初中数学教学随笔(精选 15 篇)

初中数学教学随笔 1

创新教育是指更新观念，把创新素质的养成和学生日常学习、生活结合起来，从不同层次、不同方向、不同内容上采取不同的手段和方法，把培养学生的创新意识与创新能力贯穿于素质教育实施和每一个学生个体成长的全过程。可见，创新教育是将素质教育落到实处的关键所在。

一、学生的创新兴趣是培养和发展创新能力的关键

教育学家乌申斯基说：“没有丝毫兴趣的强制学习，将会扼杀学生探求真理的欲望”兴趣是学习的重要动力，兴趣也是创新的重要动力。创新的过程需要兴趣来维持。

(一)利用“学生渴求他们未知的、力所能及的问题”的心理，培养学生的创新兴趣。

兴趣产生于思维，而思维又需要一定的知识基础。在教学中出示恰如其分的出示问题，让学生“跳一跳，就摘到桃子”，问题高低适度，问题是学生想知道的，这样问题会吸引学生，可以激发学生的认知矛盾，引起认知冲突，引发强烈的兴趣和求知欲，学生因兴趣而学，而思维，并提出新质疑，自觉的去解决，去创新。

(二)合理满足学生好胜的心理，培养创新的兴趣。

学生都有强烈的好胜心理，如果在学习中屡屡失败，会对从事的学习失去信心，教师创造合适的机会使学生感受成功的喜悦，对培养他们的创新能力是有必要的。比如：针对不同的群体开展几何图形设

计大赛、数学笑话晚会、逻辑推理故事演说等等，展开想象的翅膀，发挥它们不同的特长，在活动中充分展示自我，找到生活与数学的结合点，感受自己胜利的心理，体会数学给他们带来的成功机会和快乐，培养创新的兴趣。

二、数学教师的创新意识是培养学生创新能力的首要条件教育本身就是一个创新的过程，教师必须具有创新的意识，改变以知识传授为中心的教学思路，以培养学生的创新意识和实践能力为目标，从教学思路到教学方式上，大胆突破，确立创新性教学原则。现代心理学的研究表明，认知和情感密不可分，教师本身的情感现状，对学生起着潜移默化的作用，使课堂上出现某种心理气氛，当一位有威信的、受到学生尊敬和喜爱的教师走进课堂时，学生就会兴趣盎然，精神饱满，反之，学生的心理就会蒙上一层阴影，情绪就相当低落。在近几年的教育教学过程中发现，中规中矩的教学模式遏制了学生的创新意识和创新能力的发展，使得学生的学习是一种机械化的学习，久而久之对数学就丧失了兴趣和信心。

二、创设问题情境，激发创新思维

主动性的心理特征，就是积极地开展思维活动，真正的“课堂气氛活跃”是指学生思维活动活跃，而不是表面热闹。乌申斯基说过：“没有丝毫兴趣的强制学习，将会扼杀学生探求真理的欲望。”恰当创设情境，能够激发学生的学习兴趣，他们的创新意识就会孕育而生。例如：在讲“平行线的判定”时，可以提问：“如果有两条直线，这两条直线是不是平行线？如何作出判断？”教师同时在黑板上画出

两条看起来不相交的直线，让学生作出判断，学生可能会不假思索的判断为平行线，教师再提出疑问：“能肯定地说这两条直线是不相交的直线吗？我们现在看到的部分是不相交的，但能肯定在远处也不相交吗？”这一问便使学生陷入思考，学生会对自己先前的判断产生动摇，看到了单凭定义去进行判断是困难的，由此激发思维的积极性，自觉去探索判断两直线平行的判定方法。

三、把数学和现实生活联系起来，培养学生创新意识

数学知识在日常生活、生产中都有广泛的应用，而大部分学生因看不到数学和现实生活的联系而失去兴趣，因此在平时的教学过程中，善于抓住日常生活、生产的点点滴滴，构建基本的数学关系，使学生在一种轻松、愉快的环境中解决数学问题其实，实际生活中的许多问题都可以用课本中的知识来解决，关键是让学生通过观察、操作、思考、交流和运用，逐步形成

三、鼓励学生标新立异，培养学生创新精神

在传统的数学教学中，只是强调学生应该理解和掌握教材中的概念、定理等，并运用它们来分析、解决问题，这样的要求是合理的、必要的，但却是不够的。教师如果把学生的思想束缚在教材的框框内，不

