

20XX

# 专业合同封面

COUNTRACT COVER

甲方：XXX

乙方：XXX

PERSONAL

# 2025 年度国产电影剧本创作与授权服务合同

合同编号\_\_\_\_\_

## 一、合同主体

### 1. 甲方：

名称：\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_

联系电话：\_\_\_\_\_

### 2. 乙方：

名称：\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_

联系电话：\_\_\_\_\_

### 3. 其他相关方：

名称：\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_

联系电话： \_\_\_\_\_

## 二、合同前言

### 2.1 背景

### 2.2 目的

本合同旨在明确甲方与乙方在 2025 年度国产电影剧本创作与授权服务过程中的权利、义务及责任，确保双方合作顺利进行，共同推动国产电影剧本创作与授权服务市场的发展。

## 三、定义与解释

### 3.1 专业术语

(1) 国产电影剧本：指在我国境内创作，符合国家电影主管部门规定的电影剧本。

(2) 创作：指乙方根据甲方提供的素材、主题等，独立完成剧本创作的过程。

(3) 授权：指甲方将国产电影剧本的著作权、改编权等授权给乙方使用。

### 3.2 关键词解释

(1) 剧本创作：指乙方根据甲方提供的素材、主题等，完成剧本初稿、修改、定稿等全过程。

(2) 剧本授权：指甲方将国产电影剧本的著作权、改编权等授权给乙方使用，乙方有权在合同约定的范围内进行改编、拍摄、发行等活动。

## 四、权利与义务

### 4.1 甲方的权利和义务

- (1) 甲方有权要求乙方按照合同约定，完成国产电影剧本的创作。
- (2) 甲方有权对乙方创作的剧本进行审查，并提出修改意见。
- (3) 甲方有权在合同约定的范围内，对剧本进行授权。
- (4) 甲方应按照合同约定，向乙方支付相应的创作费用。

### 4.2 乙方的权利和义务

- (1) 乙方有权按照合同约定，独立完成国产电影剧本的创作。
- (2) 乙方应保证剧本的质量，符合国家电影主管部门的规定。
- (3) 乙方应按照甲方的要求，对剧本进行修改。
- (4) 乙方有权在合同约定的范围内，使用甲方授权的剧本。

