小学教学论文范文六篇

小学教学论范六篇

XXX

传统的拼音教学，学生机械地记，枯燥地读。教师的指导仅仅体现在领读上。使用人教版材的过程中，我对拼音教学有了新的认识。

传统的拼合教学死记硬读，学生毫无兴趣可言。常常是教师领读得口干舌燥，效果仍不明显。低年级学生无意注意占主导，他们往往开始能够按照教师的要求听讲，有目的地注意有关事物，但不能持久。材内容鲜活，形式新颖。如果我们的教学方法能够具有多样性和趣味性，就能调动起学生研究拼音的兴趣。对于一年级学生而言，兴趣来自多彩的活动。

在拼读练的教学中，待学生掌握了拼读方法后，我设计了“找朋友”的游戏，就是把声母卡、韵母卡分别交给学生，哪两个(几个)能组成老师要求的音节，他们就是好朋友。我也常和学生一起做“摘苹果”游戏。板画(简笔)苹果树将声母、韵母分别写在半个苹果的贴片上，拿对了声母、韵母卡片，合起来是一个苹果。此外，我还领着学生捉迷藏(训练练

拼)，比赛 “开火车”，进行演一演(识字)等活动。我觉得拼音教学中恰当地安排活动，不但提高了学生研究拼音的兴趣，而且提高了学生的参与意识。

2、歌诀法——有效的教学方法

拼音字母是一些抽象的符号，而且有些字母很容易混淆，像 ie和 ei。如果只是分析字母构成效果不会太好，为了提高教学效果可以采用歌诀法来举行拼音教学。如区别旧和引，我编了歌诀：小人砍 XXX ，小人倚树睡一夜(ye)。教学“iuü”一课，我采用了歌诀教学：XXX 的妈妈是大 y，大 y 小 i挨一起(wu)，XXX 爸妈不在家，XXX 阿姨照顾他，XXX 十分有礼貌，见了大 y 就摘帽(yu

)。利用歌诀去教学，学生兴趣浓厚，而且通俗易懂，便于学生识字。

三、小组研讨一造就合作研究意识

新课程改革，倡导自主、合作、探究的研究方式，目的在于培养学生的实践能力和创新精神，为人的终身研究打下基础。我认为低年级的语教学应该是教师指导学生自己研究的过程。在拼音教学中，我体会到小组讨论研究研究很有必要，它能够帮助学生树立初步的合作意识。在小组研究过程中，教师首先

要教给学生研究的方法：先自己试一试，掌握好的同学帮助一下有困难的同学。例如拼读时，可以这样跟学生说：“要像老师那样，先看声母、后看韵母、再加上声调、碰一碰看看发什么音?”如许的要求实际上强调拼读的方法，学生容易接受。教师再补充一句，“看谁是最好的小老师”。如许极易调动学生研究的积极性，好胜心理促使他们竞读互学，课堂气氛热烈。在这一过程中，学生的参与意识、合作意识树立起来了。因为只有参与具体的活动，他们才能获得知识、与人合作，才会感受到成功的喜悦。

四、充分开发教材中的图画资源

人教版实验教材中的每一课都安排了色彩明丽、内容丰富、具有启发性及思想深刻的图画。对于以直观形象思维为主的一年级学生，这些图画是巩固汉语拼音、进行听、说、想像与拓展思维训练、培养创新精神的极好素材。教学“d tnl”一课《小兔追马图》时，我先问学生，“观察图，你看到了什么?”有的学生直接看画面就说出，有一匹小马和一只小兔。我接着说：“借助音节再看看，还有什么?”学生就会借助音节说出，还有一片土地，XXX　身上驮着一袋大米。教师这两个问题，主要是复新学的拼音。接下来。教师再引导学生观察米袋漏了但 XXX　没发现，小兔一边追一边喊，累得满头大汗。这样可

