Word 版本，下载可自由编辑

6 秋天的雨教学设计(16 篇）

6 秋天的雨教学设计（1）

教学目标：

1、会认 8 个生字，会写 12 个生字。正确读写“凉爽、留意、扇子、酷热、”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋天的宠爱和赞美之情，背诵自己喜爱的部分。

3、读懂课文内容，感受秋天的美妙。

4、积累好词佳句。

设计理念：

1、以读为本，同学在反复诵读过程中，识字、学词、练句，走进语言文字，体会感悟文本。

2、重视读中积累好词好句。

3、自主合作探究，多种语文实践，在教学过程中，让同学自主选择学习内容，小组沟通，探究发觉。

教学重点：

使同学利用课文生动的描写，体会秋天的美妙，感受课文的语言美，是课文的教学重点。

教学难点：

课文使用了多种修辞手法，或把秋雨人格化，或把秋雨比如成生活中常见的东西和事物，或很含蓄地抒发感情，这些被艺术化了的语言，会给同学造成理解上的困难，是教学上的一个难点。

教学方法：

多媒体帮助教学、自主学习、合作沟通。

教学预备：

1、多媒体课件。

（教学中展示的诗、词语、句子、动物过冬图片、秋天景物的图片）。

2、《秋日私语》音乐录音带。

课时：

两课时。

第一课时

课时目标：

1、初读课文，感知课文大意。

2、结合重点词句，学习生字新词。

3、有感情地朗读课文，积累自己喜爱的词句。

教学过程：

一、激趣导入

小伴计，今日老师给大家带来了一首小诗，但是需要你们帮我填完整，填好了就送给大家，好吗？

展示

秋天的颜色。

谷子说：“秋天是（）的。”

高粱说：“秋天是（）的。”

棉花说：“秋天是（）的。”

松树说：“秋天是（）的。”

土地说：“秋天是（）的。”

小伴计说：“秋天是（）的。”

大家一起来读读吧！

师：秋天的颜色真多呀！你们能用一个词语表述出来吗？

（同学用所学习的词语来表述，老师确定他们的回答。）

有位伴计告知我：“秋天是五彩缤纷的。”想不想去看看？让我们一起走进《秋天的雨》。（板书课题）

在填诗的过程中，让同学感知秋天的景物，激活了他们的思维，同时也为学习课文的其次自然段作好了铺垫。

二、初读课文，指导识记生字，积累好词好句。

1、秋天的雨可奇妙了。听老师范读课文，看看秋天的雨给大地带来了怎样的变化。（配乐朗诵）

2、初读课文，学习生字新词。

小伴计们也想读读吗？

⑴自由朗读课文，划出课后双线格里的 8 个生字。

⑵同桌之间相互指读，看谁读得准，记得牢。

⑶集体反馈。

①老师利用多媒体课件展示字词：“一把钥匙、趁你没留意、菠萝甜甜的、衔来树枝、油亮亮的衣裳”同学自由读、指名读、老师指导两个轻声（钥匙、衣裳）、区分“衔”和“街”、同学齐读。

②展示句子

“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的酷热。”

“红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉快。”

这是两个什么句子？（比如）谁会读？（指导扇的读音）指名读、齐读。

指导“枚、爽”的笔画，同学书空。

③展示句子

“橘子、柿子倾斜角挤我碰。”

“秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。”

