

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 (34 篇)

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 (精选 34 篇)

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 1

不知哪位学者以往说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正应对着一群灿烂的小太阳时，我的心里直犯嘀咕做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的期望。

应对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢工作以来，我不只一次问过自我以往，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园在幼儿园学到了什么呢学者回答：把自我的东西分一半给小伙伴；不是自我的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一齐要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些真的很感激这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只是才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的职责，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在成人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的职责感；虽然我还只是个学生，但我要有教师的活力我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种期望。

我明白前进的道路必须不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮忙、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 2

从孩提时就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自我的职业吗”我会毫不犹豫的回答：“是的，我十分爱幼儿教师这一行。”因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格十分内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟他说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自我独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，我会更不知所措，所以对秋秋，我必须具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时间一天天过去了，她最终有了转机，她开始轻声讲话了，应对她每次小小的提高我都及时给予鼓励，她对自我更有信心了，说话的语气也壮了，此刻的秋秋活动时还常常举手发言了！是

什么力量使他转变的呢让我大声的告诉你们吧!那是爱的力量，教育的力量!在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导

者。我和孩子一齐生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

“润物细无声”，孩子们一天天地提高了，一天天地长大了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了，懂得了如何去爱，懂得了怎样做人；孩子们提高了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们表演的舞蹈“欢乐天使”在20__年__区教育系统组织的“金猴迎春，童心贺岁”文艺演出中得到雷鸣般掌声时；当我班的王菡小朋友在__区“乖宝贝”大赛中获得一等奖时；当孩子们富有创意的画在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖、铜奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时……我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在提高。当一篇篇文章在国际、国内各种教育杂志上发表时；当我在__市举办的“我与《纲要》同行”论坛活动中获得一等奖时；当我在“畔溪名都”杯青年艺术大赛中获得“十佳青春舞星”的称号时；当我成功的完成了一次又一次的主持工作时；当得到同行、家长的一致认可时；当听到孩子们说：“我最喜欢倪教师时”……我好感动，我好欢乐！

如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢我必须做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我必须当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢我必须当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。我们的工作是辛苦的，我们的工作是欢乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇3

尊敬的各位领导、同行姐妹们：

大家早上好！

今日我演讲的题目是《感悟幼师的幸福》。时光飞逝，转眼间，我已为人师将近十四年了。至今仍然时常想起少儿时期最喜欢的那首歌谣《长大后，我就成了你》。提起教师，人们总是冠以“教师是太阳底下最光辉的职业！教师是人类灵魂的工程师！教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人！”如此高贵的赞誉，常常令少年时期的我对“教师”这一职业，产生一种深深的向往。可醉后方知酒味浓，为师方知为师难，真正进入这个行业，才明白其中的辛酸苦辣。当身边永远有不懂事的孩子，当手头永远是做不完的事情，当应付各种检查加班加点，真的觉得当教师是那么的枯燥乏味、平淡无奇，我彷徨过、困惑过、冷淡过、甚至想放弃过……

有一句谚语说：如果想要几个小时的幸福，就去喝酒；如果想要几年的幸福，就去结婚；如果想要一辈子的幸福，就去做教师。可是现实的反差怎样如此巨大教师的幸福在哪里呢我不只一次问自我。

正当我心存困惑时，有一件事改变了我的态度。那天我感冒了，嗓子很疼，头也疼。看着孩子们乱哄哄，吵吵闹闹的，我心里真的好烦，就大吼一声：“别吵了，都给我安静点儿”，孩子们被我的吼声给惊住了，呆呆的坐着，不明白发生了什么事。接下来，我隐隐约约听到几个孩子在议论着什么。到了明天，也是我最感动的一天，孩子们有的为我带来了感冒药，有的为我带来了金嗓子，我一时心潮澎湃，眼眶涨起热潮。虽然是孩子一个小小的举动，在此时此刻却包含了师生之间的深厚情谊。我已无法用言语形容那份感动是什么，只明白当时心里洋溢着满满的幸福感。

那一刻，我感受到的是仅有教师才能拥有的幸福。我最终明白：幸福的关键全在于个人的舒畅心境。身为幼儿教师的我，幸福就在于和孩子们相处的每一个细节。

最终我只想说，各位同行、姐妹们，让我们真心投入到这一份幸福的事业，让我们用心去体验做一个幼儿教师的幸福吧！

我的演讲完毕，多谢大家！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 4

罗伯特·欧言文说:人类一切努力的目的在于获得幸福。作为一名幼儿教师,我在求得个体生存的同时,也在承担着教书育人的职责,更从中获得到真切的幸福,我无时无刻不在享受着和孩子们共同生活的乐趣,无时无刻不在享受着幼儿教育的幸福。我爱我平凡的幼教工作!我工作着,我幸福着!