以培养学生的观察能力及表达能力。然后教师绘声绘色地讲述：一个阳光明媚的早晨。

XXX　妈妈让 XXX　驮上大米到九里以外的姥姥家串门。XXX　听说要去姥姥家，心想一定能吃到姥姥准备的嫩草。他高兴极了，还没等妈妈把话说完，就驮上米袋，一溜烟儿跑出了家门。他哪知道，米袋漏了，妈妈还没来得及补上呢。一粒粒米掉在地上真可惜呀!这时候，在地里挖野菜的小兔看到了，他急忙去追小马：“XXX 哥哥——XXX　哥哥——快等一等”，追得小兔满头大汗，XXX　才停住脚步……教师讲到这里嘎然而止，问学生： 恫学们，想一想，小兔和 XXX　会怎么办?怎么样才能补上米袋?先想一想，再和你的研究伙伴商量一下。

看看谁想到的办法最好?”经过充分的讨论后，有的学生说：“小兔把 XXX　领到附近的家里，让兔妈妈补好了米袋。有的学生说，四周没有人家，小兔用野菜塞住了漏洞。还有的学生说，幸好 XXX　妈妈及时赶到，补上了米袋，还教训了 XXX　一顿，告诉他做事要细心，别着急。最后，让学生对 XXX　和小兔说句话，再结合自己的研究和生活说说应该怎么做。我们应该相信孩子们的想像力，如果教师能为他们构筑足够高的梯子，为他们的想像插上有力的翅膀，他们的想像会远远超出我们成人，他们的心是纯净的，应该还给他们本属于他们的空间，

让他们自由畅想。在具体的教学中，应该充分利用课中的图画，挖项课程资源，让教材内容为教师的教服务，为学生的学服务。

五、在语言环境中研究拼音

拼音服务于识字、阅读以及学说普通话这一作用的发挥不仅要在学完拼音之后，还要体现在研究拼音的过程中。拼音部分安排认 70 个常用字，并配有内容丰富的插图。在拼音教学中，教师应为学生创设语言情境，将研究拼音与识字训练和听、说、阅读结合起来;我的做法是：读音节、口头组词、再说话。如教学了音节 ma，学生组词 “妈妈”，教师板书 “妈妈”，然后教师用亲切的语言说： “妈性是最疼爱我们的人，你想对妈妈说什么?”学生都能说出 “感谢妈妈”之类的句子。

教师再相机引导学生说说妈妈的样子，妈妈每天干活怎样辛苦等。拓宽学生的思维空间，训练学生自由表达。教师再用富于感染力的语言介绍各自的妈妈，让学生仿照老师的样子向研究伙伴介绍一下各自的妈妈。如许教学，学生都能说几句关于妈妈的句子，以至有的还能说出一段意思明确的话来。在和谐亲切的语言环境中，学生学会了拼音，熟悉了词语，训练了说话，一举三得，教师只需相机引导，就可以轻松完成教学目标。

总之，教学中，我们要转变拼音课堂“一张嘴”的错误观念。树立正确的大语观，把学拼音和识字、阅读、学说普通话紧密联系起来，训练学生的听、说、读、想像与创新能力。

遵守学生的身心发展规律和语研究规律，选择适当的教学策略，力求使我们的拼音教学活起来。

XXX

摘要：从目前小学教诲的现状来看，存在着种种坏处，这些问题的存在严峻影响着我国根蒂根基教诲事业的健康发展。因此，我们有必要针对这些小学教诲中存在的弊病举行深切反思，从基本上找到切实有效的解决措施。小学教诲从某种意义上讲是一种化的传承和启蒙，是引导稚嫩的个体初步认知这个客观世界的重启蒙阶段，因此就更加需要我们去探究其现实状况，使小学教诲以更加符合儿童的发展规律。

小学教诲；探索思考

1 小学教育存在的几点问题

1.1学校办学条件无法与教育发展接轨

虽然近年来，国度和政府不断增加在教诲方面的投资，XXX 的办学条件已经大规模地发生改变，基本完成了学校“楼房化”，但高等的教诲教学设备和高素质师资队伍却没有得到改革。由于当地经济相对大城市落后和中小城镇小学经济支出