这两句又运用了什么样的手法？（拟人）谁来读读、齐读。

指导“柿”字的笔画，区分“喇”和“刺”。

⑷再读②③中的句子，像这样的好句子，课文中还有很多很多，你快去找找看，读一读。

⑸同学展现读，老师适时鼓舞。

3、小伴计们读得真好，现在和伙伴们沟通沟通：课文是从哪能几个方面来写秋天的雨的？

老师适时板书

是钥匙、是颜料、藏气味、吹喇叭。

4、再读课文，体会秋天的美妙。

要求：老师读每个自然段的第一句话，同学读后面的内容，最终一自然段齐读。（配乐）

从老师的示范读，同学自读，读词语，读句子，再到读课文，不仅读的形式多样，而且读有层次。同学在反复诵读过程中，识字、学词、练句，走进语言文本，体会感悟文本。

三、课后练习

1、抄写本课生字新词。

2、选择你喜爱的词句读一读，背一背，写一写。

其次课时

课时目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，体会秋天的美。

2、结合课文，理解重点词句的含义。

教学过程：

一、谈话引入

秋天的雨是一把钥匙，是一盒五彩缤纷的颜料，它藏着特别好闻的气味，它还会吹金色的小喇叭呢！同学们是想看看秋雨的颜色、想闻闻秋雨的气味，还是想听听秋雨的声音呢？

二、品读课文，读中感悟，体会秋天的美妙。

1、自主选择学习内容，小组沟通。

（你看到了什么，你闻到了什么，你听到了什么。）

2、个别汇报，相机点拨，朗读体会。

⑴宠爱秋雨颜色的同学们，看到秋雨的颜色了吗？给大家讲讲。

⑵课件展现（说一说，填一填描写颜色的词语）

（）的银杏树（）的枫树（）的田野

（）的果树（）的菊花……

你知道秋雨还有哪些颜色吗？想一想，仿照上面短语的形式说一说。

⑶小结：现在你们明白为什么说秋雨“五彩缤纷”了吗？

⑷你喜爱哪种颜色？把有关句子读给大家观赏。

⑸听说秋天的雨滴里藏着特别好闻的气味，我们班哪位小伴计们被那迷人的香味勾住了？想象一下，说说看，秋天的雨里还有哪些香味？（说中扩展）

⑹秋天到了，水果成熟了，散发出阵阵迷人的香味，令人沉醉！（引领朗读）

⑺秋天的雨吹起了金色的不喇叭，同学们听到了什么？谁也听到了？（喜鹊、松鼠、青蛙……）引读课文。

⑻小结

小喇叭告知大家，冬天快要来了，你看—（媒体展现动植物预备过冬的情景图）同学们快快选择一种可爱的动物或植物，说一说它们是怎样过冬的。

⑼同学们喜爱秋天的雨吗？（说说喜爱的缘由）

⑽激朗读：秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小伴计的是一首欢快的歌。

⑾媒体播放“秋天美景”，感受秋天的美。

⑿配乐朗读全文。

在教学过程中，让同学自主选择学习内容，小组沟通，探究发觉。

三、小结

小伴计，学完了这篇课文，你的获得是什么？还有什么不理解的地方？

四、自主选择，感情朗读，积累背诵。

选择自己喜爱的部分，有感情地朗读，赛读，评读，在此基础上，引领同学背诵。（配乐）

五、拓展延长，鼓舞展现。

1、让我们一起再回到“秋天的颜色”这首小诗，现在你能按这个格式自己写一首吗？

2、好看而又丰收的秋天已经来到了我们的身边，学了这篇课文后，此时你最想做的又是会么？

3、自选作业

⑴收集描写秋天的词句。

⑵画一幅秋天的图画。

⑶和爸爸妈妈一起去秋游，把看到的景色写成一段话。

延长写话，进一步开放课堂，让同学在沟通中集思广益，把学习引深拓宽，并引领课外

6 秋天的雨教学设计（2）

教学要求

1、正确、流利地朗读课文，培育同学语言感悟、积累和运用的力量。

2、理解课文内容，在读中感悟课文描写的景物特征，激活同学观看自然、喜爱自然的爱好和感情。

教学重点

认识课文是抓住哪些景物特征来写秋天的雨的。

教学流程

一、谈话导入，揭示课题（音乐引入情境播放《秋日的私语》）

1、同学们，今日黄老师想和大家来谈谈秋天的雨，秋天的雨给你留下什么的印象？（同学各抒己见）

2、有位作家说：“秋天的雨是一把钥匙，它带着凉爽和温顺，轻轻地，轻轻地，把秋天的大门打开了。”今日我们就来学习一篇课文《秋天的雨》。（板书课题）

3、请小伴计读读课题。（展现个人对语言不同的感悟）

二、初读课文，读中感悟

1、共性化读书。（自主读）要求读准音，读通课文。

2、指名读课文，检查读的状况。

3、利用这次读书你又读懂了什么？（同学说）

你是想看看秋的颜色？还是想闻闻秋的味道？还是听听秋的声音呢？

三、品读课文，理解体悟

选择自己喜爱的部分，有感情地朗读；（同学喜爱哪段就来学习哪段？）

1、说说是怎样体会秋天的雨是一把钥匙的？（由于它不知不觉地就来到了我们身边，打开秋天的大门）

(1)

