

校园文化建设规划和实施方案（10 篇）

校园文化建设规划和实施方案（10 篇）

人们常常预先制定好方案，为确保事情或工作扎实开展，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。以下是小编整理的一些校园文化建设规划和实施方案，欢迎阅读参考。

校园文化建设规划和实施方案（精选篇1）

一、指导思想：

校园文化是社会主义精神文明在学校的体现，是一所学校独特的精神风貌，也是学生文明素养、道德情操的综合反映。校园文化是“以校园为空间，以学生为参与主体，以课余活动为主要内容，以文化的多科学、多领域广泛交流及特有的生活节奏为基本形态，具有时代特点的一种群体文化”。校园文化是一种氛围、一种精神。校园精神是一个学校发展的灵魂，是凝聚人心，展示学校形象，提高学校文明程度的重要体现。健康、向上、丰富、有序的校园文化对学生的个性品格形成具有渗透性、持久性和选择性。

二、目标任务：

学校要充分利用好育人阵地，结合传统节日，重大历史事件纪念日，举行活动；利用主题班会、晨会课、综合实践课时和校本课程课时，开展“建名景、读名著、看名篇、说名言、学名人、背名诗、唱名歌、听名曲”这八名活动。让名曲、名歌充实学生耳感，让名著、名篇、名言、名人、名诗徜徉于学生心田，滋润学生成长。

三、方法措施：

学校教师要极力配合，促进“八名工程”的开展。教师要把“八名工程”建设活动，作为对学生思想道德建设的重要途径，巧妙引导，把活动渗透到自己的教学活动中去。为了活动的有效开展，学校、少先队将组织开展一系列活动，督促检查学生活动情况。具体内容如下：

1、建名景：

(1) 漫步校园，园中有景，景中有境，绿树成荫，繁花似锦。学校有 122 棵月季，9 撮紫薇，30 棵串红，25 撮马蔺，4 撮美人蕉，15 撮荷兰菊，30 棵玉贞，40 棵小叶红波，100 多棵黑心菊等，要及时浇水、施肥、除草、松土、打药，确保成活率达 100%。劳动创造美，要让学生体验劳动的乐趣。给他们设置“名片”（花草树木的简介），让孩子们学到更多的知识，拓展孩子们的视野。

(2) 每一面墙壁都在说话，每一棵花草都在启智，处处洋溢着浓浓的人文意蕴。学校有体现现代教育教学理念的喷绘 6 块，张贴在学校的橱窗和墙壁上；创设学英语的情境：喷绘英语图片 200 张，室内外布置好。中英文双语警句时刻给人以启迪，如：征服英语，让中国更强大！（conquer english to make china stronger!）张贴在学校门洞的显著位置。启迪师生共同进步！

(3) 教师关注的目光，就是学生心灵的太阳，哪怕是一束阳光，世界足以明亮。学校设置“爱心信箱”，要让同学们说出自己的喜怒哀乐，教师要用爱心营建一座座和学生沟通、理解、信任的心灵桥梁，用平等宽容的心态去帮助学生填平“代沟”，使学生敢于走近你，乐于走进你，愿意向你倾诉自己的心声，从而建立了民主、平等、和谐的师生关系，营建生动活泼的育人氛围。

2、读名著：

当我们审视生命的时候，会感到总有一股力量在左右着人生，这就是文化的力量。一个人要构筑自己的文化力量需要作出许多努力，但最重要的莫过于读书。让孩子们读书是一种最好的教育方式，是我们师长送给孩子们的一件终生享用的最佳礼物。在读中悟，在说中学，在写中练，是提高学生综合素质，使他们早日成才的必由之路。名著阅读，每学期至少一本。（语文老师为主）。

3、看名篇：

在读中悟，在说中学，在写中练，广大师生犹如辛勤的蜜蜂盘旋在书香的百花丛中，择其芳香浓郁的花朵，一点点的吮吸，一点点的积累，然后，经过咀嚼，消化，去粗取精，最后酿成浓香醇甜、营养丰富的蜂蜜，滋润孩子们幼小的心灵。名篇背诵，每月一篇。（语文老师为主）。

4、说名言：

通过说名言实践活动的开展，培养学生自主学习能力、动手操作的能力、搜

索积累知识的能力,让每个孩子都享受到成功的喜悦。以小组合作学习为基本单位,学校组织各类比赛活动,在合作活动中学习积累语言,了解中国博大精深的语言文字。在学习的过程中,师生之间、生生之间建立民主、平等、友好、协作的关系,使学生能“欣赏优美、理解智慧、感悟善良、学以致用”。名言,每周一句(语文老师为主)。

5、学名人:

了解中外古代和近现代名人,体会中华民族从民族聪明、勤劳、勇敢、无畏、文明的美德;了解现代革命斗争史,学习前辈光荣的革命传统。培养学生爱国主义热情,提高人文素养。认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化智慧;了解中外古代和近现代名人,逐步形成积极的人生态度和正确的价值观,鼓励自己为现代化建设作贡献;了解自己身边的先进人物,民企风云人物及农民勤劳致富的事迹,为自己的成长积累经验,憧憬美好的未来;知名人,学名人,立志将来作名人,更好得建设我们的家园,让我们的生活更美好,国家更强盛。每周一名人(语文老师为主)。

