

2024 届江西名师联盟高三第一次调研测试语文试卷

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号、考场号和座位号填写在试题卷和答题卡上。用 2B 铅笔将试卷类型 (B) 填涂在答题卡相应位置上。将条形码粘贴在答题卡右上角“条形码粘贴处”。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答案不能答在试题卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答无效。
4. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、在下面一段话空缺处依次填入成语，最恰当的一组是（ ）

当今社会，（ ），总有那么一些不知敬畏为何物的人，他们不敬生命不敬自然不敬律令不敬道德不敬传统不敬历史不敬民意不敬信仰，完了还（ ）：“人不为己，天诛地灭！”对于这种现象，要想（ ），除了唤醒他们的敬畏意识，更重要的，是要健全制度、完善管理。

- A. 鱼目混珠振振有词扬汤止沸
- B. 鱼龙混杂侃侃而谈扬汤止沸
- C. 鱼目混珠侃侃而谈釜底抽薪
- D. 鱼龙混杂振振有词釜底抽薪

2、阅读下面的文字，完成下列小题。

以 QQ 表情中的基础默认表情“小黄脸”为代表的表情符号，被称作绘文字，呲牙、偷笑😏、笑哭😂等_____的符号简洁而又形象，极大丰富了聊天时的选择和乐趣。以 90 后、00 后为代表的年轻群体作为网络主力军后，一些真人在网络上竞相出彩，GIF 动画表情的传播也_____，这标志着网络表情符号进入自定义创作发展阶段。

（ ）。从接受者方面说，解读文字容易对信息发送者的语气、态度产生理解偏差，而图文搭配的表情图像，会让信息的准确度和可接受度更加凸显，使传播效果_____。表情符号还使人们在交流时打破了时间和空间上的限制，建立欢快轻松的“在场”语境，可以加强交流的互动性。其实人的社会互动也是一场关于“自我呈现”的表演。长期处于表情符号丰富的交流语境中，通过独特的表情符号进行自我表达，发展个性，会_____地将“我”塑造为社交所需要的形象。

1. 依次填入文中横线上的成语，全部恰当的一项是

- A. 惟妙惟肖 热火朝天 事倍功半 悄无声息
- B. 惟妙惟肖 如火如荼 事半功倍 不知不觉
- C. 栩栩如生 如火如荼 事倍功半 不知不觉
- D. 栩栩如生 热火朝天 事半功倍 悄无声息

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 以 90 后、00 后为代表的年轻群体成为网络主力军后，一些真人表情在网络上竞相出彩，
- B. 以 90 后、00 后为代表的年轻群体成为网络主力军后，一些真人在网络上竞相出彩，
- C. 以 90 后、00 后为代表的年轻群体成为网络主力军后，一些真人表情在网络上竞相出彩，
- D. 以 90 后、00 后为代表的年轻群体作为网络主力军后，一些真人表情在网络上竞相出彩，

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- A. 在日常社交中，文字比网络表情符号有着先天的优势
- B. 在网络社交中，网络表情符号比文字有着先天的优势
- C. 在网络社交中，文字比网络表情符号有着先天的优势
- D. 在日常社交中，网络表情符号比文字有着先天的优势

3、阅读下面的文字，完成各题。

回首百年岁月，既如梦如烟，又历历如在眼前。自上世纪三十年代投身革命起，我在出生入死的地下党工作中得到_____；抗日战争时期，在西南联大，我亲见一代读书人于_____的斗争中表现出的气魄和风骨，也真切听到人民怒吼的心声和越吹越响的斗争号角；新中国成立后，在如火如荼的国家建设中，我从头开始学城市规划、学工程管理；改革开放春雷滚滚，在_____的生活变迁中，我和所有人一样见证这个国家的扬眉吐气；有幸跨入新世纪，我更是实实在在感受到一个民族实干兴邦的_____崛起……

如果说作为一个百岁老人，我有什么不一样的感受和认识，（ ），也更能感受到置于百年沧桑的历史里，七十周年这一喜庆日子是多么来之不易，新中国成立期间有值得汲取的大多的故事和经验。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 磨练 坚苦卓绝 沧海桑田 发愤
- B. 历练 坚苦卓绝 日新月异 奋发
- C. 磨练 艰苦卓绝 日新月异 奋发
- D. 历练 艰苦卓绝 沧海桑田 发愤

2. 下列填入文中括号里的语句，衔接最恰当的一句是

- A. 那就在于，“新中国”三个字沉甸甸的分量可能对我有着别样的体会。
- B. 那就在于，我对“新中国”三个字沉甸甸的分量可能有着别样的体会。
- C. 那可能就在于，我对“新中国”三个字沉甸甸的分量有着别样的体会。
- D. 那可能就在于，“新中国”三个字沉甸甸的分量对我有着别样的体会。

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 新中国成立七十周年这一喜庆日子是多么来之不易，其间有太多值得记取的故事和经验。
- B. 七十周年这一喜庆日子是多么来之不易，新中国成立期间有太多值得记取的故事和经验。
- C. 新中国成立七十周年这一喜庆日子是多么来之不易，期间有值得汲取的太多的故事和经验。

