

学前儿童游戏教案

第一篇：学前儿童游戏教案

第一单元 学前儿童游戏导论 第一节 游戏的本质

一、“游戏”的词义

二、游戏的本质学说

三、游戏的本质特征 第二节 幼儿游戏的特征

一、幼儿游戏与成人游戏的区别

二、幼儿游戏的基本特征

三、幼儿游戏的发展阶段 第三节 学前游戏教育

一、幼儿游戏与学前教育的关系

二、游戏教育及其模式探索

第二单元 角色游戏 第一节 角色游戏概述

一、角色游戏的特点

二、角色游戏的结构

三、角色游戏的产生和发展 第二节 角色游戏的教育作用

一、促进幼儿的社会性发展

二、促进幼儿的认知发展

三、促进幼儿意志品质的发展

四、促进幼儿身体和语言的发展 第三节 角色游戏的指导

一、角色游戏指导的主要内容

二、各年龄班幼儿角色游戏的特点与指导 第四节 角色游戏

指导与教学技能实训 项目一 角色游戏的观察与记录 项目

二 角色游戏的教学指导计划

第三单元 表演游戏

第一节 表演游戏的特点和教育作用

一、表演游戏的特点

二、表演游戏的种类

三、表演游戏的教育作用 第二节 表演游戏的指导

一、表演游戏指导的基本任务

二、各年龄班幼儿表演游戏的特点与指导 第三节 表演技能

实训 项目一 手影表演技能 项目二 木偶表演技能 项目三

歌唱表演技能 项目四 综合表演技能 第四单元 结构游戏

第一节 结构游戏的特点和教育作用

一、结构游戏的特点

二、结构游戏的分类

三、结构游戏的教育作用 第二节 结构游戏的指导

一、结构游戏指导的基本任务

二、各年龄班幼儿结构游戏的特点及指导

三、结构游戏教学指导范例 第三节 建构技能实训 项目一
积木建构技能

项目二 凸点型积塑建构技能

项目三 分割拼图的设计与制作技能 项目四 七巧板的制作
与游戏指导技能 项目五 其他常用拼板玩具的制作技能

第五单元 体育游戏

第一节 体育游戏的特点和教育作用

一、体育游戏的特点

二、各年龄班幼儿体育游戏的特点

三、体育游戏的教育作用

第二节 体育游戏的结构和分类

一、体育游戏的结构

二、体育游戏的分类

第三节 体育游戏的组织和指导

一、幼儿自主体育游戏的指导

二、体育教学游戏的组织和指导 第四节 体育游戏的创编

一、体育游戏创编的步骤和方法

二、体育游戏情节的构思方法

三、体育游戏竞赛方法的设计

四、体育游戏细节的设计

第五节 体育游戏教学技能实训

项目一 幼儿园体育教学活动观摩与记录 项目二 幼儿体育游戏的创编与改编 项目三 幼儿体育游戏的教学活动设计

一、体育游戏的结构

二、体育游戏的分类

第三节 体育游戏的组织和指导

一、幼儿自主体育游戏的指导

二、体育教学游戏的组织和指导 第四节体育游戏的创编

一、体育游戏创编的步骤和方法

二、体育游戏情节的构思方法

三、体育游戏竞赛方法的设计

四、体育游戏细节的设计

第五节 体育游戏教学技能实训

项目一 幼儿园体育教学活动观摩与记录 项目二 幼儿体育

游戏的创编与改编 项目三 幼儿体育游戏的教学活动设计

第六单元 智力游戏

第一节 智力游戏的特点和指导

一、智力是什么

二、智力游戏的结构和特点

三、智力游戏的指导

第二节 发展观察力的智力游戏

一、听觉游戏

二、视觉游戏

三、触觉游戏

四、嗅觉与味觉游戏

五、观察力游戏的指导

第三节 发展注意力和记忆力的智力游戏

一、注意力游戏