6、背名诗:

诵诗中句,赏诗中景,悟诗中情,明诗中理,用诗中语。古诗言简意赅,要多读,要熟读,要背诵。一首诗犹如一首动人的乐曲,反复诵读,会得到无穷无尽的乐趣。古诗中有许多写景咏物的名篇,以景传情,以形传神,形象鲜明,语语如在目前,意境深远,充溢着诗情画意,可谓“诗中有画”。名诗背诵,每学期完成相应配套的《古诗文诵读》。(语文老师为主)

7、唱名歌:

通过唱名歌,培养学生爱国主义热情,汲取名歌的精神,增强民族自豪感。开拓学生的眼界,积累知识,陶冶学生的情操,改善学生的世界观。提高学生的文化素养,在名歌精神的感召下,增强奋进的信念。名歌学唱,分低中高年段,每月一歌。(以音乐老师为主,班主任配合)

8、听名曲:

音乐是全世界各民族的共同语言。学生要积极参与欣赏名曲的活动,能从中感悟到之所以成为名曲的真谛。在中外名曲的鼓舞下,让学生在思想和理智上

得以升华，使世界观达到最高的境界。名曲欣赏，学校将统一安排在每天中午12：00—12：20，每月一曲。（音乐老师要介绍内容）

（名曲、名歌内容由音乐组负责安排；名著、名篇内容由学校负责挑选，教师指导、督促学生从中再挑选。）

四、活动安排：

- 1、四月底名歌大合唱比赛。（以班级为单位）
- 2、五月底名著、名篇、名人、名言阅读知识竞赛。（学校出题）
- 3、六月中旬，古诗文诵读比赛。（班级、个人）

校园文化建设规划和实施方案（精选篇2）

一、学校情况分析

我校位于沙河村，是一所完全农村小学，自划入开发区以来，学校的硬件设施有了一定的改观，新增建了板房，用于功能室建设。新购进一批图书，用于丰富全体师生的图书阅读量。建设微机室，新添电子白板，使学校的硬件设施得到改进。

但校园文化建设还有待加强。我校学生全是农村的孩子，随着农民家庭生活水平的提高，家长对孩子的学习生活条件提出了更高的要求，享受优质教育资源，丰富学生的精神需求成为学校的基本要求。

二、发展需求

校园文化建设不是政绩工程，不是面子工程，而是为学校科学发展服务的工作。我们知道，物质基础是重要，但是在当前，我们应该有计划的抓住以精神文化的建设为重点，挖掘校园文化内涵，努力提升文化品位，形成高尚的文化氛围。充分发挥校园文化的育人功能，打造学校的特色文化。

三、具体措施

1、抓好制度文化。为了保障学校教育的有章、有序和有效必须抓好制度建设。俗话说：“不依规矩，无以成方圆”。学校应遵循教育规律，依据教育方针和教育法规，建立和健全各种规章制度。在制度的建立过程中，应充分发扬民主，经过师生充分酝酿和讨论，最后以条文的形式定下来。

学校的规章制度：

一是要全。规章制度应该是全方位的，做到事事有章可循。

二是要细。内容具体明确，操作性强。

三是严。纪律严明，赏罚分明。

2、抓好环境美化。好的学校要像花园一样美丽。学校里的花、草、树、木都是可充分利用的办学资源，它对学校构建优美的育人环境发挥着潜在的作用。

一是绿化校园。充分利用校园空间进行植树、栽花、发挥学校师生的积极性和主动性栽花种草，做到校有校树，班有班花。这样既可以美化校园，又能培养审美能力并在管理中发展学生能力，形成爱班、爱校的文化氛围。

二是净化校园。抓实抓好校园内外的清洁卫生工作，是做好净化校园的重要保证。学校从抓学生行为规范入手，让学生管好自己的口，管好自己的手，管好自己的腿，并通过教师行为示范与监督，导行警示牌示的温馨提示等，保证师生在卫生的环境中生活学习和工作。卫生评比等形式，在活动中，培养劳动技能，形成卫生习惯。

3、首先要抓好办公室的文化建设，为在文化建设中起主导作用的教师提供良好的工作环境，为班级文化建设起到示范和带动作用。

其次要抓好班级的文化建设。健康向上的校园精神文化主要是由班级文化体现出来的。班级文化建设是校园文化建设的中的最重要基本单位之一。班级教室的布置要体现出班级特色的核心文化并具有一定的美感。在实践中证明，班级文化的建设并不是一定要花很多钱才能做的事，主要是用心去做。

第三是做好家庭文化建设。主要是教职工要给学生起到表率的作用，不仅在校园里要为人师师表；在校外，也要率先垂范；不仅与学生要相互尊重，与家人要和睦相处，与邻里要危困助帮。这样才能创设出和谐之美的校园文化。

