

新版统编语文七年级上册第二单元大单元教学示例

一、新版统编语文七年级上册第二单元大单元教学设计综述

语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现，学习任务群是大单元教学在语文课程实施中的主要形式。

（一）七上第2单元内容分析

本单元由“阅读”“写作”“综合性学习”三部分构成。

“阅读”部分以“恩深义重的亲情”为主题编排的4篇课文，从不同角度抒写了亲人之间的真挚感情。《秋天的怀念》是写了重病在身的母亲对自己无微不至的照料的几件事，表现出了母爱的无私与伟大。《散步》通过叙写一家人散步的过程，表现了家人之间互敬互爱的天伦之乐，抒发了对生命的轮回或延续的感慨和特有的责任意识。《散文诗二首》依次是泰戈尔的《金色花》和冰心的《荷叶·母亲》，通过对四季不同的雨景的描绘，抒发作者的情趣和对人生的态度。《<世说新语>二则》景色和所抒发的情感各异，但都集景、情于一体，写景抒情的佳作。

“阅读”中还增设了“阅读综合实践”的内容，为一线教师实施学习任务群教学提供了具体思路和案例。

“写作”部分的主题是“学会记事”，即引导学生写出事情的起因、经过和结果。其中事情的经过是记叙的主要内容，要重点写，详细写。

“综合性学习”的主题是“有朋自远方来”，组织学生开展一次跨学科学习的活动，如探寻交友之道、总结并展示个人风采、发布寻友启示，主动与同学交往交流。

第二单元		23
阅读	5 秋天的怀念 / 史铁生	24
	6 散步 / 莫怀戚	27
	7* 散文诗二首	30
	金色花 / 泰戈尔	
	荷叶·母亲 / 冰心	
	8 《世说新语》二则	34
	咏雪	
	陈太丘与友期行	
	阅读综合实践	37
写作	学会记事	39
专题学习活动		
	有朋自远方来	41

（二）对照“课标”之一——第四学段目标要求

识字与写字：1.能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。累计认识常用汉字 3500 个左右。2.写字姿势正确，保持良好的书写习惯。在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。

本册书需要识记注音汉字 117 个，读写字词 255 个；本单元需要识记注音汉字 13 个，读、写字、词 33 个。

阅读与鉴赏：

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读。养成默读习惯……
阅读一般的现代文，每分钟不少于 500 字。能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围。

2.在通读课文的基础上，理清思路，理解、分析主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法，并能与他人合作，共同探讨、分析、解决疑难问题。

3.在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。能区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学样式。

4.欣赏文学作品，有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。能对作品中感人的情境和形象说出自己的体验，品味作品中富于表现力的语言。

6.阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。注重积累、感悟和运用，提高自己的欣赏品位。背诵优秀诗文 80 篇（段）。

7.每学年阅读两三部名著，探索个性化的阅读方法，分享阅读感受，开展专题探究，建构阅读整本书的经验。感受经典名著的艺术魅力，丰富自己的精神世界。

8.随文学习基本的词汇、语法知识，用以帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞手法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。

9.能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料，帮助阅读。学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于 260 万字。

本册书需要背诵优秀诗文 19 篇（首、段），课外阅读总量不少于 42 万字；本单元梳理课文主要内容，鉴赏课文所写人物、事情和景物及所表达的情感；背诵《〈世说新语〉二则》；完成本单元承担的不少于 7 万字的课外阅读总量。