请同学读一读不知不觉，文中是用什么词来写的？（同学说轻轻地，轻轻地）

⑵ 请你读一读。即时评价读得怎样？齐读。

⑶ 它打开了丰收的大门。齐读最终一个自然段。

２、默读其次自然段，边读边思，你是怎样理解“五彩缤纷”的？（展示多媒体投影）

⑴ 同学读课文边读边思。指名同学说。

⑵ 这么美的景象，你是如何读的？读读，如何读出五彩缤纷。

⑶ 老师范读指导。（配音乐朗读）（同学倾听）

⑷ 和老师竞赛，信任你们读得要比老师好。同学再读，读出五彩缤纷的味道。（个别读，齐读）

３、秋天的雨，藏着特别好闻的气味。是哪些气味？（同学说）

⑴ 请你读一读，黄老师来闻一闻，是不是真的闻到这种气味。

⑵ 齐读第三自然段。

４、秋天的雨吹起了金色的小喇叭，它告知大家，冬天快要来了。小喇叭吹的是什么？指导同学说读。（个别读，分男女生读）

四、自主选择，积累背诵

竞赛背诵自己喜爱的句子。（配乐）

五、拓展延长，鼓舞展现

１、沟通扩展：

学了课文之后，你有什么想法？

２、自主作业：

Word 版本，下载可自由编辑

(1) 写一首诗（编写歌词）

⑵ 把秋天的景物画下来。

6 秋天的雨教学设计（3）

教学目标：

1、熟悉“钥、匙”等 8 个生字，会写“扇、邮”等 12 个生字。正确读写“凉爽、留意”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋雨的宠爱和赞美之情。积累好词佳句，背诵自己喜爱的段落。

3、在理解课文内容的基础上，感受秋天的美妙，激活对大自然的喜爱。

教学重点：认识课文是抓住哪些景物特征来写秋天的雨的。

教学过程：

一、谈话导入

在音乐声中，在老师深情地话语中，走进欢乐的课堂。

二、初读感知

1、自由读课文，要求把课文读通顺，把字音读精确　　了。

2、沟通反馈

展示词语，指名读，开火车读，当小老师读。重点强调“钥匙、菠萝、扇”的读音。

指名读课文，把握文章大意。

读后沟通，感知课文主要内容：水能说一说，在秋雨里，你都看到了什么？

三、品读课文

1、感悟“五彩缤纷”

同学默读，查找描写颜色的词语。

同学边读边把描写颜色的词语划下来，老师依据同学回答，利用多媒体课件把描写颜色的词语变成相应的颜色。

美美地读读句子，体会颜色的'美：自己小声地读读，一边读一边把你喜爱的句子划下来，美美地多读几遍。

2、重点体会、美读描写银杏树和枫树的句子。

同学读句子

体会：假如把句子中的“扇哪扇哪，飘哇飘哇”去掉，读一读，好不好？为什么？

指导朗读，用联系上下文和一边读一边想象画面的方法，走进情景，美读课文。

美读全段。

3、体会“气味的香甜”

秋天的鱼不但有五彩缤纷的颜色，还藏着很多好闻的气味呢！谁情愿给大家读读这一段？

4、表演朗读

熟读课文，利用表演入情如境，以演促读。

咱们就来把小动物和植物们怎样预备过冬的演一演吧。

师生互动演一演，

朗读指导：这么欢乐的景象，让我们来欢乐的读一读吧。

四、拓展积累，升华情感。

1、小结：难怪课文第一自然段说秋天的雨是一把钥匙，带着凉爽和温顺，轻轻地、轻轻地，趁你没留意，把秋天的门打开了。

2、同学们，说说看，你看到了一个怎样的秋天？

3、积累背诵

五、作业：抄写自己喜爱的词句，背诵自己喜爱的段落。画一画秋天的雨。

反思：《秋天的雨》是一篇写景的抒情小散文，语言文字很美，精彩的描写集中在其次、第四自然段。老师把阅读的重点指导放在这两个自然段，联系生活实际和上下文理解重点词句，背诵积累好的的词句。同学在流畅读书的基础上背诵喜爱的精彩的句子、段落，将为他们今后的语言进展打下良好的基础。本节课中，老师抓住语言文字，让同学反复地读，在读中感悟、理解、积累。同学在反复诵读中，走进语言文字，体会感悟课文。而且，朗读的形式很多，让同学想象画面，边读边演一演等，调动了同学读书的乐观性。

