

第1天 笨狮子

一只狮子住在山洞里，晚上，蚊子叮得他没法睡觉。

狮子请求蚊子别叮他，蚊子说：“可以，但你得帮助我们消灭敌人。”狮子问：“谁是你们的敌人？”蚊子说：“青蛙、壁虎、螳螂和癞蛤蟆。”狮子真的吃掉了许多青蛙、壁虎、螳螂和癞蛤蟆。晚上，山洞里的蚊子更多了。

狮子气呼呼地对蚊子说：“你们怎么不讲信用，还来叮我呢？”蚊子嗡嗡地笑了：“唉，你只消灭了陆地上的敌人，我们还有水里的敌人——小蝌蚪、柳条鱼和非洲鲫鱼。他们总是吃掉我们的孩子。”“好，好！”狮子真的跳进河里捉蝌蚪、抓鱼。晚上，蚊子越来越多了。

狮子被叮得直吼叫：“你们太不讲信用了！”嗡嗡嗡，蚊子**笑成一团**：“我们还有天上的敌人呢。你得帮我们去抓燕子、蜻蜓和蝙蝠。”这下可难住不会飞的狮子啦！他傻乎乎地瞅着天空，燕子正在飞来飞去吃蚊子。狮子**张牙舞爪**地说：“我要吃掉你们！对，还有蜻蜓和蝙蝠。”

燕子们一齐问：“你为什么要吃我们？从来没有听说过狮子想吃我们的！”狮子摇晃着大脑袋说：“蚊子说的，我吃了你们，他们晚上就不来叮我了。”“哈哈……”燕子一阵大笑，说，

“你这笨狮子，怎么不想想，你把吃蚊子的小动物都吃了，蚊子不是更多了吗？”

“唉，唉，我真笨，我真笨！”狮子这才**恍然大悟**。

二、思考题：

- 1、“嗡嗡嗡”在文中是形容蚊子发出的声音，这种表示声音的词语叫做象声词。我还能写出两个象声词，如_____、_____。
- 2、给文中画“_____”的句子换种说法，意思不变。
- 3、当“狮子请求蚊子别叮他”的时候，蚊子是怎么说的？用“_____”画出来。
- 4、蚊子的天敌有很多，天上的_____、_____和_____，地上的_____、_____和_____，水里的_____、_____和_____，都是它们的天敌。
- 5、“狮子这才恍然大悟。”“恍然大悟”的意思是_____，这句话的意思是从燕子的话中，狮子突然明白了_____。
- 6、如果你是狮子，当你发现自己愚昧地相信了蚊子的话后，你会对蚊子说些什么？

三、使用今天学过的词语，补充句子：

- 1、刚才还_____的歹徒，三两下就被王警官制服了。
- 2、听了老师的话，他才_____。
- 3、看着_____的同学，他的脸也红了起来。

四、复述文章

第2天 说大话的维克托

班上转（**zhuǎn zhuàn**）来一个新同学，他的名字叫维克托。

维克托和同学熟悉以后，经常向大家介绍自己的一些奇遇，如他怎样一个人扑灭一场（**cháng chǎng**）大火，又怎样从河里救起一个快要淹死的孩子。大家都**信以为真**。

有一天，班上的同学排演一出话剧，不料，在演出前，扮演主角（**jiǎo jué**）的同学突然病了，大家发起愁来。“我很熟悉这个角色，就让我来演吧。”突然，维克托**自告奋勇**地说。同学们立刻**转忧为喜**，都从心里感激他。

到演出的那一天，维克托却没有来。同学们急得像热锅上的蚂蚁，找遍了校园的各个角（**jiǎo jué**）落，仍然不见他的踪影。

第二天早上，同学们走进教室，看见维克托**悠然自得**地坐在自己的椅子上。大家立刻围了上去。

“你昨天为什么不来演戏？”