表达与交流：5.写作时考虑不同的目的和对象。根据表达的需要，围绕表达中心，选择恰当的表达方式。合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。运用联想和想象，丰富表达的内容。正确使用常用的标点符号。6.写记叙性文章，表达意图明确，内容具体充实；写简单的说明性文章，做到明白清楚；写简单的议论性文章，做到观点明确，有理有据；能根据生活需要，写常见应用文。能从文章中提取主要信息，进行缩写；能根据文章的基本内容和自己的合理想象，进行扩写；能变换文章的文体或表达方式等，进行改写。尝试诗歌、小小说的写作。7.注重写作过程中搜集素材、构思立意、列纲起草、修改加工等环节，提高独立写作的能力。根据表达的需要，借助语感和语文常识修改自己的作文，做到文从字顺。能与他人交流写作心得，互相评改作文，以分享感受，沟通见解。作文每学年一般不少于 14 次，其他练笔不少于 1 万字，45 分钟能完成不少于 500 字的习作。

本册书写作练习 17 次；本单元写作练习 3 次，练习重点是“学会记事”，即引导学生写出事情的起因、经过和结果。

梳理与探究：1.按照一定的标准分类整理学过的字词句篇等语言材料，梳理、反思自己语文学习的经验，努力提高语言文字运用能力，增强表达效果。3.自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中体验合作与成功的喜悦。关心学校、本地区 and 国内外大事，就共同关注的热点问题搜集资料，调查访问，相互讨论，能用文字、图表、图画、照片等展示学习成果。4.能提出学习和生活中感兴趣的问题，共同讨论，选出研究主题，制订简单的研究计划。能从书刊或其他媒体中获取有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。掌握查找资料、引用资料的基本方法，分清原始资料与间接资料，学会注明所援引资料的出处。

本单元的梳理与探究，一是分类梳理注音汉字和读写的字、词语，提升写字能力；二是围绕“有朋自远方来”的主题组织学生开展跨学科学习活动。

对照“课标”之二——课程内容组织与呈现方式（本大单元归属的学习任务群）

语言文字积累与梳理：

①在语言文字运用情境中，发现、感受和表现语言文字的魅力。围绕汉字、诗文等方面内容，策划并开展语文学习、展示和交流活动，加深对语言文字及其文化内涵的认识和理解。②梳理学过的语言现象，欣赏优秀作品的语言表达技巧，初步探究语言文字的运用规律。学习按照词类梳理字词，学习整理典型的语法、修辞应用实例。继续丰富自己的积累。分类整理、欣赏、交流所积累的词语、名句、诗文等，并在日常读写活动中积极运用，提升自身的中华文化修养。

教学提示：①根据学生的年龄特点和认知规律，紧密联系学生的生活实际，结合识字内容，选择适宜的学习主题，创设学习情境；激发学生识字、写字、诵读、积累、探究的兴趣。②识字与写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点，也是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。③诵读、积累与梳理，重在培养兴趣、语感和习惯。引导学生增强语言积累和梳理的意识，教给学生语言积累和梳理的方法，注重积累、梳理与运用相结合。提倡日积月累，提倡熟读成诵。引导学生借助信息技术等多种方式汇总、梳理自己积累的语言材料，建立自己的创意语言资料库，并能学以致用。④语音、文字、词汇、语法、修辞等方面的知识……在教学中应根据语言文字运用的实际需要，从遇到的具体语言实例出发进行指导。⑤帮助学生养成写规范字的习惯，减少错别字。第四学段要重视考察学生独立识字的能力。写字评价要考察学生对要求“会写”的字的掌握情况，重视书写的正确、端正、整洁，并逐步要求书写流利。

文学阅读与创意表达：②阅读表现人与自然的优秀文学作品，包括古诗文名篇，体会作者通过语言和形象构建的艺术世界，借鉴其中的写作手法，表达自己对自然的观察和思考，抒发自己的情感。

教学提示：①根据第四学段学习要求，围绕“光辉历程”“精忠报国”“社会万花筒”“人与自然和谐共生”等主题情境，开展文学阅读和创意表达活动，引导学生感受文学之美、表达自己的独特感受，促进学生的精神成长。②注意整合听说读写，引导学生综合运用朗读、默读、诵读、复述、评述等方法学习作品。感受文学作品语言、形象、情感等方面的独特魅力和思想内涵，提升审美能力和审美品位；鼓励学生在口头交流和书面创作中，运用多样的形式呈现作品，发挥自己的创造性；引导学生成长为主动的阅读者、积极的分享者和有创意的表达者。③评评价应围绕学生阅读文学作品的过程性表现进行。第四学段，侧重考察学生对语言、形象、情感、主题的领悟程度和体验，评价学生文学作品的欣赏水平，关注研讨、交流以及创意表达能力。