二、记忆力游戏

第四节 发展想象力和创造力的智力游戏

一、想象再造游戏

二、想象创造游戏

第五节 发展思维能力和操作能力的智力游戏

一、发展思维能力的游戏

二、发展操作能力的游戏

第六节 智力游戏教学技能实训

项目一 发展观察力的智力游戏活动设计 项目二 发展记忆力的智力游戏活动设计 项目三 迷宫设计 项目四 游戏棋设计

项目五 幼儿智力游戏的教学活动设计 第七单元 其他游戏

第一节 语言游戏

一、幼儿语言发展阶段

二、幼儿语言游戏的类型

三、幼儿语言游戏的指导要求 第二节 数学游戏

一、幼儿数概念的发展阶段

二、幼儿数学游戏的主要内容 第三节 音乐游戏

一、幼儿音乐游戏的类型

二、幼儿音乐游戏的设计 第四节 美术游戏

一、幼儿绘画游戏的发展阶段

二、幼儿美术游戏的指导 第五节 集体娱乐游戏

一、集体娱乐游戏的组织

二、集体娱乐游戏的主持技巧 第六节 婴幼儿游戏

一、婴儿的发展与游戏引导

二、婴幼儿游戏的类型

三、婴幼儿游戏的指导要点

第一单元

学前儿童游戏导论

要求：了解游戏的一般概念，了解一些具有代表性的游戏学说，理解游戏的本质特征，认清游戏乐趣的自足机制，明辨幼儿游戏与成人游戏的区别，深刻理解幼儿游戏的本质特征。熟悉幼儿游戏的基本特征和发展阶段，领会游戏教育的科学涵义。了解游戏在幼儿生活中的地位，理解游戏是幼儿生理发展、认知发展以及社会性发展的根本需要，理解游戏在幼儿身体发展、智力和语言的发展、意志品质和个性的发展以及情感的发展等方面的作用。

1. 游戏的本质

一、“游戏”的词义

二、游戏的本质学说

三、游戏的本质特征

2. 幼儿游戏的特征

一、幼儿游戏与成人游戏的区别

二、幼儿游戏的基本特征

三、幼儿游戏的发展阶段

3. 学前游戏教育

一、幼儿游戏与学前教育的关系

二、游戏教育及其模式探索

第二单元

角色游戏

要求：掌握幼儿角色游戏基本概念，基本掌握幼儿角色游戏在角色的扮演、游戏的主题、情节、规则以及游戏的目的性、主动性和组织能力等方面发展的一般规律。了解角色游戏对幼儿发展的意义和作用，掌握各年龄段幼儿角色游戏的特点，掌握组织与指导幼儿角色游戏的方法、要点，能对幼儿角色游戏进行评价。 1. 角色游戏的特点 2. 角色游戏的教育作用 3. 角色游戏的指导

4. 角色游戏指导与教学技能实训

第三单元

表演游戏

要求：掌握表演游戏基本概念，了解表演游戏的特点及其教

育作用。了解幼儿表演游戏的种类，掌握指导幼儿开展表演游戏的方法。通过分组童话剧表演掌握一定的表演技能。

1. 表演游戏的特点和教育作用 2. 表演游戏的指导 3. 表演技能实训

第四单元

结构游戏

要求：掌握结构游戏基本概念，了解结构游戏的特点及其教育作用。了解指导幼儿结构游戏的任务，掌握各年龄段幼儿结构游戏的特点及指导方法。了解结构游戏的分类，掌握积木建筑游戏、积塑构造游戏、拼图游戏的基本结构技能及指导。1. 结构游戏的特点和教育作用 2. 结构游戏的指导 3. 构造技能实训

第五单元

体育游戏

要求：理解体育游戏的定义、特点和教育作用，了解体育游戏的结构和分类方法，掌握体育游戏的组织和指导要点，掌握创编体育游戏的步骤、方法和要点，掌握构思体育游戏情节、设计竞赛活动的方法，能根据幼儿的特点和发展动作的要求创编体育游戏，能针对幼儿和体育游戏的特点设计教学活动，会按一定格式编写体育游戏教案。