准他们越雷池一步，学生的创造力就难以得到发展。所以在平时的教学中，教师不应拘泥于课本，而应在紧扣课本注重命题教学的同时，鼓励学生标新立异，培养学生创新精神。

四、培养学生良好的学习方法和学习习惯、是发展学生创新能力

的根本

良好的学习方法和学习习惯是创新能力发展的重要保证。在学习中必须让学生学会观察、学会记忆、学习思维，才能真正把握科学的学习方法，提高学习质量。教师在传授知识的同时要注重数学思想方法的教育，把常用的而课本中又没有专节专门讲述的推理论证及处理问题的思想方法适时适度地教给学生，尽力帮助学生构建起一个包括数学思想方法在内的完整的数学知识结构体系，这都有益于提高学生学习的主动性及分析问题和解决问题能力。这样不但能拓宽学生思维领域，也使他们学到的不仅是一道习题习惯的解法，而且还学到了解答这一类问题的思维方式。

总之，培养学生的创新意识和创造能力正逐步成为学校教育的重点，就中学数学教学而言，学生的创造性主要以培养学生的创造性思维能力为核心，这就要求我们每个教师站在新的高度去确定教学目标，研究教学模式，注重教学效果，让每一节课充满创造活力，让数学教育在培养创新性人才方面发挥其重要作用。

初中数学教学随笔 2

近二十年的中学数学教师，经历了不同版本的数学教学工作，应该说每种教材都体现着不同时代的特点，完成了这一时代的使命。现就我个人对数学新课程下如何教学谈谈自己的看法：

1、传统的教材过分的强调了数学的单一性、工具性等特点。

传统数学教学认为数学是思维的体操。但学习过程中学生感觉理

论性太强了，且有部分内容没有实用价值性，忽略了数学学科与其他学科之间的联系，人为的编制一些飘渺的、没有实际意义的偏题、难题、怪题、导致学生耗掉了大量的时间，结果学生解决实际问题的能力却丧失了，部分学生的思维停滞在闭门造车的水平上。另外由于应试教育在很大程度上掩盖了数学课程的本来面目，数学被认为就是做题，题海战术是教师和学生应付考试的最有力武器，歪曲了数学原应有的过程：经历、体验、探索等。这样反而让学生产生厌学情绪。

2、《新课程标准》（以下称标准）的理念以及人教版教材的特点：

《新课程标准》在教育理念上迎合了时代的特点。首先学生是人，是知识的载体，过分枯燥乏味的单一教学模式已经不适应现代的中学生，他们需要的是合作、民主、开放式的教学，同时也具有强烈的参与探究意识。《新课程标准》在教学理念上就体现了时代性，可用性实用性的特点。“人人学有价值的数学”就体现了数学的实用性，使数学不再脱离实际，而和实际生活有着密切的联系。“人人获得必需的数学”体现了数学来源于生活，又服务于生活。“不同的人得到不同的发展”，体现了数学因材施教，真正有数学天赋的学生会有与众不同的作为。具体目标中增加了“经历（感受）、体验（体会）、探索等刻画数学活动水平的过程性目标，同时也指出数学不单纯是模仿和记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的主要方式。新数学中教师不单纯教，学生不单纯学。新数学教材上增加了各种练习形式和大量精美的插图，生动形象的语言，显得图文并茂，直观形象，情节生动。如做一做、听一听、说一说、试一试、想一想、练一

练等，特别是青少年学生喜闻乐见的拟人化的卡通形象的出现，更符合孩子们的口味。我国古代教育家孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。学习兴趣是学习动机中最活跃、最积极的成分，也是学习活动中最基本的内驱力因素，如教材中“游戏是否公平”、“跟我学”、“试试看”等极富情趣和创意的字词会令我们身不由已的进入数学的世界。新课程的实施像一场及时的春雨，焕发出勃勃生机与活力。一接触新教材，我们可以立即感觉到扑面而来的新数学、新气息、新思想、新理念，不仅给教师很大触动，也给学生带来了一种学习的渴望，更为广大教师、学生提供了学习和发展的机会。

