

2024 届云南省楚雄州双柏县一中高考语文四模试卷

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其它答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上，写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成下列小题。

材料一：

中国早期文化是一种礼乐文化。礼和乐相互配合，用以治理国家，保持社会的和谐安定，这是中国文化的一大特点。

在中国古代文化中，礼是外在的行为规范，它的内容是“序”，也就是维护社会秩序、社会规范；“乐”是内在的熏陶和感发，它的内容是“和”，也就是调和性情，使人保持和谐悦乐的状态，生动活泼，充满活力和创造力，进一步达到人际关系和谐以及人与整个大自然的和谐。人与整个大自然的和谐，叫做“大乐与天地同和”，这是中国古代音乐追求的最高境界。

“乐者，和也”，成为影响中国文化数千年的重要思想，它所突出的正是中国文化的核心价值：和谐。中国人的礼乐文化传统，其实就是建立一个和谐世界秩序的传统，音乐被当作达至这一目标的重要途径。

（节选自叶朗、朱良志《以乐治国》）

材料二：

大部分情况下，普通人听音乐并不以受教育或者学习为目的，而是为了娱乐。当人们处于某种亢奋的状态中时，会歌唱；紧张的工作之余，会欣赏一首轻松快乐的歌曲；茶余饭后，会借音乐来调剂自己的生活。由此可见，音乐作为美的形式的存在，给予人们无限的精神享受，使人们可以放松自己，忘掉不快，赶走疲劳，从而得到身心上的舒缓。

音乐可以娱人，同样也能够自娱。音乐并不仅仅指那些广为传唱的经典，也不仅仅局限于某些给人留下深刻印象的个别旋律，它还包括诸如劳动号子和民间小调等各种各样的形式。比如在人们日常的劳动生产过程中，民歌和号子的积极作用不言而喻，能够减少工作带来的乏味感、枯燥感，消除疲劳，鼓舞干劲。通过音乐的欣赏，释放出人们现实中的郁闷和压力，达到精神的宁静和安乐。从这个意义而言，音乐消解了社会个体的压力，不同程度地促进了社会的和谐、安定。

音乐是思想的载体，因而在音乐中，能传达出乐章所包含的神韵。人们能与音乐中所蕴神韵互交，这一互动过程，可谓之乐能动神，神可感乐。恰如其分的音乐，可以鼓舞人的斗志，提振人的情绪，激发人的潜力。例如古代行军作战，都备有战鼓。临战时，鼓声震天，士气如虹。一首《义勇军进行曲》，激励了多少热血志士奋发向前，每当我们行注目礼，目睹鲜艳的五星红旗冉冉升起，耳闻雄壮的国歌徐徐奏响，有谁不心潮澎湃？有谁能不为了中华民族的伟大复兴而坚定奋进？音乐能通过自身内蕴催人奋进，这方面具体的例子，不遑多举。哪个时代都不乏这样催人向前、催人奋进的音乐，它使得社会中有志之士万众一心、众志成城，为了共同的目标拼搏不懈。这对于社会的发展、团结、和谐，起到了积极的作用。

音乐另外一个重大意义上的社会功能，在于道德教化。中外诸多先贤，对此都有过深入分析、研究和论证。汉代《毛诗序》讲道：“情发于声，声成文谓之音……以是经夫妇，成孝敬，厚人伦，美教化，移风俗。”在古代，诗、乐、舞是合为一体，密不可分的。

（节选自史其威《论音乐的社会功能》）

材料三：

近来，风靡电视圈的音乐类综艺节目《歌手2019》和《声入人心》就是两个具有代表性的例子，其在兼具商业效应、娱乐大众作用的同时，使音乐表演融入民族文化元素和传统艺术形式，反映了部分音乐人对民族文化的守正与创新。