6 秋天的雨教学设计（4）

一、教学目标

学问与力量：

1．正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋天的宠爱和赞美，背诵自己宠爱的部分。

2．引领同学初步感受文中描写秋天的生动语句，体会其表述作用。

3．培育同学在理解和感悟语言的基础上，训练同学积累好词佳句，提升语言运用力量。

过程与方法：

1．导读导议。

2．创设情境，引领想象。

3．合作探讨，班级评、议、讲。

情感态度价值观：

引领同学专心体会秋天的美妙，激活同学对大自然的喜爱。

二、教学重难点

教学重点：体会秋天的美妙，激活同学对大自然的喜爱。

教学难点：有感情地朗读课文，感受课文的语言美。

三、教学策略

《秋天的雨》是一篇特别美丽的散文，抒情而又拟人化的语言，令人深深沉醉。重点让同学去体会秋天那缤纷的颜色，体会果实那迷人的香味，共享丰收的喜悦，去细心观看蕴涵在秋雨里的自然景物的变化，带给城市孩子一份心灵的礼物。在此基础上积累好词佳句，丰富同学情感，同时初步学习重点语句在文章中的作用。

首先，老师力争用与文章表述相吻合的语言，细心设计导语使同学感受秋天的美妙。其次，以读带讲，多种形式调动同学的乐观性，让同学去体会秋天的美妙，感受课文的语言美。第三，留意训练同学对文字的品读。第四，在对文章品尝的同时注意积累与运用。第五，留意文道统一，同学的学不能脱离语境，留意文章中部分与整体的关系。

四、教学过程

（一）导入

1．齐读课题。

2．展示词语，开火车读。

3．展示词语填空，竞赛看谁填得又快又准。

（二）学习第一自然段

1．你们的字词掌控得真好！看，秋天来了，听，下雨了，这雨给你什么样的感觉？

生：凉凉的，轻柔的。

2．是呀，真有一种细雨湿衣看不见，闲花落地听无声之感，秋天的雨把秋天的大门轻轻地推开了，咱们带着这种感受一齐来读读第一自然段吧。

3．秋天的雨打开了秋天的大门，给大自然分别带来了什么呢？请你自己读其次到第四自然段，找一找答案。

（三）学习其次自然段

1．秋天的雨有一盒五彩缤纷的颜料，都有什么颜色？你最喜爱哪种颜色呢？学习其次自然段，谁来给大家读读？

2．找到了哪些颜色，情愿告知我们吗？（同学反馈。）

3．最喜爱哪种颜色？能美美地把你喜爱的颜色读给大家听听吗？

（1）重点句分析。

“你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的酷热。”

课件展示：

①叶子扇走了夏天的酷热。

②黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的酷热。

提问：这句话变了变，这两句话有什么不同？

预设一：

生先找出句子字面上的不同，引领同学谈“一把把”“黄黄的”“扇啊扇啊”这些词语所表述诞生动的效果。

师引领：请你读一读，多了这几个词，读起来有什么不同的感受？

生：像一把把小扇子，特殊有意思。

师引领：那是把什么比作了什么？

生：把银杏叶子比成了一把把小扇子。

师评价：看，多像啊，就像小扇子一样，把夏天的酷热都扇走了。你来读读。

生：我感觉有一个表示颜色的词—黄黄的，写出了颜色美。

师引领：黄的和黄黄的有何不同呢？

生：黄黄的就是特殊黄，显得颜色更好看。

师：你能再来读读这句话吗？

生：有一个扇啊扇啊，读起来特殊生动。

师指导朗读：是呀，那是什么样呀？你们相互扇一扇。你们什么感觉呀？

生：真凉快，真好玩。

师：那你们再带着感受把这句话读一遍吧！

预设二：

同学先说“比如句”的表述效果。

生：其次句下边有个像一把把小扇子，是比如句，特殊生动。

师：把什么比作了什么？

生：把银杏叶子比成了一把把小扇子。

师指导朗读：是呀，你们看，这银杏叶真的像一把把小扇子一样，把夏天的酷热都扇走了。你能来读读吗？

（2）重点句分析。

师引领：文中类似这种句式还有一句，你能找到吗？

课件展示：

它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉快。

师：你能学着前一句，把这句话读出自己的感受吗？

（3）再读重点句。

师指导朗读：这两句话都这么美，和老师协作着来读一读，听清老师的引读，读相应的内容。

课件展示：

黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的酷热。红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉快。