## 五、履行条款

### 5.1 合同履行时间

本合同自双方签字之日起生效，合同期限为一年。

### 5.2 合同履行地点

合同履行地点为我国境内。

### 5.3 合同履行方式

(1) 剧本创作：乙方应按照甲方提供的素材、主题等，在合同约定的期限内完成剧本创作。

(2) 剧本授权：甲方应在剧本创作完成后，将剧本授权给乙方使用。

## 六、合同的生效和终止

### 6.1 生效条件

本合同自双方签字之日起生效。

### 6.2 终止条件

(1) 合同期限届满，双方无续约意向。

(2) 一方违约，另一方有权解除合同。

### 6.3 终止程序

(1) 合同终止前，双方应就终止事宜进行协商。

(2) 协商不成，任何一方均可向人民法院提起诉讼。

### 6.4 终止后果

(1) 合同终止后，双方应按照合同约定，支付已发生的费用。

(2) 合同终止后，双方应各自承担相应的法律责任。

## 七、费用与支付

### 7.1 费用构成

(2) 剧本修改费用：若剧本在创作过程中需要修改，乙方根据甲方要求进行的修改产生的费用。

(3) 剧本授权费用：甲方将剧本的著作权、改编权等授权给乙方使用所支付的授权费用。

### 7.2 支付方式

(1) 剧本创作费用：在剧本创作完成后，甲方应在合同约定的期限内支付剧本创作费用。

(2) 剧本修改费用：在剧本修改完成后，甲方应在合同约定的期限内支付剧本修改费用。

(3) 剧本授权费用：在剧本授权完成后，甲方应在合同约定的期限内支付剧本授权费用。

### 7.3 支付时间

(1) 剧本创作费用：甲方应在剧本创作完成后 15 个工作日内支付。

(2) 剧本修改费用：甲方应在剧本修改完成后 10 个工作日内支付。

(3) 剧本授权费用：甲方应在剧本授权完成后 7 个工作日内支付。

### 7.4 支付条款

(1) 甲方支付费用时，应将款项汇入乙方指定的账户。

(2) 甲方支付费用后，乙方应及时向甲方出具相应的发票。

## 八、违约责任

### 8.1 甲方违约

若甲方未能按照合同约定支付费用，乙方有权要求甲方支付违约金，违约金为未支付费用的 20%。

### 8.2 乙方违约

若乙方未能按照合同约定完成剧本创作或修改，甲方有权要求乙方支付违约金，违约金为合同总金额的 10%。

### 8.3 赔偿金额和方式

违约方应承担因其违约行为给对方造成的损失，包括但不限于直接经济损失和间接经济损失。赔偿金额由双方协商确定，协商不成，可依法向人民法院提起诉讼。

## 九、保密条款

### 9.1 保密内容

(1) 剧本内容：包括但不限于剧本的情节、人物、对话等。

(2) 合作过程中的商业秘密：包括但不限于合作项目的商业计划、市场分析、客户信息等。

## 9.2 保密期限

本合同的保密期限自合同生效之日起至剧本授权终止之日止。

## 9.3 保密履行方式

(1) 双方应严格遵守保密义务，未经对方同意，不得向任何第三方泄露保密内容。

(2) 双方应采取必要的保密措施，确保保密内容的安全。

# 十、不可抗力

## 10.1 不可抗力定义

本合同所指的不可抗力是指因自然灾害、政府行为、社会异常事件等不可预见、不可避免、不可克服的原因，导致合同无法履行的情形。

## 10.2 不可抗力事件

(1) 自然灾害：如地震、洪水、台风等。

(2) 政府行为：如政策调整、战争、封锁等。

(3) 社会异常事件：如罢工、暴乱等。

## 10.3 不可抗力发生时的责任和义务

(1) 发生不可抗力事件时，双方应及时通知对方，并提供相关证明。

(2) 在不可抗力事件发生期间，双方应尽力采取措施减少损失。

(3) 因不可抗力导致合同无法履行的，双方互不承担责任。

#### 10.4 不可抗力实例

(1) 国家政策调整，导致合同无法履行。

(2) 地震、洪水等自然灾害，导致合同无法履行。

### 十一、争议解决

#### 11.1 协商解决

双方在履行合同过程中发生争议，应通过友好协商解决。

#### 11.2 调解、仲裁或诉讼

协商不成的，任何一方均可向合同签订地的人民法院提起诉讼，或向双方认可的仲裁机构申请仲裁。

### 十二、合同的转让

#### 12.1 转让规定

未经对方同意，任何一方不得擅自转让本合同。

#### 12.2 不得转让的情形

(1) 合同主体变更。

(2) 合同内容变更。

(3) 合同履行地点变更。

### 十三、权利的保留

### 13.1 权力保留

- (1) 本合同中，双方各自保留在合同履行过程中产生的知识产权。
- (2) 未经对方同意，任何一方不得将本合同中的知识产权转让给第三方。

### 13.2 特殊权力保留

- (1) 甲方保留在剧本授权后，对剧本的最终决定权。
- (2) 乙方保留在剧本创作过程中，对剧本内容的修改权。

## 十四、合同的修改和补充

### 14.1 修改和补充程序

- (1) 本合同的修改和补充，应经双方协商一致，并以书面形式签订补充协议。

- (2) 补充协议与本合同具有同等法律效力。

### 14.2 修改和补充效力

本合同的修改和补充协议，自双方签字之日起生效。

## 十五、协助与配合

### 15.1 相互协作事项

- (1) 双方应积极履行合同，相互协助，共同推动剧本创作与授权服务项目的顺利进行。

(2) 双方应按照合同约定，提供必要的资料和条件。

## 15.2 协作与配合方式

(1) 双方应定期召开会议，沟通项目进展情况。

(2) 双方应保持通讯畅通，及时沟通信息。

## 十六、其他条款

### 16.1 法律适用

本合同适用中华人民共和国法律。

### 16.2 合同的完整性和独立性

本合同构成双方之间的完整协议，对本合同内容或解释的任何修改或补充，均应以书面形式作出。

### 16.3 增减条款

本合同如有未尽事宜，可由双方另行签订补充协议，与本合同具有同等法律效力。

## 十七、签字、日期、盖章

甲方（盖章）：

代表签字：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

乙方（盖章）：

代表签字： \_\_\_\_\_

日期： \_\_\_\_\_

## 附件及其他说明解释

### 一、附件列表：

1. 本合同正本一份。
2. 剧本创作大纲。
3. 剧本初稿。
4. 剧本修改稿。
5. 剧本定稿。
6. 剧本授权书。
7. 甲方支付费用凭证。
8. 乙方收款凭证。
9. 不可抗力事件证明。
10. 争议解决相关文件。