4、开展学生活动，丰富校园生活。如果课业和正规活动挤占时间太多，教师和学生就会感到校园生活单调乏味。因此，学校要适度地开展一些丰富多彩的课外活动，丰富师生的课余生活。成立二胡社团、布艺画社团、书法社团，经常性的开展活动；举办演讲比赛、读书活动、运动会等鼓励全校师生一起参与。强健的体魄是儿童健康成长和精神风貌的外在表现，体育锻炼也是学生良好文明习惯的一部分。经常性的阳光体育活动应该是学校艺术教育的外延和有

机部分。安排好大课间，保证阳光体育运动的时间使之有效经行。要主动与村委会建立联系和互动。把村委会作为德育实践地基，校园文化的展示舞台和提升校园文化特色亮点的增长点。每月去村委会进行二十四孝德育教育，进行洒扫活动，增强小学生的公民意识。

学校校园文化建设是一个长时间的积淀过程，要切忌“重物轻人，丢失精神”、“照搬因循，缺失个性”的误区，应抓好符合本校实际的文化建设之路，创设和谐的学校文化，让全体师生在和谐向上的学校文化中获得应有的精神感召与发展。

校园文化建设规划和实施方案（精选篇3）

校园文化是一个不断建设、反思、提高的整体工程，是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，更是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为了进一步优化育人环境，切实落实县教育局年初下达的各项工作任务，强化我校教育教学管理水平，营造良好的育人氛围，提升学校的办学品位，特制订本方案。

一、指导思想

以“实践科学发展，构建和谐校园”为统领，全面贯彻教育方针，不断深化课程改革，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，以优化、美化、净化校园文化环境为重点，以打造“先做人、后读书”的教育理念，促进学生健康成长和教师的专业成长，为学校的可持续发展奠定基础。

二、领导小组

组长：王仕书

副组长：潘海湾、莫兴国、张光祥

成员：徐正月、梅明花、李元珍、潘国言、潘朝先

三、实施原则

1、育人性原则：根据学校实际，结合时代特点和形势需要，发挥校园文化建设的育人功能，使广大师生在校园文化建设中提高思想道德修养和良好行为习惯养成的整体素质。

2、整体性原则：校园文化建设要符合党和国家的教育方针，围绕学校中心工

作，密切联系社会实际，体现时代精神，同时，校园文化建设在功能中应该是一个统一的整体。

3、特色性原则：创新校园文化建设的途径和方法，丰富校园文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，通过新事物来领悟传统文化，用融合的手段来为校园文化注入生机与活力。

4、继承与发展原则：校园文化建设要坚持继承与发展的原则，精心设计、主题鲜明、内容丰富、形式多样、特色明显，做到硬化、净化、美化、文化，各个场所布置个性鲜明，符合特点，能使用规范字，体现浓厚的学校文化底蕴和办学特色。

四、整体思路

1、校园育人文化建设。

外墙以板报橱窗、醒目标语、宣传牌匾及办学思想为主，室内布置坚持统一规划与个性化设计相结合，具体内容如下：

(1)室外环境布置。校门外侧设立文化宣传牌，大门左侧悬挂禁止带零食入校的标牌，正上方镶嵌校标；校门内侧设有各种文化宣传；教学楼外墙书写“尊师、爱校、奋发、进取”的校风，指引我们校园文化建设的方向，两边为永久性瓷砖地图，墙面依次设有本民族特色文化。

(2)班级环境布置。“三表”（时间表、课程表、值日表、），张贴在各班教室，便于师生查看，室内布置学校进行统一规划，教室门口书写的是本民族文化特色，黑板正上方有激励学生进取的标语，，两侧设有名言警句和民族文化，每个教师摆放文具柜，主墙面为“学习园地”，由各班主任负责个性化、人文性设计，要求班级文化建设有切合实际的实施方案，凸显主题，个性鲜明。

2、校园精神文化建设。

校园精神文化建设是校园文化建设的核心内容，也是最高追求，主要包括校园历史传统和被全体师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态，是一所学校本质、个性、精神风貌的集中反映。具体做法如下：

(1)充分利用各种有利契机，对学生进行爱国主义教育。坚持每周的国旗下讲话制度，认真做好节庆活动。

(2)利用班队会，经常对学生进行日常行为习惯的养成教育和校情教育。坚持开好(晨会和班会)，精心组织主题班队会。

(3)不断优化校园音响系统，上下课电铃设为动听的音乐铃声，课前进行温馨提示，课余时间要播放轻松欢快的音乐或歌曲，让师生在其中得到美的享受。

(4)实施特色大课间活动，集安全演练、文明礼仪、体质锻炼于一体，努力构建“平安校园”、“和谐校园”。

(5)积极开展读书活动，努力营造“书香校园”氛围。学校设有阅览室，试行“书中寻‘蜜’、‘甜’在心里”的借阅管理办法，让每个学生都能“好读书、读好书、书读好”。

(10)打造“爱生、重效、格高、业精”的教育团队精神。学校紧紧围绕“科研兴教、质量立校”的宗旨，狠抓校本培训，采取“经验交流、案例分析、课堂研讨、推门指导”等形式，提高教师教学能力，渗透“终身学习”的思想理念;积极开展校本教研活动，争取机会，搭建平台，走出去、请进来，通过教师的实践与反思、合作与交流和专家的专业引领等形式，不断促进教师的专业成长，让“抬起头来走路!”口号唱响校园。