也许有人会说:幼儿教师就像一个小保姆,日常工作又繁琐又劳累,有什么幸福可言!甚至还有人看不起幼儿教师,认为幼儿教师不需要什么技能,曾有这样的论调:教不了中学的教小学,教不了小学的去教幼儿园。事实上一名真正合格的幼儿教师,她所具备的技能必须是全方位的,除了要具备教师基本功之外,还要有美术,音乐,舞蹈。体育等多方面的才能。作为一名幼儿教师,我一向在努力提升着自我的多方面素质,在素质提升中体验幸福,在幼儿教育中感受幸福。

有这样的一个故事:海滩上,一个穷人躺在那里舒适地晒着太阳,一个富人匆匆走过,穷人问:你在忙什么富人回答:我在忙事业!穷人说:你还忙什么你已经这么有钱了!不一样的人有不一样的幸福,富人从金钱的积累和事业的成功中感受幸福,而穷人则为悠闲的生活而感觉到幸福。幸福的关键全在于个人的舒畅心境。身为幼儿教师的我,幸福就在于和孩子们相处的每一个细节。

走在街上，远远地听到孩子们亲亲的一声教师好！，我顿时感觉幸福；被孩子们包围时，这个摸摸我的脸说：教师，您脸上的疙瘩好多了！那个拉拉我的衣角说：教师，你穿上这件衣服真漂亮！我顿时觉得自我成了童话王国中的公主，美丽而又幸福！

看到孩子们因我真诚的夸赞而笑靥如花时，我的内心也鲜花盛开。

幸福，是孩子母亲遇见我，一个劲地说个没完，而孩子却藏在母亲身后，调皮地和我交换脸色，做出一个个滑稽的鬼脸；幸福，是为孩子擦去委屈的泪水；幸福，是孩子从衣兜里掏出为我保留的小食品；幸福，是抚摸着孩子送给我的一件件自我制作的小礼物；幸福，是翻阅相册看我和孩子的合影的时候。

幸福时刻陪我左右！

每一天早晨我都会得到孩子们最真诚的笑脸和问候，如果我哪天没去上班，孩子们会反复念叨：王教师怎样还不来正高尔基所说：谁爱孩子，孩子就会爱谁；仅有用爱，才能教育好孩子。幼教工作就是一份爱孩子的工作。

做幼儿教师的这四年，我深切地感受到爱的力量。爱一种发自灵魂的芬芳，是一种深入骨髓的甜蜜。我和所有平凡的幼儿教师一样，用心实践着爱的教育，学习着爱的方式。

每到孩子们入园离园的时间，我都会微笑着站在教室门口迎送班里的每一个小天使。不时地蹲下身子亲孩子们一口，顺手帮他们拉拉衣角系系鞋带。平和的微笑，自然的举动，却让家长感动于我工作的细心和对孩子的关爱。真诚地微笑迎送，既让孩子们感受到教师对他们真切的关怀和阳光般的温暖，也让家长感染到我的欢乐情绪，分享我的愉悦心境。在迎送孩子的简短时间里，我微笑着和家长交流，彼此间架起了心灵沟通的桥梁。微笑就如春雨，点点滴滴滋润着孩子们的心灵，也让家长感觉放心，舒心。

在爱的尝试中，我一天天地改变，变得越来越像孩子们的母亲。有时孩子们不经意间会将教师叫成了妈妈。

蓝天因为有了白云的依偎才如此澄澈，高山因为有了山花的依恋才这样巍峨，大地因为有了绿草的点缀才有了生机盎然，而我，因为有了可爱的孩子们才如此幸福！

托尔斯泰以往说过这样一句话我感觉我的生命越来越精神化了。行走在幼教路上，我感觉我的生命真的是越来越精神化了，我的内心充溢着幸福。我享受着幼教工作带给我的点点滴滴的幸福。