3、教师教学形式及教学方法的转变。

以往的教学是教师的表演舞台，教师是策划者、实施者，有着说一不二的权威。学生则是被动的接受者，一个装载的机器，机械的接受着指令。而《标准》下的教学方法以及形式却发生了巨大的变化，教师和学生的角色发生了变化，教师不在是单一的教，学生也不是单一的学，师生在平等、民主的氛围中共同探究，有着一种润物无声的意境。恰恰在这个过程中，学生的探究能力、计算能力等得到了发展，同时合作意识、参与意识也增强了，师生关系也得到了改善。试问，这样的教学模式又怎能不被人接受呢？

当然，任何一种新的事物的出现需要有一个适应过程，有些教师认为新的人教版的教材过于凌乱，知识不系统。我粗浅的认为这正是新教材的又一特点，它将初中的数学知识内容按照学生的年龄特点，人们的认知规律，分年段来完成，是可取之举。

初中数学教学随笔 3

一、课堂上老师的主导地位不能丢

新课程强调发挥学生主体性，把课堂还给学生，多给学生思考的空间。但其实，新教材的内容更要求教师对教材理解得很透，抓住重难点，能很好地启发学生思考，而不是一味地让学生自己看书探究，尤其是我们农村初中学生，他们的自学能力，理解能力还不是很强，所以教师更要讲得精，更要善于引导，放手之前要先看学生的水平如何。比如现在我教的有两个班的学生，其中一个班的同学很活跃，设置问题就不能太放手否则课堂就会成为菜市场，毫无章法；而另一个班的学生比较安静，我们得让他们有话讲，适当地设置幽默环节否则课堂就会成为一潭死水，毫无生机；比较理想的教法是老师一定要担好引导者的“ 职责” ，引导思维活跃的学生掌握正确的思考方式，而对于沉闷的课堂， 就要注重培养学生的自信心， 我经常采用各种提问方式去激发学生表现欲望。

二、注重培养学生的学习兴趣

要成为一名教师，光有爱心还远远不够，爱心只是是作好称职老师教好书的前提。所谓“ 身正为范，学高为师” ，要作一个好老师，不仅要能得学生心，还要在各方面都能在学生面前起到表率作用，无论是工作还是学识上都应该让学生佩服，这样学生才会对你产生信任感，才会甘心听从你的教导，才会喜欢上你的课。老师对学生的承诺一定要做到，比如学生那里收缴到的一些小物品，一定要在承诺的时

间内归还，否则在学生心中的信任度就会大打折扣，学生对老师没有信任感后，无论你实施的什么制度和提出的建议，学生会容易产生抵抗情绪，管理和教学工作就很难开展。

三、做好充分的课前准备和课堂管理

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到“ 有备而去” ，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，我经常让学生做到“ 三动” 既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多，学生只会厌烦你。

四、学生的作业检查要落实

除每天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由科代表来检查。

初中数学教学随笔 4

作为一名教师，要在传授知识的同时发展学生的思维，下面就如何发展学生的思维谈谈自己的一些看法。

一、暴露思维过程，发展学生思维。

暴露思维过程是发展学生思维的有效手段。教学活动中，师生双方都必须充分暴露思维过程。教师要经常把自己置于困境中，然后再

现从中走出来的过程，让学生看到教师的思维过程。学生自己动脑、动手，在尝试、探索的过程中，鼓励学生发表自己的看法，充分暴露学生的思维，通过多维的交流，从而找到解决问题的方法。我们要在暴露学生思维的过程中，评价学生的思路，改善学生的思维品质，着重培养思维的敏捷和灵活，使他们在分析中学会思考，需要把面对的问题通过转化、分析、综合、假设、对比等中求得简捷，在运用中变得灵活，在疏漏后学得缜密。

二、抓住知识间的内在联系，发展学生思维。

系统性、逻辑性是数学的主要特征之一。数学本身的知识间的内在联系是很紧密的，各部分知识都不是孤立的，而是一个结构严密的整体。数学教学主要是思维活动的教学，只有根据学生的认知特点，引导学生按照思维过程的规律进行思维活动 ，才能提高学生的思维能力。为此，教学应从较好的知识结构出发，把教学的重点放在引导学生分析数量关系上，依据知识之间的逻辑关系和迁移条件，引导学生抓住旧知识 与新知识的连接点，抓住知识的生长点，抓住逻辑推理的新起点。这样就自然地把新的知识与已有的知识科学地联系起来。新的知识一经建立，便会纳入到学生原有的认知结构中去，建成新的知识系统。