3、校园制度文化建设。

制度文化作为校园文化的内在机制，是维持学校正常秩序必不可少的保障系统。“无规矩不成方圆”，只有建立起完整的规章制度，规范了师生的行为，才有可能建立起良好的校风，才能保证学校各项工作的顺利开展。我们在制度建设中要做到“大家的制度大家定、大家的制度为大家”，努力营造“人人定制度、制度管人人”的和谐制度建设的新局面。

一直以来，我们在制度建设中采取“从师生中来、到师生中去”的原则，借鉴他校成功经验，结合本校实际情况，不断建立健全各项规章制度。

五、实施步骤

第一阶段(7——8月)起草方案、宣传动员，着手校园墙体文化建设，重点做好校舍的维修与新建工作。

第二阶段(9——10月)借鉴经验，全面布置，重点做好班级文化建设工作，进一步补充完善墙体文化，使得校园整体文化建设初具规模。

第三阶段(11——12月)查漏补缺，改建校园，重点做好图书阅览室、自然实验室的搬迁工作。

第四阶段(1——4月)反思整改，重点做好章制完善、环境布置的整合性工作。

第五阶段(5——7月)精心规划，打造品牌，重点做好校园文化长廊的建设与宣传工作。

校园文化建设规划和实施方案（精选篇4）

一、指导思想

书籍是人类宝贵的精神财富，是采掘不尽的富矿，是经验教训的结晶，是走向未来的基石；读书是人们重要的学习方式，是人生奋斗的航灯，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。在新教育实验的形式下，我校深入学习新教育的丰富内容，营造浓浓的校园书香氛围，推出“建设书香校园”的活动计划。开展各种形式的师生读书活动，力争通过“建设书香校园”的活动，增加学生的课外阅读量，提高学生的读写能力，打造学生的人生底色；努力建设师生的精神家园，全面提升师生的整体素质，从而提高教育质量；也为建设书香社会，推动学习型社会的形成作出我们应有的贡献。

二、工作目标

1、总体目标：围绕“建设书香校园”这一主题，有计划、有目的、有指导性地开展全校性读书活动，营造勤奋读书、努力学习、奋发向上的校园文化环境，培养学生爱书籍，博览群书的好习惯，在校内形成热爱读书的良好风气。

2、具体目标：

①通过读书活动，激发师生尤其是全体学生的阅读热情，开阔视野，增长知识，发展智力，陶冶情操，充实学生文化底蕴，提高学生综合素质。

②通过读书活动，大幅度提高学生的阅读量，使学生在阅读中提高兴趣，逐步养成阅读习惯。

③通过活动，师生一起体验生命的活力，提高生命境界，逐步形成我校特有的书香校园特色，不断提升我校的办学品位。

三、本学期的工作要点：

(一)营造读书氛围

阅读需要氛围，这氛围需要营造。为了积极推动学生的课外阅读，学校准备首先从营造浓郁的校园阅读文化氛围做起：

1、校园挂条幅，在校园内的走廊、宣传橱窗等阵地张贴宣传标语、宣传画、名人名言等，营造出一种浓郁的读书氛围，让学生明白读书的益处。例如：我读书，我快乐，我成长；多读书，读好书，好读书；读书破万卷，下笔如有神；营造文化氛围，创建“书香校园”等。

2、各班在 11 月中旬以“建设书香校园”为主题上一节主题班会课。营造班级阅读氛围。

3、各班设计一个班级“书香园地”，由班级定期张贴“好书推荐”“名人名言”“好书大家读”“读书感悟”“读书心语”等文章，由同学们自己介绍自己看过的新书、好书，交流自己在读书活动中的心得体会，在班级中形成良好的读书氛围。

4、加强学校图书馆、阅览室建设，建设一个开放性的阳光书吧，全天向学生开放，每年更新图书，今年学校投资二万余元新增图书 2500 册，订购各种报刊杂志 80 余种。设定每天午间 12：30——1：30 为图书馆开放时间，每天安排一个年级，由图书管理员做好管理工作，保证校园内有安静、温馨的读书环境。

