

小学教师师德演讲稿范文（26 篇）

小学教师师德演讲稿精选范文（通用 26 篇）

小学教师师德演讲稿精选范文 篇 1

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已快度过四个春秋。回首这一千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也渐渐有了一些收获。

以往怀着对远方神圣的热切向往，我毅然选择了教师；以往抱着对民办教育的无限憧憬，我决定踏进了新世纪这方热土。为了朝拜远方那心目中的圣地，我日夜兼程却无怨无悔。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，告别了灯红酒绿，拥向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那心灵的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅很多书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，另有数十篇文章被各级报刊采用，同时在省、市级媒体对学校的先进事迹宣传报道了近 20 次。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自我在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不当像蚂蚁单是收集，不当像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应当像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今日垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自我只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自我在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自我平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

谢谢大家！

小学教师师德演讲稿精选范文 篇 2

尊敬的各位领导、亲爱的同事们：

下午好！今天我演讲的主题是《让教学中充满爱》。

我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

几度风雨，几度春秋，十几年来，我向學生耕耘爱心，向學生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

从教以来，我一直都实践着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的现代教育思想，全身心地扑在教育教学工作上。我心中有差生，眼中无差生，把他们当作自己的小孩一样看待。千方百计地去找尋他们的闪光点，放大他们的优点，让他们树起信心，重新振作精神，化蛹为蝶，在班级的花丛中绽放异彩。

在我的记忆里，那是几年前的姜先波同学，学校安排我教六年级（1）班，起初他学习基础差，厌学情绪特别严重，两个月过去，我对他没有偏心，相反，我还加倍照顾他。记得他开学初，作业很糟糕，于是我把他喊到办公室对他说：“虽然你的作业很糟糕，但我发现你的字写得很好啊。我最喜欢字写得好的人。你能写好字，就是你的优点。”他说：“这也算优点？”“对，这就是优点。”

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班？”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位同仁，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

小学教师师德演讲稿精选范文 篇 3

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样能够推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，仅有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的职责感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位教师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学资料陈旧，教学方法呆板。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观构成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自我的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，仅有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的职责。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自我的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下

情景回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”之后又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应当采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”经过这个小故事，是不是能够得出这样一个道理，某些教师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

为一名教育工作者，经过学习我决心以“开县优秀教师群体”为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自我，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自我的业务本事和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自我应有贡献！

小学教师师德演讲稿精选范文 篇4

老师们：

我演讲的题目是《用爱心托起明天的太阳》。

《民主与教育》这本书转载了这样一则教育新闻：安徽淮南矿业集团孜矿三小六4班教室的讲台上，9名年仅十一二岁的学生被班主任强迫用小刀当众刮脸，直到流血为止。学生们究竟犯了什么错，以致老师这样惩罚他们？事情是由一次演讲会引起的，前一天学校演讲会在会议室举行，学生放学经过会议室时，就好奇地趴在门缝往里看，因身后还有很多学生在挤，于是这9名学生被挤进了会议室。结果班主任认为这件事给班级丢尽了脸，说学生脸皮太厚。于是，她要求这9名学生第二天带刀来刮脸。起初，学生并不相信老师会这么做，以为只是吓唬吓唬他们，但第二天下午，残忍的一幕发生了。

“刮脸事件”一经披露，立即震动了整个中国。老师们，对这件事你有怎么样的反思呢？你不觉得我们的教师队伍中，有些人的教育理念还停留在“棒子底下出孝子”的落后年代吗？受传统教育的影响，千百年来，“老师打学生”没有人觉得不正常，中国传统教育有的是“一日为师，终生为父”的师道尊严，而没有“吾爱吾师，吾更爱真理”的平等观念。直到现在还有教师认为体罚是教育的必需手段，甚至也有家长认为“孩子不听话就该打。”但是，历史进入教育改革的今天，越来越多的人开始质疑这“天经地义”，甚至对这非人道的教育方式予以谴责。所以，我们要更新观念，顺应时代发展，共同推进民主教育，共同托起中国教育的未来。