整本书阅读：②独立阅读古今中外中长篇小说、散文集等文学名著，如《朝花夕拾》等。根据阅读进度完成读书笔记，针对作品的语言、形象、主题等方面的话题展开研讨。③开展多样的读书活动，丰富、拓展名著阅读。借助多种媒介讲述、推荐自己喜欢的名著，说明推荐理由；尝试改编名著中的精彩片段；结合自己的阅读体会，尝试撰写文学鉴赏文章。

教学提示：

①保证学生在课堂上有时间阅读整本书。指导学生认识不同类型图书的特点和价值，根据自身实际确定阅读目的，选择图书和适宜的版本，合理规划阅读时间。应创设自由阅读、快乐分享的氛围，善于发现学生阅读整本书的成功经验，及时组织交流与分享；善于发现、保护和支持学生阅读中的独到见解。②整本书阅读教学，应以学生自主阅读活动为主。引导学生了解阅读的多种策略，运用浏览、略读、精读等不同阅读方法；通读整本书，了解主要内容，关注整体与局部、局部与局部之间的关系；重视序言、目录等在整本书阅读中的作用。设计、组织多样的语文实践活动，如师生共读。④注意考察阅读整本书的全过程，以学生的阅读态度、阅读方法和读书笔记等为依据进行评价。教师可以围绕读书的主要环节编制评价量表，制作阅读反思单，引导学生从阅读方法、阅读习惯等方面进行自我反思、自我改进。

跨学科学习：③在环境、安全、人口、资源、公共卫生等方面，选择感兴趣的社会热点问题，查找和阅读相关资料，记录重要内容，列出发言提纲，参加班级讨论。④围绕仁爱诚信、天下为公、和谐包容、精忠报国、英勇奋斗、自强不息、明礼守法，以及科学理性、艺术精神等，选择专题，组建小组，开展学习与研究，运用多种形式分享学习与研究成果。

教学提示

：①根据不同学段学生生活的范围、学习兴趣和能力，精心选择学习主题和内容，组织、策划多样的学习活动，如设计、参与、调研、展示为主。②引导学生在广阔的学习和生活情境中学语文、用语文，提高交流沟通、团队协作和实践创新能力。注意引导学生掌握问题探究的基本步骤和方法，学会提炼、表达、呈现学习成果，着重培养学生综合运用多学科知识解决实际问题的能力。③要拓展学习资源，增强跨学科学习的综合性和开放性。④评价主要以学生在各类探究活动中的表现，以及活动过程中完成的方案、海报、调研报告、视频资料等学习成果为依据。可针对主要学习环节和内容制订评价量表，邀请相关学科教师、家长、社会人士参与评价。评价以鼓励为主，要关注学生综合运用多学科知识思考问题、解决问题的态度和能力，不断提高跨学科学习的质量。

对照“课标”之三——第四学段学业质量描述（略）

（三）学情分析

已有知识：学生已经学习过多篇写人记事描景类的文章，他们对散文的特点比较熟悉，并且具有一定的阅读理解和鉴赏能力；随着少子化家庭的常态化，学生的生活环境越来越优越，与亲人接触的时间显著增加，体验亲情的机会很多，感受到亲情的经验也相当丰富，为本大单元亲情主题内容的学习奠定了良好的基础。本大单元教学的价值在于：在增加语言积累、激发审美情感的基础上，引导学生从关注自我向关注自我与大自然的关系转变、从关注自我向

