



艺术生职业生涯规划范文 3 篇

A model of career planning for art students



艺术生职业生涯规划范文 3 篇

前言：个人简历是求职者给招聘单位发的一份简要介绍，包括个人的基本信息、过往实习工作经验以及求职目标对应聘工作的简要理解，在编写简历时，要强调工作目标和重点，语言精简，避免可能会使你被淘汰的不相关信息。写出一份出色的个人简历不光是对找工作很有用处，更是让陌生人对本人第一步了解和拉进关系的线。本文档根据个人简历内容要求和特点展开说明，具有实践指导意义，便于学习和使用，本文下载后内容可随意调整修改及打印。

本文简要目录如下：【下载该文档后使用 Word 打开，按住键盘 Ctrl 键且鼠标单击目录内容即可跳转到对应篇章】

- 1、篇章 1：艺术生职业生涯规划范文
- 2、篇章 2：艺术生职业生涯规划范文
- 3、篇章 3：艺术生职业生涯规划范文

艺术生制定好个人的职业生涯规划书能知道自己想要的职业是什么，让艺术生个人的职业生涯得到发展。下面是由小泰分享的艺术生职业生涯规划范文，希望对你有帮助。

篇章 1: 艺术生职业生涯规划范文

一、引言

不管是何时，每个人都憧憬着美好的未来，每个人都希望拥有舒适幸福的生活。而当下更是一个竞争激烈并更加现实的时代。将要面对的是许许多多的事与物，挑战与挫折将不断地冲撞自己的理想。

在今天这个人才竞争的时代，职业生涯规划开始成为就业的有力武器。对于每一个人而言，职业生命是有限的，如果不进行有效的规划，势必会造成时间和精力上的浪费。作为当代的大学生，若是一脸茫然踏入这个竞争激烈的社会，将会使自己更加被动。

职业生涯不是几年的功夫，而是几十年的光景，必须面对时代的变迁，在时间的面前谁都是个孩子。艺术设计专业大学生更是要做好自己的职业生涯规划才能有出路。有一份职业生涯规划，对人生有莫大的帮助，毕竟把人生掌握在自己手里比随遇而安好的多。

作为名在小大学生，我必须对自己的职业有所规划，这样才不会使自己在以后应聘时茫然无措。从现在开始我将为未来的挑战准备，制定一份职业生涯的规划书，向黑夜出发去迎接黎明，向未知前进去捕获希望。

二、自我评估

1、个人自身分析：

【1】个人性格分析：性格开朗活泼，熟人在一起就会非常活跃，但和陌人在一起就会很安静；说话不够稳重，思想单纯，不够成熟！

解决：多长见识，多听讲座，改变自己的怕生的缺点。
任何事情的开始：态度是关键！只要自己端正态度，努力学习，一定可以变的更加自信。

【2】个人时间分析：日常生活中，对自己的事情没有一个确定的时间安排，睡眠及学习时间混淆，时间意志力不强！每天大部分时间都在做无用功！

解决：确定每天要做的事情，严格要求自己珍惜每一分每一秒，确定自己的时间观念。学会每天总结，反省自己每天做事情浪费了多少时间。

【3】浮躁：一个人能否实现目标，能否实现理想；关键在于对事情是否有一个冷静的头脑以及是否拥有一个执着的心思坚持下去！**解决：**戒骄戒糙；不断的自我审视，自我检讨，承认错误面准目标坚持下去！

【4】我的职业爱好：喜欢绘画、听音乐、看电影、逛设计网站。

【5】我的职业能力：对自己喜爱的东西会坚持不懈努力做到最好！

我的优势与劣势

家庭环境分析：我生在农村，从小经历过苦难，我努力奋斗，希望通过我的努力改变我的生活，这就是现实。

学校环境分析：我校是一所多学科综合性大学，百色学院非常重视学生的学习、生活、就业等问题！学校经常会举行专家座谈会、学术交流以及招聘会，为该校学生搭建了良好的人生提升平台。开放式的教育以及浓厚的学习生活气氛，还有丰富多彩的学生活动及校园活动，社会比赛之类的，这些资源就是大学所体现的优势！

社会环境分析：现在的专科生、本科生、硕士生的就业率是递减的，造成这种现象的原因有很多，外在的暂时我们无法改变，我们能改变的是自身的问题。机会是掌握在我们手中，只要把握我们学习的机会，充实自己，好好把握住自己的专业能力！那么这个社会环境将为我造福！

2、艺术设计专业的就业前景

毋庸置疑：本专业是我国正在壮大的专业，当前国内此领域专业能力强人员还是较少的，具有较好的就业前景。毕业

生可以从事品牌策划与市场宣传，广告设计、海报招贴设计、包装设计及其他艺术设计等工作，也可以依托扎实的专业理论和技能从事相关的平面设计专业教育、新闻广告媒体等方面的工作。在设计这个行业：艺术设计的前景是不容我们去忽视的，通过我设计的认识到现在为止，在现代生活中，设计的位置越来越重要，人们借助它开创事业，并且不同行业、不同阶层的人们也都在借助平面设计的方式做宣传，不仅是电视广告，大街小巷随处可见的平面设计广告、海报、招贴等。这就是这个行业在崛起的见证。

(1) 从业领域：广告设计公司、印刷公司、装饰公司
等。

[next]

(2) 平面设计师的机遇与挑战：中国这个庞大的市场，平面设计专业的就业前景随自己的实力不同而存在差异，工作经验也是一道门槛，需要我们去提高自己的能力，面对全国各地知名院校的毕业生，以及海外回归的优秀学子，设计师这个位置将会有一场硬仗！我们的机会都是平等的，只要有实力，就不怕没有机会。