《歌手2019》总决赛上，歌手龚琳娜携手京剧艺术家王珮瑜、男高音歌唱家石倚洁，共同演唱了一首集中国传统文化、民族文化及西方古典音乐于一体的音乐作品，其中包含《垓下歌》《六州歌头》，囊括我国古典文学、民族音乐等方面的重要内容，以专业的功底和震撼的演唱为观众充分展现了“中国味”音乐。原创新形态声乐演唱节目《声入人心》及其同名音乐会全国巡演也是今年以来的文化热点。《声入人心》以深耕古典音乐、严肃音乐闻名，着重向观众展示美声、歌剧、音乐剧等西方音乐元素。但与此同时，其中的部分演唱成员也保持着自身对民族音乐的热爱和坚守，从以西方元素占主导的音乐演绎中突出重围，构成一道独特的风景线。云南民歌《猜调》、湖南民歌《浏阳河》、江苏民歌《采红菱》、土家族民歌《龙船调》以及越剧《梁祝化蝶》等，都在节目当中有重点展现，为观众带来了不少日常生活中鲜能听到的民族调调和传统戏曲。这些都激发了观众对民歌和传统戏剧形式的兴趣，使民族音乐元素从一众美声、音乐剧演唱中脱颖而出。

歌者以自身对民族音乐和优秀传统文化的观照，将本土元素更多地带入当下大众化、娱乐化的音乐媒介，在一定程度上刷新了观众对音乐类综艺节目的固有印象和认知。对文艺工作者而言，在文化市场越发多元化的今天，如何守住“中国味”，更好地弘扬中华优秀传统文化，应是不断思索与探究的重要问题。虽然在当下，一部分人更为看重节目制作所能带来的市场和流量，但在迎合市场需求的同时，我们不应丢掉民族的、传统的内容，应在大众化、快节奏的文化背景和传媒发展趋势下，更多地融入原汁原味的中国本土艺术元素，从而向大众普及民族音乐和传统艺术精华。期望令观众喜闻乐见、具有广泛宣传效应的音乐类综艺节目肩负起守护优秀传统文化、传承本土经典的重任。

（节选自于溪跃《音乐类综艺节目应守住“中国味”》）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是

A. 礼乐文化是中国早期文化的重要内容，“礼”是外在的行为规范，“乐”是内在的熏陶感发，“乐”比“礼”更为重要。

B. 中国古代音乐追求的最高境界与中国礼乐文化传统的内在要求一致，这是音乐成为当时构建和谐社会重要路径的原因。

C. 音乐作为美的形式的存在，可以使人获得精神上的愉悦；音乐作为思想的载体，可以使人与它的神韵互交，砥心砺志。

D. 传统文化和民族文化融入音乐表演中，体现了人们对民族音乐的热爱坚守，也是对西方元素主导流行音乐的有力回击。

2. 根据材料二和材料三，下列说法不正确的一项是

A. 音乐形式多种多样，包括广为传唱的经典名曲、令人印象深刻的个别旋律、劳动号子和民间小调等，可以满足娱人和自娱的需求。

B. 恰如其分的音乐，无论简洁与否都能对人产生影响，如两军阵前对垒之时激扬的鼓声，就能够激发战士们昂扬的斗志和无畏的勇气。

C. 好的音乐类综艺节目应削弱其商业效应和娱乐大众作用，使音乐表演融入更多民族文化元素，充分体现对民族文化的守正、创新。

D. 在文化市场日益多元化的社会大背景下，文艺工作者要积极思索探究如何守住“中国味”、更好地弘扬中华优秀传统文化这一问题。

3. 下列不能作为论据用来论证“音乐具有道德教化功能”的一项是

A. 《孝经》有云：“移风易俗，莫善于乐。”

B. 司马迁云：“夫治国家而弭人民者，无若乎五音者。”

C. 《晋书·乐志》语：“闻其宫声，使人温良而宽大；闻其商声，使人方廉而好义……”

D. 《管子·内业篇》云：“止怒莫若诗，去忧莫若乐。”

4. 请简要说明材料三论据的典型性。

5. 请结合材料，从不同角度谈谈当下应如何更好地发挥音乐的功能。

2. 阅读下面的文字，完成下面小题。

纵观人类文明发展史，生态兴则文明兴，生态衰则文明衰。_____的楼兰古城，是人类向大自然过度索取留下的深刻教训；润泽一方的都江堰，记录下中国人_____利用自然的朴素智慧；新中国成立以来，三代塞罕坝人接力传承，创造了荒原变林海的人间奇迹。人类与生态环境互动的诸多事例，一遍遍警示和昭示我们：_____、竭泽而渔的发展方式已走到尽头，顺应自然、保护生态的绿色发展已是必然选择。

绿色是大自然的底色，我们要像保护自己的眼睛一样保护生态环境。工业化留下了满目疮痍的生态创伤，也为社会制造了大量的财富。面对脆弱的生态环境，我们不能再走“先污染，后治理”的老路。