D. 七十周年这一喜庆日子是多么来之不易，新中国成立其间有值得汲取的太多的故事和经验。

4、阅读下面的文字，完成下面小题。

当詹姆斯们对文化研究成为超级学科忧心忡忡时，中国的文艺学却有意外之喜。(甲)文化研究使被“元理论(或‘原理’)”长期困扰的文艺学，突然有了解放希望。(乙)文化研究既直接与西方当代理论批评接轨，这使它轻易就越过了历史断层或差距；同时又让文艺学获得了崭新的形象。经过文化研究的洗礼，文艺学又开始雄心万丈，从历史与现实多角度切入各种现象，既显出包罗万象的气魄，又不乏游刃有余的自得。

但文学性的缺失总是一件令其难以理直气壮的事，这也使当代文艺学有了难言之隐。好不容易抓住“西马”，不料却是一匹“野马”。文艺学摆脱了文学的当代理论与批评，总是显出桀骜不驯的样子，却也不无旁门左道的怪诞。(丙)当代文学确实处于疲弱之中，但这并不只是因为文学本身作为不大，更重要的在于人们对文学失去了热心、耐心和信心。事实上，当代不少文学作品无论从哪方面来说，都不比80年代的文学逊色。我们失去的不是文学，更是一个文学的时代。

1. 文段中的加点词语，运用不正确的一项是

- A. 切入 B. 游刃有余 C. 旁门左道 D. 更是

2. 文段中画线的甲、乙、丙句，标点有误的一项是

- A. 甲 B. 乙 C. 丙

5、阅读下面这首诗，完成下面小题。

泛江送客

[唐]杜甫

二月频送客，东津江欲平。

烟花山际重，舟楫浪前轻。

泪逐劝杯下，愁连吹笛生。

离筵不隔日，那得易为情。

1. 下列对这首诗的理解和赏析，不恰当的一项是

- A. 首句照应标题，交代送客时间。“频”字写出送客次数之多，暗示别愁之浓。
B. 次句点明送客的地点东津，并且描绘出一幅春水上涨，江面欲平的画面。
C. 尾联照应前文“频送客”，直抒胸臆，表明自己屡经别离，变得更加容易动情。
D. 泛江送客，临别伤情，全诗给人以悲戚之感情真意切惜别之情溢于言表。

2. 颔联的诗眼是哪两个字？请赏析其精妙之处。

6、把下列句子补写完整。

- (1) 君子固穷，_____。(《论语》七则)

- (2) _____，初为《霓裳》后《六么》。（白居易《琵琶行》）
- (3) 今夜鄜州月，_____。（杜甫《月夜》）
- (4) 太乙近天都，_____。（王维《终南山》）
- (5) _____，今夕是何年？（苏轼《水调歌头》）
- (6) 夕阳西下，_____。（马致远《天净沙·秋思》）
- (7) _____，并怡然自乐。（陶渊明《桃花源记》）
- (8) 俱怀逸兴壮思飞，_____。（李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》）

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

氢是一种可再生能源。燃烧相同质量的煤、汽油和氢气，氢气放出的热量最多，它的发热量是汽油的 2.8 倍。作为新能源，氢不仅是汽车、飞机等交通工具的优质燃料，而且也是未来进入家庭的理想燃料和能源。用输氢管道可以将氢送入千家万户，代替煤气、电等能源。人们用氢能采暖、制冷、洗浴和做饭，燃氢汽车还可以直接在家里充添燃料。

（摘编自《中国儿童百科全书·科学技术卷》）

材料二

目前全世界大约 96% 的氢来自化石燃料，其余为水电解制氢。水是主要的制氢原料（有“氢矿”之称），水电解制氢就是直接利用外来的能量，从水中制氢。用化石能源制氢，主要是利用化学能使水中的氢分离。以煤为例，煤本身含氢很少，通常的煤气化制氢的化学反应为： $C+H_2O \rightarrow CO+H_2$ ，反应条件为温度 $>1000^{\circ}C$ ，常压至中压。可见反应产生的氢来自于水，煤(C)只是提供了化学反应所需的能量。反应生成的一氧化碳与水蒸汽进一步反应，产生氢气，反应如下： $CO+H_2O \rightarrow H_2+CO_2$ ，需采用催化剂，高温、中压。其他化石能源制氢与此基本类似，但同样受到本身资源和 CO_2 排放的制约。另有人提出由矿物制得的粉末和水反应，生成的氢气推动燃料电池自行车。这种方法不排放 CO_2 ，但是仍然受到本身资源的制约。至于人们寄希望的可再生能源制氢法，目前所占的比例有限，原因是受限于成本。

（摘编自《无限的氢能——未来的能源》，《自然杂志》2006 年 01 期）

材料三

从国内实际情况看，氢能源的成熟应用尚需时日。首先是核心技术有瓶颈。国内燃料电池用催化剂等关键材料。技术被国外垄断，产业发展受到制约。其次是加氢成本高。目前我国氢气年产量超过 2000 万吨，产量规模不小，但加上提纯、运输等费用后，实际使用成本较高，与传统燃油和锂电池汽车相比缺乏竞争力。第三是配套设施不完善。比如加氢站建设，如果没有很好的加氢系统，氢能源应用也将无法施展。此外，目前相关技术标准、安全储氢保障等仍有待明确，如何让普通民众乐于接受和使用燃料电池汽车也需要时间。

（摘编自《面对氢能源“热”还需保持一份冷静》，《中国城乡金融报》2019 年 3 月）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/086223112240010113>