

《皮皮鲁传》读书推荐课教学设计

《皮皮鲁传》是一本科幻小说，会让人越读越入迷，越读越觉得精彩。它描写一个叫皮皮鲁的男孩，在地球冒险的一番经历。他还到太空探险，知道了“沙星人”的秘密。在他的朋友家里，他还找到了一个神奇的喷雾器，可以让人变小、再还原。他在探险过程中，和朋友们在一起，发生了很多有趣的事，比如，用神奇喷雾器，把自己和朋友变小，开着玩具直升机，到少年宫捣乱……

皮皮鲁——一个郑渊洁笔下的人物。他学习成绩不理想，不是学校老师喜欢的那种乖孩子，但他心地善良。他是那么的天真活泼、顽皮可爱。他是一个多么喜欢爱发明创造的小男孩！

一、教学目标：

1、情感目标：

- (1) 播下学生热情阅读童话的种子。
- (2) 培育学生天真活泼、爱好幻想、热爱创造的土壤。

2、知识目标：

- (1) 了解《皮皮鲁传》的故事梗概。
- (2) 欣赏皮皮鲁身上焕发的闪光点。

3、能力目标：

- (1) 学会概括故事主要内容和速读方法。
- (2) 赏析书中精彩的句子，与皮皮鲁心灵对白。
- (3) 学写读后感。

二、教学重点：

学习品析书中的精彩语句，感受皮皮鲁身上闪烁的人性光芒。

三、教学难点：

感悟人物精神，为学写读后感作好铺垫。

四、课前准备：阅读《皮皮鲁传》，并做好批注；课件

五、教学过程：

一、歌曲导入，阅读封面

1、播放歌曲《舒克和贝塔》

师：你是否听过这首耳熟能详的儿歌？歌曲中的舒克和贝塔给我们带来了他们的好朋友-皮皮鲁（课件出示皮皮鲁自我介绍）

大家好！我是你们的好朋友皮皮鲁，在我出生前，爸爸妈妈有这样一个协议，生男孩跟爸爸姓，生女孩就跟妈妈姓，结果他们生了一对双胞胎，一男一女，所以我就跟爸爸姓皮，妹妹就跟妈妈姓鲁，这是我的双胞胎妹妹鲁西西（大家好）

师：真是有趣的一家人。今天就让我们来读一读这本《皮皮鲁传》吧。

2、当我们要读一本书的时候，要怎么读呢？

同学们都有自己的方法，相互说说。

2、阅读内容提要，你能搜集到那些信息？

3、出示封面封底文字：

师：封面和封底的文字也是作者最想说的话。

你从封面上了解了哪些信息？你觉得皮皮鲁是一个怎样的孩子？（指名说）

3、出示简介：指名读

郑渊洁童话中的男一号：皮皮鲁，他是鲁西西的双胞胎哥哥，皮皮鲁聪明、淘气、正直善良，他的生活充满各种与众不同的奇遇历险。本书精选了部分皮皮鲁的历险故事独立成传，快来一起感受皮皮鲁的“郑”能量吧。本书累计发行逾五百万册，影响了中国三代孩子。

4、学习了《皮皮鲁传》的简介，我们再来看看目录吧，出示目录。

第一章 红沙发音乐城

第二章 名画风波

第三章 皮皮鲁日记

第四章 网缘

第五章 皮皮鲁蒙冤记

第六章 皮皮鲁奇遇记

第七章 皮皮鲁和红桃老K

第八章 皮皮鲁外传

（1）你在阅读的时候有注意到目录中的这些标题吗？

（2）如果你是郑渊洁，你为什么会这样写标题？（体会标题的作用，激发读者的阅读兴趣。）（概括了这章的主要内容以及主要人物。）

二、交流选读故事，激发阅读兴趣。

1、皮皮鲁在和舒克贝塔打扑克牌的时候，红桃老K趁着大家不注意，悄悄地从牌上走了下来，住进了皮皮鲁的脑袋里，从此之后，皮皮鲁成了世界上唯一一个开发了大脑所有潜能的天才，后来的结局又是怎样的呢？请同学们打开书

