

2024 年《日月水火》教学设计

《日月水火》教学设计 1

教学目标：

1、学会 4 个生字，相识 2 种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2、注意激发学生爱好，提高学生识字实力。

教学重点：

正确驾驭 4 个生字的音、形、义，能正确书写“水”和“火”两个字。

教学难点：

正确书写“水”和“火”字。

教学过程：

一、复习旧知，揭示课题。

二、学习生字

1、教学“日”字。

①今日，老师请大家来猜老师的画。

（师画一圆圈）请猜猜这是什么？

生：铁圈、盆子.....

师：（把圆圈涂成红色）你猜这是什么？

生：气球水果.....

（师在圆外再添画几笔，变成了太阳。）现在你猜出老师画的是什么了吗？

生：太阳。

②太阳还有一个名字是什么？（日）

③出示课件，把太阳是如何演化成“日”字展示出来，让学生细致视察，弄清实物太阳是如何变成“日”字的。

④你能编顺口溜来记住“日”字吗？（如：长长方方一个口，中间一排整齐牙。）

⑤在日常生活中，你看到“日”能和哪些字做挚友组在词呢？（日子、日头、六月一日……）

（运用猜画的方式诱发学生的学习主动性，使他们爱好盎然地思索学习。然后再让学生说说生活中这个“日”字能和哪些字做哪友，激发学生做生活中的有心人，培育学生主动识字的愿望。）

2、教学“火”字。

大家看，这里有一个生字挚友急着要和大家相识呢？

①出示“火”字和图，请同学们仔细视察和下面的古字，你能找出它们的相同之处吗？你能把你的发觉告知大家吗（确定学生的发觉）这个字是我们祖先依据木柴燃烧的样子描画出来的，后来，经过渐渐演化，就变成了今日我们写的“火”字。

②谁会用“火”来组词或说一句话，比一比，看谁说得好。

（学生视察画面，让他们说说发觉了什么，既培育了学生的视察实力，又训练了学生的语言实力，在视察、思索、说话的过程中，逐步提高学生自主识字的实力。）

3、自主学习“月”、“水”。

课本 54 页还有两个有意思的字，你能自己看图记住它们吗？

①学生自主学习，练习比一比，说一说。

②小组沟通，你用什么方法记住它们的？你能当小老师教教大家吗？

③今日学到两个新的笔画，你知道它们的名字吗？你是怎么知道的？

④老师要留意强调“水”的其次笔叫“横折撇”。

（师生互换角色，给学生创设主动识字的情境，启发学生发觉识字的规律。在教学中，让学生以小组合作的形式，相互沟通学会的学问，让学生主动地把自己的相识告知大家，形成人人争当小老师的局面。这样既可以满意学生的心理需求，又可让他们在胜利的体验中感受到学习的乐趣。）

4、巩固生字。

①小嬉戏：摘苹果。

（谁能把写在苹果上的生字或带有生字的词语读对，谁就可以把苹果摘下。）

②你能用“日、月、水、火”说一句话或一段话吗？

（学生学习生字后，经过嬉戏，进一步加深了印象，然后引导他们把一节课中学到的几个字运用到一句话或一段话中，既巩固对生字的相识又训练学生思维和说话实力。）

三、记忆生字的字形

1、导语：这些生字你们不仅相识了，而且在生活中学会了运用，真不简洁！那你们有什么好方法记住这些字呀？

2、复习2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔？再写哪笔？看看是怎样一笔一笔写成的？伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

3、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

依次出示：日、月、水、火

4、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

四、融会贯穿，反复练习

1、出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2、嬉戏巩固，两名同学一组，一名同学依据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

3、生字运用，在 8 个生字中选择喜爱的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图：低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和嬉戏，既充分调动了学生学习的主动性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的相识。

教学反思

我在这节识字课上，细心设计了一些教学环节，尝试了自主识字方法，从而提高学生识记汉字的实力。

1、利用直观教具帮助识字。

针对学生的年龄特点和心理状态，我在课前细心地打算了一些直观教具（投影仪、图片、实物）来表现汉字的音形义，便于学生理解。化解了教学难度，提升了学习爱好。

2、引导学生在探究中学习识字方法和规律。

老师和学生的双主体关系始终是牵动教学的纽带。在老师的引导下，学生深化相识了象形字，并且初步体验了象形字的识字方法。在此基础上，老师渐渐放手，还原学生主体地位，让学生在合作中实践探究、学习新知。此时老师的角色只是一个学习的点拨者。