（4）指导背诵比如句。

师：试着一起来背一背！

你看，它把（ ）给了银杏树，（ ）的叶子像（ ）小扇子，（ ）哪（ ）哪，扇走了夏天的（ ）。 它把（ ）给了（ ），（ ）的枫叶像（ ）邮票，（ ）哇（ ）哇，邮来了秋天的（ ）。

【设计意图】利用品读比如句和重点词语，让同学初步感受叠词、比如句的表述效果，借助想象，让同学感悟到秋天的好看。指导同学利用有感情朗读、背诵等把自己的感受表述出来。

（5）学习描写田野的句子。

师：秋天有黄色、红色，还有什么颜色？

生：金黄色。生读句子。

师：这句话是把什么比作什么？

生：把田野比作金色的海洋。

师：那你觉得这是怎样的田野？

生：特殊宽广，特殊大，一望无尽。

（6）学习描写果实的句子。

师：看过了树上的树叶，遥望过一望无尽的麦田，我们到果园里去看看，你看到什么了？

生读重点句：“橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！”

师创设情境，引领想象：同学们，现在你们就是树上的小橘子、小柿子，你们快学学，什么叫你挤我碰。

师采访：小橘子，你为什么挤它呀？

生：我们长得特殊圆溜溜的，所以挨着很紧。

师采访：来，小柿子，你争着让人摘，会对采摘的人说什么呀？

生：由于我长得很好，你快把我采回家吧。

师指导朗读：把这些水果当作人来写，写出了一幅丰收的画面。多生动呀！来，我们一起来读读。

【设计意图】利用创设情境，使同学绽开情况，想象果园里果实丰收的样子。运用采访的教学策略，一是为了激活爱好，二是进一步体会秋天的美妙。

（7）学习描写菊花的句子。

“菊花仙子获得的颜色就更多了……好看的菊花在秋雨里频频点头。”

师：快看，菊花都有什么颜色呀？

师：菊花的颜色太多了，数都数不清，难怪用省略号呢。

师：来给大家读读。

（8）回顾其次自然段。

师：多美的秋天呀，这真是“一年好景君须记，正是橙黄橘绿时”，找一位同学给大家读读这个自然段，其他同学看黑板，仔细听。

（9）引领想象画面。

师：就这么一眼望去，远处的，近处的，高处的，脚边的，突然之间，有这么多颜色闯入眼帘，会用四字词语描述吗?（五彩缤纷、五彩斑斓、绚丽多彩、五颜六色。）

师：书中有一句话，直接说出了颜色特殊多，能读读吗？用尺子画下来。

【设计意图】在前文学习的基础上，引领同学积累相应的四字词语，丰富同学的词汇。利用画中心句的环节，是同学进一步熟悉本段“总

分”的规律关系，感受中心句在文中的作用。

（四）学习第三自然段

1．其次自然段是围绕哪句话说的？第三自然段又是围绕哪句话说的呢？能读读吗？

2．闻到这香味，有什么想法？

生：好吃得都走不动路了，想抓紧走到果园大吃一顿！

3．对呀，走不动啦，想抓紧尝尝这美味的瓜果梨桃。能读出这种感受吗？

4．秋天的雨一下，果子看着真水灵，香味更浓郁啦！能再来读读吗？

（五）学习第四自然段

1．理解段落规律关系，找出中心句。

师：听了朗读，老师都忍不住想尝一尝了，先别焦急，再找找第四自然段又是围围着哪一句话说的呢？

2．创设情境，生生接读。

师：小动物们，小树们。听了秋雨的消息，你们做了什么预备？

3．引领想象，训练语言。

师：书上都是用“谁、干什么、为了什么”这样的句式来说的，仿照着这种句式来说一说，还有哪些小动物伴计为了迎接冬天做什么了？

【设计意图】创设情境，引领同学想象秋天的雨还给其他动植物带来了什么变化，同学进行想象和拓展后，引领同学将自己所想用好玩、生动的语言表述出来。

（六）学习第五自然段

师：秋天的雨还带来了什么？来读读第五自然段。

（七）回顾总结

1．齐读最终一自然段。

2．师：回过头看看这篇课文，一起来读一读。这篇课文先写了，秋天的雨打开了秋天的大门，是在哪个自然段写的，来读读；接着又写了秋天的雨推开了秋天的大门，给大自然带来了颜料、气味、消息，是哪几个自然段，找三位同学来读读。文章最终总结了秋天的雨是什么呢？齐读最终一个自然段。