三、激发求知欲望，发展学生思维

在课堂教学中，教师生动活泼的教学语言，可感具体的教学内容，灵活多样的教学形式，在唤起学生数学思维情趣的基础上，适时适度地调控，让学生在”心求通而未通”、”口欲书而不能”的”愤徘”

生的数学思维欲望的提高，有助于学生探究数学知识，数学问题的兴趣。这样，学生的思维活动也就启动、开展，学生的数学思维能力和素质得到发展，得到提高。

赞可夫有可名言:”教会学生思考，对学生来说，是一生中最有价值的本钱。”那么促进学生数学思维的发展就是我们一直永恒不变的追求。

初中数学教学随笔 5

多年的教学经验表明，培养学生把解题后的反思应用到整个数学学习中去，养成检验、反思的习惯，是提高学习效果、培养能力的行之有效的方法。解题是学生学好数学的必由之路，但不同的解题指导思想就会有不同的解题效果，养成对解题后进行反思的习惯，即可作为学生解题的一种指导思想。反思对学生思维品质的各方面的培养都有积极的意义。反思题目结构特征可培养思维的深刻性；反思解题思路可培养思维的广阔性；反思解题途径，可培养思维的批判性；反思题结论，可培养思维的创造性；运用反思过程中形成的知识组块，可提高学生思维的敏捷性；反思还可提高学生思维自我评价水平，从而可以说反思是培养学生思维品质的有效途径。有研究发现，数学思维品质以深刻性为基础，而思维的深刻性是对数学思维活动的不断反思中实现的，大家知道，数学在锻炼人的逻辑思维能力方面有特殊的作用，而这种锻炼老师不可能传授，只能是由学生独立活动过程中获得。

案例：在学习命题和逆命题时，学生都知道命题和逆命题只是题设和结论的交换，但是只有一部分学生能适当地加减文字使语句通顺，这就反映了有一部分学生的思维比较慢一些。还有就是在学习逆命题时，不能证明，只能举反例加以推翻，有的学生就不知道怎么回事，举反例也是言不由衷，充分说明了学生的思维能力有限，这在很大程度上影响了学生成绩的提高。针对这种情况，我在教学时，注重学生思维能力的培养。特别是在几何证明题的证明时，要求学生注重逻辑性，严密性，不可东一榔头，西一棒，一定要注意每一步都要有理论依据，能讲得通才行。并且再三强调，题目中的已知条件可以直接用，其余的都要加以证明，不可想当然，不讲理论依据就拿来用，是行不通的。我要求学生在做完每一道题诗，最好给其他学生讲一讲，别人能明白，又提不出疑问，才说明你做的题成功了。通过这种方法，可以很好地提高学生的思维能力的提高。

尽管我在教学时千方百计，努力提高学生的数学成绩，效果不是很理想。我进行反思，学生的基础太差不容忽视，影响了数学成绩的提高。尽管如此，我作为老师也得努力，在提高我教学能力的同时，更应为学生思维能力的提高，共同创造一个数学成绩提高的新平台。

初中数学教学随笔 6

平移作为一种重要的几何变换，在数学中有着广泛的应用，因此学好平移，对于广大中学生而言意义重大而深远。但在现实的学习中，学生的学习效果却不太理想，针对这一现状，笔者认真阅读了人教版

并在此基础上对数轴上的点平移和平面直角坐标系内的点平移的规律做了细致而深入的研究，发明了一个简单的点平移口诀，现与大家一起分享。

点平移口诀：左右横，上下纵，正加负减。

使用说明：

①该口诀适用于数轴上、平面直角坐标系内点的平移；

②“左右横”指左右移动时变横坐标，“上下纵”指上下移动时变纵坐标，“正加负减”指点移动方向为坐标轴的正方向就加，负方向就减。

一、现举一例详述方法

把点 A（-2，3）依次做如下四次平移：①向左平移 2 个单位；②向右平移-1 个单位；③向上平移 4 个单位；④向下平移-5 个单位；平移后得到点 B，求点 B 的坐标。