我爱我平凡的幼教工作。

我工作着，我幸福着。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇5

尊敬的各位领导，同仁：

大家好：

很多人都觉得幼儿园教师的工作很轻松很惬意!的确，在园中，孩子是快乐的，除了老师带给了他们玩的、吃的、学的乐趣外，还有老师为他们创造的舒适、宽松的生活环境!教师是爱孩子的，从心底的出发，但是很少有人会考虑幼儿教师所处的环境。年年孩子不同，班班孩子不同，个个孩子不同，如此多的不同，带给老师的不仅是欣喜，同时不可避免的是更多的挑战、困惑和艰辛。

有一天早餐后，一个爱流鼻涕的小男孩焯可能肠胃不舒服，将刚吃下去早餐吐了出来，他的嘴角，衣服都留有，如此秽物，真的不堪目睹。不要说收拾，看见的人都会恶心倒胃口。而老师见状马上过来，毫不理会那些脏物，认真地清理起来并轻声细语地安慰：没关系的，以后要注意，不要乱吃零食，知道了吗?打扫呕吐物和清洗拉在裤子里的大便是常见的事，更不用说给他们擦鼻涕擦眼泪擦屁股，哄他们吃饭、睡觉，这些都需要有十足的耐心和爱心。所以好多刚来幼儿园上班的老师，都会出现没有胃口的现象。

孩子有难处可以找父母、找老师;家长有问题可以找园长、找老师;可老师找谁?面对家长、园长和孩子，幼儿教师载负着何其重的责任啊!

温柔、漂亮的杨老师对工作充满了热情，对每个小朋友都充满了爱。一次，一个向来捣蛋的小男孩滔滔不仅欺负了小朋友，还拒不认错，闹情绪。为此，杨老师批评了他。可第二天，滔滔就没有来上学，他爸爸倒是打来电话向园长控诉了一番。天地良心，作为旁观者的我，可以为杨老师作证，杨老师并未像滔滔爸所说的那样。真是冤啊！最后杨老师上门道歉，向家长说了好多好话，陪了好多的歉意，才化解。

又如，下午老师下班了，但碰见家长没有按时来接小孩。那么，老师得继续照顾小朋友，直至家长来接。有时老师照顾吃饭、睡觉后，家长很晚才来接。

当老师不易，当幼儿教师更不易。幼儿教师是特殊的一群。他们的收入没有小学教师高，社会声望也没有中学、大学老师高，他们通常被称为孩子王，是带着孩子玩的高级保姆。是的，他们没有科学家渊博的知识，也没有企业家灵活的头脑，更没有白衣天使的回天之术。然而，孩子是从幼儿教师怀里迈出启蒙人生的第一步。要使摇篮里的生命长大成材，离不开幼儿教师！一个人当他有所建树，名扬天下时，也许是老年、青年或是少年？但支撑他伟大成就的宝塔里底座里，绝对也离不开幼儿时期的良好教育。

对天真无邪的孩子来说，世界是神奇的，他们的小脑袋里总是装着为什么，在孩子的眼中，老师是无所不知的天才，脑子里充满了智慧，孩子们都想从老师那得到满意的答案。可见，幼儿教师的

实际工作量、所承担的社会责任、所要掌握的教育技能都是小学、中学、大学教师所无法比拟的。

当然，他们也有自己的幸福时刻。每当看到孩子们有了点滴的进步时，一种丰收的喜悦就在他们心底绽放，一股幸福的暖流就在他们的心底回荡。日出日落，风风雨雨，他们就在孩子们的微笑中，在孩子们的歌声中，感受到世界的博大，生活的美好。

幼儿教师就在这平凡、琐碎枯燥的工作中，默默地奉献着自己的青春和热血，寻找自己的人生价值。

我的演讲完毕，谢谢大家！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇6

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

今天很高兴，能有这样的机会，和大家欢聚，向大家学习。我是陈翠玉，演讲的题目是《真诚关爱每一位幼儿》。

记得读初中的时候，放学回家还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，入读职专幼师班。

临近毕业了，我在海滨幼儿园实习，有时为了第二天能上好课，带好一天的活动，前一天晚上要开夜车准备教具、备教案。眼皮打架了，头也痛了，还要反复检查教案、教具是否都准备好，天天如此，天天给自己加油鼓劲：我绝不能上一堂失败的课。当我看到孩