（八）布置作业

任选一项连续赞美秋天。

1．收集描写秋天的好词佳句，读一读。

2．抄一抄课文中你喜爱的句子，背一背。

3．和爸爸妈妈一起秋游，把看到的景物写下来。

6 秋天的雨教学设计（5）

【学习目标】

1、正确、流利、有感情地朗读这首诗。

2、一边读一边绽开想象，能和同学们沟通读后的体会。

3、仿照诗歌内容，补写几句诗文。

【课前预备】

1、各种声响（如风声、雨声、落叶声、蛐蛐声等）的录音带。

2、配套的课文朗读磁带。

3、旋律美丽的轻音乐磁带。

【教学设计】

一、嬉戏导入，绽开想象

1、嬉戏导入：

自然界中有很多奇妙的声音，同学们，你们想观赏一下吗？下面我们做一个听录音猜声音的嬉戏，请大家闭上眼睛悄悄地听，然后说一说你听到了哪些声音。（播放声响录音带）

2、绽开想象：

听着这些奇妙的声音，你脑海里消失了一幅怎样的画面？再次播放声响录音带，引领同学想象并沟通。

3、有一位诗人在秋天里听到很多奇妙的声音，就写下了这么一首诗，你们想听听吗？（揭题读题）

二、初读课文，整体感知

1、播放课文朗读录音或配乐范读课文。

2、自读课文，要求读准字音、读遍句子，生字能够多读几遍。

3、指名同学读，喜爱读哪一节就读哪一节。营造乐读氛围，激励同学多人次朗读，把课文读正确、读流利。

三、品读想象，体会沟通

1、品读第1～3节，选择自己最喜爱的一节，边读边绽开想象：你眼前仿佛消失了一幅怎样的画面？（能够让同学从看到的、听到的这些方面来想象）。

2、指名同学进行描述，把自己想象的画面描述得美一点。

3、同学评议并补充画面，把画面说生动、说形象。

4、带着这种美妙的感情朗读自己喜爱的一节。

四、仿写诗歌，积淀语言

1、老师有感情地配乐诵读第 4 ～ 5 节。

2、读后引述：

听听，秋的声音还有很多很多，让我们一起走近每一片叶，每一朵花……去听听他们的声音，并仿照课文第 1．2 节或第 3 节的样子，也来作一段诗，好吗？

3、播放声响录音带，说一说你听到哪种声音最美。

4、同学自由作诗，在小组沟通，几个小伙伴能够合作一首诗。

5、选派代表诵读，给同学配上音乐。

五、品读体会，升华情感

1、指名诵读最终一节。

2、沟通：从这一节感受到了什么？

3、带着这种情感齐读最终一节。

六、诵读回味，表现情感

1、有感情地朗诵这首诗，能够一个人诵读，也能够和其他伙伴一起合作诵读。能够边诵读边加上动作。

2、有爱好的同学能够合作诵读自己编的诗。

6 秋天的雨教学设计（6）

教学目的

1、熟悉“钥、匙”等 8 个生字，会写“扇、邮”等 12 个生字。正确读写“凉爽、留意”等词语。

2、正确、流利地朗读课文，初步认识课文内容。

教学重难点

初读课文，感知大意，熟悉课文结构

教学预备

1、布置同学观看秋天的景色。

2、老师制作有秋天的课件。

教学过程

第一课时

一、激情导入，揭示课题

1、同学们，看过秋天的雨吗？

2、今日老师给你们带来了一份礼物，秋天的雨景。我们一起来观赏吧！（课件播放：秋天的雨景图）

3、同学们，你们观察了什么？有什么感受？来，说说吧。（大地就变成五颜六色的了，好好看，好好看！黄黄的大菠萝和雪梨，似乎闻到了甜甜的气味，我好想咬一口；小动物们预备过冬了。）