尊重学生就不能无视学生的主体地位，不能无视学生的尊严、思想和情感。有件事至今回想起来我还是有些后悔，前年下半年，韩凤云同学因几天没到学校上课，我问其他学生，都说她跟班主任请假回家了，什么原因谁也不知道。几天后韩凤云回来了，我问她为什么缺课，她竟然不回答我，我大发雷霆，痛骂她不尊重老师，当时她眼泪大颗大颗的往下落。到后来才知道和她一起长大的哥哥不幸去世了，她还沉浸在悲痛之中，她的心灵本来已经遭受了很大的打击。我作为老师不但不到班主任那了解情况，不去安慰她，反倒为了自己一个自私的尊严，而忽略孩子的尊严和情感，为这事我一直没有原谅自己。

当然，在自己的教学生涯中我也无数次品尝过尊重学生的甜头。年轻的时候我把孩子当作自己的弟妹，与他们打成一片。现在年纪渐老了，我又把孩子当作子女一样看待，这个初三5班，我从__年开始，一直陪伴他们到现在，三年了，彼此感情很深。他们喜欢听我上课，喜欢和我打球，喜欢和我一起我交谈。有了爱的教育于师生都是一种快乐的享受。在享受快乐的同时又能借机教育他们养成良好的习惯。雷会鹏同学是一个来自偏远山区的孩子，从小就顽皮好动，上课不能尽心听课，刚上初一的时候，有一天下第一节晚自习时，他把手沿着走廊的栏杆往前猛推，结果手被栏杆上的铁条划了一道又深又长的口子，当时血喷涌而出。如果你是孩子的父母，你能不心疼吗？我立马把他带到中医院治疗，在没有打麻药的情况下连缝了八针，真叫人揪心，我握着他的另一只手一直陪伴他，事后

的几天又送他去打针，帮他买消炎药。这个顽皮的小子他感动了，他由衷的感到来晨光读书是一种明智的选择，他说以前没有遇到过这么好的老师。在以后的学习中他的行为习惯变了很多，现在已经是班上品学兼优的好学生、好班干了。

小学教师师德演讲稿精选范文 篇 5

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为：

首先，树立良好的师德形象。

教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。

学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。

其次，规范文明行为。

教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

再次，关爱每位学生。

热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育家苏霍姆林斯基就曾花 10 年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。

史烟飘过，回看今天。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

小学教师师德演讲稿 2

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。

师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

鲁迅先生有句话：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，对自己的教育对象充满信心和爱心，才会有追求卓越和创新的精神。全国劳模、北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”

教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师培桃育李的感情基础，学生一旦体会到这种真情友谊，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教书育人就实现了其根本功能。

爱心不是教育的全部，但爱心是教育的最基本的前提条件，“如果每个儿童的喜悦和苦恼都敲打着你的心，引起你的思考、关怀和担心，那你就勇敢地选择崇高的教师工作作为自己的职业吧，你在其中能找到创造的喜悦。”正因为爱，所以会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以对教育、对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

教师的爱与尊重是照亮学生心灵窗户的烛光，学生美好人生的开端掌握在教师手中，教师只有用自己的爱，才能与学生产生心灵的碰撞，才能超越人的自然属性而达到完美的境界。只有以爱心才能教会学生去爱身边的每个人，爱身边的一草一木。

教育家马卡连柯曾经说过：“爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新的人。”如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？

我一定当好一名火箭兵，用我坚实的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。

当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

小学教师师德演讲稿 3

作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。作为学生，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。所以，要做一个让教师和同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。

学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。由此推断，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加更大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。除了道德，教师的学识、权力、外表等都会成为促使学生接近的因素。但学识只能满足学生一时的求知欲望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学

生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。

对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。但对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在其失去一切外表的吸引力、学术和行政的种种权力，以及对学生所能构成影响的所有因素之后，才能真正得到。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，特别是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不容辞的责任。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间的有效交流和沟通，达到教育实践活动的良好效果。

