

园林设计师工作总结（13 篇）

园林设计师工作总结（通用 13 篇）

园林设计师工作总结 篇 1

本人自 20__年 8 月参加工作至今,已经两年了,通过自己的不断努力工作和刻苦学习我的专业技术有了长足的进步.在这 2 年的锻炼中,我从同行工程师、工人师傅们那学到了丰富的园林绿化施工、工程管理经验,特别是工人师傅们的现场经验、技术绝活及他们对工作的敬业精神鼓励 and 感染着我。同时自己加强了自身的不断学习,20__年 12 月取得了全国统一的造价员资格,20__年通过了北京市土建工长的考试,丰富了自己的土建知识,并取得了证书。对我今后的发展终身受益,使自己在业务水平方面每年都有较大的提高。

一、20__年 8 月我到北京_公司参加工作,曾经参与了园屋顶及庭院绿化、_小区 D1-D8 楼云式屋顶的绿化工程、_小区屋顶庭院及下沉小院 1. 屋顶花园工程

1.1 施工计划,我参与了屋顶绿化和庭前小院工程的施工,山水文园一期工程共九栋六层建筑,室外大墙已经装修完毕,并且大部分为玻璃装饰或者落地窗,所以无法用卷扬机工作,否则会造成不必要的麻烦,所以全部用人工将材料运送到屋顶。增加

了成本，所以在今后的工作中结合现场的实际情况和工期进度，做好合理的施工安排是非常必要的。

1.2 施工工艺，屋顶的现场情况是与室内地坪相差 60 公分，当然防水的上卷高度也符合做屋顶花园的要求。但是屋顶花园的草坪、花卉的面积多些，如果全部铺轻介质没有必要，并且会提高造价成本，所以我们通过研究，制定了一个符合实际情况和降低造价成本的施工方案。首先在整个屋顶平面和立面铺设隔根层，立面上卷高度要超过种植轻基质平面 5 公分，然后在隔根层上铺设 30 公分高的轻质陶粒砖，其中种植灌木和小乔木的位置下方不铺设保证足够的土壤厚度，另外有需要修筑园路或汀步的地方要砌到相应高度，保证面层比种植面稍高。然后再在陶粒砖基础上铺设硬质塑料排水板，再在排水板上粘贴无纺布作为过滤层，防止轻基质流失。最后再铺设轻基质，铺设完成后浇水让轻基质下沉，整平再种植。1.3 轻基质，轻基质是我公司自行研制的基质，它的特点质量轻、蓄水能力强、土质肥沃等优点，主要配制有蛭石、壤土、松树有机质（锯末、松叶、树皮等）、膨化鸡粪等按照 1:1:2.5:0.5 比例进行配制。

1.4 在郟城小区的屋顶绿化工程，D1-D8 的楼层是由日本著名设计师设计，屋顶为云式波浪式屋顶，远看就像飘在空中的云彩，可是屋顶的坡面达 70 度，对屋顶绿化施工造成了不小的难度，为

此我们向甲方建议，在屋顶施工时坡度较大处预留与地面平行的多排钢筋，高 300，行距 1000，间距 800。然后用排水板拦挡基质，其余做法基本相同。2. 下沉小院工程

2.1 基础墙的拆除、破碎、粘钢加固

在工程中，有一项是下沉小院单项工程，小区为回迁房改造工程，要在 A 户型和 D 户型做下沉小院，须用水钻拆除地下室的部分基础墙，然后用液压钳对钢筋混凝土进行破碎，为确保结构的承重问题必须要对拆除的基础墙进行粘钢加固，首先将水钻拆除面剔凿、打磨平整，在打孔、植化学锚栓，然后用丙酮擦出粉末，待干后用石英砂环氧树脂砂浆填补有较大缺口的平面，接下来将裁好的钢板粘接面打磨去锈，再用 JN 建筑结构胶粘接，涂抹均匀，切忌空鼓现象。2.2 抗渗钢筋混凝土工程及排水工程

为保证下沉小院干燥，此工程采用 C25、P6 抗渗混凝土，挡土墙与主体的相接处开细槽加遇水膨胀胶带。在下沉小院的一角最好是在楼梯的下做一个积水坑，安装自动提升泵排水到小区的雨水井中，参照国家标准规范图集。

二、20__年 7 月至今在__集团参加工作，门头沟区潭柘寺采石场生态恢复工程。

1. 新工艺---格宾工程在山体绿化中的应用

在采石场的山体恢复工程中，我用到了格宾工艺。它主要用

于水土保持、增加植被、水利建设、防治泥石流、治理山体滑坡等建设任务。具有以下特点：强度高、柔性结构、耐久性好透水性好，提供植被绿化美化。在这两年里我还参加了东山塾、碧海方舟等别墅庭院的设计施工，海淀区四季青东冉村古树名木的移植等工作，在今后的工作中我会不断的丰富自己的专业知识，提高自己的能力。做一名合格的园林工作者，为北京绿色奥运尽一份微薄之力。

