

第五单元 四季之美

同学们，今天老师要带你们走进一个神奇的世界。闭上眼睛，想象一下，我们站在柔软的草地上，微风轻拂带来花香，嫩绿小芽冒出头来，这是春天；接着天气渐热，阳光炽热，面前池塘荷叶如伞、青蛙欢跳，这是炎热且充满活力的夏天；再往前走，树叶变成金黄，果实挂满枝头田野，到处弥漫香甜，这是收获满满的秋天；最后天气寒冷，雪花飘落，世界银装素裹，可堆雪人打雪仗，这是冬天。四季就像四幅美到令人陶醉的画卷，今天我们要走进语文书中的“四季之美”，感受文字里四季的独特魅力。

第一课时 朗读练习课



1. 借助拼音正确朗读课文。
2. 认识自然段。



借助拼音正确朗读课文。



板块一：单元导读，明确要素

1. 出示导语，明确单元主题。

（1）课件出示单元导语。

本单元是第一个阅读单元，围绕“四季之美”这一主题编排了《秋天》《江南》《雪地里的小画家》《四季》四篇课文。这些课文题材丰富，题材各异，有散文、古诗和儿歌。课文语言简洁明快，亲切自然，能唤起学生对四季的感受，激发学生对发自然的喜爱之情。

本单元的语文要素是“借助拼音正确朗读课文”，这也是低年段语文教学的重要任务。

“正确朗读”指的是能读准字音，读出变调、轻声、儿化等，不丢字、添字，能连词读，不唱读。在掌握拼音的基础上，引导学生借助拼音正确朗读课文，既能对拼音学习进行巩固和运用，又能借助拼音学好普通话，减少因方言或发音不准带来的理解障碍。

2. 生齐读，明确单元主题。

3. 导入：今天，让我们一起学习第五单元的课文，开启快乐的四季之旅吧！

板块二：一起读课文

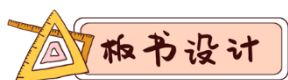
1. 借助拼音自由朗读课文。
2. 听老师范读课文，注意老师的停顿、重音等朗读技巧。
3. 小组对读课文。
4. 配乐朗读课文。