分析简解

将点 A(-2,3)“向左平移 2 个单位”，由点平移口诀可知：“向左”表示变横坐标，又“左”代表横轴的“负”方向，所以平移之后的新点的坐标为：(-2-2,3)；同理：“向右平移-1 个单位”表示“横坐标+（-1）”，“向上平移 4 个单位” 表示“纵坐标+4”，“向下平移-5 个单位” 表示“纵坐标-（-5）”，所以点 B 的坐标为：B(-2-2+（-1）,3+4-（-5）)，化简后可得点 B 坐标为：(-5,12)。

二、趣题重现难题巧解

蜗牛能成功吗？

一只蜗牛不小心掉进一口枯井里。它趴在井底哭了起来，一只癞蛤蟆爬过来，瓮声瓮气的对蜗牛说：“别哭了，小兄弟!哭也没用，这井壁太高了，掉到这里就只能在这生活了。我已经在这里过了多年了，很久没有看到过太阳，就更别提想吃天鹅肉了!”蜗牛望着又老又丑的癞蛤蟆，心里想：“井外的世界多美呀，我决不能像它那样生活在又黑又冷的井底里!”蜗牛对癞蛤蟆说：“癞大叔，我不能生活在这里，我一定要爬上去!请问这口井有多深？”“哈哈哈……，真是笑话！这井有 3 米深，你小小的年纪，又背负着这么重的壳，怎么能爬上去呢?”“我不怕苦、不怕累，每次爬一段，总能爬出去!”。

第二天，蜗牛开始顺着井壁往上爬了，第一次往上爬了 0.5 米，滑了　　0.1 米；第二次往上爬了 0.53 米，却又下滑了 0.15 米；第三次往上爬了 0.7 米，却又下滑了 0.15 米；第四次往上爬了 0.75 米，却又下滑了 0.2 米；第五次往上爬了 0.55 米，没有下滑；第六次往上爬了 0.58 米，请问：蜗牛能成功爬出井口吗？

分析简解

规定：“向上爬”记作“正数”，“向下爬”记作“负数”，那么蜗牛的爬行问题实际上就转化为一个数的平移问题，即：只需计算蜗牛每次爬行的距离的代数和，如果小于 3，那么不能爬出井口；如果大于或等于 3，那么能爬出井口。由点平移口诀可知：

0.5　0.5-0.1+0.53-0.15+0.7-0.15+0.75-0.2+0.55+0.58>3,所以蜗牛能成功爬出井口。

7

作为一线教师，都想创建自己的高效课堂，那么又怎样能达到真正的高效呢？通常的理解就是一节课下来，孩子们很轻松掌握了这一节课需要掌握的知识，孩子和老师心情都是轻松愉悦的，老师没有太多的遗憾，学生意犹未尽，孩子由不喜欢到喜欢。由被动学习到主动学习。然而，要构建有效教学并不能只有一两个方面做到就能够达到，需要教师多方面的努力。

1.采取教学方法新颖

新颖的东西能激发人的兴趣，形象具体的东西易唤起人的情绪。强调教学内容的新颖性就是要尽量避免教学内容的单一化和教学形式的格式化，要使教学过程在内容上具有新意和亮点，在教学方法上不拘一格，多姿多彩，使其能够真正引起学生的兴趣和共鸣，并使学生易于接受。这样，学生在教师的引导下动眼观察、动手操作、动脑思考，全地参与新知识的探究学习，使抽象的东西具体化，学生在轻松的探讨中学习，兴趣盎然。

2、有效的教学应该使教师与学生、学生与学生之间保持有效的互动过程。如果只是教师讲、学生听，那么师生之间的交流就是单向的，这样，必然存在着局限性。因此，学生学习中的交流应该是多向的，教学过程应该包括师生互动、生生互动，也就是说，知识是合作掌握的。同时，师生之间关系也应该是合作的，而不是权威型的命令或控制。教师在教学中应始终充当促进者、指导者和合作者。

3、激发学习兴趣

兴趣是学习的最佳营养剂和催化剂，学生对学习有兴趣，学习就能取得事半功倍的效果。一般来说，如果学生对所学的知识感兴趣，他就会深入地、兴致勃勃地去挖掘、探索其中的奥妙，并且为其目的`而去广泛地涉猎相关的知识，遇到困难时表现出顽强的钻研精神。