“忘了。”他**若无其事**地回答。

“这样重要的事情怎么可以忘记？”不管男同学还是女同学都提高了嗓门责备他。

同学们气愤极了，大家约定在两个月之内，谁都不理睬维克托。

这两个月的时间，对爱说大话的维克托来说确实很**难熬**。但是他终于懂得了说大话是最坏的事，答应别人的事一定要做到。

二、思考题： 1、选出文中加点字正确的读音。

2、从文中找出与下列意思相对应的词语，填在括号中。

（1）自己主动要求担当某项任务。（ ） （2）像没有那回事一样。（ ）

3、文章围绕班上同学排演话剧的事，写了同学们的心理变化是怎样的？造成同学们心理变化的原因分别是什么？

4、想一想，维克托会改正自己的缺点吗？你是从文中的哪些话得出这个结论的？

5、在同学们不理睬维克托的两个月中，维克托心里会想些什么？

三、使用今天学过的词语，补充句子：

1、小刚_____做球队的守门员。

2、家里都闹翻天啦，他竟_____地坐在门口看小说。

3、爷爷退休后的日子过得_____。 4、人们对他说的话_____。

5、她赢得很顺利，可是跟着就大意起来了，对手_____。

四、复述文章

第3天 “科学怪人”

英国化学家卡文迪许常常被人们称为“科学怪人”，说他怪，也确实有点怪。英国人的衣着一般是比较讲究的，而卡文迪许却总是穿着过时的衣服，并且他的衣服几乎没有一件是纽扣齐全的。

卡文迪许家里的布置也很特别。客厅被他改为实验室，楼上卧室的床边堆满了仪器。卡文迪许的主要家当是图书和仪器。

卡文迪许十分珍爱图书。他的藏书很多，别人向他借书要办借书手续；他自己从书架上拿走一本书，也要办理一个手续；他的书从哪里拿来，用完还要放回到哪里去。

卡文迪许非常珍惜时间，他不喜欢那些慕名来访的人打扰他的研究工作。别人来访时，他常常是一言不发，还在思索着科学研究中的问题。迫不得已，他才应付一两句，声音尖锐而急促，似乎想尽快把话说完。客人走时，他刚送到门口，就飞也似的奔回实验室。诸如此类关于卡文迪许的怪事多得说也说不完。

其实这位“科学怪人”并不怪，他不过是不愿意把心思用在生活琐事上罢了。卡文迪许把自己的一切都献给了科学。他死后，人们找到了他的许多遗著，发现其中不少具有重要的科学价值。

二、思考题：

1、卡文迪许家里的布置很特别，请在文中提取关键信息，完成下面的连线题。

客厅	图书和仪器
卧室	实验室
主要家当	堆满了仪器

2、卡文迪许的“怪”表现在哪几个方面？

3、其实卡文迪许这位“科学怪人”并不怪，他用一种令人感觉奇特的方式做事的原因是什么？

4、这篇文章标题中的引号的作用是（ ）

A. 表示特定称谓 B. 表示特殊含义，需要强调 C. 表示引用 D. 表示讽刺

三、联系上下文，解释文中词语：

1、慕名：_____

2、迫不得已：_____

四、使用今天学过的词语，补充句子：

1、她因为输掉比赛而神情沮丧，_____。

2、迫于_____，他只得外出谋生。

3、展览办得很好，许多人_____而来。

五、复述文章

第4天 仰止钱塘潮

①一年一度的钱塘潮，总是吸引成千上万的人。观钱塘潮，我渴望已久，今天终于如愿以偿，目睹了钱塘潮惊天动地的非凡场面。

②今天，钱塘水一如既往地流淌着，两岸却挤满了观潮者。有人翘首引颈探望江水，看看有没有动静；有人交头接耳，窃窃私语；有人扶老携幼，想挤占观潮的最佳位置。

③“来啦！海潮要过来了！”突然有人大声喊道。人海涌动，人头攒动，大家不约而同，踮着脚，伸长了脖颈，一同向东眺望。

④遥远的东方，只见白光微微泛起，天空中乱云飘浮。人群渐渐安静下来之后，隐隐约约从远处传来似有若无的极轻微的声响，如同小蚊子的嗡嗡叫声，又像风吹铜丝般的细细振响。人们屏声息气，侧耳倾听。一位富有观潮经验的老人有把握地悄悄说：“没错，这正是海潮到来的预兆。”

