

安徽中晶光技术股份有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

- 1、下列句子正确的排列顺序是（ ）。
- ①对发展中国家和新兴市场国家尤其如此
 - ②很大原因是因为中国仍然保持着对资本流动的严格控制
 - ③作为一个发展中国家，中国之所以在过去这些年屡屡可以躲过金融危机的直接冲击
 - ④资本的自由流动，从来都是一把双刃剑
 - ⑤一个原因就是这些国家尚不成熟的金融体系碰上了具有高度流动性的国际资本
 - ⑥这个世界上几乎还没有哪个新兴市场国家逃脱过金融危机的魔爪

- ☐ A. ③②⑥⑤④①
- ☐ B. ⑥①⑤④③②
- ☐ C. ④①③②⑥⑤
- ☐ D. ③②④①⑥⑤

《正确答案》
D

《答案解析》
由②③句中的“是因为”、“之所以”可知，②③之间具有因果关系，属于先结果后解释原因，③句在②之前。①④⑤⑥表达的是同一种意思，即资本的自由流动所产生的危害，①④⑤⑥中，④是一个总领句，紧接是①，⑤⑥是对总领句的展开。因此正确顺序是③②④①⑥⑤。

- 2、在数字化多媒体时代，媒介参与的深度和广度日渐拓展，数字技术应用于文化遗产的保护已从原始的简单记录发展到对文化遗产的精准____，运用数字输入、摄像等各种数字化技术对文化遗产进行多形式的____，建立数字化的文化遗产档案和“非遗”博物馆等，都是当前很好的“非遗”保护方法。
- ☐ A. 修复 展现
 - ☐ B. 描述 挖掘
 - ☐ C. 定位 探索
 - ☐ D. 复原 采集

《正确答案》
D

《答案解析》
第一空，表示数字技术对于文化遗产的保护作用从简单记录发展到更高层次，A项“修复”与“数字技术”这一主语搭配不当，修复应为专业人士所为，排除；B项“描述”指运用各种修辞手法对事物进行形象化的表述，与“数字技术”这一主语搭配不当，且没有与“简单记录”构成递进，排除；C项“定位”指确定方位，体现不出“保护”的作用，排除；D项“复原”可以体现出数字技术还原文化遗产之意。故根据第一空基本锁定D选项。
验证第二空，对应前文的“数字输入”和“摄像”，说明这些数字化技术是用来对文化遗产的数据和信息进行收集，D项“采集”符合文意，与前文构成对应，当选。
故正确答案为D。

- 3、最新一项研究表明，到本世纪末，地球平均气温将比现在升高3℃。这一预测是以近年来地球气温升高现象与温室效应为依据的。温室效应，在物理学上是指透视阳光的密闭空间由于与外界缺乏对流等热交换而产生的保温效应。大气层中的二氧化碳是主要的温室气体，它可以减少地表热量向空间散失，使大气层保持一定的热量。
- 根据上文，下列关于“温室效应”概念的解释，准确的是（ ）。
- ☐ A. 指二氧化碳等温室气体剧增以后，又与外界缺乏对流等热交换，从而使地表气温相应升高的效应
 - ☐ B. 指在接受阳光的密闭空间中能够影响地表气温的二氧化碳含量增加，使地表气温升高的效应
 - ☐ C. 指由于与外界缺乏对流等热交换，能够接受阳光的一定密闭空间中所产生的一种保温效应
 - ☐ D. 指大气中主要的温室气体，通过减少地表热量向空间散失，在特定密闭空间中产生的保温效应

《正确答案》
D

《答案解析》
D项，提到了“温室效应”的所有关键信息点，如“特定密闭空间”“通过减少地表热量向空间散失”“大气中主要的温室气体”等，完整地概括了“温室效应”的概念。

- 4、在下面各句横线处依次填入词语，最恰当的一组是（ ）。
- (1) 这一地区曾一度山洪_____，造成公路被毁、交通中断。
- (2) 我国的法律明确规定，成年子女对父母有_____的义务。
- (3) 商业广告不同于公益广告，其主要目的就是为了_____。
- ☐ A. 暴发 抚养 盈利
- ☐ B. 暴发 赡养 营利
- ☐ C. 爆发 赡养 盈利
- ☐ D. 爆发 抚养 营利

《正确答案》
B

《答案解析》
CD两项错误，“暴发”强调“突然性”，“爆发”强调“爆炸性”，山洪应是突发性。A项错误，“抚养”，是长辈对晚辈而言；“赡养”，是晚辈对长辈而言，子女对父母的叫“赡养”。因此答案选B。

- 5、科学的发展和进步往往_____于科学假说，科学理论发展的历史就是假说的形成、发展和假说之间的竞争、更迭的历史。面对茫茫人类历史源头，面对_____，虚虚实实的人类文明历史遗存，科学假说同样至关重要。他_____将历史、文化、人性、环境视角的“聚光灯”汇集在一起，形成了属于他的一盏“无影灯”，并以这样的视角照射幽暗的历史深处，从而解析出一些可能接近历史本源的朦胧真相。
- 依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。
- ☐ A. 发轫 凤毛麟角 含英咀华
- ☐ B. 肇始 吉光片羽 独辟蹊径
- ☐ C. 滥觞 汗牛充栋 苦心孤诣
- ☐ D. 开端 如火如荼 毛举细故

《正确答案》
B

《答案解析》
第三空，根据后边内容“形成了属于他的一盏‘无影灯’”可知，空缺处所填词语要体现出独特性。ACD三项，“含英咀华”比喻读书吸取其精华，后比喻品味，体会诗文中所包含的精华；“苦心孤诣”形容对某事用心，到了别人达不到的地步；“汗牛充栋”形容藏书很多，均与独特性无关，不符合文意，不当选；B项，“独辟蹊径”比喻独创一种新风格或者新方法、新体裁，符合文意。第一、二两空，代入验证B项，“肇始”是发端、开始的意思；“吉光片羽”比喻残存的珍贵文物，放在此处可修饰后文的历史遗存，均符合语境。因此答案选B。

