

《学与问》教案（精选 4 篇）

《学与问》教案 篇一

上个星期为全区的六年级语文教师上了一堂语文实践活动课《学与问》。这篇课文浅显易懂，但是在教研员范老师的指导下，在教研组同事的出谋划策下，将这篇原本枯燥的议论文赋予了新的生命与活力。

《学与问》精彩教案

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导学生凭借课文具体的语言材料，理解“多问”与“勤学”是联系在一起的，教育学生发扬勤学好问的精神，做知识的主人。

3、探索问的方法，激发学生问的意识。

教学过程：

一、激趣导入：

1、认识他吗？哥白尼从课文中，你都知道了些什么？对他你还有什么了解他？（那谁知道日心说？是啊在哥白尼之前，人们所信奉的都是地心说，坚实的大地是运动的这一点在古代是令人非常难以接受的，而哥白尼在 1543 提出了日心说，在几百年前就有这样的发现实在是极为了不起）

认识他吗？沈括从课文中，你都知道了些什么？对他你还有什么了解？（沈括可说是一个科学通才，他精通天文、数学、物理学、化学、生物学、地理学、农学和医学；。他所著的《梦溪笔谈》，被誉为“中国科学史上的坐标”。）

2、想成为像他们一样有知识、有学问的人吗？（想）今天老师就送给大家能打开知识大门的妙计，这妙计就在这锦囊中。谁想要？

3、师：谁先来读一读其中的妙计？

出示：问号是开辟一切科学的钥匙。——巴尔扎克

不学不成，不问不知。——王充

勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。——华罗庚

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

——颜真卿

4、师：请大家认真读一读这几条妙计，你都知道了些什么？（要想成为一个有知识的人，就必须勤学好问。）

相机板书：（勤学好问）

二、精讲第四小节

1、那你们现在知道学是什么意思？（勤学好好学习）

2、问呢？（好问）

3、那现在老师在中间加了“与”字，你又知道了什么？

（学问学问，既要学又要问。学与问是相辅相成的，只有在学中问，在问中学，才能求得真知。）

4、我们全班来读一遍。

三、精读课文，寻找妙计，理解实践

这篇课文中，也能找到一些有助于我们学习的妙计？去画一画，找一条你最喜欢的写在彩纸上。谁想上来写一写，（找最快的）其他同学在本子上写一写。按顺序放在黑板上。

(1、知识是学来的，也是问来的。2、“问”常常是打开知识殿堂的金钥匙，是通向成功之门的铺路石。3、作为新一代的小学生，我们更应当像哥白尼那样，遇事多问几个“为什么”，学会从平常的事物中发现问题。4、有了问题，可随时随地请教别人。你可以请教父母和老师，也可以请教同学和朋友。只要他确实能给你启发，给你帮助，不管他年长年幼，地位高低，都可以成为你的老师，都应该向他请教。5、在求知的过程中，我们还要善于把勤学好问和观察思考结合起来。6、我们从小养成了勤学好问的习惯，就好比插上了两只强健有力的翅膀。)

(1) 我请人来读一读，知识是学来的，也是问来的。

(2) “问”常常是打开知识殿堂的金钥匙，是通向成功之门的铺路石。”

你读懂了些什么？

(我读懂了问是极其重要的，问能让我们获得知识，取得成功。)

(3) 作为新一代的小学生，我们更应当像哥白尼那样，遇事多问几个“为什么”，学会从平常的事物中发现问题。

①你们懂这句话的意思吗？（懂）当真懂了

②那我们现在就找一个平常的事物（在平常事物字下画勾）来试一试看，能不能发现问题，这个事物在平常不过了吧。看到它你想说些什么？

（这是什么？（苹果）有没有想说的？这是中国的？这个苹果还烂了？

听了三个问题，你们觉得哪个问题最好？所以啊，我们还要善问<相机板书：善问>，接着问。这是什么国家的？如果把它放在我们国家的土壤里会是什么样的？生产在什么庄园里？它什么时候来到中国的？)

③很好，你们正会观察，这就叫作学会从平常的事物中发现问题，老师告诉你们，其实这是蛇果，果实呈圆锥形，颜色较红。果肉微脆，较甜。看来只要我

们从平常的事物中发现问题，就会有收获。所以我们说问是打开知识大门的金钥匙，是通向成功之门的铺路石。这个妙计理解得非常好，接着读。

（4）在求知的过程中，我们还要善于把勤学好问和观察思考结合起来。

①理解这句话了吗？真理解了？那我们就来试试看，怎么把勤学好问和观察思考结合起来。老师请大家看几副图片，仔细观察，你都有什么问题？

②现在请你们四人为一小组，选择一幅图，仔细观察，细细思考，你有哪些疑问？

③提问。其他同学认真听，有没有你能解答的问题。

④提了这么多问题，有谁能回答吗？

⑤（讨论。想知道答案吗？出示答案）

⑥有趣吗？谁能替我回忆对这些奇妙图画的学习过程？（先看再问然后思考最后解决了问题）是的，你看有了问题去解决，就能有新的知识，新的收获。所以我们说“问”常常是打开知识殿堂的金钥匙，是通向成功之门的铺路石。