⑤人海顿时活跃起来，盼望已久的时刻终于降临了。人群骚动，跑的，跳的，喊的，叫的，纷纷向江边拥挤。

⑥这时，只见东边模模糊糊、烟雾弥漫的江面上，在水天之间，一条雪白的哈达忽展忽卷横江而来。刹那间，日晕云奔，寒气扑面，不禁令人们发抖。还没等人们回过味来，潮头伴随震天撼地的雷鸣般巨响铺天盖地抢到你的面前。任人们狂呼乱叫，也无法听到，潮声如雷贯耳，耳鼓几乎被摧裂。人们为海潮所陶醉，忘记了周围的一切，目不转睛地盯住海潮，只见潮头如“玉城雪岭际天而来”，惊涛飞掠，白沫四溅，大者如瓜，小者如珠，满江喷射，如雪峰崩塌、玉山倾倒一般。

⑦潮头如一座雪白的楼房顷刻倒塌。潮头过后，依然是一浪接一浪，前浪涌，后浪追，浪推云，云裹浪，云浪交织，好像水与天在空中撞击，其声势之大，令飞鸟惊愕；其动响之巨，让鱼鳖破胆。整个江面上，如同万头雄狮齐声怒吼，如同千匹骐驎奔驰在广袤草原。我没有打过仗，在战场上，万马齐奔的场面，不过如此吧？我虽然到过锡林郭勒大草原，但没有欣赏过群马飞驰在辽阔绿毯上的壮观镜头，我想，钱塘潮丝毫不会逊色于千万匹骏马奔驰在草原上的画面。

二、思考题： 1、读一读下面词语所在的句子，想想词语的意思，再连线。

如愿以偿 彼此在耳朵边低声说话。

一如既往 完全跟过去一样。

交头接耳 愿望得以实现。

2、作者是按照_____、_____的顺序来描写钱塘潮的。作者对钱塘潮的评价是_____（从文中选一个词语作答）。

3、“海潮到来的预兆”指的是（ ）。 A.天空中乱云飘浮 B.人们屏声息气，侧耳倾听 C.远方传来的细小声响 D.江面上烟雾弥漫，寒气逼人

4、作者从视觉角度描写钱塘潮时，主要运用了_____的修辞手法，生动形象地写出了什么？

5、作者将听到的声响分别比作蚊子叫、_____、_____、_____，写出了钱塘潮声音由远及近的变化，突出了钱塘潮的_____。

6、用“_____”画出从触觉角度描写钱塘潮的句子。

7、你觉得文中画“_____”的句子中的“抢”字用得好不好？为什么？

第5天 感冒灵

感冒灵

【作用与用途】抗感冒药。用于治疗感冒及感冒引起的头痛、发热、鼻塞、流鼻涕、咽痛、痰多等症状。

【用法与用量】口服，常用量一日三次。成人每次两片，小孩减半。一定要用温开水送服。

【注意】心脏病病人禁服。本感冒灵要密封保存。

【保质期】一年。

二、练习题：

- 1、这种药的名称叫_____，是一种_____药。
- 2、奶奶患有心脏病，她头痛、发热、鼻塞、流鼻涕，忙拿出感冒灵要吃，妈妈制止了她，因为_____。
- 3、爷爷感冒了要吃感冒灵，顺手用豆浆送服，妈妈制止了他，因为_____。
- 4、5岁的妹妹感冒了要吃感冒药，每次该吃_____片，每天_____次。
- 5、今年国庆节，妈妈感冒了，拿出2015年6月18日生产的感冒灵，最终却没有吃，因为_____。

第6天 卖镜子的人

有个卖镜子的人，他卖各式各样的镜子：大的、小的、圆的、方的……他的镜子质量很好，他的口才也不错，生意做得很红火。

但是，他忙于经营，连梳洗的时间都没有，外表逐渐变得邋遢，他自己竟然丝毫没有发觉。后来不知怎的，买镜子的人越来越少了，他的生意也越来越冷清。

有一天，他在集市上铺开摊子，好多人围过来看货，他就开始向大家宣传。一位顾客手里拿着一面挑好的镜子，本打算买，但端详了一下他的脸，“扑哧”一笑，放下镜子，转身就走了。