好的师德师风的另一个具体表现，是师生之间要倡导民主，并且教师要身体力行，为学生做出表率。

民主是现代文明社会的重要特征。但是，在传播知识、播种文明的校园里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽视了教师也应该尊重学生。在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以接受的。因为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，而且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的交流。显然，民主作风是确立和发展学生主体性的基础，是师德师风建设中不可或缺的重要内容。

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。所以，任何时候，提倡教师的师德师风都是必要的。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师”。

小学教师师德演讲稿 4

有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，儿童是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

当我真正走上工作岗位时，我发现，我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花的词句，构筑心中最美好的诗篇——我爱我平凡的事业，我愿青春在这片热土中闪光！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当我每次面对孩子们时，我感到神圣与自豪，因为我从事着绿叶的事业，我是人民教师！

然而，社会的发展和人性本身的弱点使我的物欲不断膨胀。不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。我为自己在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自己无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。多年的风风雨雨酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业，这个职业也需要我。古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。我爱我平凡而又神圣的职业。我愿作红烛，我甘为人梯，我愿在这个工作岗位上，默默无闻，辛勤耕耘。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树林；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。

假如有人问：在人生的道路上，如果能再有一次机会，让你重新选择，你会选择什么职业？我一定会响亮地回答：教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为这是我今生今世无悔无怨的选择！虽然我们很清贫，但是我们也是最富有的，因为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神，是任何乌云也挡不住的；我们还是夜空中的启明星，我们有着奔向光明的执着！我自豪，我是教师！我光荣，我是人民的教师！

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？”我毫不犹豫地回答：“是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天。当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”

甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献的精神，这就是师德，

师魂。我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择。我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

小学教师师德演讲稿 6

有人说：“做老师是最苦的，也是最傻的”。也有人说：“当老师，千万别当小学老师，披一身粉笔灰，陪一群毛孩子，简直就是一孩子王”。所以，你也许会问，教师的幸福从何谈起？做一名小学教师更是谈何幸福？幸福在哪里？

但是，今天站在这里，我要坚定地说：风物长宜放眼量，教师生涯最幸福。

记得刚来的那会儿，因为我第一次教一年级，面对一群整天叽叽喳喳的孩子，我真的不知所措。班级管理常常顾此失彼。

还记得在讲第一堂公开课，我有点儿紧张，教学过程也出现了一些问题。但听课的领导和老师却给了我很高的评价，使我倍受鼓舞。我当时想：作为教师队伍里的一员新兵，经验不足，却得到了组织的信任，领导的关心，还有同事们热心帮助，这让我感到在工作是幸福的！

大家知道，身为教师的我们，有被人误解的时候，有被学生生气的时候，也有被成堆的琐事困扰的时候。但是，当我面对孩子那天真无邪的笑脸时，我的烦恼也就烟消云散了；清晨，当我迎着第一缕阳光，迈着从容的脚步踏进校园时，孩子们从四面八方跑过来，亲切地喊你“老师好！”，此时我的心里是多么的快乐和幸福啊！

记得今春开学，一个课间，一名学生刚走出教室又跑了回来。她神秘地从小兜里掏出两个核桃，激动地说：“老师，这是送给您的，很好吃！”我接下两个核桃，感觉沉甸甸的。因为那是一个学生对老师表达的最崇高的情意！那一整天，我都被一种幸福感包围着。

在被学生感动的同时，我同样也被身边的老师感动着：每当我看到他们护送学生放学时的担心，每当我看到他们带发生意外的孩子去看病时的焦急，每当我看到第二天他们看见学生平安进课堂时的笑容……我学会了，更懂得了肩上的责任。所以我要说，能和这些优秀的老师一起工作，我很荣幸。

我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我一声老师，我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年幼无知的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也在影响着我，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

我本是一个极平常的人，因为做了一名老师，我的人生才有了不平常的意义。看看我的身边，同龄教师们把青春扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁，而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多人的事迹在激励和鞭策着我，他们就这样默默地毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台上。