1. 体育游戏的特点和教育作用 2. 体育游戏的结构和分类
3. 体育游戏的组织和指导 4. 体育游戏的创编 5. 体育游戏
教学技能实训

第六单元

智力游戏

要求：理解智力的相关理论，了解幼儿智力游戏的特点，理解幼儿智力游戏指导的基本任务，掌握各类智力游戏的主要教育内容，掌握各类智力游戏设计的主要设计思路，能根据幼儿特点设计发展观察力和记忆力的智力游戏，能根据幼儿特点和教育内容设计制作游戏棋，会设计简单的迷宫游戏。

1. 智力游戏的特点和指导 2. 发展观察力的智力游戏
3. 发展注意力和记忆力的智力游戏 4. 发展想象力和创造力的智力游戏 5. 发展思维能力和操作能力的智力游戏 6. 智力游戏教学技能实训

第七单元

其他游戏

要求：了解幼儿语言发展阶段，掌握语言游戏的基本类型，了解幼儿数概念的发展阶段，掌握数学游戏的主要内容，掌握幼儿音乐游戏的类型和音乐游戏的设计方法，了解幼儿绘画游戏的发展阶段，掌握指导幼儿美术游戏的方法，初步掌

游戏的发展和主要游戏类型，能根据幼儿的发展水平运用游戏开展语言、数学教育活动，能根据幼儿的发展水平运用游戏开展艺术教育活动，能根据幼儿的特点指导幼儿的造型艺术活动，能组织和主持一定规模的集体娱乐游戏活动。 1. 语言游戏 2. 数学游戏 3. 音乐游戏 4. 美术游戏 5. 集体娱乐游戏 6. 婴幼儿游戏

第二篇：学前儿童游戏

1、 游戏是儿童的一种自主的愉快的假想性活动。游戏是儿童在某一固定时空中，遵循一定规则，伴有愉悦情绪、自发、自愿进行的有序活动。

2、 幼儿游戏的基本特征：（1）游戏是儿童自主自愿的主体性活动（2）游戏是愉快的活动

（3）游戏是一种伴随假想的活动（4）游戏是一种充满创造性的活动

3、游戏的分类：瑞士心理学家皮亚杰通过对儿童认知发展的研究，将儿童的游戏划分为练习性游戏阶段、象征性游戏阶段和规则游戏阶段等三个发展阶段。

4、角色游戏是幼儿根据自己的兴趣和愿望，以模仿和想象，通过扮演角色，创造性地表现其生活体验的一种游戏。

、角色游戏的总教育作用：

一、发展幼儿的智力

二、促进幼儿社会性发展 (1) 角色游戏有助于幼儿发展恰当的自我意识，摆脱自我中心。(2) 角色游戏促进了幼儿的同伴交往，发展了他们的交往技能。(3) 为幼儿提供了学习社会规则、进行社会实践的机会。

三、培养幼儿的意志品质

四、培养幼儿的情感和性格

五、促进幼儿身体和语言的发展

6、角色游戏的指导：角色游戏的一般性指导：

答：游戏前指导 (1) 丰富幼儿的生活经验拓宽角色游戏的内容来源 (2) 创设游戏场地、准备丰富的玩具和游戏材料①要为幼儿设置一定的固定的游戏场所和设备②要提供丰富多样的玩具材料③让幼儿参与环境创设和游戏材料的准备④游戏材料便于幼儿随时取放 (3) 提供充足的游戏时间，促进游戏深入开展

游戏中的指导 (1) 鼓励和协助幼儿按照自己的意愿提出游戏的主题 (2) 指导幼儿选择和分配角色 (3) 指导幼儿丰富游戏内容和情节，提高游戏水平①教师参与游戏，通过扮演角色促进游戏情节的发展 ②提供有助于丰富游戏内容和

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/088111065107006133>