(三)明确阅读时间

在学生还没有养成课外阅读习惯之前，我们得千方百计挤出时间让孩子们有时间接触书籍，努力营造一种阅读氛围，带动更多的孩子自觉投入到阅读中来。

一天三读

1、诵读：每天上午上课之前，为早到校的学生阅读时间；每天上午第一节语文课前 3-5 分钟大声诵古诗说名著时间。

2、默读：每天中午 1：30 为全体学生读读写写时间，学生完成每天 30 个字的写字后，自由选择班级图书角的图书进行阅读；

3、睡前读：每晚一次的家庭阅读。

(四)开展阅读活动

1、学生读书活动

(1)开展一次读书主题班会。在班会课上，举行“建设书香校园”的读书活动启动仪式，号召全体同学积极地投身到“建设书香校园”的读书活动活动中。

(2)4-6 年级每一位学生要在语文老师的具体指导下制订科学的广泛阅读计划。

(3)每位学生有专一的阅读笔记。语文教师要负责学生阅读书目的健康。在阅读课上，教师要教会学生掌握正确的阅读方法，并指导学生写读书笔记，学生每周至少写一篇，语文老师每周检查一次，期末进行学生读书笔记展评活动。

(4)开展课前 3—5 分钟“背名篇、说名著活动”。(介绍内容、讲情节、讲心得等均可)，提议语文教师可根据本科内容，灵活安排，推广此活动。

(5)周末、十一、寒假等长假期间，鼓励学生在家看学校推荐的书，写读书体会，每学期进行一次优秀读书笔记评选活动。

(6)学校进一步完善图书室，图书管理员选择推荐新书目，向学生借阅。把人类历史上最有价值、最能感动人的著作推荐给学生，把富有时代气息的书推荐给学生。在学生的阅读中，要强调基础性与发展性的统一，阅读最有利于自己精神发展的书，阅读最适合个性发展的著作。如古诗文诵读、经典文学名著欣赏等。

(7)学校定期组织学生开展有关的读书实践活动。如：中华诗歌散文精品朗诵比赛，“读书改变了我”征文比赛，“享受读书之乐趣，品经典之茗香”演讲比赛，国旗下的演讲，诗歌散文精品朗诵比赛，讲故事比赛，读书小报评比，“我的读书名言”征集活动，“读书的乐趣”电子小报展览，“捐赠一本书，感念母校情”捐书活动等等。该项工作由各年级由语文老师负责落实。

2、教师读书活动

教师的学习应秉承“学高为师，身正为范”的原则，在全面学习、提高整体文化素养的基础上，重点学习教育名著、原著，通过学习教育经典理论，使教师登高望远，高屋建瓴，指导与反思自己的教育实践，激发教师的思维能力和对教育问题的批评性思考，努力转变思想观念、思维模式，进行教育创新。

(1) 要求教师读好四类书：读经典名著，增文化底蕴；读教学专著，强教学实践；读教育学，悟学生心理；读报纸杂志，知天下大事。教师在阅读中，以原理掌握、方法实施为基础，以专业拓展、学科纵深为发展。强调通过阅读激发阅读人能持久的兴趣，引发阅读人可持续的思考，从而形成终身阅读的良好习惯。

(2) 学校图书室每学期购买一批教育类书籍，丰富阅览室的藏书，全体教师每人每学期至少读完两本，并完成读书笔记，写出读书心得。

(3) 定时开放校阅览室，教师利用课余时间进行学习相关教育理论。学校或教研组内应有固定的时间组织教师进行集体学习。

(4) 要求老师经常写一些教育教学随笔，促使教师对自己每天的教育、教学、理论学习、生活感悟、学生成长进行反思。

3、家庭亲子共读：

家庭是学生课外阅读的重要支持者。家长要正确看待学生的课外阅读，不能认为课外阅读就是看闲书。家长还要以身作则，不沉迷于麻将等活动，主动带领孩子一起读课外书籍，并给孩子讲解，培养孩子的读课外书的兴趣。

(1) 要求学生主动相邀家长共读完整的一本书，谈谈各自的感想。

(2) 建议家长和孩子一起以文章形式完成一份亲子共读的感想和体会，内容既可以有父母的感想，也可以有孩子的感想和体会。

(3) 向家长介绍积极健康的适合小学生的书籍，同时推荐订阅优秀的儿童报纸、刊物，如《小学生作文报》、《儿童时代》、《少年文艺》、《小溪流》等；另外我们建议家长为孩子购买一些经典书籍。

(4) 评比“书香家庭”。

四、具体实施办法：

1、评选“书香小明星”和“书香班级”。

表彰在阅读中表现较好与进步较快的学生，并授以“书香小明星”，同时，每学期还要在各年级中评选“书香班级”。通过评比，在校园中形成一种浓烈的阅读氛围，让更多的孩子们与书籍走得更近，形成一种健康向上的阅读场。

2、建立开放书吧。

让学生有比较充分的读书时间。学校准备在二楼东侧建立开放式书吧，增设开放图书柜，让学生随时可以拿到书阅读。

3、建立好书交换站。

为了有效发挥三级书库的作用，在同学与同学之间，班级与班级之间可建立“好书交换站”，定期举行“好书换着看”的活动。

4、开展读书活动。

手抄报是培养综合能力的好办法。学校每学期组织一次中高年级的学生读书手抄报比赛，把自己读到的好书、感想介绍给同学们。或手工抄写，或电脑打印；或个人独办，或分工合作。获奖作品张贴于专门为读书开设的长廊内，使读书、爱书的氛围更浓厚。