《日月水火》教学设计 2

目标确定的依据：

1.基于识字

喜爱学习汉字，有主动识字的愿望。

2.基于写字

驾驭汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，留意间架结构。初步感受汉字的形体美。努力养成良好的写字习惯，写字姿态要正确，字写规范、端正、整齐。

教材分析：

《日月水火》是新人教版小学语文一年级上册第一组课文中的第 4 课，这是一篇有关天文自然的看图识字。本组目的是让学生通过看图来相识生字和书写生字。正确认读“日、月、水、火、山、石、田、土”8 个生字，在田字格中规范、正确地书写“日、田、禾、火”四个生字。本课配有 8 幅插图，分别写出了古代的象形字和现代的汉字，这就为老师的教和学生的学供应了素材，所以学生在学习时，老师要引导学生驾驭简洁的看图识字方法。

学情分析：

1.基于识字

一年级新生喜爱学习汉字，有主动识字的愿望。但我们一年级的小学生年龄小，好动爱玩，留意力不集中，对直观形象的事物感爱好，引导学生能够主动借助图片进行识字。

2.基于写字

驾驭汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，留意间架结构。初步感受汉字的形体美。努力养成良好的写字习惯，写字姿态要正确，字写规范、端正、整齐，对个别学生写字的笔顺、占位、握笔姿态及书写习惯须要加强指导。

教学目标：

1. 正确认读“日、月、水、火、山、石、田、土”8 个生字，在田字格中规范、正确地书写“火”字。

2.相识“象形字”，知道象形是最早的造字法。

3.感受象形字是华夏民族才智的结晶,感受中华民族绚烂多彩的优秀文化。

评价任务：

1.通过看图猜字、找果子、爬楼梯、火眼金睛等活动，自读、互读、领读、齐读等形式，读准 8 个生字的字音。通过示范、在田字格中识字描红练习，正确规范书写“火”字。

2.通过故事引入、连线嬉戏相识“象形字”，知道象形是最早的造字法。

3.通过故事导入、体验造字过程、看图猜字感受象形字是华夏民族才智的结晶,感受中华民族绚烂多彩的优秀文化。

教学过程：

教学环节

学习活动

评价要点及标准

环节一

故事导入

激发爱好

活动一

学生听故事，了解汉字的`象形演化和由来。

知道象形是最早的造字法。

（评价目标二）

初步感受象形字是华夏民族才智的结晶。

（评价目标三）

认读课题“日月水火”四个字。

（评价目标一）

活动二 连线嬉戏

活动三 板书、齐读课题

环节二

追根溯源，引导识字

活动一

1. 体验造字过程。
2. 感悟“日、月”的演化过程
3. 齐读、指名读。
4. 联系生活，巩固识字。

读准 8 个生字的字音。

（评价目标一）

感受象形字是华夏民族才智的结晶。

（评价目标三）

活动二

1. 看图猜字。
2. 互读、领读、开火车读、去掉图片指名认读、赛读，相识“水、火、山、石、田、禾”。

环节三

巩固新知，加深理解

活动一

找果子，男女生竞赛。

活动二

爬楼梯 竞赛哪一组跑得最高

正确认读 8 个生字。

（评价目标一）

活动二

火眼金睛，读儿歌，找生字。

环节四

指导生字

练习书写

活动一

1.视察“水、火”，它们在写的时候有什么不同呢？

指名说，总结：“水”和“火”在结构上有点相同，但是“水”是先写中间再写两边，“火”是先写两边再写中间。

2.相识一个新的笔画——点，板书。

说出占格，视察笔顺。

正确书写“火”四个生字。

（评价目标一）

活动二

1.视察“火”由几笔组成？写得时候应留意什么呢？指名说，范写，练习。

环节五

总结，布置作业

借助电脑去看《三十六个象形字的水墨画》，找出更多的象形字。

感受中华民族绚烂多彩的优秀文化。

（评价目标三）

附：板书设计：

日月水火

《日月水火》教学设计 3

教学目标

1.学会4个生字，相识2种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2.注意激发学生爱好，提高学生识字实力。

3.借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

教学重难点

重点

正确驾驭4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

难点

正确书写“禾”和“火”字。

教学方法

培优辅差

资源打算

生字卡片

课时支配

2课时

教 学 过 程

二次备课（方法和手段、改进建议）

第一课时

课时目标：

学会4个生字，相识2种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

教学过程：

一、激趣导入，感悟汉字的演化过程。

老师又给你们请来了一个新挚友，你们看看这是什么呀？（太阳）喜爱吗？太阳与我们人类有着亲密的关系。太阳与我们学习的汉字又有什么联系呢？想知道吗？老师告知你们，在很久以前，古人也特别喜爱太阳，那么古人是怎么记录太阳的呢？我们一起来看一看，（电脑演示）古人就是用这个符号来记录的，随着时间的不断改变，为了便于书写，就把这弯曲的笔画写成这样这样的字了。（出示“日”）今日我们就来学习这样的字，你们觉得有意思吗？这一课还有几个生字也是从图形改变来的，你们想不想看一看？打开书看看这些生字是怎样改变来的？