营造和谐气氛、创设引人情景是激发学生学习兴趣、提高学习主动性的重要手段。教师在教学过程中，如果重视培养学生的学习兴趣，创设一个充满激情并富有吸引力的教学情景，这样学生的思维就会紧紧围绕教学的每一环节进行。为此，教师每节课都应以一种积极向上的精神面貌走进课堂，用生动有趣的语言、轻松愉悦的笑容、适度得体的肢体语言来营造舒适的课堂氛围，把学生的心牢牢地固定在课堂。同时在教学过程中，教师还应不断地创设情境问题，激发学生潜在的求知欲，开发学生的能动性，引起学生探索的兴致，使之自觉地去思考，从而提高学习的主动性。此外，教师适时的表扬、鼓励，对学生学习给予肯定的评价，也是提高学生学习兴趣的有效手段。

4、有效的教学必须关注学习者对自己以及他人学习的反思。

为此，教师在教学过程应重视培养学生反思的习惯，引导学生思考：“我怎么想的？”，“为什么这么想？”，“我的解题途径是否最佳的？”，“是否还有更好的解题途径？”，“今天学的这些知识有什么联系？”等等，通过这样问题，引导学生逐步养成反思的意识和习惯。

积极的体验会使学生不断地产生浓厚的兴趣和需要，对学习表现出极大的热情，并从学习中获得兴奋和快乐。

有效的课堂导入需灵活多变、简单巧妙、新颖自然.教师只有针对每节课的内容、学生的基础以及学生的风格，设计出适宜的课堂导入，在极短的时间内把学生的注意力吸引过来，激发起学生的学习兴趣，增强学生的求知欲，调动学生的多种感官参与学习，让学生思维处于最佳的活动状态，才能为整堂课的和谐自然发展定下基调，从而去实现有效教学。

初中数学教学随笔 8

（一）

课堂教学尽管是由很多变量制约的，但是每次课的教学，教师在备课前都已完成“二透”、“三有”、“四明白”。“二透”即大纲透，教材透；“三有”即有精选的例题和习题，有整体的教学规划（使之有序），有学情分析（可以出现的结论预测）“四明白”即明白知识点，明白重难点，明白思维切入点，明白板书设计（便于小结）。在实际教学时，只要不照本宣科，那么，还课堂给学生就会物化为累累硕果！

（二）

把初中数学课程比喻为一棵树，根深才能叶茂。

1、使学生真正懂得学习数学的目的，使他们真正对数学感兴趣，这就是这棵树的根，这也是学生学习数学的真动力。

2、初中数学课本最基本的概念及运算，好比这棵树的主干。所以无论如何要使之系统化、条理化、清晰简明、精炼扎实、贯通一体为

要，同时要反复提炼、归纳，使之在学生心中变得愈简明愈好。

3、围绕课本上这些最基本的概念而灵活运用的习题，好比这棵树上的枝叶。充分运用这些习题培养学生应用课本上的基本知识解决种种具体问题的能力。

4、树的枝叶不宜太多，太多了学生会太累。也不能太乱，

太乱了学生会太烦。更不能用别的树上的枝叶来折腾学生。

5、当学生在做任何习题时，最好能时时提醒他们要从树的主干上来理解，从而使他们能从种种貌似繁杂习题中，看到它们其实是课本中基本概念的简单运用的真面目。

6、时时使学生心中只有一棵简单清晰、有条不紊的初中数学之树的体系，有一充满勃勃生机的根及坚实简明的主干支撑着初中数学知识的全体。这样学生就能够在任何时候都能以从容轻松的心态来应对任何貌似复杂，但实质上是很简单的问题，也就不会感到数学知识杂乱无章了。

一旦使学生明白了自己日常的功课、作业、考试，也无非是课本上基本概念及基本运算的变体形式，真正知道这一万变不离其宗的迷底，学生就不会被日积月累的知识所累、所困，而是能保持轻松、清醒的心态来应对各门功课、考试乃至将来的中考、高考。