4、你们说得多好啊！今日我们就拿着这把钥匙打开秋天的大门，这把钥匙就是——（课件展示：秋天的雨）同学们，我们来读读课题，亲切地召唤——《秋天的雨》。

二、初读课文，感知大意

1、现在请同学们先自学课文，利用自学，读懂生字词语，还要把课文读正确。

2、刚才大家自学了课文，接下来让我们一起来读词语（课件展示：词语），这些词语都是由我们要熟悉的字组成的。（男女同学轮读词语。）

3、读得真不错，这些字词在读的时候，要特殊留意些什么呢？（钥匙扇子，柿子，衣裳这些词语后面一字都是轻声；扇子的扇是多音字。）

4、文中哪个句子中两个读音都有？（课件展示：“你看……酷热”）

5、让我们一起把这个句子读一读吧。要留意读正确这个字的两个读音。

6、读得太棒了！接下来老师想听听你们读课文，能满意老师这个小小的愿望吗？〔开火车读课文。〕

7、谁来说说读得怎么样？

8、这一次他们都把课文读正确了。接下来，老师还想请大家再来读读课文，这一次读我们要带着一个问题来默读课文（课件展示：课文是从哪几个方面来写秋天的雨的？）谁来把问题读一读？请大家带着问题边默读课文边思索。

9、课文是从哪几个方面来写秋天的雨的？谁情愿来说一说？（课件展示：秋天的雨是一把钥匙；秋天的雨有一盒五彩缤纷的染料；秋天的雨藏着特别好闻的气味。秋天雨吹起了金色的小喇叭，它告知大家冬天快要来了。）

10、同学们，让我们一起把课文读一遍吧。老师读每个自然段的第一句话，你们读其它的句子。

11、刚才大家读了课文，课文当中的五个自然段写得都很美。你最喜爱哪个自然段呢？你能够把你最喜爱的那个自然段再好好地读一读吗？（生自读最喜爱的段落。）

12、谁情愿把自己最喜爱的段落读给大家听一听呢？

13、你读得真好，我们都闻到水果的香味了，刚才饱了眼福了，接下来我们来写写生字吧。

14、（展示课件：词语）这些词语都是由要写的字组成的，我们一起来读一读。老师要提示大家：柿子的子要读轻声，仙子的子不读轻声。我们把这两个词语再来读一读

15、〔展示课件：田字格里的生字〕认真看看这些生字，你觉得哪些字比较难写？（爽）

三、课堂练习

同学们看清楚了吗？接下来让我们来写生字和词语吧。请同学们把田字格里的生字各写两个，再把词语表中的词语各抄写一遍。

四、课后总结

同学们，秋天的雨是奇妙而美妙的，你们肯定想去看看秋天的颜色，闻闻秋天的气味，听听秋天的声音吧。我们下节课再去细细品尝吧。

五、作业。

其次课时

教学内容

读悟课文，感受词句的美，感受秋天的美。

教学目标

1、正确、流利、有感情地朗读课文，感悟课文从秋天气候凉快、秋色缤纷、果实飘香、动植物预备过冬四方面展现了秋雨带给我们的一个丰收、好看、欢乐的秋天。

2、感受秋天的美妙，激活对大自然的喜爱。

教学重难点

使同学利用课文生动的描写，感受课文的语言美。同时体会在生动的语言中隐含的喜爱自然的美妙情感和情趣，体会秋天的美妙，喜爱好看的大自然。

教学预备

1、布置同学观看秋天的景色。

2、老师制作有秋天的课件。

教学过程

一、复习导入

同学们，今日我们连续学习第十一课（展示课件：《秋天的雨》），上节课我们初读了课文，秋天的雨给你留下了怎样的印象呢？（秋天的雨是一把钥匙，打开的秋天的大门；秋天的雨有一盒五彩缤纷的颜料，给大地涂上的特殊好看的颜色；秋天的雨藏着特别好闻的气味，总是把小伴计的脚给钩住；秋天的雨吹起了金色的小喇叭，它告知大家冬天快要来了。）

二、动情朗读，文中寻美

1、是啊，秋天的雨是一把钥匙，把秋天的大门打开了，课文是怎样写秋天的雨呢？你们想听吗？（课件播放课文配乐朗读）

2、课文写得美吗？老师很想倾听你们奇妙的读书声，情愿展现一下自己吗？

三、反复诵读、体会升华

1、同学读的真棒，足以看出同学们提前预习好课文了，已经能够把课文读得正确、流畅，有的同学还能读得声情并茂，真是好样的。下面请同学们轻声地读读课文，一边读一边想：课文是从哪几个方面写秋天的雨？读完了能够和同桌议一议。