189-200 页，去书中寻找答案吧。

- (1)、皮皮鲁用自己聪明的大脑，都发明了哪些产品？
- (2)、发明的哪种产品给你印象最深？找出来读一读。（小组之间分角色读）
- (3)、你觉得这时的皮皮鲁是一个怎样的孩子？（爱发明爱创造）

2、皮皮鲁和鲁西西还有许多好玩的经历，凭你的脑袋瓜怎么也想不到的种种趣事。今天赵老师从《皮皮鲁传》这本书里选一个小故事给同学们看。请同学们从桌子里拿出来认真地读一读。

3. 学生当堂阅读一个情节《皮皮鲁传》

4. 你觉得怎么样？有什么想说的？学生交流。

三、认识作者，推荐系列作品。

1. 在皮皮鲁、鲁西西的故事里都是这样的奇思妙想。怪不得只要有人拿到其中的一本书，就会有一口气读完的冲动，饭也不想吃，觉也不想睡。

好看呀，真是太有吸引力了！的确，这本书获得千千万万读者的喜爱。所以，很多人这样评价这本书：“看过的还想看，没看的更想看”。

2. 这本优秀的作品，他的作者是郑渊洁。

出示作者图片、简介。

郑渊洁被誉为童话大王，他创作的童话人物皮皮鲁西西、罗克、舒克和贝塔成为亿万小读者心中的明星，影响了几代人的成长。郑渊洁是1985年创刊的印数曾经高达每期百万册的《童话大王》月刊的惟一撰稿人，这种由一人作品支撑长达二十余年的纯文学大发行量月刊在中外文学和出版史上极为罕见。郑渊洁的《皮皮鲁传》、《鲁西西传》、《舒克和贝塔历险记》和《郑渊洁十二生肖童话》等童话图书累计印数六百万册。郑渊洁作品的总印数已经超过五千万册，其作品受欢迎程度由此可见一斑。郑渊洁童话对于滋养孩子的想象力和正直品质具有魔术般作用。

4、郑渊洁为我们带来了一本如此有趣的童话，让我们认识了皮皮鲁、鲁西西、舒克、贝塔等等这些有趣的童话形象，当你们读完这本书后你也可以自己编一个小故事。没准你也是下一个获奖者呢！

四、分享一句名言（显示名言）

书是人类进步的阶梯，书是传播文化的课堂。

书是我们一生的老师，书是不可缺少的精神食粮。

书是你的、书是我的，书能帮我们展翅高飞，

能带我们走向辉煌！同学们，让我们和书交朋友吧！

《皮皮鲁传》阅读交流教学设计

一、教学目标：

1、情感目标：

通过活动，提高学生读书的能力和培养良好的阅读习惯，营造出良好的爱书读书好品德，达到课内阅读向课外阅读延伸的目的。

培育学生天真活泼、爱好幻想、热爱创造的土壤。

2、知识目标：

了解《皮皮鲁传》的故事梗概。

欣赏皮皮鲁身上焕发的闪光点。

3、能力目标：

学会概括故事主要内容，用自己的语言复述故事。

会抓住关键词句体会人物性格。

二、教学重点：

学会概括故事主要内容，用自己的语言复述故事。

三、教学难点：

交流《皮皮鲁传》的读书心得，感受皮皮鲁身上闪烁的人性光芒。

四、课前准备：

阅读《皮皮鲁传》，课件

五、教学过程：

（一）阅读封面

1、同学们，今天我们来上一节读书汇报课。谁来说说你知道的和书有关的名言，好吗？

（1）书籍是人类进步的阶梯。

（2）读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

2、是的，书，丰富了我们的生活，既带给我们知识，也教会我们做人的道理。所以，我们要多读好书。今天我们就一起来聊一聊《皮皮鲁传》这本书。

3、同学们，《皮皮鲁传》的作者是谁，你对他了解多少呢？

4、好的，让我们一起走近郑渊洁。

出示：郑渊洁小资料。

郑渊洁，被誉为“童话大王”

