5000 字的农村种植调查报告

篇一：关于农村经济的调查报告

关于农村经济的调查报告

经济管理学院 工商管理 12-3 李敏 202102161015

关于农村经济的调查报告

一、调查目的

（一）通过对一个地区的农村经济社会的调查来获知其经济发展的总体水平，从而评估类似的农村经济,最后上升到全国,循序渐进的了解当前农村发张形势。

（二）找出所调查农村的经济发展的途径，调查农民的经济来源，以及该地区农村经济来源的总体模式和发展的趋向。

（三）通过对该地区农村经济发展的各个方面的调查和分析，找出制约经济发展的原因，经济发展模式中存在的问题，该地区按照地理优势所忽略的某些经济发展渠道。

（四）将调查分析后提出来的问题找出相应的解决方案，便于对该地区农村经济模式进行完美化，促进农村经济的发展。

二、调查对象

农村群体、经济现状

三、调查方法

1、调查问卷。我们根据自填式问卷特点合理制作调查问卷。 个人一般情况，如：职业、、家庭人口数、家庭劳动人口数； 家庭财政收支方面，如：家庭的年收入、收入的主要来源、家庭每年的支出比重、家庭支出的主要项目；

家庭设施方面，如：日常的交通工具；

家庭消费方面，如：消费地点、消费环境等；

国家政策方面，如：村村通工程、新型医疗合作政策、减免农业

税、小额信用贷款等

本村企业方面，如：企业的行业性质、企业的所有制性质等。各题均采用封闭式设计，要求调查对象根据实际情况在各题所列的选择项中选取一项，作为对该题的回答。

2、调查问卷的分发。调查问卷由指定人员在农村随机分发，当场回收。回收率为 100％。

3、数据处理。调查问卷数据由 SPSS统计软件处理。

四、具体调查结果分析

（一）调查对象基本情况

所调查的人群男女性别比为 20：13。

调查人群的平均年龄为 50 岁左右。从文化程度来看，人群总体的文化程度较低，在被调查人群中 3/4 的人具有初中以下文凭，其中 40 岁以下人群受教育程度高于 40 岁以上的人群。 从婚姻状况来看，92%都已婚。

从职业状况来看， 85%的调查者的职业都是务农。

家庭平均人口为 5 人左右。

家庭劳动力人口平均 3 人左右。

家庭年收入平均 4000 左右。

（二）对农村经济现状的了解情况

调查中的相关问题有 4 道小题，在此引用两道小题，分别用表格形式展示：

1、在您家每月总支出中所占比重最大的是：

种类

日常生活必需

品

教育支出

赡养老人

农业成本

其它 比例 40% 20% 9% 20% 11% 2、您家一月的总收入大概是：

范围

1000 元以下

1000 元到三千

元

三千元到五千

元

五千元以上 50% 15% 比例 5% 30%

（三）关于农村教育程度的调查情况

此次调查，共调查了四家人中的主要成员。从调查对象表中，我们知道了，14 个人中，有 3 个文盲、9 个人受过初等教育，2 个受到了高等教育。部分应该收到义务教育的孩子在外地打工。总体上来说他们的文化素质都很低，但比较起过去几年，相对提高。教育是农村经济发展的重头戏，如果教育低、文化素质低、