5、组织班级或年级读书会。

定期推荐优秀书籍。学校每学期向学生开出必读书目。除此以外教师组织“阅读小明星”定期向同学推荐优秀书籍，要写出内容概要、推荐理由，作为“向您推荐一本好书”向全校推出。

附本学期活动安排：

十一月份

- 1、制定学校书香校园建设方案。
- 2、书香校园建设启动仪式。
- 3、建设校园阳光书吧。
- 4、建立班级图书角，制定班级必读书目。

十二月份

- 1、学生自备必读书籍，开展好书交流看活动。
- 2、班级读书交流会观摩活动。
- 3、师生撰写读书随笔

一月份

- 1、读书笔记、读书手抄报展评与交流。
- 2、师生撰写读书随笔
- 3、评选“书香小明星”“书香班级”“书香家庭”。

校园文化建设规划和实施方案（精选篇 5）

为了迎接 20__年武汉市素质教育综合督导评估验收，打造学校艺术特色，挖掘盘龙文化底蕴，提升学校的艺术教育内涵，营造良好的艺术氛围，加强以美化、绿化、净化、亮化、艺术化为载体的赏心悦目的校园物质文化建设，实现“让每一处设施尽显艺术，让每一处场所都有内涵”的校园环境建设目标，根据《盘龙二小 20__年素质教育市级综合督导评估迎检工作实施方案》，制定如下方案。

一、校门及进门通道

校门对于校园文化建设负有“画龙点睛”的作用。校门及通道的建设主要是精炼地概括学校的办学特色，展示盘龙城的历史底蕴，彰显艺术创建特色。

1、门卫室外墙：建一面文化墙，上面用有机玻璃字介绍学校概况，下面设置立体的“校园导视图”或“校园环境总体平面图”，明确标示校园主要建筑、主要道路以及文体休闲场所区位。配景观灯，凸显效果。

2、校门：改造成自动转闸门，门柱进行造型并配备景观灯。

3、校园主干道进行命名：教学楼左侧致远大道、右侧弘艺大道，建指路牌。

4、教学楼外墙：建一文化墙，用醒目的有机玻璃字呈现学校办学理念、校训、校风、师风、学风等

5、文化景观：紧扣艺术特色，设计一主题雕塑。或以校徽和盘龙文化相结合制作一景观。

6、透视围墙：从门卫室到车棚的一段围墙间距悬挂室外写真，外面主要对外宣传我校，张贴学校特色景点、设施、活动的图片；内侧主要简介盘龙城概况，图文并茂地介绍盘龙城的悠久文化、山水景观、旅游资源、经济开发、落户项目及未来前景等。并对绿化树木进行移位。

7、进门花坛：进行造型和改造，增加石头景观。

8、名人雕像：进行改造，修饰，增加图文效果。

9、花木命名介绍：每一个花草树木悬挂标识，介绍名称、属类和特征。

10、雨棚下设立 LED 电子显示屏。

11、在校园主干道（致远大道）集中建立宣传栏。

二、大厅

大厅主要进行校园文化和艺术成效的展示，打造学生艺术展示的综合平台。

1、艺术浮雕墙：将财务室左面的墙体进行整修，建立平面艺术文化浮雕，上面凝练地书写：艺术陶冶情操，艺术启迪智慧，艺术享受美感，艺术凝聚人气。或者书写名人关于艺术的名言一句。

2、大门的改造：改用转闸门，并将门柱进行亮化。

3、艺术演吧：利用大厅的优势，建一小型的艺术表演的舞台，放置钢琴或电子琴、器乐、书籍、画架等，配备电视、声像、音响设备，每天让 1——2 名学生在舞台上弹琴、唱歌、舞蹈、画画、讲故事、演讲，充分展示艺术才艺。

4、悬挂师风、学风的主题语句。

5、校园大事记碑牌。纪录学校发展事件，增强学生爱校、以校为荣的自豪感。

6、改造大厅顶部，设置灯光效果，布置造型各异的龙图案。

三、天井—盘龙艺术苑

天井集中展示盘龙文化和艺术特色，紧扣盘龙城的文化底蕴，将盘龙文化艺术化，将艺术特色个性化。

1、中心喷泉假山景观。（专业园艺人员设计）

2、随处设置的艺术片石点缀。

3、艺术陈列台和陈列橱窗。和景观相契合的造型，在艺术陈列台和橱窗中展示学生的手工制作、科技制作、泥塑作品等，悬挂木雕、炭雕、版画等摆件或挂件，设计一些风格简约、典雅的框画。