和运转经费的不足，教学设备就没法充分改善。新课程改革的热潮不断涌进，装备齐全的教师就变成了“巧妇难为无米之炊”，严峻地限制了新课程改革的实施与发展。

1.2师资力量薄弱

师资力量薄弱的问题主要有以下几个方面：教师的专业与授教无法一致，教学方法不能革新。此外信息也比较封锁，教师的知识领域无法迎合时代的潮流，相对于大城市而言，教学方面就会落后。小学教师整体化素质偏低，师资力量薄弱，工作量偏大，而且待遇也较低，从而导致教师队伍匮乏。

1.3农村留守儿童教诲问题

随着农民趋近于进城工作，学龄人口的分布零散，和农村中小学布局的调整，使农村学校的生源急剧下降，在教学资源不断改革中，大部分农村学校会面临并校。这样会导致十几个村甚至几十个村的儿童会集中在一所学校，学校的覆盖面积不断扩张，家与学校越来越远。在我国，人们更加关注留守儿童的教育问题，对我国现有的义务教育管理体制和学校的教育提出了新的倡议。

2 改进小学教育现状几点建议

2.1加强农村师资队伍建设

真正实现教育公平，均衡发展。从真正意义上实现素质教育。充分挖掘乡镇中心校资源优势，加强村小内涵建设，实施理念带动，科研联动，教研互动，蹲点促动，督导推动战略。健全学校和教师工作业绩的评估和奖惩制度，增强其公平性和科学性。

2.2创造美好的教学环境

有良好风气的教学环境是提高教学质量的重要枢纽。有着教师在工作的环境、在教学方面提供的设备、还有也是在班级研究的研究气氛，是创造美好教学环境的重要保障。若是在上述中的都有着好的状态，依照些有保障的做法，就我国一些小城镇的实际条件而言，在学校中的办理人员，应该精力集中的努力的为学校多争取能够为教学人员创建出一个不受外界

侵扰的环境，要添加研究设备和项目充分的利用在教学的辅助作用，设备是必不可缺的。设备的经心配制，让教学设备彰显办学；经心利用，让教学设备促进学生成长；经心办理，让教学设备服务长足发展。教学特色在班级研究当中的研究环境和气氛对学生有着很大的推进作用。教师套具有高尚的爱岗敬业精神和真挚的教学情感；要有坚实的专业知识根蒂根基；要博采众长，要有特新意识。形成的班风有利于学生健康成长也是尤其重要，能给学生创造出一个优秀的研究气氛和环境。要创

建和谐校园氛围，改变只用学生分数评价教师工功课绩的观念，提高学校领导干部办理水平，提高教师专业素质。作为教师，要完成自我超越，改善心智形式，建立共同愿景，整合团队智慧，学会系统思考。要搞好“课内比教学，课外访万家”活动，加强学校与家庭之问的联系，有利于学生的成长。教诲是人类智慧的伟大传承，而小学教诲是未来一切教诲的根基，我们只有在错误中成长，持续研究，纠正不当的问题，才能走出

现状、打牢根基，使小学教诲更加合乎儿童教诲的发展方向，我想这将是教诲工作者一项重大而艰巨的课题。

参考献

[1]XXX.浅析加强小学教诲教学办理的对策[j]中国校外教诲,20__(15).

[2]XXX.新课程下对小学教育管理的教学研究[j]科学中国人,20__(15).

[3]XXX.浅谈XXX　教育[j]留学生,20__(06).

[4]XXX.教诲失误论[m].南京：XXX,20__.

[5]XXX.值得每个中国人担忧的教诲危机[j]教诲尝试与研究,1988.

[6]XXX.熟悉小学儿童,熟悉小学教诲[j]中国教诲学刊,20__.

[7]XXX. 走 进 新 课 程 —— 与 课 程 实 施 者 对 话 [m].北京:XXX,20__.