掌握科技的本领低、经济发展就缓慢，甚至停滞。此次的调查是抽样调查，对个别家庭进行调查，从而发现问题，才能提出问题、分析问题、解决问题。

从地理位置来说 xx 村离城镇和县区都不远，有着优越的教育条件啊！但是为什么教育成果没有想象中的那样好呢？通过对部分家庭进行了访问调查得知以下几个原因：

1、经济条件困难，不能支付较高的教育费用。

2、学生本身不喜欢学习，或者对学习用处认识不当，厌学。

3、父母或者监护人对学习知识的重要性没有充分认识，而不允许孩子继续求学。其实教育和经济是两个互为因果的问题。必须处理好他们之间的关系。教育要从孩子做起，小孩是我们国家发展的后备军，提高小孩的教育势在必行，当今国际国家的竞争主要是靠新的科技、新的血液。一个国家发展的前途的好与坏都和小孩子教育素质有着很大的关系。国家现在为了解决大学生就业、增加就业岗位，实行的“一村一大”给农民带去了新的思想，新的种植方法，农民的收入得到了提高，大学生的就业也得到了一定的解决，经调查发现大竹村农民孩子的教育存在着一定的问题。首先是农民收入不高，只好让自己的孩子上支付最少、质量最差的学校，因此孩子学到的知识就会很少，有时还会误导孩子。其次是父母为了赚钱养家和支付孩子上学，没有时间也没有精力去关心自己孩子的学习，更不会给自己的小孩请家教辅导，还有的是农民自身没有多高的知识也不可能教自己的孩子。我做出自己

篇二：社会调查报告参考范文（5000 字）

关于磐安县岩里村精神文化生活调查报告

徐丽娜

[内容摘要]本文针对岩里村村民精神文化生活的现状进行分析，并提出有效的对策，早日实现新农村建设。

[关键词]精神文化现状对策

为了进一步贯彻《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》与《关于推进社会主义新农村建设的若干意见》。我院开展了以“走进新农村” 为主题的社会实践活动，对磐安县安文镇岩里村村民的精神文化生活进行了调查。

一、磐安县安文镇岩里村的基本情况

岩里村位于磐安县城所在地安文镇东北部，距县城 2 公里，东连东川村，南接胡村，西通磐安工业园区，北濒双溪乡，新修建的安双公路横贯村南端，交通十分便捷。全村下辖 4 个自然村，100 户，290 人，有村“两委”干部 6 人，党员 13 人；有耕地面积 83.5 亩,其中田 39.7 亩 2021 年农民人均收入 4435 元。岩里村自解放后一直没有集体经济，村民收入的主要来源一是开办个私企业，共有 10 家，主要从事圣诞礼品宫灯五金制造，年产值约 1000 万元，纯收入 80 万元以上；二是从事种养业，如种植香菇、高山蔬菜、中药材、茶叶、养猪、养鸡等；三是进行劳务输出，青年人大都外出打工。

二、当地精神文化生活现状

岩里村属欠发达地区的集体经济薄弱村，但随着国家对欠发达地区扶持力度的加大，当地村民的生产生活水平得到了很大的改善，经调查 90%以上的村民都表示相对比以前生活有很大的改善。他们也表示对于追求健康文明生活方式，良好和谐人际关系和社会风气的愿望比较强，但由于长期以来受集体经济不发达，经济基础薄弱的制约，还存在不少差距，主要表现在以下几个方面：

1、力度不大，基层文化阵地落后

一是资金方面的投入，虽然根据上级文化主管部门的要求，每年列入各级财政预算，但给予的文化经费十分有限，与开展文化活动和文化事业建设的经费需求缺口较大，岩里村作为欠发达地区更与发达地区差距甚远。目前岩里村在磐安县实施“五通”（通路、通电、通水、通电话、通广播电视）建设和新修建的通村安双公路也已经全面竣工，投资了大量的经费，由于集体经济的薄弱，岩里村对农村文化建设已无任何经费可投入，甚至在改变村容村貌，居住环境卫生建设，办学等公益事业方面更是力不从心，村里目前还没有任何文化活动场所。虽说村广播、电视网的覆盖率已达到了 100%，但是由于打雷致使有线网被击，没有经费至今无人来修理使得村民唯一的广播电视带来的文化传播也被打断。二是人力方面的投入，应该说村里虽然都配有专职的文化干部，但据调查 100%的乡镇文化干部都身兼数职，多数文化干部的主要工作不是文化工作而是他的兼职工作，岩里村也是一样。由于文化工作缺少真抓实干的干部，所以组织开展活动少，无人重视起精神文化的建设致使文化阵地落后。三是文化设施严重不足，村里没有任何的文化娱乐场所，甚至唯一的大会堂，现在也已停用该为为放置香菇的一个空间了。