。1976年受四五运动的激励开始文学创作，创作风格受张天翼的影响比较大。先后创作过诗、歌词、小说、科幻等文学体裁。1979年9月15日，在《儿童文学》上发表了第一篇童话《黑黑在诚实岛》。后曾在《中国盲童文学》、《儿童文学》等杂志社当编辑，还参与创办了《东方少年》、《大灰狼画报》杂志。1985年创刊至今的《童话大王》和《皮皮鲁》半月刊是全部刊登郑渊洁一人作品的杂志，创刊22年总印数逾亿册。其作品字数超过一千万字《皮皮鲁总动员》是郑渊洁目前在图书市场销售的系列丛书。

郑渊洁创作了“皮皮鲁”和“鲁西西”、“舒克”、“贝塔”和“罗克”等童话艺术形象，在少年儿童中有很高的知名度。作品《猫过鼠年》、《罐头小人》、《舒克和贝塔历险记》、《魔方大厦》、《旗旗号巡洋舰》、《真假小虎子》、《红宝石公寓》、《帽子》等。郑渊洁童话对于滋养孩子的想象力和正直品质具有魔术般的作用。《皮皮鲁传》一书是童话大王郑渊洁的成名作。

（三）知识竞赛，感知全书内容

皮皮鲁传本书中一共有八个故事

出示目录：

《皮皮鲁外传》

《皮皮鲁和童话节》

《红塔乐园》

《皮皮鲁日记》

《名画风波》

《梦中人》

《幻影号》

《闪电！闪电！》

《Z星球日记》

前一阵老师已经布置我们同学读了其中的好几个故事了，接下来我们来一起玩个知识竞赛，让我瞧瞧同学们到底读懂了多少。

出示：知识竞赛试题

《皮皮鲁外传》

皮皮鲁发明了什么？（二踢脚）

是谁拨乱“地球之钟”？（皮皮鲁）

又是谁拨正“地球之钟”？（皮皮鲁）

《皮皮鲁和童话节》

皮皮鲁和孩子们建立了一个什么团？（巧克力乐团）

皮皮鲁搞了一个什么竞赛会？（吹牛竞赛会）

《红塔乐园》

是谁用红色喷头把同伴们变小？（皮皮鲁）

他们最想用什么？（最想要的是有伙伴、有自由）

《皮皮鲁日记》

皮皮鲁写了几种日记？（两种）

为什么要写两种日记？（呆板的，千篇一律）

是哪两种日记？（一种是“真”账本，另一种自然是“假”账本）

《名画风波》

是谁碰了碰皮皮鲁的肩膀？（画中的少女——莎莉）

画中的少女有没有留在人间？（没有，让少女回到画中）

《梦中人》

皮皮鲁在上学的路程中看到谁？（梦中人——梦薇）

最终梦薇有没有住在人类的世界。（接受了人类的器官、血液、毛发，）

《幻影号》

陶瓷小马变成什么了？（变成一辆超酷的车）

皮皮鲁阻止了什么？（阻止世界大战、油泄漏到海底）

《闪电！闪电！》

皮皮鲁的身体充满了什么？（电）

他就利用这一点，帮助警察干什么？（帮助警察把一群犯罪团伙打入监狱）

《Z 星球日记》

《Z 星球日记》一共写了几篇日记？（34 篇）

第 11 篇和第 28 篇的题目是什么？《菩萨是智齿》和《五角飞碟迫降王宫》

（四）讲述故事

《皮皮鲁传》这本科幻小说，向我们讲述了一个皮皮鲁的男孩，在地球冒险的一番神奇经历。

皮皮鲁身上发生了许多有趣的故事，一定有一个令你最感动的故事，接下来我们用概括故事大意的办法，把你喜欢的故事讲述给同学们听。

接下来我们先来看看第一个故事《皮皮鲁外传》。

1、学会概括内容梗概。

(1) 介绍方法:

①板书: 找出主要人物(首先我们要找到这个故事中的主要人物)