（5）、接着读下面的妙计（两条）。

三、课外拓展

1、老师这里有一本书，你读（《上下五千年难解之谜》），上面的许多问题都是科学家勤学好问，观察思考的结果，谁来给我们读一读？（出示迷团）世界上还存在着很多很多的问号，等待着我们去发现，等待着我们去解答。只要（出示：我们从小养成了勤学好问的习惯，就好比插上了两只强健有力的翅膀。到那时，知识的天空将任你翱翔，宇宙的奥秘将任你探求，你将真正成为学习的主人。）学生往下读。

2、总结：是啊，只要我们勤学好问，观察思考，就能真正地成为学习的主人。

老师添加号。完成板书：勤学+好问+观察思考=学习的主人

四、写一写

我们再去读读黑板上的这些妙计，学完了这篇课文，你能试着也写两句吗？
就写在这彩色纸的反面。（动笔，汇报）

总结：希望同学们养成勤学好问、观察思考的习惯，在知识的瀚海中尽情地遨游，成为学习的主人。

《学与问》教案 篇二

教学目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 学会 8 个生字。理解由生字组成的词语。
3. 联系课文说出诗句中带点的字的意思，再解释诗句的意思。
4. 引导学生凭借课文具体的语言材料，理解“多问”与“勤学”是联系在一起的，教育学生发扬勤学好问的精神，做知识的主人。

教学时间：

共 2 课时

第一课时

一、故事导入，激发兴趣，设疑

1、讲述哥白尼小时候的故事，导入新课。

2、揭示课题：18 学与问

3、提问：学与问到底有什么联系呢？

二、初读指导

1、自学课文。

(1) 借助拼音读准字音，读顺句子。

(2) 查字典或联系上下文初步理解词语的意思。

2、检查自学情况。

(1) 认读词语。

(2) 大致交流词义。

(3) 指名读课文，读通顺。

3、默读课文，思考：全文共有几个自然段？各写了什么？

第1自然段：“问”是打开知识殿堂的金钥匙。

第2自然段：哥白尼从小喜欢“问”，导致他对科学的不懈追求。

第3自然段：小学生有问题邀请叫别人，拜能者为师。

第4自然段：我们要像沈括那样，把勤学好问与观察思考结合起来。

第5自然段：养成勤学好问的习惯，才能成为学习的主人。

三、再读课文，理清文章思路。

课文围绕“学”与“问”先写了什么？再写了什么？然后写了什么？最后写了什么？

学生讨论回答。

四、写字指导

1、指导要点：钥缤瞬辅翱

2、学生在书上描红。

五、布置作业

1、抄写词语。

2、读课文。

第二课时

一、复习词语(指名读 齐读)

钥匙 (轻声) 日新月异 坚持不懈

翱翔 瞬息万变 (翘舌音) 相辅相成

二、再读课文，理清文章思路。

(一)、快速浏览课文，思考：课文围绕“学”与“问”先写了什么？再写了什么？接着写了什么？最后写了什么？

要点：先写“问”的重要性；再写向谁问；接着写怎样问？最后教育学生要养成勤学好问的习惯。

(二)、精读课文，深入悟解

1、学习课文 1、2 自然段

1、师：请同学们自己读一读第一自然段，思考：然后看看这道填空题，把它完成。

填空：知识就是指有，知识是学来的，也是。“问”常常是，是。

(指名读一读练习的答案，教师相机理解后评点，(重点讲比喻，明确问的重要性)最后齐读)把什么比作什么？

2、师：对于整篇文章来说，第一自然段是非常重要的，因为它是文章的总起段，直接表明了作者的观点。作者在下面用了一些例子来证明第一自然段所说的道理，那么我们就先看看其中的一个事例。

让我们就一起走近哥白尼。你们了解哥白尼吗？(生自由回答)

（学生根据自己的了解情况介绍指名说）

介绍资料：杰出的天文学家哥白尼是波兰人。他从小热爱科学，大学读书时萌发了地球是运动的思想。20 多岁去意大利留学，攻读数学、天文学、法律学、哲学和医学，并获得博士学位。他的大部分时间是潜心于天文学的观察和研究，不论寒暑，每天，都用自己制造的天文仪器来观测、计算、研究，30 年如一日。根据丰富的观测资料和细致的计算研究，写出了划时代的巨著《天体运行论》。哥白尼的“日心说”，第一次冲破了人类对宇宙的认识。