子们脸上的微笑，当我的实习成绩得到指导老师的充分肯定时，我感到一种从未有过的喜悦和自豪：我可以当老师了！

记得刚踏入幼儿园工作的第一天，看到一群群天真的孩子，一张张好奇的小脸，我有点不知所措。所幸的是，我遇上了黄老师&&我的搭班老师。正是她，给了我帮助和鼓励，让我学到了许多道理，知道了什么是爱，什么是责任心。

爱孩子，真诚对待每一个孩子这是教师最基本的职业素质，能否真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。有些幼儿聪明、漂亮、干净，很讨老师的喜欢；有些幼儿调皮、穿戴不整洁，不讨老师喜欢。

从教半年来，让我懂得了什么才是真正的幼儿教师。著名作家雨果曾说过：花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。

百年大计教育为本，教育大计教师为本，教师大计则师德为本。幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。作为一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么？可能有人会说：是扎实的基本功，但我觉得更应该具备的是强烈的责任心和对幼儿的爱，没有强烈的责任心和爱，一切都无从做起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地、真诚地欣赏和对待身边的每一位孩子。我们应用爱满人间的胸怀去关爱一切，对幼儿就像对待自己的孩子，像对待鲜花上的露珠一般呵护他们，像对待自己的杰作一般欣赏他们，像对待自己的错误一般宽容他们。仁者无私，让每个孩子在真诚的关爱中健康成长！

让我们用慈爱呵护纯真、用智慧孕育成长、用真诚开启心灵、用希冀放飞理想，我愿用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

我的演讲完毕，谢谢大家！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇7

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，20__年年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：老师，你的手为什么老是在抖呢？瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸唰一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的小不点望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望，用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

我的演讲结束，谢谢！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇8

各位评委，同仁们：

大家上午好！

有一种职业，不是民警，却要每日解决争抢纠纷；有一种职业，不是医生，却要了解各种疑难杂症；有一种职业，不是文秘，却要精通各种办公文件；有一种职业，不是街道大妈，却要料理各种家长纠纷；有一种职业，不是演员导演，却要排练出难度媲美春晚的各类演出；更有一种职业，不是艺术家，却要创作出幼细心灵里的完美童话

世界。这究竟是怎样一种神奇的职业，这究竟是怎样一种伟大的职业

我却不敢大声呼喊这个神奇而又伟大的职业就是幼儿教师，因为大众只认为我们可是是看孩子的保姆，因为我们的薪金甚至还比不上不认字的月嫂保姆。

从前幼师在某种程度上一向是一个被忽略不计的职业，因为她介于保姆与小学教师之间。三年过渡光景，被认为可有可无。可如今幼师被重视了，但此种重视并非是在职业上得到了认可，更不要说是在社会地位上。近些年，媒体凡是提到幼儿园或是幼师问题，不是入托难，就是学费高，再不就是园车出事，教师虐童。从未见过任何正面报道，媒体作为社会舆论的风向标，到底为我们幼教行业做了如何的标注。

每日里大肆报道教师如何虐童，幼师如何变态，手机上，电脑里打开都是那几幅变态照片来回转载，幼师从此每日登上社会版的头条，和那些“不慎”走光的明星们抢版面，网络里风传的不是“长大后我又成了你”，而是变成了“你根本不配”的狗血歌曲。我承认，温岭虐童事件是触目惊心，但谁又能否认，这只是个个例呢试问哪个行业没有一两个败类，哪个行业里每个人都能够做到“人人为我，我为人人”。大家都说医生伟大，怎不说那医霸横行天下；大家都说官员伟大，怎不说那头顶“为人民服务”，手里为人民币服务的官员下马，大家都说公务员伟大，怎样不说那些上班喝茶聊天斗地主的办事员，管你有没有排队请假。