《皮皮鲁外传》故事中讲了哪些主要人物?(皮皮鲁等)

②板书: 关联词串联故事大意

然后再用“先……再……接着……然后……最后”等关联词把故事的大意串联起来。

(2) 师示范。(出示: 比如皮皮鲁外传这个故事先讲了皮皮鲁发明了自己的“二踢脚”, 结果被“二踢脚”带到空中, 落到云彩上, 就拨快了“地球之钟”, 把人们全都转晕, 给睡在地上的人们垫上枕头。再讲了人们醒来后, 皮皮鲁被一位戴瓜皮帽的驾驶员叔叔带到体育场, 参加了嗑瓜子比赛, 才发现人们都在梦游, 原来是自己拨快“地球之钟”造成的。接着讲了皮皮鲁在重新制造“二踢脚”的过程中, 误入势利眼国, 通过想方设法, 成功越狱, 逃出了势利眼国。然后讲了为了继续寻找二踢脚, 一路上, 拔刀相助被“骑兵”追赶的女孩子, 去给一三三三总统治病。最后讲了又遇戴瓜皮帽的驾驶员叔叔后, 巧妙地脱离奇奇市长刁难, 重新拨正“地球之钟”, 恢复了地球的平静。

接下来还有四个小故事, 请大家小组内用老师教的好方法试着说一说你最喜欢的故事。

2、交流自己所喜欢的小故事的主要内容。

学生练习概括《皮皮鲁和童话节》等四个故事大意。

五、“相识”主人公——皮皮鲁。

(1) 是呀, 这一个个看似普通的故事却在小朋友们的心中留下了深深的烙印。其实, 老师和大家一样也非常喜欢皮皮鲁, 知道为什么吗? 皮皮鲁无疑是个淘气鬼和机灵鬼, 这从他的名字就可以看出来, 乖乖, 两个“皮”, 一定调皮的要命!“皮”是“皮”了点儿, 可他并不“鲁”。皮皮鲁做事机灵着呢, 一点儿也不鲁莽。书中哪些句子写出了皮皮鲁的“机灵”呢? 皮皮鲁也是个热心、勇敢、仗义、乐于助人、富有正义感的大侠, 书中哪些句子写出了他的大侠样子? 皮皮鲁更是一个热爱创造的孩子, 书中哪些句子写到了?

(2) 下面, 让我们以四人小组为单位进行一次有趣的“寻句”比赛吧! 通过故事中的关键语句来感悟人物性格。板书比赛的要求是: 通过再次阅读《皮皮鲁外传》故事, 合作找到皮皮鲁机灵、勇敢正义、热爱创造的句子。哪一组找得又对又快, 哪一组就是第一名。(课件出示)

(3) 想不想得第一名？老师这里有一个取胜秘诀。请同学们仔细观察，这个故事有这么厚（用手比画），如果运用我们平时大声读的读书方法，恐怕到下课有些小朋友还不能读完。怎样在最短的时间里既能读完又能找到我们要用的内容呢？老师这里有一个新的读书方法：速读。这是一种快速默读的读书方法。（板书：速读）。

(4) 下面，请四人小组组长指定一位同学记录页数，三位同学分别用“（ ），〈 〉、{ }”括出皮皮鲁机灵、勇敢、热爱创造的句子，看哪个小组合作最好，动作最快。（学生合作）

(5) 全班交流。

(6) 教师总结：在刚才的交流和比赛中我们主要运用了两种阅读方法（学生回答后教师总结）：关联词串联故事大意，快速默读抓住精彩语句感受人物性格。

在以后的读书中，我们同学要学会运用这两种方法来阅读。

六、师生交流，指导写读后感。

在皮皮鲁外传中，我相信机灵勇敢热爱创造的皮皮鲁一定给我们留下了非常深刻的印象，在生活中，你或者你身边的同学，亲友身上有皮皮鲁机灵、勇敢、热爱创造的影子吗？谁来说一说。