关注自我与家庭亲人的关系转变，培养学生体悟、联想、想象的能力。

障碍点：七年级的学生阅读理解能力较弱，尤其是对创作年代久远的文言文的阅读和理解上都有较大的困难；其二，学生还处在儿童时期，经济上不能独立，一直在亲人的庇护下生活，很少直接面对生活中的困难和艰辛，因此，他们很难体悟到人生磨难之后的亲情。

教学对策：在组织引导学生读熟课文的基础上，突出关键词语、语句的鉴赏与交流；强化对作者所见、所闻、所感、所想等内容的分析和品味，力争通过本单元的学习，能够强化学生体验亲人之间对话所蕴含情感的意识与能力，明显提高学生阅读、写作的水平。

（四）大单元主题

根据“课标”目标要求，结合教材单元内容和学业质量标准，本单元的学习大主题确定为：

“鉴赏经典亲情作品，学习把事情写清楚”。

本单元创设的学习情境是：“学会记叙身边的新鲜事情”。

第二单元

亲情是人世间最普遍、最美好的情感之一。本单元课文从不同角度抒写了亲人之间真挚动人的感情。阅读这些课文，可以加深我们对亲情的感受和理解，丰富自己的情感体验。

学习本单元，要通过朗读体会作者的情感，理解作品或直接或含蓄的表达。朗读时，要把握文章的感情基调，注意语气、节奏的变化；要在整体感知全文内容的基础上，理解作品中的形象，体会作者的思想感情。

（五）大单元学习目标

1.朗读课文，认识注音汉字 13 个，读、写字、词 33 个，积累有新鲜感的词句。

2.朗读课文，梳理课文内容及行文思路，从题目、详略安排、角度选择等方面把握文章的特点。

3.略读课文，欣赏、积累课文的精彩描写片段或富有意蕴的语句，鉴赏课文所写人物、事情和景物及所表达的情感。

4.鉴赏并且背诵《<世说新语>二则》。

5.阅读整本书，生、师完成本单元承担的不少于7万字的课外阅读总量，完善《个人整本书阅读登记表》。

6.写作练习的重点是“学会记事”，即引导学生写出事情的起因、经过和结果，生、师完成写作练习3次(其中2次大作文)，并完善《个人作品集》。

7.围绕“有朋自远方来”的主题搜集、整理资料，按要求开展跨学科学习活动。

(六) 大单元学业质量评价

1.读准13个注音汉字的字音，会读会写33个字、词，积累有新鲜感的词句。

2.自主梳理课文内容及行文思路，从题目、详略安排、角度选择等方面列出文章的特点。

3.能够欣赏、积累课文的精彩描写片段或富有意蕴的语句，阐述课文所写人物、事情和景物及所表达的情感。

4.背诵《<世说新语>二则》。

5.生、师完成本单元承担的不少于 7 万字的课外阅读总量，完善《个人整本书阅读登记表》。

6.生、师完成写作练习 3 次(其中 2 次大作文)，写清楚事情的起因、经过和结果，并完善《个人作品集》。

7.按照跨学科学习的要求，围绕“有朋自远方来”的主题搜集、整理资料，完成相关任务。

语文“课标”中规定的“共同任务群”（“贯串性”学习任务群）			
学段	学习任务群	课程标准 或课程方案的要求	说明
普通高中	1号整本书阅读与研讨	本任务群的学习贯串必修、选择性必修和选修三个阶段	完成各类文本阅读量最低指标的需要
	2号当代文化参与		培养当代接班人的需要
	3号跨媒介阅读与交流		适应现代社会生活的需要
	4号语言积累、梳理与探究	本任务群的学习贯串必修、选择性必修两个阶段。 本任务群贯串整个高中阶段，既有课内活动，也应有课外任务。必修和选择性必修阶段，均安排1个学分，选修阶段不安排学分。	本任务群在必修和选择性必修阶段，应贯串其他所有的学习任务群，与各个学习任务群中阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究的语文活动有机结合在一起。每一个学习任务群，都要为“语言积累、梳理与探究”学习任务群提出问题，提供资料，准备必要的条件；有些学习任务群也可以与本任务群共同完成。
	9号中国革命传统作品研习	本任务群的学习内容贯串必修、选择性必修和选修三个阶段	落实立德树人，弘扬民族精神，融入社会主义核心价值观教育的需要
义务教育阶段	语言文字积累与梳理	贯串第1—4学段	属于基础型学习任务群；语言文字积累与梳理是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。
	整本书阅读		完成“课标”规定的课外阅读总量最低指标的需要
	跨学科学习		“课程方案”规定：“跨学科学习”占10%的课时