卖镜子的人不明白，拉住一位老人问：“怎么，我的话错了吗？”老人慢慢地说：“你的话倒是没错，不过，你拿镜子照照自己的脸吧！”卖镜子的人拿起镜子一照，顿时羞得满脸通红。原来他每天只是胡乱擦洗一下脸，从没拿镜子好好照过自己。他的脸啊，竟和唱戏的大花脸似的。

他终于懂得了：一个卖镜子的人，必须以自己干净的脸，作为自己照镜子的最好证据。只有这样，宣传才会有说服力，不然，任凭有多好的口才也没用。此后，他很注意梳洗收拾自己，生意也一天天地好转起来。

二、思考题：1、联系上下文，第2自然段中的“邋遢”的意思：_____

2、阅读文章，起初卖镜子的人生意做得很红火的原因不包括下列哪一项（ ）

A. 镜子各式各样。 B. 镜子质量很好。 C. 集市上人很多。 D. 他口才不错。

3、文章写了卖镜子的人起初_____。但是由于_____，导致生意越来越冷清。后来，在老人的提醒下，他终于明白了什么？

4、文章的中心思想是（ ）

A. 要让别人买自己的镜子，自己要先照照镜子。

B. 要让别人相信自己，不仅要靠口才，更重要的是要以自己的实际行动做表率。

C. 要想生意好，首先要把自己的外貌衣着整理干净、整洁。

D. 卖镜子的人之所以生意不好，是因为他不爱照镜子。

5、请在横线上填写合适的关联词语。

（1）卖镜子的人的生意_____做得很红火，_____他的镜子各式各样，质量很好；他的口才也不错。

（2）后来，_____卖镜子的人使劲宣传，_____没有人买他的镜子。

（3）_____以自己干净的脸作为自己照镜子的最好证据，大家_____会买他的镜子。

三、使用今天学过的词语，补充句子：

1、后山游人少，非常_____。

2、在小叔的努力下，饭馆的生意蒸蒸日上，越发_____。

四、复述文章

第7天 记忆中的乡村生活

那是一个悠然自得、无忧无虑、充满泥土芳香的乡村。白天可以看到大片的稻田和草地。稻田金黄中泛着淡绿，草地上常有悠闲的牛羊。晚上可以听见蛙鸣、鸟叫和萤火虫飞舞的嗡嗡声.....

当天边刚刚露出鱼肚白时，我跟小伙伴们会和大人一起迎着朝阳来到地里，我们把自养的鸡、鸭、鹅带去放在草地上，让它们自由找食，我们在一旁一边看着大人做农活，一边嬉戏。有时候我们会到田埂旁边，看螃蟹打洞，有时会毫不犹豫地把手伸进洞里，不一会儿，酣睡中的螃蟹就成了我们手中的玩物；有时候，我们会骑在牛背上，甩着鞭子，高喊着“加油噢”，围着菜园转上几圈.....

中午时分，我们会享用家里人送来的午餐。饭后，大人们在草地上小歇片刻，我们会到稻田边的水沟里捉鱼。夕阳西下时，我们终于可以愉快地和大人们一起踩着夕阳往家返。乡村的夜晚，偶有几声狗叫，我和小伙伴们喜欢捕捉萤火虫，满天飞舞的萤火虫，给静静的夜晚增添了几分热闹。

一天的耕作就这样过去了，乡民们又在静静的黑暗中等待着明天、等待着黎明的第一缕曙光.....