请不要再质疑我们幼师的付出，请不要再诋毁我们的人格。幼师这个年轻的职业群体，她们还是刚刚离开学校，步入社会的孩子，20几岁的个性签名，应当是“青春无悔”，不应当是“压力好大”。我们的座右铭是“捧着一颗心来，不带半根草去”，我们的校训是“德高为师，身正为范”。不管我们有没有结婚生子，我们都想听孩子叫我们一声“教师妈妈”；不管我们组织活动周末加班多辛苦，我们只想听家长一句“教师，您辛苦了”；不管我们穿着多漂亮的新衣服，孩子哭了，我们还是蹲下去抱住他，任凭孩子的眼泪鼻涕在衣服上擦；不管我们教师生病多么的不舒服，还是惦记的生病请假的孩子有没有康复。

所以，请媒体不要再大肆渲染幼师恐怖，这样孩子怎样会爱上幼儿园。所以，请家长不要再捕风捉影疑神疑鬼，这样孩子怎样会爱上教师。在教师这个群体，仅有幼师是蹲坐着，甚至偶尔是跪着上课的，因为我们不要孩子仰视我们，因为我们不要孩子和我们有距离，我们放下架子，因为我们当自我是孩子的亲妈妈，我们偶尔批评孩子，是因为我们当那是自我的亲孩子，恨铁不成钢。但我们幼师在人格上不会是蹲坐的，我们是笔直的，像白杨树一样，身无旁骛，不求像松柏名垂千古，但求胸怀坦荡。我为幼师正名，在职业操守上，我们无愧于心。我为幼师正名，在人格上，我们绝对“站直了”。

我的演讲完毕，多谢大家！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 9

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当鲜花绽放于阳光之下，是绿叶最欢乐的日子。当果实成熟于金秋时节，是园丁最欣慰的时刻。我是一片绿叶，我是一名欢乐的园丁，一名平凡的幼儿教师。路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩，因为我的身边有太多祖国的花朵，需要辛勤浇灌；太多稚嫩的幼苗，需要精心修剪；太多天真的童心，需要温馨呵护。这是我的职责，这是我所从事的伟大的事业。

古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，“捧着一颗心来，不带半根草去”始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要的位置，古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。仅有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。而做一名好教师还必须有一颗金子般的爱心，正如鲁迅先生所说：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，才会有追求卓越和创新的精神。它是师德的核心，仅有它，才能触动学生的心弦，仅有它，才能收获丰硕的果实。“没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子期望，教育是播种期望的事业。以大爱的心胸去关爱幼儿，热爱幼儿，让教育与爱同行。爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新人。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

史烟飘过，回看今朝。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。我们在幼儿教育中肯定会遇到一些困难和问题但这些都是暂时的，只要我们怀着勇敢、热情的心去挑战，难关肯定会过去的。所谓“一分耕耘，一分收获。”，如果有一天，我们会发现自我的付出得到肯定或回报时，孩子们的微小提高带给我们带来莫大的安慰和鼓励时，那么那时候再苦再累也是值得的。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今日垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自我只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光，让自我在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：“把自我平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。”立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是人生坚定的誓言！我永远不会忘记自我肩负的职责，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃期望的灯，用爱心承载孩子们人生的期望。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 10

尊敬的各位领导、各位教师、同学们：

大家好！

今天，我们在这里举行师德演讲，我又一次听到了“德”字，不由得想起《陋室铭》里的一句话：“斯是陋室，唯吾德馨。”表达了作者不因环境等因素的影响，始终能够保持良好品德的至高境界。然而，达到这种境界，并非一日两日之功。在树立良好师德的过程中，我始终用三个标准衡量自身：