- 6、一个人有两个耳朵，能听话，两只眼睛，能看东西，两个鼻孔，能闻味。听话，能听正面的，也能听反面的；看东西，能看白的，也能看黑的；闻气味，能闻香的，也能闻臭的。所以_____。
- 横线上为这段文字所填的结论性语句是（ ）。
- ☐ A. 人体构造也是符合美学原理的
- ☐ B. 人的机能也是合乎辩证规律的
- ☐ C. 面对纷繁复杂的世界，我们必须善于辨别万事万物都具有两面性的特点
- ☐ D. 万事万物都具有两面性的特点

《正确答案》
B

《答案解析》
B项正确，文中指出人体机能是具有对称性的，即通过看、听、闻得到的三种结果都具有辩证性。A项错误，“美学原理”在文中未曾提及，不符合题意。C项错误，从连贯性的角度讲，并非对上文表述的总结，而是一定程度上的引申，不符合题目要求“结论性语句”；D项错误，“万事万物”表述过于宽泛，针对性不强，不能简单通过人体机能的对称性就得出万事万物这一概念。

- 7、早在1938年，毛泽东同志就说过：“我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有它的许多珍贵品。对于这些，我们还是小学生。今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。这对于指导当前的伟大的运动，是有重要的帮助的。”
- 这段文字最适合做下列哪一观点的例证？

- ☐ A. 拥有马克思主义科学理论指导是我们党坚定信仰信念、把握历史主动的根本所在
- ☐ B. 我们党历来用历史唯物主义的立场观点方法看待中华民族历史，继承和弘扬中华优秀传统文化
- ☐ C. 中华文明源远流长、博大精深，是中华民族独特的精神标识，是当代中国文化的根基
- ☐ D. 我们党的每一段革命历史，都是一部理想信念的生动教材

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇通过毛泽东同志的话指出中华民族的历史是有特点，有许多珍贵品的。接着提出对策，我们不当割断历史，应当继承中华民族历史的珍贵遗产，并指出这一对策的重要意义。故文段重在强调我们应当继承中华民族历史的珍贵遗产，即中华优秀传统文化，对应B项。

A项，“马克思主义”并非文段重点，文段重在强调要继承中华民族历史的珍贵遗产这一对策，与文意不符，排除；

C项，文段并非强调中华文明的重要性，而是强调要继承中华民族历史的珍贵遗产这一对策，与文意不符，排除；

D项，“理想信念”文段未提及，无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《王伟光：坚定文化自信 传承和弘扬中华优秀传统文化-新华网》

8、尽管大熊猫个头大，但幼崽和老弱个体在野外容易被豹、豺、狼、黄喉貂等食肉动物袭击。通过实验，科学家发现天敌的叫声会引起大熊猫的警觉行为，其中以金钱豹的叫声引起的反应最明显。即便是从一出生就处在圈养环境中的大熊猫，依然对天敌动物和竞食动物的叫声有本能的反应。大熊猫的黑白体色一直以来都困扰着许多人。在对比了狗、猫、熊等195种食肉目动物的皮毛颜色后，科学家总结出了毛色、环境和动物习性的关系，并猜测大熊猫的面部、脖颈、腹部和臀部之所以呈白色，是便于它们在有积雪的栖息地躲藏，而黑色的四肢能模拟黑色地表或阴影，让大熊猫更好地和环境融为一体。实验也证实了这一点，在野外环境中，当人和大熊猫的距离超过55米时，大熊猫的轮廓就会变得难以辨认。

下列说法与这段文字相符的是：

- ☐ A. 圈养大熊猫的警觉能力会逐步退化
- ☐ B. 金钱豹是大熊猫在野外的最大天敌
- ☐ C. 大熊猫的黑白体色会受环境影响变化
- ☐ D. 黑白体色可使大熊猫在野外不易被发现

《正确答案》

D

《答案解析》

A项，根据“即便是从一出生就处在圈养环境中的大熊猫，依然对天敌动物和竞食动物的叫声有本能的反应”可知，表述错误，排除；

B项，根据“科学家发现天敌的叫声会引起大熊猫的警觉行为，其中以金钱豹的叫声引起的反应最明显”可知，“最大天敌”并未体现，无中生有，排除；

C项，“黑白体色会受环境影响变化”文段并未体现，无中生有，排除；

D项，根据“便于它们在有积雪的栖息地躲藏，而黑色的四肢能模拟黑色地表或阴影，让大熊猫更好地和环境融为一体”可知，表述正确，当选。

故正确答案为D。

9、19世纪，爱默生和其他一些作家向读者传授一种称为“自助论”的理论。在这些人看来，一个有个性的人必须要有一颗充实的大脑。在这种思想的指导下，为了得到他人的尊重，有必要在闲暇时广泛涉猎文化史上的杰出著作。同时，也有必要熟悉哲学、神学和世界范围内的重大政治事件。这种风气在一个多世纪的时间里塑造了美国新闻业。在那几十年里，杂志致力于推广古典歌剧、高雅艺术和宗教神学，而不是电影或大众健康常识。

这段文字意在说明（ ）。

- ☐ A. 新闻媒体是主流文化观的集中体现
- ☐ B. 广泛阅读可以充实我们的大脑
- ☐ C. 主流媒体有引导大众品味的责任
- ☐ D. 自助论为美国新闻业的发展提供了方向

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/076022233040010112>