二、思考题：

- 1、写出下列词语的近义词： 嬉戏—（ ） 酣睡—（ ） 增添—（ ）
- 2、第1自然段，作者写了在乡村中看到的哪些景物和听到的哪些声音？
- 3、第2、3自然段是按照时间顺序写记忆中的乡村生活的，请补充关键词。

白天 → _____ → 饭后 → 夕阳西下 → _____

- 4、短文写了乡村孩子许多快乐的事儿，请列举出其中三件事。

三、使用今天学过的词语，补充句子：

- 1、时间过得真快，东方已露出了_____，不一会儿，太阳公公就露出了笑脸。
- 2、一片片雪花像是一只只美丽的白色蝴蝶_____。
- 3、几位老人在公园的座椅上晒着太阳，_____。
- 4、文课上，明明居然_____不醒。

四、复述文章

第8天 故乡的桃园

故乡的桃李，是有很好的景色的。计算时间，从三月花开时起，至八月止，差不多占去了半年日子。

最好的时候大概还是春天吧。遍野红花，又恰好有绿柳相衬，早晚烟霞中，罩一片锦绣画图，一些用低矮土屋所组成的小村庄，这时候是恰如其分地显得好看了。

到了夏天，有的桃实已届成熟，走在桃园路边，也许于茂密的秀长桃叶间，看见有刚刚点了一滴红唇的桃子。桃的香气，是无论走在什么地方都可以闻到的，尤其当早夜，或雨后。

说起雨后，这使我想起布谷。这时候种谷的日子已过，是锄谷的时候了，布谷改声，鸣如“荒谷早锄”，我的故乡人却呼作“光光多锄”。这种鸟以午夜至清晨之间叫得最勤，再就是雨过天晴的时候了。叫的时候又仿佛另有一个作吱吱鸣声的在远方呼应，说这是雌雄和唱，也许是真实的事情。这种鸟好像并无一定的宿处，只常见它们往来于桃树柳树间，忽地飞起，又且飞且鸣罢了。

我永不能忘记的，是这时候的雨后天气。天空也许还是半阴半晴，有片片灰云在头上移动，禾田上冒着轻轻的水汽，桃树柳树上还带着如烟的湿雾，停了工作的农人又继续着，看守桃园的也不再躲在园屋里。这时候的每个桃园都已建起了一座临时的小屋，有的用土作为墙壁而以树枝之类作为顶篷，有的则只用芦席做成。守园人则多半是老人或年轻姑娘，他们看桃园，同时又做着种种事情，如绩麻或纺线等。落雨的时候，他们躲在那座小屋内，雨晴之后则出来各处走走，到别家园中找人闲话。孩子们呢，这时候都穿了最简单的衣服在泥道上跑来跑去，唱着歌子，和“光光多锄”互相应答，被问的自然还是鸟，问答的言语是这样的：

光光多锄， 你在哪里？ 我在山后。
你吃什么？ 白菜炒肉。 给我点吃？ 不够不够。

二、思考题：1、本文围绕“故乡的桃园”，写了春天的景色、_____、_____和雨后人们的活动等四方面的内容，表达了作者_____。

2、作者描写春天景色时，写了_____和_____，色彩鲜明，画面感极强，表达出了春景恰如其分地显得好看。

3、给下列句子选择正确的描写角度。 A.视觉 B.听觉 C.嗅觉

（1）遍野红花，又恰好有绿柳相衬，早晚烟霞中，罩一片锦绣画图，一些用低矮土屋所组成的小村庄，这时候是恰如其分地显得好看了。 （ ）

（2）到了夏天，有的桃实已届成熟，走在桃园路边，也许于茂密的秀长桃叶间，看见有刚刚点了一滴红唇的桃子。 （ ）

（3）桃的香气，是无论走在什么地方都可以闻到的，尤其当早夜，或雨后。 （ ）

（4）叫的时候又仿佛另有一个作吱吱鸣声的在远方呼应，说这是雌雄和唱，也许是真实的事情。（ ）

4、读第五自然段，想象画面，你能感受到的氛围是（ ）的。

A.平淡闲适 B.忙碌喧嚣 C.孤单寂寞 D. 欢乐喜庆

5、用“_____”画出你觉得优美生动的句子，并说说你的理由。

6、文中孩子们和鸟儿的问答多么有趣！他们还会问答些什么？发挥想象，试着编几句。

第9天 不设防的新西兰人

去年春天，我跟一个朋友开车去游玩。没料到，车子途中抛锚，我一看很着急，朋友却不慌不忙地说：“没事，找AA的人来拖车。”所谓AA,其实是一家汽车服务公司，在新西兰没有人不知道这家公司的。公司有责任和义务为我们的车子提供免费服务，其中包括拖车一项。可是，当时我们都没有带手机，怎样跟AA联系呢？朋友说：“别急，车到山前必有路。”原来，他看到路旁有一家商店。我们便直奔商店，希望借店里的电话用用。

