2024年安徽亳州市市场监督管理局所属事业单位招聘笔试冲刺题

一、第一部分　言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、从头开始是人生经常可能遇到的境况。大至地震、战争、国破家亡、死里逃生、事业一败涂地，小至丧偶、失恋、经济破产、钱财被窃、身上一文不名，凡此种种，皆会使你不同程度地产生一种废墟感。当此之时，最健康的心态便是忘掉你曾经拥有的一切，忘掉你所遭受的损失，就当你是赤条条刚来到这个世界，你对自己说："那么好吧，让我从头开始吧！"你不是坐在废墟上哭泣，而是拍拍屁股，朝前走去，来到一块空地，动手重建，真正把你此刻孑然一身所站立的地方当做你人生的起点。

这段文字要表明的主要意思是（　　）。

A．从头开始是人生经常可能遇到的情况

B．最健康的心态便是忘掉你曾经拥有的一切

C．从零开始是人生常态，人要勇于从零开始

D．人要勇于将所站的地方当做人生的起点

《正确答案》

C

《专家解析》

文段首先叙述人生经常面临的"废墟状态"，接着提出人要有"从头开始"的精神状态，而不是选择哭泣，即人要勇于从零开始。

2、许多人善意地对某人建言，内容值得一提，但时机不对，反而造成当事人的_____与羞愤。有的人讲话内容_____，时机也对，但对象不够成熟，讲得再多也_____。对不同的对象，要能讲出适合他听的话。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（　　）。

A．尴尬　精辟　徒劳无益

B．不齿　丰富　白费口舌

C．误解　透彻　无济于事

D．苦恼　鲜明　枉费心机

《正确答案》

A

《专家解析》

第一空，由"与"可知，所填词语应该与"羞愤"表达的意思相接近，感情色彩相一致，"尴尬"含有"羞"的含义，符合句意。"不齿"和"误解"均表达当事人对建言的一种态度，而不是讲自己的主观感受，不符合题意；第二空，"鲜明"多用来修饰立场、观点等，用在此处不能体现出讲话内容的价值，而"精辟"可以与"讲话内容"搭配。第三空，由"但"可知，讲得再多也没有作用；"徒劳无益"指白费劲，没有一点用处，符合句意。"白费口舌"指谈话一无所获；无济于事比喻解决不了问题；"枉费心机"指白白地耗费心思，含贬义；句中只提到了"建言"，而不是谈话或解决问题，作者只是陈述事实，不含贬义。因此A项正确。

3、音乐是真正的世界语，是感情的语言。当两个国家愿意通过音乐交流，其中或许就含有某种政治善意，即双方想以彼此都能了解、都可接受的音乐语言进行对话，而且，"乐于情通"，音乐往往可以给人带来精神愉悦，从而为人际交往创造良好的气氛。

这段文字强调音乐是（　　）。

A．化解文化冲突的有效方法

B．各国普遍采用的一种外交手段

C．人际交往的一种手段

D．国家之间进行政治沟通与交流的一种工具

《正确答案》

D

《专家解析》

文段首先将音乐定性为世界语，其作用在于传递感情，接着从音乐在国与国之间政治交流中的作用入手，对这一属性进行了阐述。故文段主要阐述的是音乐在国家政治交流中的工具性价值。因此D项正确。

4、如果没有正确的工作方法，即使每天埋首于工作，忙得_____，也还是会收获甚微，_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（　　）。

A. 无所适从　因小失大

B. 心力交瘁　大失所望

C. 不可开交　差强人意

D. 筋疲力尽　得不偿失

《正确答案》
D
《专家解析》
根据文意，即使每天埋首于工作，也还是会收获甚微，体现出了一种反差。所填词语语意相反；第二空，"因小失大"在文段中体现不出来，没有"大"和"小"的对比；"大失所望"中的"所望"在文段中也没有提及；"差强人意"意为大体上使人满意，和文意不符；"得不偿失"符合文意，可以作为文中关于"没有正确的工作方法"所带来的后果。因此D项正确。

5、在改革潮流的冲击下，不少人认为，传统散文因为缺乏与当代人的精神联结而不能适应变革时代的需要，失去了散文的魅力；有的认为，散文是心态的_____，不应有任何框框和规范，有一篇散文就应有一种新的写法，散文是任人_____的广阔天地。
依次填入划横线部分最恰当的一项是（　　）。

A. 宣泄　放怀

B. 释放　遨游

C. 诠释　奔驰

D. 流露　驰骋

《正确答案》
D
《专家解析》
第一空，"释放"通常用于能量的释放等。"流露"一般指感情不自觉地表现出来。"宣泄"强调排解或释放紧张情绪的过程。"诠释"是解释说明的意思。文段指出散文反映出来的是一种感情，填"流露"一词恰当。第二空，填入"驰骋"与"广阔天地"正相匹配。因此答案选D。

6、缺乏新意和想象力的"平行宇宙"只是对现实世界符号化、扁平化的_____，真正的"平行宇宙"应该是对另一种世界运作机制、日常生活图景的想象，是对现实世界的_____。对于好莱坞电影还在绞尽脑汁地为观众提供的缺乏新意和想象力的"平行世界"，我国影视创作者应_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

A．沿袭 洞察 另起炉灶

B．复制 揣度 分庭抗礼

C．参照 审视 独当一面

D．模仿 观照 引以为戒

《正确答案》
D
《专家解析》

第一空，搭配"现实世界"，且根据后文"应该是对另一种世界运作机制、日常生活图景的想象"可知，缺乏新意和想象力的"平行宇宙"与现实世界是相似的，B项"复制"、C项"参照"、D项"模仿"均符合文意，保留。A项"沿袭"指依照旧传统或原有的规定办理，与"现实世界"搭配不当，排除。

第二空，搭配"现实世界"，C项"审视"指仔细地看，反复分析，D项"观照"指仔细观察、审视，均可表达观察之意，且与"现实世界"搭配恰当，保留。B项"揣度"指推测，与文意无关，排除。

第三空，根据文意可知，我国影视创作者应避免出现好莱坞电影存在的问题，D项"引以为戒"指把过去犯错误的教训拿来作为警戒，避免重犯，符合文意，当选。C项"独当一面"指单独负责一个方面的工作，与文意无关，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《从流行到泛滥，平行宇宙为何有点不行了？》

7、中国古代货币，是世界上起源最早的货币之一。它_____，对古代世界上国际经济交往，特别是亚洲各国货币的发展有着相当_____的影响。
依次填入划横线部分最恰当的一项是（　　）。

A. 亘古长青　久远

B. 源远流长　深远

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/076122230142010054