景观设计师岗位职责

- 1、负责与景观设计单位及相关公司的日常联系、协调工作；
- 2、负责对景观设计单位各阶段的设计成果进行评判、优化及修改；
- 3、负责在园林施工期间对硬景及软景施工进行监督、跟踪及指导工作，以确保所有工程按图施工；
- 4、参与工程质量事故的处理，做好技术复核工作；
- 5、负责设计方案、设计图纸变更和修改工作；
- 6、公司内部零星设计工作；
- 7、参与工程竣工验收；
- 8、完成领导交办的其它工作。

园林设计师工作总结 篇2

一、彩平制作

彩平是设计中表现最重要的。关于彩平我制作了等这些项目。以下是我总结的一些工作要点：

- 1、CAD基本的导出。要看懂方案整理图层，然后分层导出。
- 2、PS精度调高一些。后期制作出来的彩平质量也会比较高。
- 3、彩平制作由大范围到小范围。

二、后期制作

关于后期我制作了从文本等。其中官庄民俗街景观、河西建筑环境、恒力尚邸为报建文本。在文本制作上有所不同，得根据要求的不同来制作。以下是我总结的一些工作要点：

- 1、要把握好后期制作的节奏步伐。可以提前做好部分工作，以免所有的工作集中在一点，工作难度就会加大。

- 2、文本的编排很重要。文本的编排就像是文章目录，内容要跟着目录走不然别人就会看不懂。在好的设计别人看不懂也不是好设计。

- 3、把握好设计中的亮点作为编排的重点。突出强调文本中的设计亮点，让人一目了然此项设计的发光点、吸引点。

- 4、整体版式简洁大方。要结合方案的整体风格来设计统一、相呼应的版式。

三、方案主创

其中_我都有主持、参与。方案是整个设计当中的重中之重，

方案不能很好的完成达到预期效果这就会影响公司的效益，所以在方案的整体阶段都要严谨设计。以下是我总结的一些工作要点：

1、结合现场地形进行设计。确定现场的现状以及以后规划的状态，在整体标高确定后进行设计。

2、根据甲方要求植入设计思路。不能一味的强调个人主观设计思维。

3、确立设计主题。要有设计中的亮点。

4、方案汇报要简要易懂。在简短的介绍中把自己的思路说清楚，再把设计中的亮点详细说明。

四、想到，更要做到

1、作为一名_公司员工，我常想，我们的企业或许还不是秀的企业，但我们的企业却一贯是擅于总结经验教训并及时反思并拨乱反正的企业，通过每次公司会议上领导讲话要点的学习，更坚定我对这个看法的肯定。

2、作为一名设计部方案辅助人员，就我本人理解，工作上的事情，只要不断努力去做，就能取得一定的成果。但如果只是想到而停下来不做，那只是画饼充饥，永远也达不到目标。每一个部门分配下来的项目，在设计前期我都在不断考虑，结合现场地形及甲方要求来设计。如：，结合了当地复杂的地形，合理解决了步行道到码头的高差，也方便了施工单位的施工，并保证了质量

和安全使用功能。想到、更要做到，这是一切工作得以圆满完成的保证。

园林设计师工作总结 篇3

本人自20__年8月参加工作至今,已经两年了,通过自己的不断努力工作和刻苦学习我的.专业技术有了长足的进步.在这2年的锻炼中,我从同行工程师、工人师傅们那学到了丰富的园林绿化施工、工程管理经验,特别是工人师傅们的现场经验、技术绝活及他们对工作的敬业精神鼓励和感染着我。同时自己加强了自身的不断学习,20__年12月取得了全国统一的造价员资格,20__年通过了北京市土建工长的考试,丰富了自己的土建知识,并取得了证书。对我今后的发展终身受益,使自己在业务水平方面每年都有较大的提高。

一、20__年8月我到北京_公司参加工作,曾经参与了园屋顶及庭院绿化、_小区 D1-D8楼云式屋顶的绿化工程、_小区屋顶庭院及下沉小院

1. 屋顶花园工程

1.1 施工计划,我参与了屋顶绿化和庭前小院工程的施工,山水文园一期工程共九栋六层建筑,室外大墙已经装修完毕,并且大部分为玻璃装饰或者落地窗,所以无法用卷扬机工作,否则会造成不必要的麻烦,所以全部用人工将材料运送到屋顶。增加