4、通透式围廊：在上面图文并茂地呈现盘龙之根、盘龙之魂、盘龙艺术精粹、盘龙文物、盘龙诗词、中外艺术家画像、简介及名言。

5、主题墙面：在楼道的背面墙上布置艺术之星、艺术之光版块，宣传校内艺术特长生、师生艺术作品。

6、移出桂花树和宣传栏。

四、楼道及走廊

楼道走廊主要以净化和美化为主，加强艺术氛围的营造。

- 1、墙面全部刷白。
- 2、楼道 1M 以下刷喷绘，绘制艺术舞蹈图案，采用美术抽象画手法，融合盘龙元素。
- 3、楼道、走廊张贴：①行为规范警示语；②《论语》及释义；③名画名作介绍；④师生书画作品。

五、活动区

活动区主要集中在教学楼西面，车棚至操场一带，提供学生课间休憩场所，注重景点的点缀，凸现雅致、舒适、人文特点。

- 1、绿化带改造：在绿化带增设假山景点、、亭台，设置一座文化石或立一座大型长方体石屏风。
- 2、紫藤长廊：建一个供较多学生休息、聊天的长廊及长石凳，并配以艺术文化系列的宣传灯箱，并改善其灯光系统，使之形成校园的观赏休闲走廊。
- 3、卵石小径：在樱花林、桂花林、竹林之间增修一条一人宽的散步小道，用条石铺垫，在小道两旁间或设置石凳或木凳。
- 4、改建和命名一些特色的植物观园，如蔷薇园、红梅苑、竹林，并冠以友谊林、桃李园、学友苑等名字。
- 5、花草树木的标示添置。每一个花草树木悬挂标识，介绍名称、属类和特征。

六、运动区

运动区绽放活力，张扬个性，是学生的主要活动场所，是开展阳光体育运动、大课间活动的主阵地。运动区主要集中在操场上。

在不进行大型的改造的前提下，我校作如下设计：

- 1、塑胶直跑道、环形跑道、篮球场保持不变，注重净化。
- 2、平整草坪，建立绿茵足球常添置球门，敷设标识。
- 3、在靠近食堂附近的操场区域划分排球羽毛球场的场地。
- 4、在靠近食堂附近的操场围墙上并排悬挂 20 个篮球框，供学生投掷沙球、小球。
- 5、安装现有的单杠、双杠、高低杠，添置训练设施。

6、安转现有的乒乓球桌。

7、在运动区过道上添画学生跳房图、沙包活动区等小型游戏区域。

七、生活区

集中在学生宿舍和学生食堂及相关区域，是体现学生寄宿管理亮点的展示区，也是师生生活在校园休闲的又一区域。

1、设置亭台、环绕坐凳，点缀供学生和教师交流互动、休憩休闲。

2、学生食堂布置注重饮食文化、卫生知识、行为习惯的宣传，标示文字和图片加强艺术性。

3、学生宿舍走廊布置注重生活起居习惯、生活常识的宣传，建立公示栏和特色展示区。

4、学生寝室布置注重个性化，紧扣艺术特色，让寝室布置成为展示艺术教育的又一个窗口。

八、教室和办公室

教师办公室体现教师文化品位，教室布置体现班级个性特色。

1、办公室：以素净、雅致、韵味为特点，进行一些简单的、简洁明快的文化装饰，张贴教育名家的图像及教育名言，形成严谨笃学、敢于创新、富有内涵的人文氛围。

2、教室：分为学校固定布置板块和各班个性展示板块，各班紧扣艺术特色，立足学生实际和群体特性，彰显个性，独具特色。

3、设备添置：教室添置声像设备，建立电视网络系统，办公室添置电脑、打印机等设备，实现办公电子化，信息快捷化。

九、功能室

按照市级督导评估验收的标准，我校将改造和新建 15 个功能室。功能室准确定位，体现功能特点。

1、改造的功能室：

①电脑室（维修和添置学生电脑，建立学生网络系统）；

②科技实验室（添置多功能实验台，重新进行实验台的布位，加强电源、水源的引入）；

③教仪器材室（更新教仪器材的装备，添置陈列柜，分类标识，有序存放）；

④广播室、音乐室、图书室、阅览室、学术报告厅等 5 个，加强相应设备设施的添置，既注重硬性化的装备，又注重各室的功能特点、个性布置，突出学生的电脑小报、科技制作、读书体会等作品展示。