（七）本大单元教学思路及教学活动结构图

学期规划：本学期 18 个工作周，按照 14 个教学周计算；北京市每周 5 个课时，共计 70 个课时，每单元平均 11.5 个课时。本单元安排 12 个课时。

教学思路：遵循新版语文“课标”要求，本单元的学习实践活动需要归属“语言文字积累与梳理”“整本书阅读”“跨学科学习”等3个“共同任务群”（或“贯串性”学习任务群）与“文学阅读与创意表达”这1个“专属任务群”。

基本课型和课时安排 设置“积累与梳理”“阅读与鉴赏”“整本书阅读”“写作与交流”“跨学科学习”等5种基本课型。其中“积累与梳理”1课时，“阅读与鉴赏”4时，“整本书阅读”2课时，“写作与交流”4课时，“跨学科学习”1课时。

课文篇幅：《秋天的怀念》（预习131+课文841字=972字）；《散步》（预习114+课文718=832字）；《散文诗二首》（课文871+旁白82字=953字）《<世说新语>二则》（830字：课文92+143字=225字，注释370+225字=605字），三篇补白计1058字。

阅读速度及时间：《秋天的怀念》《散步》《散文诗二首》《<世说新语>二则》，共计4645字（包括标点符号和文言文的注释），按照七年级上学期学生的阅读速度301字-335字/分钟的要求，本单元学生的阅读速度应该在307-312字/分钟之间，阅读本单元的课文需要15.18分钟，即限制在16分钟内阅读完毕。

二、统编语文七年级上册第二单元学习任务群教学12个课时设计

1. 第1课时：积累与梳理课（归属“语言文字积累与梳理”学习任务群）

(1) 学习目标：①阅读《秋天的怀念》等 4 篇课文及 3 则补白；②认读 13 个注音汉字，积累有新鲜感的词句，读写 33 个字词；③背诵《咏雪》。

(2) 学习评价：阅读《秋天的怀念》等 4 篇课文及 3 则补白，读准 13 个注音汉字，积累新鲜的字词句，背诵《咏雪》。

(3) 学习任务：自主阅读《秋天的怀念》等 4 篇课文及 3 篇补白，读准 13 个字音，积累新鲜的字词句，背诵《咏雪》。

(4) 学习内容：《秋天的怀念》《散步》《散文诗二首》《<世说新语>二则》及 3 篇补白，背诵《咏雪》。

(5) 学习情境：阅读课文，积累字词句。

(6) 基本教学环节：

①导入课题，明确目标；1 分钟左右；

②朗读《秋天的怀念》，9 分钟左右（其中朗读课文 4 分钟，自主积累 3 分钟，同位交流 2 分钟）。

③阅读《散步》及补白，9 分钟左右（其中阅读课文 4 分钟，自主积累 3 分钟，同位交流 2 分钟）；

④阅读《散文诗二首》，8 分钟左右（其中阅读课文 3 分钟，自主积累 3 分钟，同位交流 2 分钟）；

⑤朗读《<世说新语>二则》及补白，8 分钟左右（其中朗读课文 4 分钟，自主积累 2 分钟，同位交流 2 分钟）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/078003057053006125>