了成本，所以在今后的工作中结合现场的实际情况和工期进度，做好合理的施工安排是非常必要的。

1.2 施工工艺，屋顶的现场情况是与室内地坪相差 60 公分，当然防水的上卷高度也符合做屋顶花园的要求。但是屋顶花园的草坪、花卉的面积多些，如果全部铺轻介质没有必要，并且会提高造价成本，所以我们通过研究，制定了一个符合实际情况和降低造价成本的施工方案。首先在整个屋顶平面和立面铺设隔根层，立面上卷高度要超过种植轻基质平面 5 公分，然后在隔根层上铺设 30 公分高的轻质陶粒砖，其中种植灌木和小乔木的位置下方不铺设保证足够的土壤厚度，另外有需要修筑园路或汀步的地方要砌到相应高度，保证面层比种植面稍高。然后再在陶粒砖基础上铺设硬质塑料排水板，再在排水板上粘贴无纺布作为过滤层，防止轻基质流失。最后再铺设轻基质，铺设完成后浇水让轻基质下沉，整平再种植。1.3 轻基质，轻基质是我公司自行研制的基质，它的特点质量轻、蓄水能力强、土质肥沃等优点，主要配制有蛭石、壤土、松树有机质（锯末、松叶、树皮等）、膨化鸡粪等按照 1:1:2.5:0.5 比例进行配制。

1.4 在郛城小区的屋顶绿化工程，D1-D8的楼层是由日本著名设计师设计，屋顶为云式波浪式屋顶，远看就像飘在空中的云彩，可是屋顶的坡面达 70 度，对屋顶绿化施工造成了不小的难度，为

此我们向甲方建议，在屋顶施工时坡度较大处预留与地面平行的多排钢筋，高 300，行距 1000，间距 800。然后用排水板拦挡基质，其余做法基本相同。

2. 下沉小院工程

2.1 基础墙的拆除、破碎、粘钢加固

在工程中，有一项是下沉小院单项工程，小区为回迁房改造工程，要在 A 户型和 D 户型做下沉小院，须用水钻拆除地下室的部分基础墙，然后用液压钳对钢筋混凝土进行破碎，为确保结构的承重问题必须要对拆除的基础墙进行粘钢加固，首先将水钻拆除面剔凿、打磨平整，在打孔、植化学锚栓，然后用丙酮擦出粉末，待干后用石英砂环氧树脂砂浆填补有较大缺口的平面，接下来将裁好的钢板粘接面打磨去锈，再用 JN 建筑结构胶粘接，涂抹均匀，切忌空鼓现象。

2.2 抗渗钢筋混凝土工程及排水工程

为保证下沉小院干燥，此工程采用 C25、P6 抗渗混凝土，挡土墙与主体的相接处开细槽加遇水膨胀胶带。在下沉小院的一角最好是在楼梯的下做一个积水坑，安装自动提升泵排水到小区的雨水井中，参照国家标准规范图集。

二、20__年 7 月至今在_集团参加工作,门头沟区潭柘寺采石场生态恢复工程.

在采石场的山体恢复工程中，我用到了格宾工艺。它主要用于水土保持、增加植被、水利建设、防治泥石流、治理山体滑坡等建设任务。具有以下特点：强度高、柔性结构、耐久性好透水性好，提供植被绿化美化。在这两年里我还参加了东山塾、碧海方舟等别墅庭院的设计施工，海淀区四季青东冉村古树名木的移植等工作，在今后的工作中我会不断的丰富自己的专业知识，提高自己的能力。做一名合格的园林工作者，为北京绿色奥运尽一份微薄之力。

园林设计师工作总结 篇 4

岗位职责：

- 1、协助完成方案的主创设计、跟进方案设计及方案深化工作；
- 2、执行公司设计标准，完善景观设计，控制景观实施效果；
- 3、清晰理解项目的设计要求及主创的设计思想，熟悉各种设计风格，运用到设计任务中。

- 4、负责设计基本制图工作，制作主要包括描图、制图、文本排版等工作。

- 5、协助校对图纸，打印图纸及整理图纸等设计相关工作。

任职要求：

- 1、园林、景观、环艺设计相关专业；
- 2、熟悉掌握 AutoCAD 天正建筑、Photoshop、SketchUp、

Lumion等工作软件；

- 3、工作积极性强，有独到的创新能力，具有团队合作精神；
- 4、专业技术能力强，勤恳踏实，具有良好的方案领悟能力；
- 5、能吃苦耐劳，乐于助人，工作细心踏实，为人诚恳热心；
- 6、认同企业价值观、有强烈的责任心和使命感，热爱园林景观

设计行业。

园林设计师工作总结 篇 5

岗位职责：

- 1、负责开发公司各项目的园林设计管理工作；
- 2、负责各项目的园林方案、施工图设计、审核工作；
- 3、进行现场施工过程中设计效果的定期巡检及提供相关设计支持；
- 4、对项目生产过程中是否按设计、规范要求施工进行监督、检查；
- 5、解决项目生产过程中临时、突发的技术性、专业性问题。