其实，各门功课的学习之道都是如此。胸有全局，重点清楚，就不至于一叶障目不见森林，在知识的末梢上过多地消耗精力和时间，到头来，反倒没有精力去重点知识了。

（三）

实践表明，培养学生把解题后的反思应用到整个数学学习过程中，养成检验、反思的习惯，是提高学习效果、培养能力的行之有效的方法。

反思对学生思维品质的各方面的培养都有作积极的意义。

1.反思题目结构特征可培养思维的深刻性；

2.反思解题思路可培养思维的广阔性；

3.反思解题途径，可培养思维的批判性；

4.反思题结论，可培养思维的创造性；

5.运用反思过程中形成的知识组块，可提高学思思维的敏捷性；

6.反思

初中数学教学随笔9

当了近十年初中数学一线教师的笔者，在使用实验教科书的同时，用了将近二年多的时间查阅了各种资料，现就我个人对数学新课程下如何教学谈谈自己的看法：

1、有关传统数学课程的情况分析

传统数学教学认为数学是思维的体操。但学习过程中学生感觉理论性太强了，且有部分内容没有实用价值性（当然最近几年在一定程度上也加强了数学思想与实际应用的联系）；另外由于应试教育在很大程度上掩盖了数学课程的本来面目，数学被认为就是做题目。题海战术是教师和学生应付考试的最有力武器，歪曲了数学原应有的过程：经历、体验、探索等。这样反而让学生产生厌学情绪。

《全日制义务教育数学课程标准实验稿》在课程体系上与传统的课程体系有巨大差别，特别表现于教材内容、目标定位、师生关系、学习方式等方面。在内容上分四个领域：“数学代数”、“空间与图形”、“概率与统计”、“实践与综合应用”的叙述；具体目标中增加了“经历（感受）、体验（体会）、探索等刻画数学活动水平的过程性目标，同时也指出数学不单纯是模仿和记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的主要方式。新数学中教师不单纯教，学生不单纯学；作为一线的数学教师和教研人员，必须全面理解数学课程标准，更新自己的教育理念，全面改进教育教学工作。新数学教材上增加了各种练习形式和大量精美的插图，生动形象的语言，显得图文并茂，直观形象，情节生动。如做一做、听一听、说一说、试一试、想一想、练一练等，特别是青少年学生喜闻乐见的拟人化的卡通形象的出现，更符合孩子们的口味。我国古代教育家孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。学习兴趣是学习动机中最活跃、最积极的成分，也是学习活动中最基本的内驱力因素，如教材中“游戏是否公平”、“跟我学”、“试试看”等极富情趣和创意的字词会令我们身不由已的进入数学的世界。新课程的实施像一场及时的春雨，焕发出勃勃生机与活力。一接触新教材，我们可以立即感觉到扑面而来的新数学、新气息、新思想、新理念，不仅给教师很大触动，也给学生带来了一种学习的渴望，更为广大教师、学生提供了学习和发展的机会。

2、新数学课程标准下教学的情况分析

新课程的科学性、实用性、先进性和前瞻性无可质疑，但在新课程的过程中，我们也看到了许多传统课堂所没有的“新现象”，如课堂“乱哄哄”，学生们高谈阔论，情绪高扬，数学课象物理、化学课一样，也做起了实验；学生常常会制作一些小制作、工艺品等等；另一方面，许多学生在学习上也出现了“问题”，如计算能力差、易出错，表达能力不强，思维不严密等，这又与传统课堂情景和“效果”形成鲜明的对照，不由得让许多家长忧心忡忡：数学到底怎么学？学什么？甚至数学教师也在说这课还怎么教。其实，新与旧的最根本的差异是体现在基本理念上。新课程突出数学学习的基础性、普及性和发展性，它推崇“数学应面向全体学生”，实现“人人学有价值的数学”、“人人都能获得必需的数学”、“不同的人在数学上得到不同程度的发展”和“大众化数学的思想”。所以我个人认为数学新课堂教学应具有应有的对策。

初中数学教学随笔 10

创新教育是指更新观念，把创新素质的养成和学生日常学习、生活结合起来，从不同层次、不同方向、不同内容上采取不同的手段和方法，把培养学生的创新意识与创新能力贯穿于素质教育实施和每一个学生个体成长的全过程。可见，创新教育是将素质教育落到实处的关键所在。在具体的数学教学过程中，我注重了学生创新能力的培养，下面是我在教学中实施创新教育的几点体会：

1、 数学教师的创新意识是培养学生创新能力的首要条件

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/058020022015006130