2、精神文化生活单调

由于缺乏文化活动场所，这些年来岩里村基本没有开展什么群众性文化活动，在调查了解村民的业余生活时，大多数村民表现出了迷惑的神情，只能勉强想到了一些简单的业余活动，从调查中了解在有线网没遭雷击时，村民一般平均每天看电视 2 个小时，看书报 0.5 小时。雷击损坏有线网后，村民只能走亲访友和聊天，其他时间都在务农。村民的小孩子一般都去山上的大岩石和小溪处游玩，经调查这些地方都很不安全，尤其对于没有在人大身边的孩子来说是更不安全。村

民的娱乐生活比较简单，与外界的沟通和交流不足，也没有高素质和娱乐活动，在调查中询问“村里有无组织看戏曲、看电影等娱乐时”100%的村民均表示“无”。

生活的单调与枯燥，文化生活的贫乏，构成了村民精神文化生活的现状。

3、文化生活消费偏低

根据调查，在村民的家中几乎很少能看见什么家电设施，村民的支出绝大多数是用于衣食，在岩里村支出最多的是亲戚间的造房、嫁女的人情钱，平均每户的文化生活消费只占家庭生活总支出的17.1%。在调查中85%的人表示一般收入都储存起来并不随便消费,总的来说当地村民的文化生活消费是十分低的。

4、文化下乡活动比较少

目前村民文化的供给渠道主要有3种：政府组织的“三下乡”活动、社会组织开展的公益性活动、村民自己组织的传统文化活动。对文化科技卫生“三下乡”活动,83.4%的人回答“一般”,14.6%的村民选择“不满意”,有的甚至说从未见过“三下乡”活动,可见“三下乡”活动的普及还存在着问题。调查中对于“国家出台的农业政策是否想了解?”村民的回答中89%都是回答想了解但不知道通过哪些途径能了解到。在对于“农民需要什么样的文化？”的问题，92%的村民选择“农业科技”。

5、队伍建设不强，文化人才缺失

一是农村文化组织不健全，名义上村两委有干部分管，由团、民、妇三家搭就文化工作架子，由于出现上述的几大问题，农村文化组织成了空架子；二是现在的农村文化工作队伍不适应现代文化工作。年龄骗大、专业知识已趋老化、知识结构偏低，对各项现在技术特别是网络信息技术的掌握尤其欠缺。三是农村文

化骨干难组织，现在青壮年人口大量外流到县城或大城市“淘金”，在家的多数是老弱病残或文盲、儿童，土地到户，耕作分散，爱好吹、拉、弹、跳、唱的骨干越来越少，要聚集这些骨干牵头搞活动和创作又谈何容易。

6、村民素质有待提高

在调查中显示，20 人中，大专文化程度的几乎没有，高中的占 11.4%,初中及初中以下占 60.2%。在调查中了解先富起来的人，往往素质比较好，敢闯市场，村里一些外贴瓷砖大屋皆为外出经商或打工者，低矮土墙陋屋者多为坚守农村“阵地”且知识文化较少或老弱病残者所居住。

三、农村精神文化建设的有效对策

1、加大投入，激活机制，确保文化阵地建设

有投入，才有产出，这是个很普通的问题。为了使新农村文化建设与新农村建设两者得以科学、和谐、协调发展，必须加大对农村文化建设的投入。第一，采取多种渠道加大对农村文化建设资金的投入：一是县、乡镇两级政府公共财政要充分发挥农村文化公益性事业投入中的主导作用,有条件的村级也要加大对文化事业的投入，并随着经济的发展逐年增加；二是通过制定和完善相关政策，大力引导社会力量参与农村文化建设，积极推动经营性文化的健康发展。三是通过多种方式，向热衷于文化事业的社会各界人士争取资助。使文化设施建设和文化活动的经费得到保障。第二，激活建设文化阵地激励机制。制定有关奖励政策，凡是收回、修理原有的大会堂、祠堂为群众娱乐场所的给予一定奖励；在村里新建一定规模的公共娱乐场所，给予相应的重奖。第三，广播电视最普遍和最广泛的文化传播设施，针对现岩里村已被雷击的有线网进行维修和定期的检查，将有线电视要降低入户门槛，适当收取视听费，递增入户覆盖率。