- 1、是否热爱自己的工作；
- 2、是否爱自己的孩子；
- 3、是否具有为了工作，开拓进取、不断创新的。

相信在场的每一位老师在听到这三点的时候，都会不由得以此为标准衡量自己。然而，做一个客观公正的，也要看工作以来的一贯表现，

然而，工作中没有掌声，没有鲜花，更没有此起彼伏的喝彩，有的，只是和孩子们平实的相处，他们哭了，我要去哄他们；他们闹矛盾了，我又要当裁判，给他讲道理；拉了，吐了，还要帮他们收拾，打理；有的只是工作一天下来，疲惫的身躯；有的只是，日复一日琐碎的工作；理想在哪里？报复在哪里？于是，我茫然了，这样的生活，离我想象中的太远。想象中的我，应该穿着职业装，拎着包，穿梭于不同的城市，接触不同的人，尽管辛苦，却感觉着不同的生活，享受着成功的喜悦。可是，我选择了幼儿教师，就等于选择了不一样的生活。不同的职业性质不同，却都有着这样那样的艰辛。比如提起医生，大家会说：“他们工资高呀！”可是，当他们一大早就坐在诊室里一个个为病人看病的时候，您不觉得他们辛苦么？提起警察，有的人会说：“他们多威风啊！穿着警服，开着警车”可是，当他们在风雪里为我们指挥交通的时候，当他们为了擒拿歹徒冲锋陷阵的时候，当他们，为了侦破案件整夜加班的时候，您还只看到他们的威风么？因此，工作者是一种责任，更是自己价值的体现。随着时间的推移，我也日渐成熟，认清了工作的价值，于是，现在的我，成了这个样子：清晨，当悠扬的音乐响起，我开始一天的工作，我会带着清新的笑脸，迎来可爱的孩子们：

我会把哭闹的孩子揽到怀里，用亲切的话语安慰他们；

我会和孩子们一起收集资料，为了一个问题而争论不休；

我会扮成大猫，在孩子们拉起的老鼠洞外跑来跑去，和他们一起游戏，听他们兴奋的尖叫；

我会和他们一起蹲下来，观察采花粉的蝴蝶为何一动也不动；

我会和班上的老师一起，走进孩子的家庭，和他们交流，当我听到孩子的父母告诉我，孩子为了等我一大早就起床了的消息时，我又会，默默地感动；

我会在我的笔记里，记下孩子的喜怒哀乐，分析这些情况，找出有针对性的`教育方法，帮他们进步；

爱，是一切美好行为的动力和源泉，只有爱，才会修成良好的品德。时间犹如看风景，稍瞬即逝，我要好好抓住他们，好好爱我的孩子们。

孩子，我的心在歌唱，我要献给你，我心中的歌。愿我的爱像涓涓细流，默默的滋润着你们，愿你们的生命中，不分昼夜，不分四季，永远盛开着姹紫嫣红的花朵！朋友们，让我们一起，为了这些美丽的花朵，扬起绿色的风帆；让我们为了这些美丽的花朵，放声歌唱吧！

“有一首歌最动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一道风景线最为记/那就是诗魂/不要说我们一无所有/我们拥有无数颗炽热的心/我们用爱播撒着希望”这道诗是高中毕业班中，我们的班主任孙老师送给我的，6年来，我一直珍藏在心底，每每想起它，就好像回到了孙老师的身边，就好像又见了她新切的笑容。

孙老师——一位平凡得不能再平凡的数学老师。就在她我们刚上高三，她还有一年就要退休时，被查出患有淋巴腺肿瘤。医生要求立刻手术，可孙老师把化验报告一揣，又站在了讲台前。她知道，学校教师紧缺，同事们担子重；她知道，学生正在关键时期，差生刚上路；她知道，要站好最后一班岗假期过去了，开学时，大家惊喜地发现了孙老师又回来了，尽管经历了8小时大手术的身体仍很虚弱，尽管腮边的手术疤痕还鲜红如血，可孙老师像不倒的青松，又屹立在讲台前。“起立！”大家刷地站了起来，泪珠在每个人的眼眶里打转，顿时教室里响起了春天般的声音，大家发自肺腑地喊到：“老师好！”这感人的一幕我久久不能忘怀！

是孙老师崇高的胸怀折服了我，“教师”这个神圣的名字也从此在我的心灵里烙下了印记。当我师范毕业时，真正踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生，”为了祖国未来无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我将满腔的爱尽情赋予了我的学生。多少个中午，当人们午休的时候，我在教室里和学生谈心；多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真地备课、批发作业。为什么？因为我始终相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树；每一双稚嫩的脚步都会在教师爱的牵引下变成我们民族巨龙的鳞爪，也正为这个，我虽累，但乐在其中。

