是奶油，它细腻、滑爽、匀称而又缓慢地普降到皇城的街道上。韩愈定是爱极这样的雨，在小雨中长久伫立，透过雨丝遥望草色，朦朦胧胧，仿佛有一片极淡极淡的青青之色，这是早春时候草的颜色。看着它，人们心里顿时觉得快乐、新鲜、活泼、清香，欣喜之情溢于言表。

江南的烟雨在印象中永远如诗如画，“春水碧于天，画船听雨眠。”雨中有好境界，雨后更有好景致。“兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩。”

3、拓展：“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”。如此轻柔的小雨，滋润空气，滋润刚刚复苏的万物生灵，最是让人愉悦宁静闲适。

“春水碧于天，画船听雨眠”。

雨中有好境界，雨后更有好景致：“兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩”。

过渡：有喜就有悲，喜和悲是事物的两个方面。

二、（板书：悲雨。）

1、刚才，我提到了清明节，现在，请同学们打一记忆的大门，让我们一同去体验一下清明节人们冒雨去祭奠亲人的那种心情。

看看能否背诵一下杜牧的诗作《清明》。（清明时节春光大好，桃杏如云，若心怀哀思，又加“雨纷纷”，路上思亲上坟的人必定“欲断魂”了。）

这样的例子在唐诗宋词中屡见不鲜，哪位同学还能举出类似的作品。然后，请学生按照举出含“雨”字的、令人悲伤的诗词句子，并分析为什么会让你觉得悲伤。

（往事如烟，人生苦短，“时运不济，命运多舛（chuǎn）”。当诗人伤春、悲秋、离愁、别恨、寂寞、无奈的时候，雨飘然而下，成为最符合诗人失意与愁苦的自然景物。）

根据学生分析的实际，教师决定是否进行“迁移”和“拓展”。但小结及以后的内容仍然要开展。

2、迁移：

（1）李商隐的《夜雨寄北》“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”

这是一首抒情诗。诗的开头两句以问答和对眼前环境的抒写，阐发了孤寂的情怀和对妻子深深的怀念。后两句即设想来日重逢谈心的欢悦，反衬今夜的孤寂。语浅情深，含蓄隽永，脍炙人口，余味无穷。

（2）面对江南的美景，杜牧发出的却是几分哀伤，感叹世事变无常、物是人非：“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”。

（3）“东边日出西边雨，道是无晴却有晴。”

3、拓展：

从以上两个典型的例子我们可以看出，苦雨往往与悲、愁、怨等情感联系在一起。季节以春、秋两季为多，时间以黄昏、夜晚为主。

当落红无数、黄叶飘落、春去匆匆、悲风怒号、日暮途穷、夜深人静之际，雨像懂得人的心思，点点滴滴的洒落，也一声声地撞击着人的心扉，诗人百感交集，泪水与哀愁同出，读来令人断肠。

小结：同学们还可以归纳，其他类型的“雨”。（如时间充裕，则可将后面的雅雨、禅雨简单地介绍一下。）

综上所述，唐宋诗词中的“雨”不仅仅是一种自然现象，它更是作者主观情意与客观现象结合的产物。雨中有欢欣，雨中有哀怨。雨成为了诗人抒发内心感情的有效载体。王国维有句很有名的话“一切景语皆情语”。景可感人，而主观之情也常常融入客观景物中，让景物更加感人。

最后，就请大家在实际的中再次体会雨给人带来的不同感受。

三、综合练习：

第一、“雨”在四季各不相同——“春雨绵绵夏雨急，秋雨凉爽冬夹雪”。请结合自己的生活经历，将你对春雨、夏雨、秋雨、冬雨的感受用几句话写下来。可以任选其中两种雨完成。

1、（ ）雨：

2、（ ）雨：

例如：朱自清的散文《春》中对春雨形态进行描写的比喻句。

（“像牛毛、像花针、像细丝，密密地斜织着。”）

（师巡视，视时间长短而定，是展示学生的作业，还是请学生朗读自己句子。此外，如学生觉得题目太难，教师可以将题目改成仿照例句进行仿写的中等题。）

示范：秋雨姑娘像把钥匙，悄悄地打开了秋天的门；秋天的雨给我们送来了五彩缤纷的世界，给我们带来了丰收的喜悦。

第二、请写出含“雨”的诗、词，可从以下诗词中任选四首默写。（根据时间，确定此题为课内作业还是课后作业。）

唐·郑谷的《莲叶》、唐·韦应物的《滁州西涧》、宋·苏轼的《浣溪沙》、韩愈的《早春呈水部张十八员外》、辛弃疾的《西江月》、

杜甫的《春夜喜雨》、孟浩然的《春晓》、

王昌龄的《芙蓉楼送辛渐》、杜牧的《清明》、

李商隐的《夜雨寄北》

四、结束语：

雨，是无生命的；因人的心情不同，它也有了喜与悲的差别。

快乐的人，在狂风暴雨中也会绽出笑容；

凄苦的人，在风和日丽时也会泪如雨下。

愿同学们随时锻造自己的心情，每天都拥有灿烂的阳光。

语文综合实践 篇 7

教学目标:

了解祖国各地丰富的特产,培养热爱家乡,热爱祖国的思想感情.