2、健全组织，培养人才，文化队伍形成网络

文化工作是一项专业性较强的工作。要使农村文化事业持续发展、兴旺发达，必须有一支有事业心责任感、组织能力强的文化干部队伍来执掌文化门庭；有一支综合素质高、具备各项文化知识的专业队伍支撑，使文化工作队伍形成现在化网络。

3、上下互动，左右联动，丰富农村文化生活

第一，以与时俱进、不断创新的“三下乡”活动为载体，组织开展城乡文化上下互动，使

不同层次的多种文化相互交流、得到合理配置、实行资源共享，让农村农民也能不段地享受到高层次、高品位文化生活。在加强新农村文化建设的今天，“三下乡”文化要求“常下乡”，深入到边远偏僻的、文化卫生和科技设施薄弱的、平时文化生活枯燥的例如岩里村，让那里的农民群众也能享受到文化大餐。第二由镇乡文化部门牵头，打破地域，开展乡镇与乡镇、村与村之间的文化左右联动。在文化项目上采取精彩合并，在经费上实行轮流做桩作东。其作用在于：使农村各种文化能实现互相交流、相互促进、优势互补、有利各方精进文化内涵、提升文化品位、拓展特色文化，还能节省支出，可谓相得益彰。第三，大力提倡举办多层次、多种类文化项目的演展活动和比赛活动。激发广大文化爱好者积极参与，营造新农村文化建设利用城乡文化、广电、教育、卫生、体育等一切可以利用的文化设施和资源，发挥其最大功能和效益，做到月月有活动，年年有赛事，保证农村文化有序地发展。

农村文化建设是新农村建设的必然要求，也是实现浙江建设文化大省的目标的需要，但要实现这一目标，对于欠发达地区来说确有“路漫漫其修远兮”的迷

茫，所以需要各级党委政府的重视，狠下决心，真抓实干，农村文化定能健康有序地发展，让农村文化之花在岩里村开放，让农村群众文化生活日益丰富，让新农村建设的目标早日达到。

江山农村农民精神文化生活调查

当前，农民的精神文化生活状况如何？带着这个问题，我们对江山农村农民（不含外出农民工）的精神文化生活的现实状况及其相关方面进行调查，以期对社会主义新农村建设能起一点借鉴作用。

调查以实地察访、个别访谈和问卷调查等三种方式进行。在历时两个多月中，共走访了全市 16 个乡镇（街道）及部分行政村，发放调查问卷近 500 份，收回有效问卷 396 份。由于农村青壮年劳动力的大量外出，在家的大多是一些老年人，识字不多，故问卷调查主要以村干部为对象。

一、基本状况

在上世纪七、八十年代，农民的精神文化生活相对来说还是比较红火的，与“文革”时期形成的文化沙漠化现象形成了鲜明对比。那时几乎所有的乡镇都有自己的电影放映队，不少村还有文艺宣传队，乡镇配备了专职的文化干部，建立了文化站、文化活动中心等文化活动场所。成立于 1979 年、曾参加过省戏剧节演出的石门镇农民婺剧团，常年坚持在本镇和周边农村巡回演出，收入最高的月份有五、六万元之多，着实风光了几年。这一时期农民的文化娱乐活动呈现出有组织性和群体性的特点，受众面广，农民群众的参与热情、参与程度高。每当讲起这段历史，许多农民至今仍津津乐道，难以释怀，问卷中有 78.54%的人对此感到“留恋”。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/096015210015010231