[8]XXX. 人在学校日常教诲时间中的共同成长—一种教诲学意义上的幸福观[j]教诲科学研究,20__.

XXX

论摘要：农村教师一样的幸福

论关键词：农村教师幸福

时光如梭，转眼间我在一所农村中学的三尺讲台上已默默奉献了近二十年，这期间，特别是近几年来，很多教师不甘于这份寒酸和寂寞。纷纷从我校调到县城，甚至从县城又涌到省城等，他们或是追求自己的人生价值，或是实现自己的奋斗目标。面对一年又一年的教师调动，自己只能惋惜感叹。现阶段单位的调动特别是农村往县城、县城往省城的调动似乎成了有些教师的时尚追求，似乎调动就意味着自己有能力，自己就是厉害。回首过去，自己还依稀记得当年那个浑身紧张、冒冒失失、毛毛躁躁、充满激情的 “毛头小伙子”阴影，如今也已成长为学校教育教学工作中的中流砥柱。回首自己近二十年的工作真可谓是有喜有忧，有笑有泪，有花有果。

俗话说：知足者常乐；既来之，则安之。想一想自己作为一名安于现状农村教师，不为县城乃至于省城优厚的生活待遇

和工作条件所动心（当然，这可能与自己的教学水平、工作能力有关）。静心想想自己这二十年来自己幸福吗？答案是肯定的。这是因为国家的教育法律法规明确规定：教师是太阳底下最光辉的事业，是人类灵魂的工程师。这里面没有农村教师与城镇教师之别，这就是说，没有把自己排除之外，代写论自己依然是其中一员，为此，自己能成为获如此评价的工作群体中的一员，我理应感到光荣和幸福。但是我认为这依然不是真正

的幸福，真正的幸福应该是学生的成功和他们对自己乃至于对社会的真情回报。

况著名教诲家　　XXX　也曾说过：“教诲是一项可以给人以双倍精神幸福的劳动。教师劳动的收获，既有自己感觉到的成功的欢乐，更有学生感觉到的成功的欢乐，因而教师收获的是双倍的、乃至更多于其他劳动双倍的幸福”。这就充分说明教诲是一项给人幸福、给人享受、给人 XXX　的职业，他绝没有高低贵贱之分，无论农村教诲还是城镇教诲都是平等的，任何城乡教师待遇的不公平和生源的不同，所招致教诲资源的不公平都是人为造成的。

自己在一所农村中学教育战线上“枉费心机”近二十年了，虽然这块“田地”不怎么大，但是自己认为怎么着也算是桃李满天下了，虽然他们由于种种原因并没有都走上各级领导岗位，

也没有成为各级各类专家，但是我相信他们现在每个人都在美美满满、愉悦地、认真的生活着，工作着，研究着，把自己的那份光和热以都在以不同的方式撒播给社会。为祖国社会主义建设添砖加瓦。当然自己在忙碌的生活中，时常遇见以前教过的学生一脸微笑的冲我打招呼：老师好！还有就是他们时常在教师节或其他重大节日不远千里打来电话或发来信息问候我，此时不由地为自己曾经是他们的老师而觉得自豪，从而幸福无比，心里常常默默念祷这就是我这一名农村教师曾经教

过的农民子弟。说实在的，这时再也不为自己是一名农村教师而惋惜。当然，每一位教师在看到自己培养的人才在各行各业上实实在在的作贡献，试问哪一位教师能不感觉到幸福、自豪呢？这就像农民在春天播下种子，等到秋天硕果累累时一样，心里充满了收获的喜悦，这难道不使你感到幸福吗？由此看来作为农村教师一样的幸福。

XXX

XXX　曾说：“不学诗，无以言。”《语课程标准（20__版）》中也有明确要求：“16年级的学生背诵古今中外诗 160篇（段）。”这充分体现了古诗词在小学语课程中的重要性。古诗词是我国古典学中的精华，以诗言志，以诗传情，诗情画意，情景交融，魅力无穷。研究和吟诵古诗词，可以陶冶情操，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/078110072021007045