岗位要求：

- 1、本科及以上学历，园林及相关专业毕业；
- 2、8年以上工作经验，独立主持和参与过多个综合性景观项目；
- 3、能独立承担大型景观项目规划和设计的景观工作；

4、具有很强的沟通技巧与能力，有房地产公司及设计院工作经历。

园林设计师工作总结 篇6

任职要求：

- 1、高中及以上学历；18—30岁（年龄，学历不符合者，请勿投递）
- 2、会简单的制图软件操作，逻辑思维能力及创意能力强
- 3、热爱互联网行业，对设计有一定了解者优先考虑
- 4、在设计方面，整体布局能力和色彩感好，能清楚地表达设计理念，工作激情充沛

岗位职责：

- 1、负责项目设计制作过程中，满足客户需求；
- 2、负责对项目的风格、色彩、布局、图片美化处理等设计工作；
- 3、通过团队合作完成设计师下发的工作任务，高效完成工作内容；

园林设计师工作总结 篇7

岗位职责：

- 1、根据工程项目要求进行整体规划设计、概念方案，并编制设计计划任务书；

- 2、配合与设计、施工单位沟通协调修改设计方案；
- 3、参与现场施工技术支持及工程验收，协助解决施工现场；
- 4、客户场景的车辆展示方案、效果图制作；
- 5、配合客户经理出差洽谈客户，现场提供方案。

岗位要求：

- 1、园林、园艺设计及相关专业，2年以上工作经验；
- 2、专业基础只是牢固，熟悉本专业各项规范、规程，熟悉设计项目各阶段流程；
- 3、具有良好的手绘功底，熟练 3d, CADPS、草图大师、Lumion 等绘图软件，Photoshop，AI 等平面软件；
- 4、能出差，沟通力和表达力强。

园林设计师工作总结 篇 8

岗位职责：

- 1、全面负责景观项目的概念设计和方案设计的方案评审、以及扩初设计和施工图设计的图纸审查，并提出优化方案，对效果图、模型、多媒体进行全面把控；
- 2、景观施工深化图纸、材料的审批及施工材料的认定；
- 3、景观植物苗木的选择、配置、封样和现场认定；
- 4、负责各方的沟通、联系，协调好和各方在技术上的矛盾；
- 5、对整个设计的全过程进行把控，并能独立解决相关技术问题

题。

任职要求：

1、风景园林、建筑学等专业，本科以上学历，10年以上工作经验；

2、具有设计团队5年以上管理经验；

3、具有非常强的风景园林及民俗特色的设计方案构思能力，有较好的'手绘功底；

4、具有多种规划类型的设计经验，如住宅区景观、公园等；具有这些项目全过程的设计经验，并有已建成的案例；

5、具有较强的团队合作意识，学习能力强；

6、具有较强的协调沟通能力；

7、具有敬业精神，具有吃苦耐劳的精神。

园林设计师工作总结 篇9

转眼20__年即将过去，今年以来，在各位领导的正确领导下，我本着“科学发展、脚踏实地”的原则，在本年度的绿化养护管理工作中，不断加大管理力度，大力提高工程建设和养护管理水平，绿化工程的苗木管理水平进一步得到提高。

绿化工作看似简单，实则不易，一年四季，种花栽树、剪枝除草、浇水施肥等工作都比较繁琐，而且时间性很强，需脚踏实地，锐意进取，才能使各项工作均取得进步。

一、脚踏实地，尽职尽责

半年来，我认真学习公司新的规章制度，按时上下班，对自己的本职工作认真负责，绝不放过没一个细节。对领导安排的工作及时按时完成。从思想上到行动上多做到真正以公司为家，把公司的事当成自己的事去做，做到先有大家再有小家，把公司的事无论大小都当成首要大事去做，做到想公司所想，做公司所做。

在绿化工程的管理工作中，在严格按照政策法规、行业规范以及建设单位对工程的要求办事的同时，我注重积累大量第一手资料，准确发现存在问题并能够在第一时间妥善解决。全方位为所属绿化工程提供直观依据，力争在园林绿化养护水平，及本单位的绿化工程管理工作上全新台阶做好技术保障。在安全生产方面，我把责任落实到每一个具体从业者手中，针对绿化养护、园林机具、农药的使用管理等方面分别制定了操作规程，并召开安全生产会议，最大限度地消除安全隐患，确保职工及财产安全。

二、立足本职工作，取得一定成绩

在平时我不断加强自身在专业与非专业方面的学习，提高工程质量，在工程建设中依据具体情况具体分析，因地制宜的原则，并结合自身的工作经验，努力提高公共绿地的景观质量，不为了只完成任务而建设，在提高苗木成活率上下功夫，提高管理水平保证公司的经济效益。在公司同事们的共同努力下，苗木成活率

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/065032040133011301>