二、出示图片，相识事物

1. 老师出示课本图片，让学生相识上面的事物。
2. 小组沟通这些事物在那里离，你见过吗？
3. 读一读这些事物的字音。
4. 指名读，其他同学听听读音是否正确？

三、学习生字。

1. 小伙伴相互读一读，比比谁读得好。
2. 老师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

1. 这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗？想想，一会儿说给大家听一听。

2. 你们说得真好，能试着用（ ）月（ ）日说一说吗？

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错！

五、记忆生字的字形

1. 导语：这些生字你们不仅相识了，而且在生活中学会了运用，真不简洁！那你们有什么好方法记住这些字呀？

2. 先相识 2 种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3. 请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔？再写哪笔？看看是怎样一笔一笔写成的？伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4. 请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5. 请同学拿出铅笔，把这 4 个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

六、课堂小结

其次课时

课时目标：

1. 学生正确、规范地书写 4 个生字。

2. 完成课后练习猜一猜连一连。

教学过程:

一、复习

1. 读不带拼音的生字卡片。

2. 指名读儿歌。

二、书写生字

1. 导语：刚才，我看了一下许多同学们描的笔顺真好！要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要仔细视察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2. 请大家先仔细视察 4 个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。（书上田格中的字）

3. 学生提出认犯难写的字，师问：你们认为哪个字难写？（水）请同学说一说占格位置。

4. 学生看老师是怎样写的？

5. 请学生书写田格中的其次个字。老师巡察，个别辅导，订正学生的写字姿态和执笔方法。

6. 学生评议。

7. 出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提示学生在书写时应留意：

如：“日”字和“火”字写时留意书写的笔顺。

8. 学生书写“日、月、火”三个字。

9. 学生评议：展示学生书写状况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10. 假如学生对“火”书写有困难，老师可做范写。

三、巩固练习

1. 学生在生字本上写生字，老师行间巡察，个别辅导。

2. 老师指导学生完成课后练习 2 看拼音写字。

四、课后练习

学生自己做猜一猜，连一连，老师订正。

五、课堂小结

板书设计

日月水火

日 月 水 火 山 石 田 禾

《日月水火》教学设计 4

一、教学目标：

- 1.学会本课生字，相识 2 种笔画，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。
- 2.注意激发学生爱好，提高学生识字实力。
- 3.借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

二、教学重点：

正确驾驭 4 个生字的音、形、义，能正确书写“水”和“火”两个字。

三、教学难点：

正确书写“水”和“火”字。

四、教学过程：

(一)激趣导入，感悟汉字的演化过程。

导入:通过上节课的学习，我们已经了解到“山、石、田、土”这几个字早在很久以前不是这个样子，是古人依据事物的形态创建了象形字。后来为了便于书写，就把弯曲的笔画拉直，成了今日我们学的字了。这节课我们接着学习这样的字。老师又给你们请来了一个新挚友，你们看看这是什么呀?(太阳)喜爱吗?太阳与我们人类有着亲密的关系。太阳与我们学习的汉字又有什么联系呢?想知道吗?老师告知你们，在很久以前，古人也特别喜爱太阳，那么古人是怎么记录太阳的呢?我们一起来看一看，(电脑演示)古人就是用这个符号来记录的，随着时间的不断改变，为了便于书写，就把这弯曲的笔画写成这样这样的字了。(出示“日”)今日我们就来学习这样的字，你们觉得有意思吗?这一课还有几个生字也是从图形改变来的，你们想不想看一看?打开书 54 页，看看这些生字是怎样改变来的?