店主是个五十开外的新西兰人，他一见我们就十分客气地问：“先生，我能给你们帮什么忙？”朋友说：“我的车子坏了，想借你的电话打给AA。”“找AA？”店主连忙说，“前面不远就是他们的一个服务站。”见我们迟疑地站着，店主立即说：“这样，你们替我看店，我去服务站给你们叫人来。”说完，他迈开双腿，直奔AA而去。

我的眼睛瞪得老大，心里一震：天哪，我们和店主素不相识，他就这么放心？不一会儿，店主气喘吁吁地跑了回来，说：“行了，AA的车子马上就会开过来。”不到一分钟，AA的车子果然开了过来。店主对我们说：“谢谢你们。”我的心里又是一震：这话应该是我们说才对呀！

我一直沉默不语。朋友仿佛看出了我的心思，淡淡地说：“这里的人都是这样。你千万不要因为人家帮了你就过意不去。人家反过来说谢谢你，是因为他从帮助你这一行为里得到了快乐和满足。况且，说不定什么时候他也需要你的帮助呢！”

二、思考题：1、短文中两次写到了“心里一震”，分别是因为什么？

2、“他迈开双腿，直奔AA而去”和“店主气喘吁吁地跑了回来”中的三个划横线的词让你体会到了什么？

3、“不设防”的意思是不戒备、不防范，文中从哪件事可以看出新西兰人“不设防”？

4、新西兰人为什么那么乐于助人？

三、联系上下文，解释文中词语：

1、抛锚：_____

2、素不相识：_____

四、使用今天学过的词语，补充句子：

1、两个人_____，刚一见面，都有点拘谨。

2、她的脸面和颈项,肌肉松弛,皱纹很多,看上去是六十_____的人了。

3、坐车出门，行至途中忽然_____，司机告诉大家，可等下一班次车辆转车。

五、复述文章

第 10 天 _____

我家的东南边有一块长方形的小园，里面种着各种蔬菜、花草和树木。这里一年四季都是美丽的。

春天到了，大地像铺上了一条绿毯子，园里一片绿油油。一群群小鸟停在树枝上，叽叽喳喳地叫个不停。静静的小园开始热闹起来了。

夏天，向日葵长得很茁壮，一朵朵金色的花迎着朝阳怒放。火红的石榴花开得十分茂盛，散发出阵阵芳香。一群群蝴蝶翩翩起舞，纵情欢乐。一排排玉米威武地挺立着，结出了硕大的玉米棒子。茄子紫了，西红柿红了，顶花带刺的黄瓜挂满了架子。望着这些丰硕的果实，我感到了小园的可爱。

秋天，喇叭花开了，在绿叶丛中伸出一朵朵粉红色的小喇叭花，为小蜜蜂演奏着动听的歌曲。石榴树上的石榴熟了，红色的果皮裂开，露出了珍珠般的颗粒，好像在迎着我咧嘴傻笑。这一切怎能不惹人喜爱？

冬天，一场大雪过后，园里的石榴树挂上了白雪，地上也盖上了厚厚的白雪，整个小园成了银装素裹的白色世界。我情不自禁地赞叹道：“小园好美啊！”

小园如此娇美，真是一幅诱人的四季画。

二、思考题：

- 1、本文是按_____顺序进行描写的。
- 2、联系上下文，下列选项中对“银装素裹”解释得最为准确的一项是（ ）
A.穿上了银色的衣服，裹上了白色的布。
B. 点缀上了银色的装饰，非常美丽。
C. 穿上了白色的衣服，点缀上了银色的装饰。
D. 形容大雪把整个世界覆盖成了白色，到处都是白色的景物，非常美丽。
- 3、阅读文章，用“____”画出文中描写花的句子。
- 4、请你给文章起一个合适的标题，写在文章前面的横线上。

