

山西省太原市 2024-2025 学年高三下学期五调考试语文试题试卷

注意事项:

1. 答题前, 考生先将自己的姓名、准考证号码填写清楚, 将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 答题时请按要求用笔。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答, 超出答题区域书写的答案无效; 在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出, 确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁, 不要折暴、不要弄破、弄皱, 不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

1、在下面一段话的空缺处依次填入词语, 最恰当的一组是 ()

苏轼, 被余秋雨称为_____的天才, 集文学才能与政治才能于一身的天才。自古以来, 文学才能与政治才能似乎是_____的一对死敌, 然而这两者在苏轼身上却得到了最完美的统一, 今日西湖的苏堤仍旧_____着一千多年前这个天才的赫赫政绩。然而卓越的政治才能并不代表会玩弄肮脏的政治手腕, 苏轼的一生命途多舛, 与他正直的个性是分不开的。改革也好, 保守也罢, 无论当时哪派势力得宠, 苏轼都只有一个宗旨: 站在良心那边说话!

- A. 千年一遇 誓不两立 显示 B. 千载难逢 势不两立 显示
C. 千年一遇 势不两立 昭示 D. 千载难逢 誓不两立 昭示

2、在下面一段文字横线处填入语句, 衔接最恰当的一项是

我们的目光先是越过了山脚下的山杏树, 然后是平展如镜的水塘。▲_____如果遇不到什么障碍, 叫就可以抵达山上的城堡。

- ①大片大片初春的土地已经让农民梳理得图画一样干净。
②然后, 便是一片更大的水域, 地方话叫“泡子”, 学名叫湖。
③一路鸟鸣不断, 落到地上时, 却是田垄上一排排嫩绿的禾苗。
④风吹过, 如一颗颗在五线谱上跳动的音符。
⑤集镇远处, 是白云, 白云下边是隐隐约约的罗通山。
⑥湖的那边是一片五光十色的集镇。

- A. ①③④②⑥⑤
B. ①④②③⑥⑤
C. ②③①④⑤⑥
D. ②③④①⑤⑥

3、阅读下面的文字, 完成下面小题。

科学有什么用? 这真的是个_____的问题。知道地球围着太阳转有什么用? 光合作用不会因为我们不知道这一点就停止, 人类还是一样昼作夜息。知道电磁波有什么用? 我们一样熟练地使用手机, 天涯若比邻; 一样用 X 光检查身体, 保障健康。这样的事情可以说是_____。

科学技术是第一生产力, 被历史和无数事实证明的伟大论断。但是, 这句话不能_____

的理解，认为“科学技术必须是生产力”或者“不能马上转化为生产力的科学技术就是无用的”。布鲁诺绝不是因为预测到今天的人造卫星，才用生命捍卫“日心说”“新宇宙观”的；詹姆斯·麦克斯韦在1865年做出关于电磁学的理论预测时，也肯定不会知道将开启一个新世界。

虽然今天的基础科学与应用科学不再_____，科学发现到技术突破的时间也越来越短，但距离仍然存在。从某种程度上说，科学的发展就是人类对自然认识不断加深的过程。很多时候，科学研究的出发点仅仅因为我们是人，我们有发现美的需求和满足好奇心的渴望。因为人类的幸福感，()。也只有在对自然的不断认识中，我们才能更清楚地认识自我。这正是人之所以为人的原因。

1. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是()

- A. 擢发难数 不胜枚举 蠡测管窥 大相径庭
- B. 众口难调 不胜枚举 蠡测管窥 泾渭分明
- C. 擢发难数 琳琅满目 孤陋寡闻 泾渭分明
- D. 众口难调 琳琅满目 孤陋寡闻 大相径庭

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是()

- A. 科学技术是第一生产力,是被历史和无数事实证明的伟大论断。
- B. 科学技术是第一生产力,这被历史和无数事实证明的伟大论断。
- C. 科学技术是第一生产力,这是被历史和无数事实证明的伟大论断。
- D. 科学技术是第一生产力,是被无数事实和历史证明的伟大论断。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是()

- A. 不仅来自对更广袤、更深邃的精神世界的追求，还来自物质的满足
- B. 不仅来自物质的满足，还来自对更广袤、更深邃的精神世界的追求
- C. 不是来自物质的满足，而是来自对更广袤、更深邃的精神世界的追求
- D. 不是来自对更广袤、更深邃的精神世界的追求，而是来自物质的满足

4. 下列对联与相应历史人物对应，全部正确的一组是

- ①言称尧舜宣仁政 民贵君轻为圣贤
- ②致君尧舜思仁政 垂老无家筑草堂
- ③万户争传新乐府 千秋永祀老诗翁
- ④志复中原吟铁马 诗继少陵诉忠情

- A. ①孔子 ②荀子 ③韩愈 ④辛弃疾
- B. ①孟子 ②杜甫 ③白居易 ④陆游
- C. ①庄子 ②荀子 ③韩愈 ④陆游
- D. ①孔子 ②杜甫 ③辛弃疾 ④白居易

5、阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

寒食江畔

白居易

草香沙暖水云晴，风景令人忆帝京。

还似往年春气味，不宜今日病心情。

闻莺树下沈吟立，信马江头取次行。

忽见紫桐花怅望，下邳①明日是清明。

[注]：①下邳，在陕西渭南，是白氏家族的聚居地，族人及后皆养于此。

1. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是

- A. 首句描写江畔风景，从嗅觉、触觉、视觉着笔，洋溢着醉人的春天气息。
- B. “往年”紧承“帝京”，但未展开，即以“不宜”转折，点出此刻心情。
- C. 树下闻莺，江头信马，表现出在美景中作者心情逐渐平复、愉悦的过程。
- D. 本诗中虚实不断转换，曲折联系着过去、现在和未来，平淡中意味深沉。

2. 本诗尾联说“忽见紫桐花怅望”，请结合全诗分析作者“怅望”的原因。

6、下面是某报社一则新闻材料的片段，其中有五处词语使用不当，请找出并作修改，要求修改后语意准确，语体风格一致。

近日，腾讯收到 360 阿尔法团队漏洞通告。该漏洞可能会影响腾讯旗下的部分产品。腾讯第一时间推出业务团队进行修理工作，现已修复漏洞并调动紧急在线更新机制。目前暂未有用户因这一漏洞导致信息泄露和损失。在此特别向 360 阿尔法团队致以诚挚的感激。

7、阅读下面的文字，完成小题。

构建人类命运共同体已经得到了国际社会的认同，而人类命运共同体的构建需要各种人类文明的共同滋养。其中，敦煌文化是构建人类命运共同体的重要文化资源。

敦煌文化是中国传统文化不可分割的重要组成部分和特殊表达形态。由于丝绸之路的开通与繁荣，敦煌在一千年左右的古丝绸之路文明史上成为多种文明形态接触、交流的大都会，这一特殊的历史环境形成了敦煌文化特殊的表达形态。敦煌文化更多的是在与其他文明形态交流、交融过程中形成的特殊的地域文化。相比较而言，先秦文化、齐鲁文化等文化类型较为封闭，而敦煌文化是在开放的前沿和佛教文化、基督教文化以及波斯文化直接打交道的过程中形成的，它不仅具有地域性，而且具有世界性，是一种更具国际比较意义的中国传统文化。同时，敦煌文化骨子里流淌着中华文化的血脉，承载着中华文明的基因，在中华民族传统文化中占据着重要而独特的地位。有学者把敦煌文化排除在中国传统文化之外，这是没有什

么道理的。敦煌文化不仅是中国传统文化的杰出代表，更是具有世界意义的人类文明多元融合的东方典范。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/047201042015010003>