所以，不管今后漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。我从心底里觉得做老师有无限的光荣和幸福。因为这份事业总有一种精神让我豪情万丈，总有一种感动让我泪流满面！老师们，让我们伴随青春的脚步，共同沐浴那一缕春晖，共同追随世博的神韵，共同谱写更绚烂更美好的明天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

小学教师师德演讲稿精选范文 篇6

各位领导，各位老师：

大家好。

来到学校已近快一年了，在这一年的时间中让我对老师这个身份有了更深刻的理解，老师不光是要给孩子们教学，更应该教会孩子们做人，我根据自身所遇我总结下了一个字，爱，这个字很简单，但他真的那么简单吗？未必吧，有多少人能真真做到爱学生，爱学校，爱家人，爱自己那。

所以我的演讲的题目是爱，用心去爱。

有人说学生是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，学生是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

从走进校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这一年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师的乐趣。但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导其行。这点上咱们学校好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。

各行各业的职业道德各有其自身的特殊要求，但也有很多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上总会碰到什么不顺心的事，绝对不能把这种事所造成的不良情绪转移到你服务的对象上。比如你的钱包在上班的路上被人偷了，你昨晚同家人吵架了，或者你的职称职务没有顺利提升，由此产生了气愤、懊恼、悲伤和烦躁，这是人之常情。但是当我们面对学生时，你的角色就要转移到教师这里来，而不能停留在马路、家庭或者领导那里。做到这一点很不容易，这应是师德和职业道德中比较高的要求，是一种境界。达到了这一境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

小学教师师德演讲稿精选范文 篇7

苏联教育家苏霍姆林斯基说过：教师的人格是进行教育的基石。我国古语也有言：德薄者，终学不成，何谈为师矣？我想，我们每个教师要做学生的榜样，要播撒阳光到孩子心中，自己就先要修身塑德。我并不高大，但我力求高尚；我也并不英俊，但我渴望成就事业，因为，我是一名人民教师。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。我们提倡执起教鞭，要有夫子的形象；握起红笔，要有博爱

的心肠。喊破嗓子不如做出样子，以身作则，学生才会相信你，才会追随你。

但不容回避的是,时代的发展不可避免地造成各行各业呈现出一系列新的问题,教师队伍师德师风的问题亦不例外。充斥在网络上的各种有关教师的负面消息,让我们清醒地认识到教师队伍的师德师风问题在当今这个大社会背景下的脆弱,甚至有时可怕到不能赢得学生和家长的信任。扪心自问我们的敬业精神能否起到表率作用?我们的业务水平能否让学生满意,家长放心?在物欲横流的今天我们能否坚守清贫?传道授业行为世表我们做到了几分?今天,我们举行这次师德师风宣讲活动,说明我们正在正视这些突出的问题,并试着开出自己的药方。我没有化腐朽为神奇的力量,万不敢言从根本上解决这个病症,我仅在此就师德师风建设方面的浅薄认识与各位领导和同仁探讨,以期共同进步,共酿一副良药。

教师是立校之本,师德是教育之魂,常言道:学高为师,德高为范。教书育人,教书者必先学为人师,育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质,是教师之灵魂。其身正,不令则行;其身不正,虽令不从。捧着一颗心来,不带半根草去是为师道之精髓。

教育,是无私奉献的事业;教育,是爱的事业。

要铸师魂,首先要对教师职业充满热爱。梁启超告诉我们敬业与乐业是人类生活的不二法门,是中国职业道德的两大准则。老师就应当有勤于奉献的精神,只有勤学、勤思、精益求精,才能知道理解的更多一点,在如海的知识面前谦虚一点,在学生面前从容一点;也才能在浅薄面前深刻一点,在浮躁面前淡泊一点,在物质不富

有时精神丰富一点。育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。我们是辛勤的园丁，要钟爱自己的这片土地，一年又一年精心耕作、无私奉献。