### 二、违约行为及认定：

1. 甲方违约：
  - (1) 未按合同约定支付费用。
  - (2) 未按合同约定对剧本进行审查。

(3) 未经乙方同意，擅自转让剧本著作权。

## 2. 乙方违约：

(1) 未按合同约定完成剧本创作。

(2) 未按合同约定对剧本进行修改。

(3) 未经甲方同意，擅自修改剧本内容。

违约行为的认定：根据合同约定，双方应及时沟通，若一方未履行合同义务，另一方有权要求其承担违约责任。

## 三、法律名词及解释：

1. 知识产权：指著作权、专利权、商标权等。

2. 不可抗力：指不能预见、不能避免并不能克服的客观情况。

3. 违约责任：指一方未履行合同义务，应当承担的法律责任。

4. 补充协议：指对原合同内容进行修改或补充的协议。

## 四、执行中遇到的问题及解决办法：

1. 问题：剧本创作过程中，乙方对剧本内容有较大修改意见。

解决办法：双方应就修改意见进行协商，若协商不成，可由第三方进行调解。

2. 问题：甲方未按合同约定支付费用。

解决办法：乙方有权要求甲方支付违约金，并追究其违约责任。

3. 问题：剧本授权后，甲方发现剧本存在质量问题。

解决办法：甲方有权要求乙方进行修改，乙方应承担相应的修改费用。

4. 问题：合同履行过程中，发生不可抗力事件。

解决办法：双方应按照合同约定，采取必要措施减少损失，并协商解决由此产生的争议。

### 多方为主导的条款说明解释

一、增加第三方合同主体的基础上。重新详细规划第三方的责权利等相关条款

1. 第三方主体：

(1) 名称： \_\_\_\_\_

(2) 地址： \_\_\_\_\_

(3) 联系人： \_\_\_\_\_

(4) 联系电话： \_\_\_\_\_

2. 第三方权利：

(1) 作为剧本创作的顾问，对剧本创作提出建议和意见。

(2) 参与剧本创作的讨论和评审。

(3) 享有剧本创作的部分收益权。

### 3. 第三方义务：

- (1) 遵守合同约定，不得泄露剧本内容。
- (2) 按照合同约定提供专业意见。
- (3) 对剧本创作的质量和进度负责。

### 4. 第三方责任：

- (1) 若因第三方原因导致剧本创作失败，第三方应承担相应责任。
- (2) 若第三方泄露剧本内容，第三方应承担法律责任。

**二、以乙方的权益为主导，以乙方的责权利为优先，增加乙方的权利条款以及乙方的多种利益条款，同时增加甲方的违约及限制条款**

### 1. 乙方权利：

- (1) 享有剧本的全部著作权。
- (2) 有权对剧本进行修改、改编、翻译等。
- (3) 有权在合同约定的范围内，对剧本进行授权。

### 2. 乙方利益条款：

- (1) 剧本授权后，乙方有权获得相应的授权费用。
- (2) 若剧本改编成电影，乙方有权获得相应的电影收益。

### 3. 甲方的违约及限制条款：

- (1) 甲方不得擅自转让剧本著作权。

(2) 甲方不得未经乙方同意，对剧本进行修改。

(3) 甲方不得泄露剧本内容。

**三、以甲方的权益为主导，以甲方的责权利为优先，增加甲方的权利条款以及甲方的多种利益条款，同时增加乙方的违约及限制条款**

1. 甲方的权利：

(1) 享有剧本的改编权、发行权等。

(2) 有权对剧本进行审查。

(3) 有权要求乙方在规定时间内完成剧本创作。

2. 甲方的利益条款：

(1) 甲方有权获得剧本改编成电影后的收益。

(2) 甲方有权获得剧本授权后的授权费用。

3. 乙方的违约及限制条款：

(1) 乙方不得泄露剧本内容。

(2) 乙方不得擅自修改剧本。

(3) 乙方不得将剧本著作权转让给第三方。

全文完。

**2025 年度国产电影剧本创作与授权服务合同**

## 合同目录

### 一、合同概述

1. 合同名称
2. 合同双方
3. 合同签订日期
4. 合同有效期
5. 合同目的

### 二、剧本创作

1. 剧本题材
2. 剧本风格
3. 剧本内容要求
4. 剧本创作进度
5. 剧本修改与完善

### 三、版权归属

1. 版权授权
2. 版权使用范围