是啊，哥白尼能成为伟大的天文学家是和他小时候的学习好习惯分不开的，让我们继续走进哥白尼。看课文第二段。

3、师：请大家先默读课文第二自然段，说说读了课文后你知道了什么？作批注，及时记下自己的所思所想。（他从小爱问问题；他什么都爱问；他问的问题都跟自己的生活有关……）

（板书：好问）

4、师：你从这段中的哪些词句感受到哥白尼好奇、好问的？

（小时候就喜欢问、经常缠着、世界、问这问那、省略号）

（相机读句子，注意读出哥白尼的好奇、好问。指导朗读。）

（指导理解：不懈探求、稀奇古怪）

（联系哥白尼提出的问题，理解后补充省略号中省略的内容再指名读、齐读这一自然段，要求读出哥白尼的好奇的语气。）

不懈探求（理解“懈”联系上下文来理解、

5、师：小小的哥白尼和咱们差不多大，老师相信在平时，你也一定提过问题吧？能说说你提过哪些问题吗？（指名回答）

6、师：从哥白尼的事例中你读懂了什么？（问是成功的开始；只有学会问，才能取得成功……）

7、师：我想大家对这些话肯定有自己的理解了。（出示第一自然段，齐读）

8、师：结合科学家哥白尼的事例，谈谈“问是打开知识殿堂的金钥匙”的含义。

这是一篇说理性文章，议论文就是要通过大量的例子来证明作者的观点。这篇文章中作者的观点就是第一段，那么列举哥白尼的例子就是为了证明第一段。

2、学习课文第3自然段

1、教师导入：哥白尼生活的世界，距离我们已经有好长时间了，我们现在面对的又是一个怎样的世界？又该怎么做呢？我们一起来看看第三自然段。

2、我们面对的是一个怎样的世界？哪几个词最能概括我们面对的世界的特点？（日新月异、瞬息万变……）

（1）具体举例子说明对这两个词语的感受。

（2）是啊，对这样一个日新月异、瞬息万变的世界，我们有新奇，有疑惑。那么，有了问题，我们该怎么做？

3、自由读3自然段。问：读了这一段，你们知道可以怎么做吗？（我们应该多提问题）

4、是呀，古人云：“能者为师”，你们知道是什么意思吗？书上是如何来解释它的意思的？请同学们再读读课文，找出有关的句子。（只要他确实能给你启发，给你帮助，不管他年长年幼，地位高低，都可以成为你的老师，都应该向他请教。）（指名回答，然后齐读一遍）

5、谁能结合刚才我们读的这句话，想到什么名言？说说是什么意思吗？

7、小结：看来，遇到了问题，我们应该多向人请教，拜能者为师，只有这样，我们才会愉快地学到许许多多的知识。（板书：勤学）

3、自学第4段

过渡：刚才我们学习了哥白尼的故事，下面请看沈括的故事。

1、（直接出示沈括的简介，详见附录二）师读简介。读了介绍后你有什么感受？（沈括很有成就、了不起）

师：沈括是多么优秀呀，咱们一起回到沈括小时候生活的那个年代吧，看看他小时候是什么样的？

2、师：请同学们自由地读一读第4自然段，试着完成屏目上的题目。（出示阅读训练题，详见附录三）

题目：

（1）、沈括小时候对什么产生疑问？（理解诗句）

（2）、后来沈括是怎样解开这个疑问的？

（3）、从这个事例中，你受到什么启发？

3、（勤学好问；留心观察；爱动脑筋……）是呀，课文中列举了沈括的事例都是为了说明一个问题，那就是——（读第一句话）

六、总结

1、同学们，今天我们从中外名人的身上，知道了打开知识殿堂的金钥匙，那就是：（勤学、好问）

2、那学与问是什么关系呢？学与问是相辅相成的，只有在学中问，在问中学，才能求得真知。

3、怎样才能成为“学习的主人呢？”（板书：养成习惯）

4、你知道以后你怎么做了吗？

5、同学们，刚才你们大胆地畅谈了学习〈学与问〉这一课后，自己学习的收获，情真意切。现在我们回过头来看课文，不难发现，课文要告诉我们的道理都在第一、第三、五自然段中，作者为什么还要在文中插入两个小故事呢？好好想想，与周围的同学交流自己的看法。（是有力的证据，证明的作者的观点。）