（结合发生在自己或同学身上的真实故事谈谈想法）

同学们说的特别好，在我们的生活中的确也有很多皮皮鲁这样的孩子，接下来老师要教我们同学第三个读书的方法，就是及时写读后感。

其实读后感的常规格式很简单。

(2) 出示：（“读后感”格式）

题目：正标题 副标题

正文：第一段 简要介绍故事大意

第二段 联系故事，评价人物精神或形象中的一点或两点

第三段 联系生活，把自己或别人与书中人物比较

第四段 简单概括自己的读书感受

七、布置作业：

1、精读其它故事。

2、学写读后感。

(1) 题目自拟，加上副标题。

(2) 围绕皮皮鲁的机灵、勇敢、热爱创造中的一点谈。

八、课外拓展

老师告诉你，皮皮鲁系列丛书已经有很多了。

有《皮皮鲁总动员》之橙黄系列（全 10 册）

《皮皮鲁和蛇王阿奔》

《皮皮鲁和红桃老 K》

《皮皮鲁保卫叛逆者》

《皮皮鲁和机器猴》

《皮皮鲁逃往雅典娜》

《皮皮鲁分身记》

《皮皮鲁蒙冤记》

《皮皮鲁和魔筷》

《皮皮鲁和幻影号》

《皮皮鲁和魔方大厦》

《皮皮鲁总动员》之蔚蓝系列（全 10 册）

《皮皮鲁压缩人生 7 天》

《皮皮鲁和巴拉娜》

《皮皮鲁遥控老师》

《克隆皮皮鲁》

《皮皮鲁和肥皂订书机》

《皮皮鲁和红鼻子火车》

《皮皮鲁和车鼠李小二》

《皮皮鲁和蜘蛛表》

《皮皮鲁和红沙发音乐城》

《皮皮鲁和沙漠潜艇》

《皮皮鲁总动员》之银红系列（全 10 册）

《皮皮鲁和 419 宗罪》

《皮皮鲁和病菌老大》

《皮皮鲁和大灰狼罗克》

《皮皮鲁和罐头小人》

《皮皮鲁和活车》

《皮皮鲁和教室里的隐身人》

《皮皮鲁和金拇指》

《皮皮鲁和梦中人》

《皮皮鲁和舒克贝塔》

《皮皮鲁恐怖易位》

分为蓝系列、银红系列、橙黄系列，一共有 30 本呢。当然童话大王郑渊洁还写了一系列关于皮皮鲁的妹妹鲁西西的书，我们同学都可以找来读一读。当然像《皮皮鲁传》和《鲁西西传》这样好看的童话书还有很多很多，如《大林和小林》《蟋蟀也吃兴奋剂》《阿笨猫全传》《哈利伯特与魔法石》等等（课件随机出示）。有兴趣的同学都可以去读，我们学校图书馆也有。

《怪老头儿》阅读推荐课

教学目标

1. 了解《怪老头儿》的主要故事内容。
2. 通过重点语段赏析，掌握一些基本阅读方法。理解作品的思想内涵，使学生受到热爱生命、关爱他人的教育。
3. 让学生真切感受到读书的快乐，激发学生的阅读兴趣。

教学重点 培养阅读习惯，激发阅读兴趣。通过读书交流，培养口才。

教学难点 进行读书方法的指导，促进学生有效地进行课外阅读。

多媒体运用 课件

教 学 过 程：

一、激趣导入

看到书名，你有什么想法？什么样的老头儿会被称为怪老头儿呢？

二、走近作者

1、一本又一本的好书，陪伴我们走过金色的童年。《怪老头儿》就是这样的一本好书。这本书的作者是谁？

板书：孙幼军

2、想不想见见孙幼军？

请看大屏幕，让我们一起来认识一下孙幼军。

孙幼军，男，哈尔滨市人。当代著名童话作家。毕业于北京大学中文系，现为外交学院副教授、中国作家协会儿童文学委员会委员，北京作家协会理事。著有童话《小布头奇遇记》、《怪老头儿》、《小贝流浪记》等，曾获国际安徒生文学奖提名奖及国内多种奖项。