3. 版权收益分配
4. 版权保护措施

5. 版权纠纷处理

#### 四、剧本授权

1. 授权方式
2. 授权对象
3. 授权期限
4. 授权费用
5. 授权费用支付方式

#### 五、剧本修改与补充

1. 修改与补充申请
2. 修改与补充审批
3. 修改与补充费用
4. 修改与补充期限
5. 修改与补充成果

#### 六、剧本拍摄与制作

1. 拍摄与制作要求
2. 拍摄与制作进度
3. 拍摄与制作费用
4. 拍摄与制作成果

5. 拍摄与制作责任

## 七、剧本宣传与推广

1. 宣传与推广方式

2. 宣传与推广内容

3. 宣传与推广费用

4. 宣传与推广效果评估

5. 宣传与推广责任

## 八、合同履行与监督

1. 合同履行责任

2. 合同履行进度

3. 合同履行监督

4. 合同履行风险

5. 合同履行违约责任

## 九、合同解除与终止

1. 合同解除条件

2. 合同终止条件

3. 合同解除与终止程序

4. 合同解除与终止后的责任

5. 合同解除与终止后的费用结算

## 十、保密条款

1. 保密内容
2. 保密期限
3. 保密责任
4. 违反保密条款的责任
5. 保密条款的解除

## 十一、争议解决

1. 争议解决方式
2. 争议解决机构
3. 争议解决程序
4. 争议解决费用
5. 争议解决期限

## 十二、合同附件

1. 剧本大纲
2. 剧本创作协议
3. 版权授权协议
4. 授权对象协议

## 5. 拍摄与制作协议

### 十三、其他约定

1. 合同生效条件
2. 合同变更与补充
3. 合同解除与终止的效力
4. 合同未尽事宜的处理
5. 合同争议的管辖法院

### 十四、合同签署

1. 合同签署人
2. 合同签署日期
3. 合同签署地点
4. 合同签署方式
5. 合同签署效力

## 合同编号 2025 年度国产电影剧本创作与授权服务合同

### 一、合同概述

1. 合同名称：2025 年度国产电影剧本创作与授权服务合同
2. 合同双方：

出让人：甲方

接受方：乙方

3. 合同签订日期：\_\_\_\_年\_\_月\_\_日
4. 合同有效期：自\_\_\_\_年\_\_月\_\_日起至\_\_\_\_年\_\_月\_\_日止
5. 合同目的：甲方委托乙方进行国产电影剧本的创作与授权服务

## 二、剧本创作

1. 剧本题材：甲方指定的电影题材，乙方需在甲方提供的题材范围内进行创作

2. 剧本风格：甲方要求的电影风格，如喜剧、爱情、动作等

3. 剧本内容要求：剧本需符合国家相关法律法规，具备创新性、艺术性和观赏性

4. 剧本创作进度：

初稿提交：自合同签订之日起\_\_个月内

修改完善：初稿提交后\_\_个月内完成

5. 剧本修改与完善：

甲方有权对剧本提出修改意见，乙方需在\_\_个工作日内完成修改

修改次数：不超过\_\_次

## 三、版权归属

1. 版权授权：乙方同意将剧本的著作权授权给甲方
2. 版权使用范围：甲方可在电影、电视剧、网络剧等媒介中使用剧本
3. 版权收益分配：  
甲方支付乙方剧本创作费用：\_\_元  
版权收益按\_\_比例分配给乙方
4. 版权保护措施：甲方负责剧本的版权登记和保护
5. 版权纠纷处理：双方协商解决，协商不成可向有管辖权的人民法院提起诉讼

#### 四、剧本授权

1. 授权方式：甲方获得剧本的独占使用权
2. 授权对象：仅限于甲方指定的制作方
3. 授权期限：自合同签订之日起\_\_年内
4. 授权费用：\_\_元，一次性支付
5. 授权费用支付方式：在合同签订之日起\_\_个工作日内支付

#### 五、剧本修改与补充

1. 修改与补充申请：甲方需在剧本授权期限内提出修改与补充申请
2. 修改与补充审批：乙方在\_\_个工作日内审批甲方申请

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如  
要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/097032122133010025>