去年9月10日，清晨，当我迈着轻快的步伐走进教室时，同学们突然异口同声说到“老师你辛苦了，祝老师节日快乐，伴着动听的声音，班长手捧一束鲜花徐徐向我走来这是梦吗？这似乎只有在电视、电影里才能看到，但这不是梦，一切都是那么真实，都发生在我眼前。“我们爱您”同学们清脆的声音响彻教室。这是学生对老师崇敬喜爱之情的最真表达。泪水打湿了我的眼眶，我激动的说：“我也爱你们。”学生们全体起立鼓掌，一时间，掌声扇动着泪水，泪水浸泡着掌声

这一幕似曾相识，对了，在孙老师的课堂上不也是这样吗？一颗真诚的心融化了几十颗火热的心，这是心与心的交流，这是爱与爱的传递！

我的耳边又响起了那首小诗：“有一首歌最为动人，资料共享平台《师德演讲稿幼儿园 5 分钟》

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：那是什么呢？我将毫不迟疑的回答您：那就是爱！爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自己牺牲。

谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是个人的恩怨，而是社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨老师，您早。那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：师者，所以传道、授业、解惑也。说的就是我们教师教育学生的第一目的是传道，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。桃李不言，下自成蹊。相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 11

亲爱的孩子们：

大家上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这场自己的、为师的角逐！

谢谢大家！

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 12

甘为人师一生无悔

著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

幼儿教师不仅仅要具有知识与本事的素质，更应当具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅仅是各方面的知识，更重要的是进取、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。记得刚来幼儿园工作时一位朋友以往告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最终你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗；比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每一天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，应对孩子们顽皮捣蛋，应对他们不听我的指挥，应对他们之间经常出现的打闹等等，应对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自我的价值何在我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自我，战胜自我就是获得了成功。

著名的教育家马卡连柯以往说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，异常是幼儿的个别差异和因人施教。”

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应当具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子供给均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我必须会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我必须做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我必须当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我必须当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢我必须当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让教师认识你，最美的发此刻孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的代替了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的明白自我从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应当是真摯的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨日的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 13

亲爱的宝贝们，父母和朋友们：

幼儿教师就是一大群孩子的“保姆”，给他们喂药、穿衣，教他们排队、做操，照顾他们吃饭、睡觉，教他们识字、绘画、唱歌跳舞、做手工，甚至在他们大小便时还得帮忙提裤子、擦屁股、冲厕所……从事了幼教的我，才真正体验到幼教工作的艰辛，才真正体味到当一名幼儿教师的酸甜苦辣。

其实这些都难不到我，我最遗憾的是自己的幼教专业知识太欠缺了，与在座的专业幼儿教师相比实在太差了。我和其他老师比，存在的一个严重的问题就是“缺”——缺少理论知识，缺少实践经验，缺少教学艺术，但是我一定要下决心做一名好的幼儿教师，让领导放心，让家长满意，让孩子们喜欢的老师，面对工作中的许多接踵而来事情，真的让我有点眼花缭乱，面对这种压力就要用实际行动来改变压力。

改变自己就应该抓紧现在不能等待，为了创造新的自我，我先从转变角色开始。首先，我很快认识到对待工作要有责任心，对待孩子要有爱心，对自己要有信心，一个人只要有了责任心，热爱自己的事业，就会全身心的投入到工作中去，同样对自己有了信心，才会认识 and 了解自己，充分的发挥自己的特长。因此我用自己积极的心态去对待我所从事的事业，并给自己定了一个目标：要做一名合格的幼儿园教师。我相信通过我的努力我会成为一名好的幼儿教师，让领导放心，让家长满意，让孩子们喜欢的老师。

“起始于辛劳，收结于平淡。”这就是我们教育工作者的人生写照。是的，甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们却背负着祖国未来的希望；虽然清贫，我们却托举着明天的太阳。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 14

尊敬的老师、同学们：

大家好！

著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上

了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

幼儿教师不仅仅要具有知识与本事的素质，更应当具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅仅是各方面的知识，更重要的是进取、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。记得刚来幼儿园工作时一位朋友以往告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最终你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗；比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每一天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，应对孩子们顽皮捣蛋，应对他们不听我的指挥，应对他们之间经常出现的打闹等等，应对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自我的价值何在我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自我，战胜自我就是获得了成功。

著名的教育家马卡连柯以往说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教。”