三、环境评估总结

近年来大学生就业压力日渐增大，那么环境给我们大学生提出了更高的要求。另一方面从我将选择的平面设计这个专业的就业前景来看，需要的是专业能力的提升以及创作的灵感。机会是留给有准备的人，很多事情不在于想法如何，而是在于怎么去行动。因此我会为自己执着的平面设计付出最大的努力。

四、职业定位

我的职业生涯目标

职业目标：?将来成为平面设计行业中的优秀成员

职业发展策略：?利用 1-3 年时间积累专业技能及工作经验，总结自己

在这段时间所收获的经验，在之后的时间里完成自己的目标。

职业发展路径：?跟随自己的灵感，遵循原创，做出有创意的好东西。具体路径：

学习专业知识、积极参加活动?;努力奋斗，积累经验，完善自我。

五、计划执行

3 年目标——以优秀的成绩毕业。

20xx-20xx年在大学生活中努力学习专业知识，从中积累经验，为毕业后的找工作奠定基础。通过英语4级考试，计算机一级考试，普通话考试，获得学士学位，用课余时间锻炼自己的社会实践能力。

5年目标——在一家大的广告公司工作，积累经验

20xx年：毕业后我必须在第一时间内找到工作，参加公司培训，了解公司大致状况。结合公司具体情况，了解我的工作岗位。与新同事交流、熟悉，以拓宽人际关系和初步获取职场经验。了解公司的工作模式、工作需求，对照自身，找出距离，争取在这一年内改造自己。做适合这个群体的人。

20xx年：始终端正自己的心态，要认真对待自己的工作，虚心求教学习。绝不半途而废，临阵脱逃。

20xx年：根据公司对自己两年工作的考核结果，找出差距，努力改进。留意晋升设计师的条件，向这个目标前进。

20xx0xx年：不可松懈，要继续学习，阅读相关的专业知识，拓宽自己的知识面，学无止境。保持一颗谦虚、感恩的心。

20xx年：总结这五年中自己的收获，是否对自己的状态满意，如果不如意那就放松一下，调整心态去完善自己。如果满意现在应该达到的状态，那就接着更高的目标前进。

20xx 年目标目标（20xx---20xx）脚踏实地，总结经验——成为公司的设计总监。

这个阶段，需要的是耐力，需要的是经验，需要的是人脉等!这个时候将成为我人生大的转折点的时候，这将是十年努力的成果。

六、结束语

一个人没有了对自己的职业生涯规划，对自己的目标不清晰，就是一只在汪洋大海里的小船，失去的指南针，没有了方向。那么无论你的学历有多高，知识面有多广，那也只能是一个碌碌无为的平庸之人，又或只能一辈子做别人的跟班，做一个等着时间来把自己的生命耗尽的庸才。要使自己的人生精彩些，首先应给自己一个明确的理想。你愿意为此全力以赴，那么你就可能获得成功。今天你站在哪里并不重要，但是你下一步迈向哪里却很重要。

篇章 2: 艺术生职业生涯规划范文【按住 Ctrl 键点此返回目录】

一、前言

水无点滴量的积累，难成大河。人无点滴量的积累，难成大气候。没有兢兢业业的辛苦付出，哪里来甘甜欢畅的成功喜悦?没有勤勤恳恳的刻苦钻研，哪里来震撼人心的累累

硕果?只有付出,才能有收获。大学是人生职业生涯发展中的一个重要准备期,在这个阶段,我们准备的如何直接关系到我们四年后在职场上的竞争力和未来职业生涯发展的水平。然而,身为大学生的我们却没有认识到这一点,在一天天的消磨大好时光。人的大学时光一生中也许就一次,不把握好,将来自己一定回追悔莫及。于是,在经过一番深思熟虑之后,我决定把自己的未来设计一下。有了目标,才会有动力。

二、自我认知

职业兴趣:

我是一个行为上不太按牌理出牌的人,喜欢想象力与创造力的艺术,聪慧、好奇心强、思维活跃,常有不错的创意表现,小时候的我想当一名小说家或者摄影师。只是这些幻想都已经随着知识和认知的增加而逐渐远去。现在的我还是像以前那样喜欢幻想,我很想做的是影视后期方面的工作。

职业能力:

遇到打击绝不会轻易放弃的我对于人和事都比较敏感,打破旧有的体制与观念、建立新主张、找出新的技巧与理论、创造新的风潮并带领与众不同的时尚,想人所不敢想、做人所不能做。

职业价值观:

我最看重的是能力，一个人的能力可以说决定这他在工作中的地位。影视艺术技术是一种创造性的活动，它需要我们平时的不断积累、分析和理解再创造；制图，则是我们的表现手段，而这些正是我们能力的一种表现，当然其他的像团队合作、协调也是比较重要的。

综合评价:

自身优点:

(一) 工作方面: 责任心强, 工作态度认真投入并要求自己做到至臻完美, 有一定的组织能力和领导力, 有耐心, 想象力丰富、思维活跃且富有创造力, 并且乐于听取他人意见。

(二) 学习方面: 自学能力强, 涉猎广泛, 动手能力强。

(三) 生活方面: 喜欢帮助他人, 待人热情, 性格上静若处子, 动如脱兔, 心思细腻, 生活比较随性, 习惯单纯, 对待事情较为执着, 偶尔会有情绪低落, 但很快会变得心境明朗。

自身缺点:

有时候比较健忘, 脾气有时急躁, 偶尔极端, 过于追求完美而缺乏自信, 较为自卑, 敏感脆弱, 容易情绪化, 有时候

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/065344000233012002>