板块三：认识自然段

1. （出示课件）教师讲解什么是自然段。

一篇课文往往是由几个自然段组成的，也有的只有一个自然段。自然段是一种段的表现形式，在第1句话的前面空两格，也就是两个字的位置，这样的段就叫做自然段。

2. 借助课件，找找这篇课文《秋天》有几个自然段。并示范标序号。
3. 学生照样子，在课本中给课文标上自然段序号。



第一单元 识字

朗读练习课

借助拼音正确朗读课文

认识自然段

作业设计

A 类：

1. 借助拼音正确朗读课文，读给爸爸妈妈听。

B 类：

1. 查阅资料，搜集一年四季不同风景的图片。
2. 用彩笔描绘一下你喜欢的季节。

第二课时 识字指导课



1. 认识 50 个生字和 10 个偏旁。
2. 读准多音字“地”。
3. 正确拼读 6 组意思相反或相对的词语，初步建立反义词的概念。



1. 认识 50 个生字和 10 个偏旁。
2. 初步建立反义词的概念。



板块一：认读生字

1. 本课共有 50 个需要会认的生字和 10 个偏旁，还有一个多音字。把这些生字在课文中画出来，借助拼音读一读。

2. 学习本单元需要会认的生字，注意生字的发音，分清平舌音、翘舌音、前鼻音、后鼻音，以及三拼音节、整体认读音节。

3. 学习多音字“地”。

（1）读一读：“天地人”“顽皮地说”，说一说，你发现了什么？

预设：“地”“天地人”中，读成 dì，在“顽皮地说”一词中读成“de”。

（2）学生认读两组常用词语“地”的两个不同读音的组词：田地（dì） 土地（dì）慢慢（de）走 自由（de）飞。

板块二：认识新偏旁

1. 借助生字，学习新偏旁。
2. 注意有的字做偏旁后书写的变化。

板块三：学习反义词

1. 出示词语，问题导入：同学们，上了一年级之后，你认识了哪些新的生字朋友呢？我们一起来看看“识字加油站”里的6对生字好朋友，你能读一读他们吗？

2. 学生自读词语（注音读——去掉拼音认读）：请你们自己读一读，注意读准字音。

教师提示：“男、关、反、先”是前鼻音，“正”是后鼻音。

3. 读词语说发现：读了这些词，你有什么发现？

预设：都是每一对里的生字意思都是相反的。

4. 利用反义词也可以帮助我们识字，这也是识字的好方法。结合生活经验，说说你在哪里见到过这些反义词。

示例：教室的南面和北面，男厕所和女厕所，开门和关门，课本的正面和反面，滑滑梯有先有后，学校内和学校外等。

5. 游戏巩固识字。

帮助小鱼游到正确莲叶旁边：点击小鱼，小鱼带着生字游到写有正确反义词的莲叶旁边。

6. 拓展反义词：联系生活实际想一想，你还能说出哪些反义词呢？

gāo dī zuǒ yòu dōng xī qián hòu lái qù duǎn cháng

高——低 左——右 东——西 前——后 来——去 短——长

7. 朗读儿歌，找反义词。

上对下，小对大。前对后，左对右。

多对少，老对少。来对去，男对女。

黑对白，里对外。高对低，粗对细。

板块四：辨析形近字

儿（ ） 鸟（ ） 月（ ）

几（ ） 马（ ） 用（ ）

春（ ） 西（ ） 关（ ）

青（ ） 四（ ） 天（ ）



识字指导课

作业设计

A类：大声读一读需要会认的生字，并给生字组词。

B类：细心观察生活，你能找到哪些反义词？

第三课时 重点讲练（一）

课时目标

1. 结合插图初步了解秋天的特征，知道秋天是个美丽的季节。
2. 知道“一”字的不同读音。
3. 结合插图，了解江南水乡人们采莲的情景，感受江南的魅力。

要点把握

1. 结合插图初步了解秋天的特征，知道秋天是个美丽的季节。
2. 结合插图，了解江南水乡人们采莲的情景，感受江南的魅力。

教学过程

春夏秋冬，四季更迭，每个季节都散发着独特的魅力。让我们一同踏入这美丽的四季画卷，去领略大自然的无限魅力吧。

板块一：学习《秋天》

1. 图片赏秋 感受秋景。（出示课件）学生观察秋天美景和丰收图片。

教师播放秋天景象图片，学生边看边想：秋天有哪些美丽而迷人的景象？

预设：秋天的景象，树叶黄了、大雁往南飞、瓜果成熟……

2. 导入新课：大自然是一幅多姿多彩的画卷！在大自然中，我们发现了秋天的美，感受到了秋天的美。现在让我们走进课文中，去欣赏那迷人的秋景。