2、新建的功能室：注重创新，设备齐全，设施先进，融实用和特色于一体，彰显艺术特色。既注重硬性化的装备，又注重各室的功能特点、个性布置。

①电子备课室：配备电脑，添置电子图书、电子教案，配备相应辅助设施；

②舞蹈室：铺设木地板，四面墙安装可视镜；

③音乐室（增添一个）：添置乐器，增添钢琴及相应的音乐教学设备；

④美术教学室：增添学生画架、展板、临摹台、写生和素描模型等相应教学设施；

⑤劳技室：添置手工器械、花木修建护理工具、机械操作工具等；

⑥校史陈列室：添置展台、立柜，制作不同型材的陈列物品、器具；

⑦泥塑室：作为特色室，着力进行打造，添置陈列柜、泥塑工具、印染工具、图书及材料；

⑧心理咨询室：添置必要的装饰、书籍、图例，加强布置，添置相应的设备。

十、接待室（会议室）

1、添置声像设备，建立电视网络系统，建立投影播放系统。

2、加强室内装饰。

十一、其他

1、加强校园景观灯的美化；

2、加强校园声光亮化工程。

校园文化建设规划和实施方案（精选篇 6）

一个学校，如果没有文化的支撑和引领，就会失去活力、动力和方向。我校与百年一中一脉相承，追根求源，深厚的文化底蕴孕育了一中超拔的气质与恢宏的气度。如何在校园文化建设上传承并出新，是我校成就百年经典的重大课题。为营造良好的育人环境，拓展学校的内涵建设，培养良好的校风和品牌特

色，特制订本规划方案。

校园文化建设总体规划

（一）校园文化的建设的主题

引领精神，培养习惯，彰显个性。

（二）校园文化建设整体构想

1、力求主题突出。紧紧围绕学校育人观念和管理理念，着眼于学校整体，根据不同区域功能集中体现一个主题，力求避免随意性，确保系统、科学和有效。

2、设计力求创新。坚持师生参与和专家指导相结合，挖掘学校内涵与更新教育观念相结合的原则，突出个性，丰富内涵，形成本校文化特色。

3、内容力求丰富。校园文化氛围需要多层次、多角度、多方位的营造，根据学生接受教育的实际，结合学校的具体情况，全面进行文化熏陶和渗透。

具体建设规划设计

（一）物质文化建设

校园的自然环境、校园规划格局以及校园建筑、雕塑、绿化和文化传播工具等方面构成校园物质文化环境。校园物质文化建设，从净化、绿化、亮化、美化入手整治校容校貌，精心创设整洁优美的校园环境文化，加强校园的卫生保洁工作，办公室、教室、实验室、图书报刊阅览室要干净整洁，宿舍、食堂、厕所等生活设施干净卫生，宣传橱窗等设施要整洁、有序。校园以绿色植物造景为主，花坛为辅，凸现校园春有花、夏有果、秋有香、冬有绿的自然景致，突出高品位的美化原则。校园内的各种设施都力求美观、大方、精致，强化其育人功能。

1、在学校大门入口处彰显校训、校风、校歌和建校志铭文字，四块文字要渗透与一中同宗同源的渊藪，以此振奋师生精神，指明励志方向。

2、在校园内教学区、办公区、生活区、运动区、广场分别设置主题雕塑、各种提示牌、激励牌；在校园绿化带，标明设计主题、树木花卉名称；在校园醒目处布置好宣传栏、阅报栏、校务公开栏。

3、让学校的每一面墙壁都在说话。各年级附近的走廊大墙面设黑板报、宣传

栏，目的是对各年级展开针对性宣传。

4、各教室张贴名人名言、学生守则等，要充分利用班级黑板报这块宣传主阵地，营造读书的氛围，力争触动学生心灵，激发学生学习兴趣。

5、老师办公室统一张贴教师工作条例，优秀教育家语录等。

6、大小会议室、校长室等室内装饰：悬挂字画，色彩庄重。

7、餐厅门口立菜谱牌、宣传栏，餐厅内张贴养成警句、相关条例等。

8、宿舍楼：门厅立分布图示、宣传栏、住宿管理制度等。

（二）制度文化建设

俗话说，没有规矩，不成方圆。学校必须建立一个套凸现本校优势，体现本校理念，具有特有文化的规范、高效、完整的组织管理系统和系列规章制度，从而使

学校运营走向依法依规管理的轨道。要制订学校发展规划和办事章程，学校教职工人事管理制度，教师绩效工资考核发放办法，学生管理制度，教学管理制度，财务管理制度，后勤保障管理制度，安全卫生管理制度，校产管理制度，档案管理条例，实验室管理条例，图书馆管理条例，阅览室管理条例，食堂管理制度，学生宿舍管理条例，班主任工作管理条例，各类奖惩细则和预案等等。各项规章制度要简明实用，文字规范，以学校名义下发的规章制度必须经校长办公会讨论定稿后下发，全校规章制度要汇编成册，强调贯彻执行。

（三）精神文化建设

我校与百年名校安庆一中一脉相承，因此精神文化建设有一个很重要的工作就是传承一中薪火，继承光荣传统，在撰写校训、校风、教风、学风的文辞时，都应当饱含安庆一中的元素。

1、校园重要文字的构想。

(1)办学思想、办学理念、学校精神、校风、教风、学风的提炼及建筑物标语提炼。办学思想和校园三风等是学校精神和灵魂的象征，其承载文字必须经过千锤百炼、精雕细琢。要参考安庆一中等名校相关文字，结合本校办学历史和目标展望实际，成文后组织广大师生反复讨论修改，最后交校园文化建设领导小组审议确定。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/065303123344012003>