如今，绿色生活方式已经是中国社会的新时尚，生态环保思想日益成为主流文化。垃圾分类制度逐步推进，绿色出行成为“最后一公里”难题找到了答案，“地球一小时”等环保公益活动_____……()：保护环境的自觉，推动形成全社会共同参与的环境治理体系。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是 ()

- A. 黄沙漫天 妥善 杀鸡取卵 如火如荼
B. 黄沙漫天 妥当 以卵击石 如日中天
C. 过眼云烟 妥善 杀鸡取卵 如日中天
D. 过眼云烟 妥当 以卵击石 如火如荼

2. 文中画横线的部分有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 工业化留下了满目疮痍的生态创伤，也为社会创造了大量的财富。
B. 工业化留下了满目疮痍，也为社会创造了大量的财富。
C. 工业化为社会制造了大量的财富，也留下了满目疮痍。
D. 工业化为社会创造了大量的财富，也留下了满目的生态创伤。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（ ）

- A. 热爱自然的情怀，凝结成生态文明建设的强大动力
B. 对自然的热爱，凝聚成生态文明建设的强大动力
C. 热爱自然的情怀，凝聚成生态文明建设的强大动力
D. 对自然的热爱，凝结成生态文明建设的强大动力

3、补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 荀子《劝学》中，以螃蟹设喻，指出“_____，_____”在于“用心躁也”，从反面论述要学习必须专注、持之以恒。

(2) 《诗经·氓》中写女主人公起初对爱情充满了渴望，她“_____”，遥望复关，看不见就“_____”，看见了就有说有笑。

(3) 王维《使至塞上》中“_____，_____”两句将诗人情感推向高潮，抑郁孤寂的凄然即刻被兴奋昂扬的爱国之情淹没。

4、在下面横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 15 个字。

_____，一般来说地下水都会比地表水的水质要好一些。但是由于中国北方的地表水污染实在太严重，使得经土壤过滤之后浅层地下水污染程度仍然令人触目惊心。_____，中国北方的城市大多数使用极深层的地下水供给市民。_____，随着地下水的不断抽取，地下水网将会变得枯竭。

5、阅读下面这首唐诗，完成后面各题。

千家双井茶① 送子瞻

黄庭坚

人间风日不到处，天上玉五堂森宝书。想见东坡旧居士，挥毫百斛泻明珠。

我家江南摘云腴③，落硃④ 霏霏雪不如 为公唤起黄州梦，独载扁舟向五湖⑤。

【注】①双井茶是黄庭坚老家的一种名茶。宋哲宗元祐二年(1087年)，苏轼任翰林学士，已从黄州回京。当时黄庭坚在京任职，家乡捎来一些茶，他马上想到分送给好友苏轼品尝，并附上这首情深意切的诗。②玉堂：古代官署名，宋代以后称翰林院为玉堂。森宝书：森然罗列着许多珍贵的书籍。③云胶：即指茶叶。④碂(Wèi)：亦作“硯”，小石磨。落碂：把茶叶放在石磨里磨碎。⑤“独载”句：用范蠡事。相传春秋时期范蠡辅佐越王勾践灭掉吴国之后，不愿接受封赏，弃去官职，“遂乘轻舟以浮于五湖”(《国语·越语》)。五湖：太湖的别名。

1. 以下对本诗的理解和分析，不正确的两项是

- A. 把翰林院说成是不受人间风吹日晒的天上殿阁，那里宝书如林，森然罗列。
- B. “旧居士”的“旧”字，暗示人物身份已经发生变化，暗示你我仍是朋友。
- C. 作者看见苏轼奋笔疾书、挥洒自如的意态，字字如明珠，从笔下倾泻而出。
- D. 精心研磨后细洁的茶叶连雪花也比不上它，送上美茶彰显诚意，望朋友能够笑纳。
- E. 全诗构思巧妙，由高雅的玉堂兴起，引出题赠对象，再进入送茶之事，点明题意。

2. 本诗尾联表达了作者怎样的用意?请加以分析。

6、补写出下列名篇名句的空缺部分。(只选3小题)

- (1) _____，小人比而不周。_____，小人喻于利。(《论语》)
- (2) 悲夫！有如此之势，_____，日削月割，以趋于亡。_____！(苏洵《六国论》)
- (3) 白露横江，水光接天。_____，_____。(苏轼《赤壁赋》)
- (4) 北冥有鱼，其名为鲲。_____，_____。(庄子《逍遥游》)
- (5) 此情无计可消除，_____，_____。(李清照《一剪梅》)