三、使用今天学过的词语，补充句子：

- 1、我们_____了一个晚上，黎明时回到了家里。
- 2、雪后的小镇是个_____的世界，美丽极了。

第 11 天 孝猴

叶婆婆背着药篓进山了，刚走进山坳口，迎面跑来一只小猴子，吱吱尖叫了几声，掉头就跑没影了。不一会儿，小猴子拉着一公一母两只大猴子回来了，猴子一家三口扑倒在叶婆婆脚下，纳头便拜。原来，上个月叶婆婆进山采药草，遇到这只小猴子跌断了腿，便主动上前为它医治。

后来，叶婆婆生病了，好多天没进山。有几只胆大些的猴子，竟然跑到叶婆婆家里来了。邻居们见猴子进村，还以为它们要**祸害**庄稼，没承想这些猴子根本没有到处乱跑，只在叶婆婆家里进进出出。好奇的人们隔着窗棂往里一瞅，好家伙！猴子们不但为叶婆婆端茶倒水，还有的正为她干杂活呢。当它们察觉到有围观者在**指指点点**的时候，霎时像个害羞的小孩子，屁股一扭一扭地跑远了。

十多天后，叶婆婆的病情**骤然**加重。好心的邻居们纷纷前来，为她抓药熬药、陪她拉呱解闷。忽然之间，只听窗外由远而近，传来了一阵吱吱哇哇的叫声。邻居们打开房门，一下子惊呆了：只见院里站满了大大小小的猴子，每只猴子的手上，都捧着一大把药草。它们一见房门打开了，都齐刷刷地将药草投掷了进来，地上顿时堆起了一座小山。

这天半夜，叶婆婆悄然走了。天亮后，赶来送葬的村民们惊讶地发现，院里的猴子或蹲或趴，全都出奇安静地守在那儿，竟然一只都没走。

二、思考题：

- 1、这只小猴子跑走了，它去干什么？猴子一家为什么要向叶婆婆下拜？
- 2、叶婆婆生病了，这些猴子跑到村子里来是要什么？
- 3、猴子们给病重的叶婆婆送来了什么？从这里可以看出它们希望_____。
- 4、猴子在天亮后还不走，它们想干什么呢？这是一群怎样的猴子？

三、使用今天学过的词语，补充句子：

- 1、一场暴雨_____降临，令人猝不及防。
- 2、你做得再好，也有人_____；你即便一塌糊涂，也有人唱赞歌。
- 3、警察抓住了这个为非作歹、_____乡邻的坏蛋。

四、复述文章

第12天 火车上观日出

在晨光熹微中，我走出了卧铺车厢，走到了列车的走廊上。猛一抬头，我的全身连我的内心立刻激烈地震动了一下：东方正有一抹胭脂似的像月牙儿一般的红彤彤的东西腾涌出来。这是即将升起的朝阳，我心里想。

我年逾古稀，平生看日出多矣。我在泰山和黄山这两个在全中国甚至全世界都以能观日出而声名远扬的名山上，都看到了日出。这是我自己处心积虑一意追求而得来的。

我现在是在火车上，既非泰山，也非黄山。我做梦也没有想到会同观赏日出联系起来，我一点儿寻求的意思也没有。然而，仿佛眼前出现了奇迹：摆在我眼前的是不折不扣的日出。我内心的震惊不是很自然的吗？

火车风驰电掣，顷刻数里，一刻也不停。而太阳也是一刻也不停，穷追不舍。她仿佛是率领着白云、朝霞、沧海、苍穹，仿佛率领着她那些如云的随从，追赶着火车，追赶着火车上的我，过山，过水，过森林，过小村。有时候我甚至看到她鬓云凌乱，衣冠不整。原来的端庄威严，安详自在，一点儿影子都没有了。是她在处心积虑，一意追求，追求着火车上的我，一定要我观看她的出现。此时我的心情简直是用任何语言也形容不出来了。