2、同学们读书很仔细，那谁知道这三个句子分别写什么？（展示课件：（1）秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。（2）秋天的雨藏着特别好闻的气味。（3）秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，它告知大家，冬天快要来了。）

3、哪位同学情愿把句子读一读？说一说这三个句子分别写了什么？（秋雨的颜色；秋雨的气味；秋雨发出的声音。）

4、你们真聪慧。课文就是从颜色、气味、声音这三个方面来写秋天的雨。（展示课件：颜色、气味、声音）

5、同学们请看课文其次段，把你喜爱的句子读一读。

6、同学们，刚才老师听见很多同学喜爱读这两个句子：（展示课件句子：（1）黄黄的叶子像一把把小扇子，扇走了夏天的酷热。（2）红红的枫叶像一枚枚邮票，邮来了秋天的凉快。）

7、谁情愿来读第一句？

8、听你读了，我也想读。我们来比一比，看谁读得好，好不好？你们觉得谁读得好？（“扇那扇那”）

9、感谢你，那我们一起把这种感觉读出来。谁能学老师再读一遍

吗？

10、这次你读得有进步，给点掌声。谁来挑战他，比他读得更好？来，咱们一起读读这个句子，你们还能够配上动作。

11、读得太好了，给自己一点掌声吧！

12、我想请女同学来读其次句，男同学听一听，看看你能不能听出什么季节走了？什么季节来了？

13、说得太好了，我们一起把这两句话连起来读读吧。

14、同学们，看看课文还写了秋雨中的什么景物？赶快读读下面几个句子（展示课件：其次自然段中的句子），一边读一边想象你眼前消失了什么画面？自由读吧。

15、你仿佛观察了什么？说说吧。

16、对，这就是五彩缤纷的秋天，它给我们带来了丰收的景象。（展示课件：五彩缤纷）看到这五彩缤纷的秋天，你的心情怎么样？

17、就让我们带着欢乐的心情，把这一段尽情地、美美地读一读（展示课件：其次自然段），喜爱的句子多读几遍。

18、听了同学们的朗读，老师眼前也消失了一个五彩缤纷的秋天。秋天的雨滴里还藏着特别好闻的气味，请同学们齐读第 3 段吧（展示课件：第三自然段）。

19、读完了第三段能够找你的学习伙伴议一议，有什么疑问？看看你会提出什么问题来给大家争论？（香味为什么躲在小雨滴里呢小伴计的脚怎么会被勾住？气味为什么藏在秋天的雨里？）

20、你们真会提问，会提问是一个很好的学习方法。刚才小伴计们提的问题都特别好玩，一个“躲”字，一个“藏”字就写出了秋雨的可爱。下面四人小组争论争论这些问题吧（展示课件：香味为什么躲在小雨滴里呢小伴计的脚怎么会被勾住？气味为什么藏在秋天的雨里？）。

21、争论好了吗？谁来说一说，小伴计的脚怎么会被勾住？（小伴计的脚被果实的香味吸引住了，舍不得离开。）

22、是啊，秋天丰收的果实太迷人了，它不仅勾住了我们的脚，还勾住了我们的眼睛，鼻子，还有我们的心！

23、小伴计，秋天的雨跟我们捉起迷藏来了，很多香味都躲在小雨滴里呢，多好玩啊！来，把这种趣味读出来，老师和你们一起读，好吗？（展示课件：第三自然段）（引读）秋天的雨，藏着特别好闻的气味。（同学接读）

24、同学们，听，秋雨吹起了金色的小喇叭，它告知大家，冬天快要来了，老师带你们一块到秋天的树林里玩玩吧，看看树林里的小伙伴都在忙些什么？（课件播放动画）

25、（展示课件：第四自然段）请同学们参照画面，自己读读第 4 段，看看课文是怎么写的？你们肯定有最喜爱的动物或者植物，选择你们喜爱的动物或植物来说一说它们是怎样过冬的。

26、小雨滴看到这些动物和植物会说些什么？假如老师现在就是小雨滴，小雨滴来了，我想和小伙伴聊谈天：

（1）谁是小喜鹊？你好，小喜鹊，你造房子这么辛苦，累不累呀？为什么不累？你想得真周到，感谢你！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/056021121003010113