要铸师魂，更要对学生充满包容和关爱。天空包容每一片云彩，不论其美丑，所以天空广阔无比；高山包容每一块岩石，不论其大小，所以高山雄伟壮观；大海包容每一朵浪花，不论其清浊，所以大海浩瀚无比；而人民教师，包容每一个学生，无论其优劣，所以教师神圣崇高。作为教师，既要喜欢春光，又要容得下乌云，金凤凰固然可爱，而丑小鸭更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，因为，站在我们面前的总是一群需要用爱浇灌才能茁壮成长的小树苗。要知道，我们不仅是教书匠，我们是受社会信托的人。社会把培养、教育新人&&未来一代的事业托付给我们。这是我们最崇高的事业，是我们的头等大事，是我们的职业义务。这是我们的使命。

关爱学生、关注每个学生的个性发展是教师工作的永恒主题。出自内心的爱护学生的行为和举止，会叩响学生心灵深处的琴弦，引起学生情感的共鸣，会使学生懂得和接受你的教诲。5&12 汶川地震，让我们记住了拥有最宽广的胸膛、最挺拔的脊梁的谭千秋老师，让我们自豪于那永远绽放的生命之花 袁文婷老师。真水无香，真爱无言，我们要用无私的爱教会孩子爱得无私！纵使世事变化，纵使沧海横流。但我们的爱会在高山之巅，碧水之源，永久的流传。

有一种选择叫做无悔，有一种收获是永久，有一种生活辛苦但幸福，有一种职业平凡但神圣。我想这是对人民教师最美最诚挚的赞颂。

儿时的我就仰慕于神圣的教师职业，希望自己能成为一名优秀的人民教师。今天我终于如愿的登上了东海学校的三尺讲台，教书育人，圆了我的教师梦。

来到东海学校已有两个多月了，在这个全新的环境里，我看到我们教师们像辛勤的农夫，日出而作，日落而息，无私奉献着。青年教师把自己的青春华年扎根于三尺讲台；中年教师把家庭搁置一旁而全身心的投入到教学工作中。诗人冰心曾说：爱在左，责任在右，走在生命之路的两旁，随时播种，随时开花这句话曾激励过无数人为这个世界奉献自己，无怨无悔。今天我想用它来赞美我们学校的老师们，因为我们老师正是用爱与责任奉献着自己，从而诠释了师风师德的含义。

在东海这两个多月里，我经常被身边教师们的小事儿感动着，激励着。还记得在招生期间，我曾好几次看到我的搭档陆素珍老师眼里含着泪花，因为她想家了，家里有她的娃！可是为了学校的招生任务，她挺着，扛着，坚持着。现在新学期开始了，虽然我不经常跟她接触，可是我依然能够感受到她作为母亲想念孩子时的那份心情。陆老师把对自己孩子的爱投入到教学中去，从她身上我懂得了什么是责任！

还记得在开学第一周我担任一年五班数学老师时的一节数学课上，教室的门被推开了，班主任高娟老师领着一个小孩儿急匆匆的走了进来。高老师告诉我，这个孩子衣服纽扣掉了，衣服敞着，她刚刚给孩子缝上纽扣怕耽误上课就赶忙送了进来。当我看着高老师满头大汗的样子，很是感动和敬佩。在她身上我懂得了什么是爱！

这个周末又有一件小事感动着我，在周六下午的办公室里，叶贺娜老师进来了，我本以为她像往常一样来备课，可她却笑着告诉我一会儿七年一班有两个学生来，她要给这两个学生补英语。整个下午，办公室里时常会出现愉快的笑声，老师讲的认真，学生学的开心。她平日在办公室里经常说一句话；我们班李俊超从小没有爸爸，我得多关心关心他。我想在叶老师心里，现在装的最多的就是学生，而装的更多的是爱与责任！

讲到这里，我想起了那首古老的歌谣：长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你；长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。因为有爱，所以有责任；因为有责任，所以有担当。我有幸能来到东海学校，有幸能遇到这么多优秀的老师，他们身上对教育事业的那份爱与责任，让我感动，让我学习。