(二)读儿歌

- 1.自己借助拼音读儿歌，把读不准的音节画上小问号。
- 2.学生质疑读不准的音节，其他同学帮助解疑。
- 3.同桌同学互读小儿歌，相互订正读音。
- 4.指名读儿歌，其他同学听听读音是否正确?
- 5.通过读儿歌，你知道了什么?借助插图理解句子的意思。

(三)学习生字的音。

- 1.学生借助拼音读准每个生字的音。
- 2.小伙伴相互读一读，比比谁读得好。

3.老师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

4.巩固生字的读音，做贴字嬉戏。老师出示音节卡片请学生读，读后把音节卡片贴在黑板上。

再指名读生字卡片，读对的就把卡片嘉奖给他，让他把生字贴在拼音下面，其他同学当裁判共同参加。如：拿着“火”字卡片的同学假如贴在 huǒ 的音节下面，下面的学生说：“火火贴对了，请你回到座位上。”假如贴错了，学生齐说：“火火贴错了，请你想一想。”

(四)了解字义。

1.这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗?想想，一会儿说给大家听一听。

2.你们说得真好，能试着用（ ）月（ ）日说一说吗?

(六)月(一)日(十)月(一)日

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错!

(五)记忆生字的字形

1.导语：这些生字你们不仅相识了，而且在生活中学会了运用，真不简洁!那你们有什么好方法记住这些字呀?

2.先相识 2 种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3.请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔?再写哪笔?看看是怎样一笔一笔写成的?伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4.请同学跟着电脑博士一边书空笔顺一边说笔画。

电脑依次出现：日、月、水、火

5.请同学拿出铅笔，把这 4 个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

(六)书写生字

1.导语：刚才，我看了一下许多同学们跟电脑博士描的笔顺一样，真好!要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要仔细视察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

(电脑出示带田格的 4 个生字)

2.请大家先仔细视察 4 个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。(书上田格中的字)

3.学生提出认难写的字，师问：你们认为哪个字难写？(水)老师电脑出示带田格的“水”字，让学生细致视察“水”字每一笔在田格中的位置。请同学说一说占格位置。

4.学生看电脑博士是怎样写的？(电脑演示加录音)

5.请学生书写田格中的其次个字。老师巡察，个别辅导，订正学生的写字姿态和执笔方法。

6.学生评议。

7.电脑出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提示学生在书写时应留意：如：“日”字和“火”字写时留意书写的笔顺。

8.学生书写“日、月、火”三个字。

9.学生评议：展示学生书写状况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10.假如学生对“火”书写有困难，老师可做范写。

(七)巩固练习

1.学生在生字本上写生字，老师行间巡察，个别辅导。

2.老师指导学生完成课后练习 2 看拼音写字。

3.读儿歌。

(八)做嬉戏

1.出示老师自己画的图：一个大果盘，里面放着许多许多的水果，有桃子、梨、还有香蕉。

2.请学生拿自己喜爱的水果，水果的后面有一些练习题，答对了就把水果送给你。

《日月水火》教学反思

《日月水火》是小学语文入学打算的第 10 课，教学重点是引导学生结合插图学习 4 个象形文字“日、月、水、火”能读准字音，认清字形，看图理解字义，并依照田字格里的范字把字写端正。识字教学是小学低年级语文教学的重点，也是为阅读教学和作文教学打基础。因此教学中我做了如下的设计。

一、直观导入，激发爱好。

爱好是最好的老师，学生有了爱好就有了学习的动力。因此在教学的导入环节，我先已谈话导入：“小挚友们，十一长假刚刚结束，小明明把自己度假的情景画了一幅画，你们想看看吗？”接着出示了图画，让学生细致视察，说说你都看到了什么？学生你一言我一语地说开了：“上面有太阳。”我引导订正：“我们说话要说完整话，应当说图画上有太阳。”后面的同学学着说完整话了，但仍旧只说出看到的一方面内容，我又进一步引导说：“看看哪个同学视察得更细致，能够把自己看到的内容都说出来。”学生在小声沟通后，纷纷发言，内容完整且趋于多方面了。我给与学生适当的激励后接着说：“我们今日要相识的 4 个生字挚友就藏在这幅画里面，你们想不想相识它们呀？”学生们跃跃欲试，学习爱好高涨。在这个环节中，引导学生视察图画，不仅激发了学生的学习爱好，同时也给学生供应了练习说话的媒介，训练了语言表达实力。

二、课件演示，分层教学。

由于本课要学习的四个汉字“日、月、水、火”全班有大部分学生都已经相识，但对于“象形文字”这个概念学生初次遇到，因此我认为在教学中不能平均运用力气，应开展分层教学。首先结合课件的演示使学生感受汉字的演化过程，通过对比体会“象形”的意思。其次，在识字的过程中开展小组合作、“我做小老师”、“找挚友”等活动调动学生的识字爱好，同时活动中针对学生的不怜悯况给以指导、训练。小组同学互帮互学，取长补短，共同探究，更使课堂充溢朝气、活力。

三、注意积累，渗透“情感、看法、价值观”的教化。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/067150031100006112>