《怪老头儿》最初由湖北少儿社于1991年12月出版。出版后，先后获得中国作协第二届“全国优秀儿童文学奖”、第二届“全国少儿读物评奖”一等奖、“中国国家图书奖提名奖”、“宋庆龄儿童文学奖”首奖四种奖项。本文节选自孙幼军《怪老头儿》，春风文艺出版社1998年10月版，是全书的第一章。该书包括《怪老头儿》、《我的代表》、《炸糕和滑翔机》、《我最要好的朋友》、《钓鱼奇遇》、《耳朵·鼻子》、《海外异国志》、《门神》、《〈门神〉续编》、《爸爸就是爸爸》、《变耗子始末记》、《神秘的眼睛》计12个相对独立的中、短篇。全书13万字。

对本书的作者我们已经有了初步的了解，下面就让我们走近这部儿童小说吧。

三、走近文本

1、当我们要读一本书时，首先要对这本书的内容有一个大致的了解，有什么方法很快知道这本书的大致内容吗？（板书：浏览 了解提要）

2、阅读这些都是我们了解一本书的大概内容最快的方法。下面请同学们快速默读内容提要，说说从中你知道了什么？

3、我们来交流一下（《怪老头儿》主人公“我”，名字叫“赵新新”，是个比较寂寞的男孩子。在学校，因为喜欢异想天开，常挨老师的批评、同学的嘲笑；在家里，因为不爱妈妈给开的“小灶”和爸爸的粗暴，老是挨打。有一天，他在电车上给一位干瘦、矮小的老人找座位。没想到从此生活变得有趣起来。那老爷爷自称“怪老头儿”，像他一样喜欢玩儿，像他一样怕吃药打针。怪老头儿有许多拿手好戏，比如：把活鸟放到肚子里吃虫子，赵新新的肚子就不疼了；为防盗，出门儿时把房子叠巴叠巴揣在兜里带着；在水库里钓鱼，居然能钓到活蹦乱跳的海鱼；他变出个和新新一模一样的人来帮忙写作业，他还把新新变成耗子，一起到耗子国里游逛了一番等等。）。

4、除了内容提要，我们还可以通过目录了解本书的主要内容。目录的内容就是故事的高度浓缩，通过看目录，我们就可以把书本读薄了。请同学们浏览一遍目录，了解《怪老头儿》有哪些故事，读一读你最感兴趣的故事目录。

四、走进文本

指导方法：选择一篇故事，请同学们用速读的方法了解这则故事的主要内容。

（板书：速读 初知大意）

3、看后交流，指名概括大意，一起去细细地欣赏其中的精彩片断。

（板书：欣赏精彩）

五、欣赏精彩

1、请同学们联系平时读书的经验，说说我们可以用哪些方法来欣赏一篇文章的精彩之处？（圈点勾画、批注、好词好句摘录、朗读、联想、写读后感……）

这叫精读。（板书：精读）

2、自主读书：请你用自己最喜欢的方法欣赏这段话中你认为写得最精彩的地方。

3、读后交流：小组交流、集体交流。

六、制定阅读计划

1、学生提议。

2、课后请同学们用学到的方法继续阅读这本书，相信你会有更多的收获。有同学就写出了他的收获。

《怪老头儿》阅读汇报课教案

教学目标：

- 1、了解故事中的人物、情节，体验故事带来的快乐。
- 2、学习从语言、内容等方面塑造人物的方法。
- 3、联系生活实际，感恩生活中给予我们关心的人，感受童年的乐趣。

教学过程：

一、导入

- 1、孩子们，知道什么叫聊天吗？你们喜欢聊天吗？
- 2、今天我们就以聊天的方式聊聊《怪老头儿》这本书。板书：怪老头儿

二、聊图书

1、多媒体出示

读了书名，你曾经想到了什么问题？

你对作家孙幼军了解吗？把你收集的资料和大家一起分享。

2、师生交流。

过渡：你们真是爱思考的学生，相信你们上完这节课会找到答案的。

3、教师补充孙幼军的资料（多媒体）

一个淘气的作家：“我叫孙幼军，男，生于黑龙江省哈尔滨市，汉族。一辈子干的三件大事是淘气、读书和教书。小时候曾经想当作家，回过头来看，我写作的时间比干上述三件事中任何一件的时间都少得多。我一直淘气淘到15岁，或者还不止。”