板书：1 秋天。教师板书，学生齐读课题：秋天。

3. 提出朗读要求，学生自主朗读课文。

①借助拼音把句子读准确，把课文读通顺。

②不熟悉的字词多读几遍。

③学习“一”的读音和“一会儿”的读法。

A. 引导：细心的同学发现了一个有趣的问题，同样是“一”，为什么有时候读“yī”，有时候读“yí”，有时候读“yì”呢？请分别在课文中找出来，读一读。

一(yí)片片 一(yì)群 一(yí)会儿 “一(yī)”字

B. 指名读，请小老师领大家读，齐读。

C. 小结：这是“一”字变调的不同读法。汉字可真有意思。

D. 教师示范“一会儿”的读法，学生练读。

4. 课文写的哪个季节？

明确：秋季。

5. 秋天到了，我们的世界有哪些变化呢？让我们一起去课文中找一找吧！

6. 品读第一自然段。

(1) 指名读，思考：我们首先感受到的是什么样的变化？能用课文中的话来说说吗？

天气凉了，树叶黄了，一片片叶子从树上落下来。

(2) 联系生活实际理解“凉”：夏天温度高，秋天温度低。

(3) 你发现哪些树的叶子黄了？教师出示相关图片。

(4) 教师引导：秋天到了，天气凉了，有的树叶黄了，有的树叶却不是黄色的！你发现还有什么颜色的树叶？出示红色的枫叶让学生欣赏。

(5) 出示落叶动图，用文中的语言描述。

(6) 比较阅读：读一读这两句话，有什么不同。“一片片叶子”和“一片叶子”有什么不同？

一片叶子从树上落下来。

一片片叶子从树上落下来。

预设：“一片”是说仅仅有一片叶子，“一片片”指叶子有很多片。

(7) 学生再说几个像“一片片”这样的词。（一只只、一个个、一朵朵）

(8) 指导朗读。那这句话应该怎样读？（指导读好轻声：凉了、黄了、叶子）

预设：叶子是慢慢从树上“落”下来，读的时候要注意语速慢一些。

7. 品读第2自然段。

（1）自读，边圈画边数出：这段有几句话？（2句）

（2）这段话写了秋天的哪些景物？（天空、大雁）

（3）齐读描写天空的句子后思考：“那么”你能把它换成另一个词语吗？（非常、很）

朗读指导：我们知道现在正是秋天，咱们也抬头看看外面的蓝天，没有那么多云，看起来真的是又蓝又高。学生试读，读出蓝天的高和蓝。

（4）齐读描写大雁的句子后质疑：这句话中有不理解的地方吗？

预设：大雁为什么要往南飞呢？

学生或教师补充介绍有关大雁的知识，观看大雁南飞时两种不同队形的图片。

（5）指导朗读第二自然段：“那么”要重读，“一会儿”要读得稍快。

①“一会儿”是什么意思？（“一会儿”表示时间不长。）

②教师重点指导“一会儿……一会儿……”的读法，这句话表示大雁飞行时，两种队形经常在短时间内互相变换。

7. 品读第3自然段。

（1）读一读这句话，你有什么发现？

预设：这两句后面的标点符号都是“！”表达了对秋天的到来高兴的心情。

朗读指导：“啊”后停顿一下，“来了”读得慢一些，声音上扬，读出秋天到来时人们的喜悦之情。

8. 看图欣赏秋天的美景，并试着用自己的话说一说。

提示：田野里，稻子熟了，黄澄澄的，像铺了一地金子。

9. 拿起画笔，画一幅美丽的秋景图吧！

板块二：学习《江南》

小朋友，你去过江南吗？江南有很多水，水里有像小伞的荷叶，荷叶下还藏着鱼呢。今天我们要学的《江南》，就是讲江南水乡鱼和荷叶的故事，想知道课文怎么写的吗？

1. 正确朗读课文。

（1）借助拼音自由读古诗，把字音读正确。

（2）听老师读古诗，注意节奏，学习朗读，读出诗韵味。

2. 齐读感知。

(1) 读“江南可采莲，莲叶何田田。”说一说，诗人看到了怎样的莲叶？（田田）的莲叶

(2) 感知诗意：池塘里的荷花开了，还结出了一个个小莲蓬。荷叶下一群小鱼儿在欢快地游来游去。

(3) 读全诗，你从诗中看到了什么？（莲、莲叶、鱼戏莲叶间）

3. 读诗句，结合生活实际识字。

(1) 追问：诗中的鱼儿游到哪儿去了？（课件出示鱼儿游到了莲叶的“东、南、西、北”）

(2) “东、南、西、北”这几个生字都表示方向，正确认读。

(3) 生活中识字：课件出示图片，路标中有本课生字。找出图片上的“东、南、西、北”圈出来。

4. 齐读诗歌。

(1) 齐读“鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。”