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

伴随着技术的快速迭代，眼下的新能源汽车，无论是续航里程还是电池寿命，都有大幅增加。国家工信部规定，从2016年起乘用车生产企业对电池、电机等核心部件必须提供8年/12万公里质保，目前上汽荣威、比亚迪、江淮新能源等品牌都作出了动力电池8年/15万公里的质保承诺。同时，在首批新能源车已开始批量报废的背景下，电池回收体系正在逐步建设中。

在产业政策和市场需求的双重推动下，包括动力电池的成本、使用率、回收体系等方面的问题，未来都将进一步得到改善。此外，专家还提醒，电池的衰减和使用寿命跟使用方法有很大关系，因此车主应学会科学用车：“最好的做法就是频繁充电，让它保持电荷在中等水平；其次在驾驶习惯上也要减少急加速和急减速，最后就是要避免在高温下经常使用。”

(摘编自陈丽《新能源汽车电池回收及梯级利用体系已经起步》)

材料二：

一般情况下，如果容量性能降到 30%以下，动力蓄电池就不再能梯次利用，只能拆解报废。电池被拆解后，可回收其中有利用价值的再生资源，例如钴、锂、镍等贵金属。这些资源将再次转化为电池的制作材料，这是构建动力蓄电池全生命周期价值链回收利用体系中最后也是最关键的环节。

动力蓄电池的拆解方法可以分为物理拆解和化学拆解两种。由于化学拆解中使用的强酸强碱会对环境造成破坏，所以这种方法没有受到鼓励。除了拆解过程可能造成污染，高成本也是阻碍退役电池回收再生的难题。据相关拆解企业负责人介绍，广泛使用的磷酸铁锂电池，回收价值较低，处置成本过高，再生收益远不抵其再生成本，这大大影响回收企业的积极性。

除了通过技术创新降低回收成本，发放补贴也是业内广为认同的方案。为了实现精准补贴，部分地区仿照家电回收补贴的做法，设立专项基金；不过，是否适合补贴、如何制定标准、怎样具体操作，还需要进一步探索。

（摘编自《新能源汽车旧电池该去哪？电池回收启动溯源管理》）

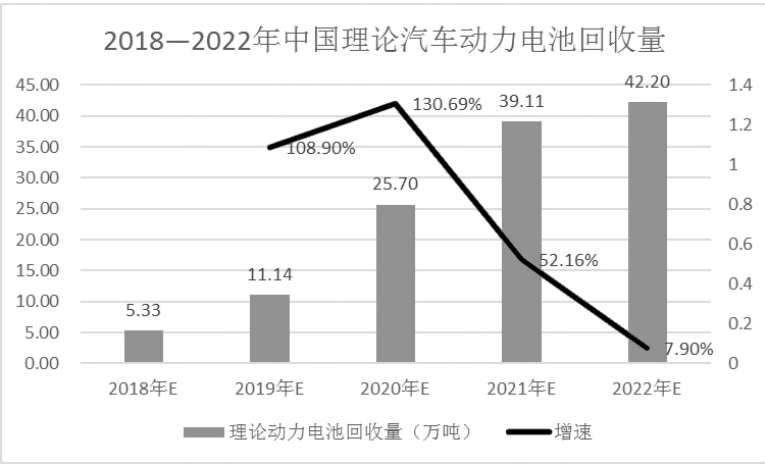
材料三：

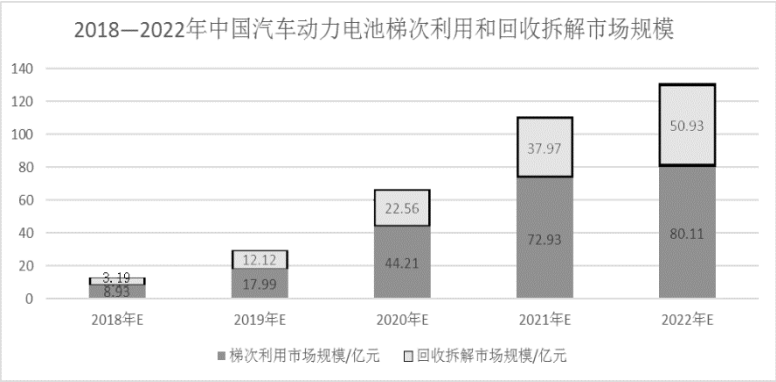
目前，废旧电池再生利用行业已有一定规模，并实现了产业化。有关企业大多由废弃电器电子产品处理企业和有色金属冶炼企业发展而来，主要集中在长三角、珠三角和中部地区具备相应工业基础的中小城市。