最后，我想说，如果上天再给我一次机会让我重新选择专业，我一定还会选择师范！因为我坚信：带着爱与责任前行，定能带着幸福与成功回归！

20__小学教师关于师德演讲稿篇 2

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我演讲的题目是《爱心铸师魂》。

苏霍姆林斯基曾经说过：教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童。选择了教育这个行业走上三尺讲台，我为我的选择无怨无悔，三尺讲台是教师为之奉献的主阵地，站在讲台上，我深感无限的荣耀，因而我意气风发，克尽职守；站在这讲台上，我时刻觉得责任重大，为此我刻苦探索，无怨无悔；站在这讲台上，面对渴求知识的双眼睛，我始终爱岗敬业，无私奉献。作为教师，我们应该尊重学生的人格，用我们发自内心的真挚的爱呵护他们幼小的心灵，让每个孩子都沐浴到爱的阳光。

一、特别的爱给特别的你(学生)

教师的工作以学生为本，以情为主。可以说教师的职业道德就是一个爱字。亲其师而信其道，就是学生对师爱的具体表现。心理学证明：凡是教师给予期望，受到尊重的学生，他就会感到莫大的鼓舞，从而积极的态度主动接受老师的教育，反之将会引起强烈的反感，甚至破罐破摔特别是一些学习上的后进生，他们更需要老师的体贴和爱护，所以我把特别的爱给特别的他们，多一些宽容，多一些期待，从学习上、生活上、心理上等各方面去了解他们，关心他们，帮助他们，积极寻觅他们身上的每一个闪光点，哪怕一个小小的爱护，一次书写认真的作业，一次回答正确的课堂提问，都能让他们分享到成功的体验，找到自身的价值，在成功的快乐中找回自尊自信，重新点燃他们奋发向上的动力。

有一个郭帅的学生，性格孤僻，作业经常不做，上课打瞌睡，考试几乎是白卷。通过家访，我了解到他的父母正在闹离婚，他有时跟妈妈，有时跟爸爸，有时又住在姨家，心灵的创伤使这个孩子过早地失去了同龄人的纯真。我找他谈了几次话，他总是以冷冷眼神和沉默不语来和我对抗。怎么帮助他呢？课堂上我让他多回答一些简单的问题，只要能答上来就给予表扬鼓励，课下每当看到他脏乎乎的手脸时，我就不声不响地拉他到水管前给他洗干净。渐渐地他就愿意和我接近了。有一次班里大扫除，他早早来到学校，把教室的前后门擦得干干净净，衣服都弄湿了。于是在劳动总结会上，我把他大大夸奖了一番，并把他的事迹登上了黑板报。从那以后，他在班集体的活动中也活跃了起来，学习成绩也明显提高，期末考试居然考了六十七分。在同学们热烈的掌声中，我把进步奖的奖品郑重地发到他手上，在我的指挥下，同学们一起向他喊：郭帅，祝贺你！那一刻，我终于看到久违的纯真的笑容又回到他脸上。所有的辛苦付出都算不上什么了。

二、你的信任就是你的期待

教师充满理解和信任的语言似一股股清泉滋润每位学生的心灵，就会产生润物细无声的显著效果。你的信任、你的期待，它产生一种巨大的力量让学生的错误绽放美丽。

我的班中有个叫鲁泽强的学生，脑子很聪明却太调皮，上课不专心听讲，爱做小动作，又爱招惹、欺负周围的同学，曾多次调换座位，弄得班上的同学都不愿意跟他坐同桌。于是我决定发动全班同学来帮助他。我想办法让别的老师把鲁泽强找去补课，支走鲁泽强后，我就把我的想法向全班同学讲了，并请求得到他们的帮助。老师请求学生，学生自然受宠若惊。当鲁泽强回到教室后，我宣布要选四名安全检查员，并且告诉大家，这可是我们班的维和警察，一定要选有能力、有责任的同学担任。选举结果，鲁泽强和班上几名优秀学生榜上有名。在鲁泽强惊愕的眼神中，我把他拉上了讲台，用力握住他的手，很郑重地对他说鲁泽强祝贺你能当上这个光荣的人民警察，同学们这么信任你，老师心里真高兴，相信你一定能当好这个警察的。说完，又拍拍他的肩膀，用夸张的语气说：小伙子，好好干吧！在全班的哄堂大笑中，鲁泽强的眼中流露出了惊喜。现在，鲁泽强正在逐步克服身上的不足，因为期末还要评优秀警察呢。