是啊！这两个故事对于这篇文章很重要，这就是说理性文章所具有的写作特色，大家今后讲故事或教育帮助别人时可要多想想这篇课文的写法。

七、拓展：

1、讲故事，学生讨论，怎样帮助老二。

（可用搜集的名言、用文中的语言、用名人的事例）

2、为感谢大家的帮助，老师搜集了几句名言共享。

八、课外：结合四年级学的《说勤奋》和五年级学的《谈礼貌》，寻找说理性文章的特点。

附板书：

勤学

23、学与问 学与问结合 --养成良好习惯

好问

[2] 下一页

课前阅读材料：

一、沈括的趣闻轶事

杰出成就的重要原因之一。

“四月桃花开”没有错

据说有一次，许多人议论白居易写的《游庐山大林寺》中“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”两句诗，嘲笑白居易写错了，理由是这首诗写于唐元和十二年四月九日，那时桃花都谢了。可是沈括却认为，深山里气候比较寒冷，所以桃花比平原上开得迟，白居易尊重事实，没有写错。

弹琵琶手指位置没有错

还有一次，一些人看开封相国寺里一幅壁画，壁画上画着管乐队在演奏。有人说画家画错了，理由是管乐演奏者在吹“四”字音，可是那个弹琵琶的手指不是在拨“四”字音所在的上弦，而是掩着下弦。沈括仔细琢磨以后，钦佩地说，这位画家太高明了，很精通音乐！接着他用亲身体会作了精辟的说明：弦乐同管乐是不同的。吹奏管乐，手指按在什么部位就发什么音，是同时的；弹琵琶就不同了，手指先拨弦，然后才发音，也就是动作要比声音早。所以，演奏管乐的人在吹“四”字音的时候，弹琵琶的人的手指已准备拨下一个音了。在场的人无不为之高见所折服。

二、学问之名言

- 1、疑，思之始，学之端。
- 2、学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。
- 3、智能之上，不学不行，不问不知。
- 4、君子之学必好问。
- 5、学而知，问而广。

、知而好问然后能成才。

7、“学问”二字需要拆开看，学是学，问是问。

8、学而不思则罔，思而不学则殆。

9、好问的人，只做了五分钟的愚人；耻于发问的人，终身做愚人。

10、提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。

11、有教养的头脑的第一个标志就是善于提问。

12、敏而好学，不耻下问。

13、不知则问，不能则学，虽能不让，然后为德。

14、打开一切科学的钥匙都毫无异议的是问号，而生活的智慧大概就在于逢事都问个为什么。

15、疑惑为愚者之智慧。

16、学问=学+问

17、不耻下问。

18、三人行，必有我师。

19、只有在学中问，在问中学，才能求得真知。

20、如果你不懂得如何去问，那你一辈子都没有办法获得知识。

课前思考：

课文紧紧抓住“勤学好问”这一点进行叙述。先写“问”的重要性，再举例子来证实；接着写向谁“问”；然后写“问”与“思”要结合；最后有理有据的提出观点：养成勤学好问的习惯，才能成为学习的主人。整个课文叙述，言简意明，具有很强的说服力。全文共有五个自然段，第一自然段写“问”的重要性，是打开知识殿堂的金钥匙。第二自然段写哥白尼从小喜欢“问”，他对科

最终成为杰出的天文学家。第三自然段写小学生有问题要请教别人，拜能者为师。第四自然段写我们要像沈括那样，把勤学好问与观察思考结合起来。第五自然段写养成勤学好问的习惯，才能做学习的主人。

课前思考：

这是一篇说明事理的文章。课文围绕“勤学好问”这一中心论点，通过中外两个事例，告诉我们问的重要性，教育学生要从小养成勤学好问的好习惯。在教学中我们可采用“读——思——议——读”的学习方式，引领学生走进文本，知道“知识是学来的，也是问来的”，以读促思，读中感悟。抓住切入口——课题，环环相扣，井然有序。

课后反思：

教学此课时，我从谈话导入。板书“学”、“问”，人们常把有知识的人说成“有学问”，知识是学来的，也是问来的。今天我们来学习《学与问》。告诉学生这是一篇说明事理的课文，也就是议论文。然后与学生一起回忆学过的议论文。（《说勤奋》《谈礼貌》《滴水穿石的启示》），总结出议论文的一般特点：提出观点——证明观点——得出观点。

接着让学生自学，读课文，找出文章的观点，同时给文章分段。应该说这篇文章的脉络是非常清晰的。学生很快就找出了文章的中心观点：学与问是相辅相成的，只有在学中问，在问中学，才能求得真知。分段也是很简单的。

授后小记：

平时的教学中，我们要学会用丰富的语言来激发学生，用更多的来启发学生，向名师学习，当然我们是无法做到像他们一样，驾驭教材的能力如火纯青。多学，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/087106016152006156>