(2) 齐读整首古诗，读出节奏。

5. 读懂诗句 想象意境：结合图画，学习第一句。

(1) 指名读第一、二行诗。

(2) 指导学生看图。荷花、荷叶长得怎么样？

(3) 感知诗句：江南是采莲的好地方，莲叶长得多么碧绿啊！

(4) 理解“田田”。（“田田”指荷叶长得层层叠叠茂盛的样子，说明荷花的叶子茂盛鲜亮。）

(5) 朗读赞美，展开想象。

①教师范读：诗人看到这层层叠叠、一片连着一片的莲叶，心里也非常喜欢。他是这样来描绘的（课件出示诗的前两行）：江南可采莲，莲叶何田田。老师看到这一片连着一片的莲叶，也想来夸一夸。请听老师读这句。

②学生练读：采莲人划着小船来了，她们看到这么多、这么美的莲叶，她们也夸起了莲叶。（学生模仿采莲姑娘读）

6. 展开想象，学习第二句、第三句。

(1

）想象：小鱼儿们在玩什么游戏呢？展开想象说一说：这么美的荷花、莲叶也吸引了好多小鱼。小鱼在水里干什么呢？

①学生大胆想象。

预设：

生1：小鱼在水里捉迷藏呢。

生2：小鱼把莲叶当成雨伞，在它下面躲雨呢！

②组织学生表演：你们想当快乐的小鱼，在莲叶间游来游去吗？赶快游起来吧。要按照诗中的方向游啊！先向东，再向西，然后向南，最后向北。

③学生一边按方位表演，一边背诵诗句。

④再次引发学生想象，体会情感：小鱼们！你们游得开心吗？下面，我来采访几条小鱼。这条小鱼，你游到哪儿去了？看到了什么？心情怎样？

⑤学生大胆想象，再次体会小鱼的自由自在和荷花、莲叶的美丽。

（2）教师引导小结。

①鱼儿们在莲叶间（玩耍），一会儿游到荷叶的（东）面，一会儿跳到荷叶（西）面，一会儿钻到荷叶（南）面，一会儿又滑到荷叶（北）面。

②5个“戏”字感受到它们的自在和快乐。

“东、西、南、北”方位词写出了鱼儿在水中飘忽不定，逗人喜爱。

7.再读诗歌，想象美丽画面。

8.多元背诵，拓展延伸。

（1）教师引读“江南、莲叶、鱼戏”等句首词，学生跟读后面的内容。

（2）课文原文填空，填一填，背一背。

江南

江南可（采）（莲），

莲叶何（田）（田）。

鱼戏莲叶（间）。

鱼戏莲叶（东），

鱼戏莲叶（西），

鱼戏莲叶（南），

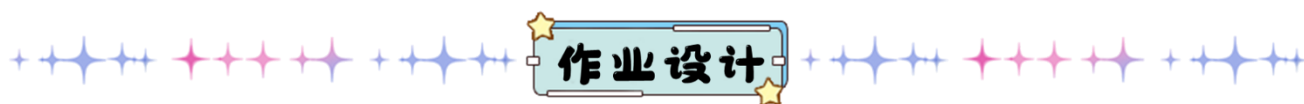
鱼戏莲叶（北）。

(3) 拓展延伸，学习古诗《小池》。



重点讲练（一）

- 《秋天》——天气凉、树叶黄、大雁南飞
- 《江南》——鱼戏莲叶



A类：准确、有感情地朗读《秋天》《江南》，背诵课文。

B类：你喜欢秋天吗？画一幅你喜欢的秋天的景象，比如秋风落叶图、丰收田园图、瓜果飘香图等。

第四课时 重点讲练（二）



1. 正确朗读课文，感受“小画家”雪中作画的快乐之情。背诵课文。
2. 结合插图，知道小动物脚印的不同形状，了解青蛙冬眠的特点。
3. 初步了解四季的特征，感受四季的美丽。
4. 仿照课文，说说自己喜欢的季节。



1. 正确朗读课文。
2. 结合插图，感受“小画家”雪中作画的快乐之情。
3. 初步了解四季的特征，感受四季的美丽。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/057112105133006160>