太阳一方面穷追不舍，一方面自己在不停地变幻。最初我只看到在淡红色的云堆中慢慢地涌出了一点儿红色月牙儿似的东西。月牙儿逐渐扩大，扩大，扩大，最初的颜色像是朱砂，眼睛能够直视。但是，随着体积的逐渐扩大，朱砂逐渐变为黄金，光芒越来越亮。到了最后，辉光焜耀，谁要是再想看她，她的光芒就要刺他的眼睛了。等到太阳高高升起的时候，她在天空俯视大地，俯视火车，俯视火车中的我，她又恢复了那端庄威严、安详自在的神态，虽然是仍然跟着火车走，却再也没有那种仓促急忙的样子。

这短短的车上观日出的经历，对我来说，简直像是一次神秘的天启。它让我暂时离开了尘世，离开了火车，甚至离开了我自己。我体会到变中有不变，不变中有变；我体会到变化与速度的交互融合，交互影响。这种体会，我是无法说清楚的。等我回到车厢内的时候，人们还熟睡未醒。我仿佛怀着独得之秘，静静地坐在那里，回想刚才的一切，余味尤甘。一团焜耀的光辉还留在我的心中。

二、思考题：1、根据本文，将作者在火车上观日出时太阳的变化过程补写完整。

（红色月牙儿似的）→（ ）→（金黄色）→（ ）

2、第一自然段中，为什么“我的全身连我的内心立刻激烈地震动了一下”？（ ）

- A.因为“我”深深地被日出景象的壮观折服。
- B.因为“我”回想起了在泰山和黄山观日出的经历。
- C.因为“我”终于等到了日出，如愿以偿。
- D.因为“我”意外地得到了在火车上观看日出的机会，内心激动。

3、和泰山、黄山的日出相比，作者认为火车上看到这次日出的最大感受是_____。

4、最后一个自然段中，作者的“独得之秘”指的是什么？

5、本文大量运用了拟人的修辞手法来描写太阳，请用“_____”画出一句，再说说你读后的感受。

6、你在生活中也一定见过日出的景色，请你用几句话描绘一下你当时所见到的画面。

第 13 天 象

象都有一条长长的鼻子，它和上唇生在一起，成圆筒状。非洲象的长鼻上面皱纹又多又深，很像救火用的水龙带，鼻端有两个突出的指状物。印度象的长鼻比较光滑，略有皱纹，鼻端有一个突出的指状物。象鼻除了有嗅觉外，还是得力的工具，它能卷取树叶，拔起树木，搬运木材，驱除身体上的蚊蝇，又会吸水冲洗身体。吃东西时，大象用鼻子卷起食物送到嘴里，饮水时先用鼻子吸水，再喷到口中。鼻端的指状物能够捡拾细叶，采摘果实。象鼻又是武器，能把野兽卷起掷到远处。

象的表皮光溜溜的不保温，又怕晒，所以它既怕热，又怕冷，喜欢生活在阴暗的森林里。它们旱季生活在近水的密林中，雨季生活在多植物的沼泽地带；酷热的时候隐藏在森林深处，喜欢在河水中浸泡，把泥浆涂满身体，防止蚊蝇叮咬。象的食量很大，每天要吃两三百斤食物，喜欢吃嫩枝、嫩叶、青草、无花果、甘蔗、香蕉，有时也吃农作物。

二、思考题：

1、写出下列词语的近义词。

驱除—（ ） 隐藏—（ ）

2、短文第 1 和第 2 自然段分别介绍了什么？

3、请概括地说说象鼻除了有嗅觉外，还有哪些作用？

4、用 “_____” 在文中画出一个比喻句，这句话把_____比作_____。

5、非洲象的鼻子的特点是什么？印度象的鼻子的特点是什么？

6、象既怕冷，又怕热，是因为什么？

7、象是怎样来防止蚊蝇叮咬的？

三、使用今天学过的词语，补充句子：

1、冷月高挂枝梢，北风把_____的树枝，吹得呼呼直叫。

2、他最近找到一位_____助理，配合起来真有如鱼得水的感觉。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/048046046010006105>