三、让学生都成为唯一

我们教育许多学生，其中有很多是优秀的，这些优秀孩子中的每一个都是我们眼中的唯一，只有他们缺一个才会令我们心痛。大家常听到这样的话：唉，真倒霉，今年我们班又转走了一个好学生。我们在心中给唯一的定位是成绩优秀的孩子。但是我们不能忘了，对孩子的父母而言，他们都是唯一的。我们没有权利在他们读中学时就判定他们没出息，是废铁一块，然后是放任自流。我们应该想到很多伟人的成长经历，在他们小的时候，甚至比我们的后进生更差劲啊！莫让这样的孩子在我们眼前消失，让我们像孩子的父母一样，让所有的孩子成为我们眼中的唯一。

作为教师，我们应拥有一把便于携带的放大镜随时随地地去发现学生的长处和优点，我们会惊喜地看到，每一个学生都有优秀的地方，都有可爱之处。作为教师，要让他们经常受到鼓励，品味成功的快乐。请记住：成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童好好学习的愿望，请你注意无论如何不要使这种内在的力量消失，缺少这种力量，教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。苏霍姆林斯基早就这样告诫我们。

四、爱是心灵之约

古人云：人之相交，贵在交心如果我们能放下老师的架子，主动与学生做朋友，很多问题就会更好地解决。不过和学生谈心要有目的，谈心前，要掌握他们不同的实际情况，明确谈什么，怎样谈，还要注意场合，当着老师与同学的面谈，很可能会给他们造成心理

压力，使他们不能完全向你敞开心扉。对于不同性格的学生要采取不同的表达方式和语气，谈心时，态度要平和，语言要亲切，道理要讲透，要让学生感受温暖，这样，你也许将收获一份感恩的心情和成功的喜悦。

十年来的工作时间是我认识到：教育学生是一项长期而复杂的工作，需要我们教育这以极大的爱心、耐心、诚心，既要像春风化雨一般去融化他们心灵上的坚冰，又要如同一把万能的金钥匙去点通他们心中的灵犀。让我们用无私的爱打开他们心灵的窗口，还给他们一个晴朗的天空，因为我们的名字是光荣的人民教师！

站在三尺讲台上，举手投足都承载着教育的责任，表达着理想的希冀，祖国的花朵必须要有悉心的浇灌和辛勤的培育才会光彩绽放，无限灿烂，教育的责任要求我必须不断学习，不断探索，

用爱心打开心灵的窗口，用行动表达对教育的热爱，我工作着，我辛苦着，我幸福着，我快乐着，因为我是为祖国站讲台！

小学教师师德演讲稿精选范文 篇9

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《师爱无价》。

从走出校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这些年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：没有爱就没有教育。热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上也是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和同学们贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的闪光点，实际上是我们教师最大的乐趣。当我的演讲稿写到这里的时候，我想起了一个让我热泪盈眶的英雄教师——殷雪梅老师。她是江苏省金坛市城南小学的女教师，20__年3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车25米，整整25米小轿车把殷老师撞出去25米在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：殷老师，您快回来啊，殷老师，我们想您了，殷老师，您永远活在我们心中

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧！

谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊

重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。爱要一视同仁。学生没有贫富贵之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。爱要以爱动其心，以严导其行。这点上有好多老教师都为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物。她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点小错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。爱要以理解、尊重、信任为基础。平等、民主、理解、尊重和信任会让我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问我自己，和干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起我们班时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离名师的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位都是教育工作者，让我们大家一起努力，用自己的爱心来创造美好的未来！

小学教师师德演讲稿精选范文 篇 10

各位领导、各位老师：

今天我演讲的题目是《为了心中那份爱》。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对

绿叶精神的追求，带着对教师职业的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，两年前，我义无反顾地选择了教师这一行业。从踏上三尺讲台的那一天起，我便用执着的信念警示自己：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/075220014020012033>