行业已具备较成熟的设备和工艺，但是仍有技术升级空间。拆解方面，一些企业已经开发出了“自动化拆解成套工艺”和“电解液与隔膜拆解回收工艺”。再生利用以湿法冶金及物理修复法为主。湿法冶金方面，已经开发出了“定向循环和逆向产品定位”工艺和“液相合成和高温合成”工艺。物理修复方面，也已经实现了对电池单体自动化拆解、粉碎及分选，再通过材料修复工艺得到正负极材料。但是，行业还存在锂金属回收率不高、多种电池回收处理兼容性不强等问题。目前，与再生利用相关的国家及行业标准正在加快研究制定。

（摘编自《新能源汽车动力蓄电池回收利用调研报告》）

材料四：





（数据来源：《中国汽车动力电池回收拆解及梯次利用行业发展白皮书》）

1. 下列对“动力蓄电池回收”相关内容的理解和分析，正确的一项是
- A. 新能源汽车在动力电池的成本、使用率、回收体系等方面所遇到的问题有望在未来得到解决，这完全得益于产业政策的制定调整。
- B. 拆解报废的动力蓄电池所获得的贵金属将被转化为电池的制作材料，这在构建动力蓄电池全生命周期价值链回收体系中最为关键。
- C. 破解退役电池回收再生的难题，既要考虑降低处置成本以提高企业回收的积极性，也要考虑在拆解过程中可能造成的环境污染问题。
- D. 虽然废旧电池再生利用行业已有一定规模，并将实现产业化，但仍存在锂金属回收率不高、多种电池回收处理兼容性不强等问题。
2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是
- A. 对新能源汽车的电池不仅要做好回收和利用，也要在衰减速度和使用寿命上下工夫，后者与车主的充电方法和驾驶习惯有很大关系。
- B. 2018 至 2022 年中国理论汽车动力电池回收量会逐渐递增，尤其是 2020 年前每年都成倍增加，但随后回收量的增速将会明显放缓。
- C. 汽车动力电池回收后将分类处理，除梯次利用外，当容量性能低于 30%将拆解报废，而 2018 至 2022 年两者市场规模均将呈增长趋势。
- D. 汽车动力电池回收量增长速度于 2021 年将会有明显下降，这与动力电池生产技术提高密不可分，也与新能源汽车生产数量减少有关。
3. 促进新能源汽车动力电池回收市场的健康发展，需要从哪些方面采取措施？请结合材料简要分析。
- 8、阅读下面的文字，完成下列小题。

平凡的世界（节选）

路遥

1975年二三月间，一个平平常常的日子，细蒙蒙的雨丝夹着一星半点的雪花，正纷纷淋淋地向大地飘洒着。时令已快到惊蛰，雪当然再不会存留，往往还没等落地，就已经消失得无踪无影了。黄土高原严寒而漫长的冬天看来就要过去，但那真正温暖的春天还远远地没有到来。

县城的大街小巷比平时少了许多嘈杂。街巷背阴的地方，冬天残留的积雪和冰溜子正在雨点的敲击下蚀化，石板街上到处都漫流着肮脏的污水。风依然是寒冷的。空荡荡的街道上，有时会偶尔走过来一个乡下人。

只有在半山腰县立高中的大院坝里，此刻却自有一番热闹景象。午饭铃声刚刚响过，从一排排高低错落的石窑洞里，就跑出来了一群一伙的男男女女。他们把碗筷敲得震天价响，踏泥带水、叫叫嚷嚷地跑过院坝，向南面总务处那一排窑洞的墙根下蜂拥而去。偌大一个院子，霎时就被这纷乱的人群蹂躏成了一片烂泥滩。