阅读《我爱故乡的杨梅》了解课文从两个方面抓住特点来描写故乡的杨梅,体会作者对故乡的热爱.

口语训练:做一名小导游,向大家介绍家乡的特产,并为其写一份广告.

教学重点,难点:了解家乡的特产,会介绍自己家乡的特产.

课时安排:3 课时

第一课时:了解祖国各地的特产

第二课时:开卷有益,学习《我爱故乡的杨梅》介绍特产的方法;畅所欲言,并介绍家乡的特产.

第三课时:初显身手,笔下生花

第二课时:

一,复习导入:(抽生回答)你了解祖国其他地方有什么特产吗

(了解祖国各地的特产,培养热爱祖国的思想感情.)

认一认,你知道哪些地方有哪些特产 出示中国地图,认识各地的特产.

连一连,把这些水果和其最有名的产地连起

说一说,你知道它们的产地吗 在地图上找一找

新授:开卷有益

导语:你知道杨梅的产地是哪里吗 你见过杨梅吗 你知道杨梅树长什么样吗 整体感受全文,多媒体展示课件

自读课文《我爱故乡的杨梅》感受学习作者是怎样介绍杨梅的思考:哪些自然段写的是杨梅树 哪些自然段写的是杨梅果

读书探究

a,集体读第一段,这一段告诉我们什么 有什么作用 (总起全文)

b,学习第二自然段,抽生个别读,有几句话 主要讲的是什么 这样写表达了作者对杨梅怎样的思想感情

c,小组讨论学习第三—五自然段.1,杨梅果有什么特点呢,出示杨梅果,小组观察颜色和形状并说说尝一尝 2,用喜欢的方式读文,看文中是怎样描写的讨论商量并填表.师板书:杨梅的形状,颜色,味道

d,抽生汇报,并相机指导朗读,感悟对杨梅,对家乡的热爱.

e,教师小结写作方法:从树和果两方面来介绍杨梅,并写出了各自的特点.

拓展:畅所欲言 口语交际

假如你是一名小导游,向客人介绍自己家乡的一种特产.学了《我爱故乡的杨梅》你知道该用怎样的方法来介绍乐吗

2,自己的家乡有什么特产,你能介绍一下吗 评一评

例:我们简阳的羊肉汤又香又浓,外地人到简阳来总要一饱口福.

我们家乡盛产柿子.每年秋天,一个个橘黄的柿子挂满枝头,就像一盏盏红灯笼.

语文综合实践 篇 8

教学目标：

1、通过创设生活情境，指导学生“留心观察生活”，让学生感受到生活处处有语文，做识字的有心人。

2、培养学生与他人合作和交往的能力，从教学生识字转变成指导学生自我识字，培养学生自我学习、合作学习的能力。

设计理念：

“任何有效的教学都始于对学生已有经验的充分挖掘和利用。”本课设计力求切入孩子的生活经验，创设识字情景，关注学生的心理需求，让学生“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。”建构能够引发孩子喜爱和投入的识字学习方式，体现“回归生活”的课程理念。

活动准备：

[操作构想]

1、与学校的领导取得联系，派一位电教老师跟随语文老师到学生

喜闻乐见的场所进行摄像（可乐基、麦当劳、肯德基、淘气堡、本地有名的超市、学生上下学要路过的街道、学校的草地牌、墙壁牌、卫生牌、黑板报等等）。

2、与美术老师、家长取得联系，让他们明白这次活动的目的，能够带孩子到街道等有关场所去逛逛，认识一些字；收集广告纸（学生的日常用品上的商标、广告语等），包装纸等；协助学生剪贴自己认识的字。

3、老师要做好从报刊、广告等上面剪下的字拼成的图形。

[设计理念]

一年级开展一项综合实践活动，光靠语文老师是远远不够的，因而要最大限度地发挥任课老师、家长的积极作用，以保证活动能够顺利地开展和深入，取得预期的效果。

活动过程：

一、创设情境，激趣导入。

师：同学们，丁丁和冬冬今天来到了我们的课堂，要带同学们到外面的世界去走走，你们愿意吗？（生闭眼）放汽车开动的声音，模拟坐车。

[设计理念]

对于刚入学不久的一年级学生来说，兴趣是最好的老师。因此，从学生喜欢的卡通车入手，更能调动学生的注意力和积极性。

二、再现情境，自主交流。

1、请同学们睁开眼睛，看看丁丁和冬冬带我们到哪里了？

2、这时，课件放映在校园里、街道上所摄下来的一幕幕情景，并配有丁丁和冬冬的解说词，学生进入熟悉的生活环境，更有效地调动学生的学习兴趣。

3、让学生说说自己认识了哪些地方？带着大家去参观学校和我们惠安的街景。

4、除了在路边认字外，我们还可以从哪里认字呢？同学们请看丁丁和冬冬给我们带来的电视节目。出示同学们兴趣的动画片节目，让学生边看边说出名字和认识这些字的办法。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/046023222032010243>