三、聊人物

1、多媒体出示

书中的主要人物是谁？有什么特点？（小提示：可以用书上的语言，也可以用自己的话来表达。）板书：赵新新

你怎么评价这个人物？你能讲一讲跟他有关的故事吗？

板书：古怪、善良

异想天开、天真

2、过渡：其实人物的特点都是从一个一个小故事中得以体现的，下面我们就开始讲故事。

板书：故事

四、聊故事

1、多媒体出示

书中有许多奇怪的故事，这些故事情节吸引眼球，引你想象，让你无比羡慕和渴望“赵铁头”的童年生活。请你选择一幅图，把相关的故事讲给大家听一听。

（小提示：可以“添油加醋”，还可以加进自己的想法。）

2、出示插图，学生讲故事。

点评、补充。

3、教师小结。板书：离奇 有趣

五、聊感受

1、多媒体出示

聊到这里，老师想问，现在你喜欢读这本书吗？是什么吸引了你？相信你一定会有与众不同的感受。（小提示：看看板书，从人物、语言、故事情节等方面说说自己的体会。）

2、这本书的语言描写也很有特色，你还记得那些令你难忘的语句吗？

交流，板书：语言：通俗 优美

六、聊童年

1、多媒体出示

在羡慕赵新新的同时，我们也同样无比幸福。因为我们身边也有许多像“怪老头儿”一样的人，他们关心我们，呵护我们成长。想一想，和大家分享这些人关心你的事情。

2、学生交流，小结关键词：感恩、快乐

七、总结

这节课，我们聊了《怪老头儿》，从语言、故事内容等反面更加深入地了解了怪老头儿和赵新新等人物，体验了他们的古怪、善良、异想天开与天真。让我们感谢作家孙幼军。老师还要推荐两本图书给大家。

最后，让我们在诵读阅读名言中结束。

《格林童话》阅读指导

作品分析：

《格林童话》产生于十九世纪初，是由德国著名语言学家，雅格·格林和威廉·格林兄弟收集、整理、加工完成的德国民间文学。它是世界童话的经典之作，自问世以来，在世界各地影响十分广泛。格林兄弟以其丰富的想象、优美的语言给孩子们讲述了一个个神奇而又浪漫的童话故事。《格林童话》带有浓厚的地域特色、民族特色，富于趣味性和娱乐性，对培养儿童养成真、善、美的良好品质有积极意义。

教学目标：

- 1、使学生学会写读书笔记，
- 2、培养学生读书能力，增加学生的课外知识，提高学生的素质。

教学重点：

学生理解阅读童话的方法：略读——精读——感悟。

教学难点：

在精读读童话的基础上，理清思路，理解童话的思想感情。

教学准备：投影仪

课时安排：4 课时

第一课时

- 一、1、老师这里有一个谜语，大家知道这是什么吗？（书）
 - 2、和书做朋友，为什么会聪明又可爱？
 - 3、正因为读书有很多好处，所以人们写出了许多有关读书的名言。（生说有关读书名言）
 - 4、简要介绍自己对哪些书内容有进一步了解？（展示你的书）（介绍自己读的新书）
- 二、1、说得好“一本好书会是我们终身的伴侣，会是我们最诚挚的朋友。”所以我们应该热爱读书。应该以书为伴，
近一段时期我们读的 的最多的是什么书？（格林童话）这节课我们就以《格林童话》为主题，上一节读书汇报课。（板
书：《格林童话》读书汇报课）看看同学们都有哪些收获？