在校园内的南墙根下，已经按班级排起了十几路纵队。各班的值日生正在忙碌地给众人分饭菜。菜分甲、乙、丙三等。甲菜以土豆、白菜、粉条为主，里面有些叫人嘴馋的大肉片，每份三毛钱；乙菜其他内容和甲菜一样，只是没有肉，每份一毛五分钱。丙菜可就差远了，清水煮白萝卜——似乎只是为了掩饰这过分的清淡，才在里面象征性地漂了几点辣子油花。不过，这菜价钱倒也便宜，每份五分钱。主食也分三等：白面馍，玉米面馍，高粱面馍；白、黄、黑，颜色就表明了一种差别；学生们戏称欧洲、亚洲、非洲。

从排队的这一片黑压压的人群看来，他们大部分都来自农村，脸上和身上或多或少都留有体力劳动的痕迹。贫困山区的农民尽管眼下大都少吃缺穿，但孩子既然到大地方去念书，家长们就是咬着牙关省吃节用，也要给他们做几件见人衣裳。当然，这队伍里看来也有个把光景好的农家子弟，那穿戴已经和城里干部们的子弟没什么差别，而且胳膊腕上往往还撑一块明晃晃的手表。有些这样的“洋人”就站在大众之间，如同鹤立鸡群，毫不掩饰自己的优越感。他们排在非凡的甲菜盆后面，虽然人数寥寥无几，但却特别惹眼。

在整个荒凉而贫瘠的黄土高原，一个县的县立高中，就算是本县的最高学府吧，也无论如何不可能给学生们盖一座餐厅。天好天坏，大家都是露天就餐。好在这些青年都来自山乡圪崂里吃过饭呢？今天可不行。所有打了饭菜的人，都用草帽或胳膊肘护着碗，趑趄趑趄穿过烂泥塘般的院坝，跑回自己的宿舍去了。不大一会儿工夫，饭场上就稀稀落落的没有几个人了。

现在，只有高一（1）班的值日生一个人留在空无人迹的饭场上。这是一位矮矮胖胖的女生，她面前的三个菜盆里已经没有了菜，馍筐里也只剩了四个焦黑的高粱面馍。她在等待最后一个姗姗来迟者。

就在这时候，在空旷的院坝的北头，走过来一个瘦高个的青年人。他胳膊窝里夹着一只碗，缩着脖子在泥地里蹒跚而行。小伙子脸色黄瘦，而且两颊有点塌陷，显得鼻子像希腊人一样又高又直。他撩开两条瘦长的腿，扑踏扑踏地踩着泥水走着。他那身衣服尽管式样裁剪得勉强还算是学生装，但分明是自家织出的那种老土粗布，而且黑颜料染得很不均匀，给人一种肮肮脏脏的感觉。脚上的一双旧黄胶鞋已经没有了鞋带，凑合着系两根白线绳；一只鞋帮上甚至还缀补着一块蓝布补丁。裤子显然是前两年缝的，人长布缩，现在已经短窄得吊在了半腿把上。

他独个儿来到馍筐前，先怔了一下，然后便弯腰拾了两个高粱面馍。

他直起身子来，眼睛不由地朝三只空荡荡的菜盆里瞥了一眼。他瞧见乙菜盆的底子上还有一点残汤剩水。房上的檐水滴答下来，盆底上的菜汤四处飞溅。他扭头瞧了瞧：雨雪迷蒙的大院坝里空无一人。他很快蹲下来，用勺子把盆底上混合着雨水的剩菜汤往自己的碗里舀。一滴很大的檐水落在盆底，溅了他一脸菜汤。他闭住眼，紧接着，就见两颗泪珠慢慢地从脸颊上滑落了下来。

他站起来，用手抹了一把脸，端着半碗剩菜汤，来到西南拐角处的开水房前，给菜汤里掺了一些开水，然后把高粱馍掰碎泡进去，就蹲在房檐下狼吞虎咽地吃起来。

他突然停止了咀嚼，然后看着一位女生来到馍筐前，把剩下的那两个黑面馍拿走了。是的，她也来了。他望着她离去的、穿破衣裳的背影。

自从开学以来，每次吃饭的时候，班上总是他两个最后来。这并不是约定的，他们实际上还并不熟悉，甚至连一句话也没说过。

他蹲在房檐下，一边往嘴里扒拉饭，一边在心里猜测：她之所以也常常最后来取饭，原因大概和他一样。但他对她的一切毫无所知。因为班上一天点一次名，他现在只知道她的名字叫郝红梅。她大概也只知道他的名字叫孙少平吧？
(有删改)

1. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

A. 小说语言整体朴实厚重，文中“把碗筷敲得震天价响”“烂泥塘般的院坝”“山乡圪崂”等陕北方言词语的使用，使小说具有了浓郁的地方色彩。

B. 孙少平是特定年代农村青年的典型，他连五分钱的菜都吃不起，处境已非“贫困”所能形容，但他并未消沉，敏感而自尊的内心正是向上人生的一种表现。

C. 通过将大多数贫困学生与吃甲菜、戴手表的“洋人”学生进行对比，蕴含着对“鹤立鸡群”“毫不掩饰自己的优越感”的极少数学生的批评。

D. 县立高中学生将学校食堂的主食按颜色戏称为欧洲、亚洲和非洲，从中可以看出他们虽处在极端艰苦贫穷的环境中，但依然保持着乐观。

2. 赏析文中划横线的句子。

3. 作为一部在中国当代具有史诗特征的长篇小说，《平凡的世界》是如何做到艺术上的真实的？请结合节选文本简要分析。

9. 阅读文章，完成下面小题。。

材料一：

国家信息中心大数据发展部主任、数字中国研究院院长于施洋发布了《大数据看数字中国的现状与未来》主题报告。报告显示，数字中国领域技术创新初步形成了机器人、智能家居、数据存储、控制系统、移动终端、物联网、数据处理等8个创新集群，初步形成了以生产生活数字化为内核，大数据技术为依托，人工智能（AI）、集成电路（IC）和物联网（IOT）等“3I”技术为主攻方向的数字中国技术创新格局。未来，国家信息中心将牢固树立大数据思维，全

力加强国家数据资源体系建设，全力推进以数据为纽带的政产学研金用协同发展，加快释放“数字红利”，不断提高运用大数据服务宏观调控、公共服务和行业监管的能力。

数据交易平台是数据交易行为的重要载体，可以促进数据资源整合、规范交易行为、降低交易成本、增强数据流动性，成为当前各地促进数据要素流通的主要举措之一。随着数据交易类型的日益丰富、交易环境的不断优化、交易规模的持续扩大，数据变现能力显著提高。2017 年大数据市场规模已达 358 亿元，年增速达到 47.3%，规模已是 2012 年的 35 亿元的 10 倍。预计 2020 年，我国大数据市场规模将达到 72 亿元。在国家政策持续推动下，大数据产业落地进程加快，产业价值将被进一步发掘。大数据、云计算、人工智能等前沿技术的产生和发展均来自社会生产方式进步和信息技术产业的发展。而前沿技术的彼此融合将能实现超大规模计算、智能化自动化和海量数据的分析，在短时间内完成复杂度较高、精密度较高的信息处理。

（摘编自《国家信息中心〈2018 中国大数据发展报告〉权威发布》，2018 年 5 月 11 日搜狐网）

材料二：

我们已经进入移动互联网、大数据时代，大数据的开发和共享成为一个蓬勃兴起的产业。

大数据能够记录过去发生的事情，分析人们现在的行为状态，并预测人们未来的活动轨迹。数据的开发和共享也成为信息利用的一种重要方式，对经济运行、生活方式、社会治理产生重要影响。如果不加以规范，一旦数据共享行为失控，就可能导致大量个人信息被严重泄露或不当使用。因此，有必要对数据开发和共享行为设置专门规范，加强对个人信息和隐私等权利的保护，促进数据产业健康发展。数据开发和共享中收集、使用个人信息，除了应当遵循合法、正当、必要的原则，还应当遵循最小化使用原则。

在我国大数据产业发展过程中，既要鼓励数据开发、利用和共享，以充分发挥信息的效用，也要注重保护信息权利人的个人信息和隐私等权利。既不能因为过度保护个人信息权利而限制数据产业发展，也不能为发展数据产业而不考虑个人信息权利保护。企业在进行数据开发和共享时，应对相关数据是否涉及个人信息、隐私进行必要审查，遵循法律保护个人信息、隐私的一般规则。可以探索建立明确的数据保密等级与公开等级，既充分保障个人隐私、个人信息等权利，也为数据的利用、流通等提供便利，以促进数据有序开发和共享。

摘编自王利明《促进数据有序开发和共享》，2019 年 7 月 23 日《人民日报》）

材料三：

围绕侵犯公民个人信息的犯罪行为，公安部、工信部、网信办等部门加大与最高人民法院、最高人民检察院协作配合力度，已经形成治理合力，政府打击力度不断加大。没有网络安全，就没有国家安全。不仅仅是个人的信息和数据，金融、能源、电力、通信、交通等领域的关键信息基础设施也是可能遭到重点攻击的目标。