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应当具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子供给均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我必须会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我必须做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我必须当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我必须当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢我必须当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让教师认识你，最美的发此刻孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的代替了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的明白自我从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应当是真挚的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨日的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

幼儿园师德师风演讲稿一等奖 篇 15

各位尊敬的领导，评委们：

大家好！

小时候，我就听过这么一个美丽的寓言，说的是古时候欧洲有个国王要举行一次最隆重的授奖典礼，全国所有的能工巧匠、英雄豪杰、诗人学者都云集到京城等待国王的授奖。国王对大家说：今天我要奖赏的是对人类最有贡献的人！接着画家、医生、诗人、学者都走上领奖台要求国王授奖，可国王看着他们都摇了摇头。最后，在一片金色的霞光里，一个小女孩挽着一位满头银发的老教师走来了，国王走下宝座，满怀敬意的走到老教师跟前向他鞠了一躬，说：没有你的辛勤劳动，既没有学者诗人，也不会有画师医生顿时，广场上发出了一阵雷鸣般的掌声。

从那时起，我就特别向往教师这个职业，希望自己长大以后也能成为一名受人尊敬的教师。可喜的是，五年前命运之神把我领进了蓝天下最为欢乐的净土——幼儿园。我成了一名幼儿园教师。一说起幼儿园教师我的眼前就会浮现这样一幕：儿时的我刚跨进幼儿园，好奇的想看看幼儿园这个美丽的童话世界，这时一位美丽的天使，伸出温柔的大手牵过我的小手，把我带入了这个美丽的童话世界。如今，我也成了童话世界中的天使，怎能不让我感到幸福呢？虽然亲朋聚会，故友重逢，大家常常谈论的话题是：爱情、事业、机遇、金钱、房子、官运其中不乏真诚的表白，善意的炫耀，而我却大谈孩子如何的可爱与聪明。大家都对此不屑一顾，甚至也有人善意的劝我：当幼儿园老师有什么好，钱少，小孩子又烦，说白了还不就是高级保姆吗？趁你年轻还是早点转行吧！是呀，在外人看来，做幼儿园教师确实不怎么样。但是，我是孩子们眼中最美丽的天使，是

孩子们眼中的百科全书，是孩子们心中的太阳，我感到无比的神圣，无比的庄严，无比的豪迈，无比的欣慰。我爱孩子们的纯洁，爱孩子们的天真，在这里没有权力的诱惑，没有金钱的交易，没有尔虞我诈，没有勾心斗角。于是我有了一种脱俗超俗的坦然与轻松。

当然，在工作中我也常为碰到各种各样的新难题而困惑。曾经的老教师们授予我的锦囊妙计为什么都不管用了呢？儿时百听不厌的故事现在的孩子们为什么都不愿听了呢？百玩不厌的玩具为什么都被冷落了呢？原来时代在变，生活在变，我的孩子们也在变，所以我更加要变。曾经我对聪明能干的孩子说：你真是个聪明的好孩子。而如今我对他们说：你还能做的更好。曾经我对胆小内向的孩子说：声音响点，不要怕。而如今我会握住他们的手说：老师相信你！曾经我对迟钝愚笨的孩子说：要多努力哦！而如今我会耐心的对他们说：别急，你会是最棒的。在我的班上有个叫浩浩的孩子，记得三年前他刚入园的时候，衣服邋邋，鼻涕眼泪满脸都是，眼睛先天近视看什么都模糊不清，不会说完整的话，动手能力也很弱，同伴们也经常取笑他。作为老师我并不嫌弃他，帮他擦干净小脸，一点一滴的教他。三年过去了，浩浩从牙牙学语变成了今天的能说会道，从乱涂乱画到富有想象的创意画，从昨天的害羞胆怯变成了今天的坦然自信。孩子变了，我感到无比的欣慰，我感到无比的自豪，我感到自己真的成了美丽的天使，用我神奇的双手让世间的一切都变的美丽了！

每天我为孩子们的进步而激动，为孩子们的遐想而喝彩，为孩子们的创意而叹服，更为孩子们的才艺表演震撼全场的掌声而兴奋！每当我看到自己和孩子一同成长，就有一种成就感。这一切的一切能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到这是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望！因此我更无悔我的选择！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/058044070057006124>