2、我这里有一些词语（出示卡片）看大家认不认识？（生轮流答）

3、词语不光要认识，还应该能理解，谁来说说自己都理解了那些词语？

4、这些童话里一定有你喜欢的句子或段落，谁愿意有感情的给大家读一读呢？

5、除了词语和句子，谁还能说说你对一篇童话的内容的了解或感受。（板书：感受）

6、童话告诉我们做人的标准，让我们明辨了好与坏，善与恶。那么你们能把这些表演出来吗？

生：表演小红帽

7、大家对格林童话理解的很好，我们搞一个知识竞赛好不好？

小竞赛

三、1、通过阅读格林童话，同学们不仅认识、积累了词语，而且还明白了很多道理，收获很多，其实，不论读任何一本书，一篇文章，只要把好的词语好的句子找出来再加上自己的切身感受你都会取得不小的收获，而这三点也正是我们以

后所要写的读书笔记的三大基本内容。

2、下面我们就来读《蚂蚁和蜘蛛》边读边画出你喜欢的词语和句子，并写在老师给你们发的读书卡上。（生读生写）

再读一遍，和同桌同学说说你的感受。并写在读书笔记。一篇读书笔记就基本完成了，同学们会写读书笔记了吗？

四、全课总结：今天我们不仅收获了知识，而且明白了许多道理，还会写读书笔记了，这一些归功于读书，就让我们用书这首诗歌来结束本节课吧（生齐读）

作业设计：

一、选择题（把正确的序号填在括号里）。

1、新皇后最后一次想用（ ）害死白雪公主。

（1）毒酒 （2）毒苹果 （3）毒梳子

2、在《小红帽》的故事中，是（ ）救了小红帽和她的外婆。

（1）猎人 （2）妈妈 （3）小红帽自己

3、《海的女儿》中，小人鱼最后杀了小王子了吗？（ ）

①杀了小王子 ② 没有杀小王子

4、《卖火柴的小女孩》中的小女孩最后在亮光中看到了（ ）

① 烤鹅 ② 圣诞节 ③奶奶

5、丑小鸭冻死在湖面上，（ ）救了她。

① 鸭妈妈 ②老婆婆 ③农夫

二、是非题（在正确的括号里打“√”，错误的打“×”）

1、在《海的女儿》中，巫婆说：“人鱼一旦死了，便将化成海水中的泡沫。”……（ ）

2、《卖火柴的小女孩》中的小女孩在大年夜冻死了。……………（ ）

第二课时

教学目标：

1. 阅读《格林童话》，交流阅读感受。
2. 采用“班级读书会”的形式，促使个性化阅读与合作性阅读的融合。
3. 学习阅读方法，养成阅读习惯。

教学准备

多媒体课件

教学过程

一、“认识我们吗？”

同学们,今天老师给大家带来几位朋友,想见见他们吗?(多媒体出示几个童话故事中的人物。)谁认识他们,给我们介绍介绍吧?最好能说说他们来自于哪个故事?你对他的印象又是怎样的?

同学们,发现了吗?我们的这些朋友都是来自于童话故事里呢!今天这节课,老师就是要带着大家继续走进好玩的《格林童话》里,去认识了解更多的童话朋友!(板书:《格林童话》班级读书会)

二、“学习方法吧!”:

1、同学们,到现在为止,我们也阅读了很多的书籍,谁愿意来介绍介绍自己平时是怎么开始阅读一本书籍的呢?

2、学生交流,教师以鼓励评价。

3、总结:

拿起书,阅读扉页上的(指明在书上什么位置)书籍说明可以帮助我们整体了解这本书的主要内容,而浏览目录上的小标题也可以让我们对这本书的框架结构有更明确的把握。除了这些,作者介绍,编后记的阅读也都能帮助我们轻松阅读这本书。因此,咱们在拿到书的时候,不要着急翻看内容,先了解这些,对我们的阅读也是有好处的。现在,就请同学们运用刚才老师讲到的方法,首先来整体阅读这本书。

4、全班交流:经过刚才的阅读,你收获到了什么?

5、有很多同学以前或者听过或者读过这本书,现在就请同学们说说,你最熟悉或者最感兴趣的是哪一个故事?

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/046224222035010133>