面对突发网络安全事件，我国应急能力也在不断提升。2018 年，我国全年未发生大规模病毒爆发、大规模网络瘫痪的重大事件。网络要安全，必须依靠法律和制度的长效保障体系。2018 年，《个人信息保护法》、《数据安全法》两部法律都已经被明确列入了立法规划。不仅是相关法律，我国网络安全相关监管规定、行业和技术标准也不断出台。

网络安全为人民，网络安全靠人民。不仅是政府和企业，维护网络安全已经成为全体网民在内的全社会的共同责任。自2014年起，由中央网信办牵头，联合中央宣传部、教育部、全国总工会、共青团中央等十部门，共同主办国家网络安全宣传周，宣传网络安全知识，普及网络安全常识，提升全社会网络安全意识和防护技能。以2018年国家网络安全宣传周为例，线下直接参与人数达到了1.7亿人，发放宣传材料3700万份，发送公益短信10亿余条。

（摘编自《网络安全有多重要？总书记这样说》，2019年9月15日新浪网）

1. 下列不属于“促进数据有序开发和共享工作”的一项是 _____

- A. 记录过去发生的事情分析人们现在的行为状态预测人们未来的活动轨迹。
- B. 设置专门规范，加强对个人信息和隐私等权利的保护，促进数据产业健康发展。
- C. 收集、使用个人信息，除遵循合法、正当、必要的原则，还应遵循最小化使用原则。
- D. 企业对相关数据进行必要的审查，以遵循法律保护个人信息、隐私的一般规则。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是 _____

- A. 我国已初步形成了数字中国技术创新格局，将全力推进以数据为纽带的政产学研金用协同发展。
- B. 数据交易平台是数据交易行为的重要载体已成为当前各地促进数据要素流通的主要举措之一。
- C. 信息技术产业的发展促进社会生产方式的进步，诞生了大数据、云计算、人工智能等前沿技术。
- D. 开发和共享数据，既要保障个人隐私、个人信息等权利，也应为数据的利用、流通等提供便利。

3. 大数据时代如何有效保障个人信息和数据的安全？请结合材料，简要概括其主要措施。

10、州之庸问于郁离子曰：“云山出也而山以之灵烟火出也而火以之畜不亦异哉？”郁离子曰：“善哉问。夫人之用智者亦犹是也。夫智人出也，善用之，犹山之云出也；不善用之，犹火之出烟也。韩非囚秦，晁错死汉，烟出火也。”（选自刘伯温《郁离子》）

1. 用斜线“/”给上面文言文中的画线部分断句。（限4处）

2. 文中韩非是战国时期 _____ 家创始人，他的老师是儒家代表人物_____。

3. 根据材料，概括郁离子的“用智”观点。

11、阅读下面的文言文，完成下面小题。

朱云字游，鲁人也，徙平陵。少时通轻侠借客报仇长八尺余容貌甚壮以勇力闻年四十乃变节从博士白子友受《易》又事前将军萧望之受《论语》皆能传其业好倜傥大节，当世以是高之。元帝时，华阴守丞嘉上封事，言：“治道在于得贤。平陵朱云，兼资文武，忠正有智略，可使以六百石秩试守御史大夫，以尽其能。”上乃下其事问公卿。太子少傅匡衡对，以为：“大臣者，明王所慎择也。而嘉猥称云，欲令为御史大夫，妄相称举，疑有奸心，宜下有司案验以明好恶。”嘉竟坐之。成帝时，安昌侯张禹以帝师位特进，甚尊重。云上书求见，曰：“愿赐尚方斩马剑，断佞臣一人以厉其余。”上问：“谁也？”对曰：“安昌侯张禹。”上大怒，曰：“小臣居下讪上，廷辱师傅，罪死不赦。御史将云下，云攀殿槛，槛折。云呼曰：‘臣得下从龙逢、比干游于地下，足矣！未知圣朝何如耳？’”御史遂将云去。于是左将军辛庆忌免冠解印绶，叩头

殿下曰：“此臣素著狂直于世。使其言是，不可诛；其言非，固当容之。臣敢以死争。”庆忌叩头流血。上意解，然后得已。
及后当治槛，上曰：“勿易！因而辑之，以旌直臣。”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/076122004040010141>