

## 《分数的意义》教学反思

正文：《分数的意义》教学反思

《分数的意义》教学反思

《分数的意义》教学反思 1

通过这个单元的学习，让学生进一步地认识了分数，对分数有了一定完整的认识。这个单元，学生学习了比较长的时间，这么多知识可以整理一下。从分数的意义到分数与除法关系，再把分数进行分类，然后学习分数的基本性质，在此基础上学习了约分和通分，最后学习了分数与小数的互化。这些内容的安排是有逻辑顺序的，而且又是相互关联的。

经过这段时间的教学实践，学生学习和的作业情况，总感觉有几个问题很难处理。

第一、学生的技能训练有点不太到位。

按照教材内容的进度，其中公因数和最大公因数、公倍数和最小公倍数，也要 6 课时，那么整个分数的内容，连练习课在内也只有 17 课时的时间。而其中通分、约分和分数与小数的互化，时间就更少。时间少了，那么对于学生的各个知识点的基本技能训练好像不太扎实，特别是求两数的最大公因数，因为在学生的练习中经常反映出约分不约或约分没有约尽，还有就是约得很慢。这些现象又导致了小数化分数时，出现“部分学生把小数写成分母是 10、100、1000 的分数时，却不能进行很好地约分，或者约错”的现象。“温故而知新”，只有巩固了有联系的旧知，那么学习与旧知有关的新知，才能更好地理解并掌握。这也是教育学中所说的巩固性原则。因此，对于这些求两个数的最小公倍数和最大公因数的技能的熟练掌握，对后面的约分和通分又起到了很大连贯作用，而对分数与小数的互化又起到了积极的影响。所以，如果前面的知识点掌握得不到位，一些基本技能不太熟练，那么势必会影响到后面的学习。这一点在这一单元中感觉比较深。因此，在平时的练习时，除了一些作业本上的题目(综合性的)以外，还是要适当增加一些基础性的练习：如小数与分数的互化，通分和约分，

求两数的最小公倍数和最大公因数、假分数化整数或带分数的练习。通过这些少而精的练习，让中下学生的一些基本技能得到巩固。

第二、有些知识点到底学不学？这一单元的好多知识在老教材里是有的，但是在新课程中又不上，只是放在了“你知道吗？”中，很难取舍。学，就要再花很多的时间；不学，感觉这些知识又很重要。如：分解质因数，如果不学，后面的一些用分解质因数的知识，就不能后续地学习“你知道吗？”，特别是判断能不能化有限小数的方法。学了，又不是让学生看一下书就行，有些内容还得上一节课的时间。这一点，在教学中真的很难适应，特别是像“分解质因数”这些比较重要的知识，该如何对待？

第三、难度降低，那么要学生达到怎样的程度？在教师用书中有这样的一句话，对学生的要求有所降低，如求两个数的最小公倍数和最大公因数的方法。那么要求降低了，练习中的要求是不是也降低了呢？再如三个数最小公倍数，部分学生就难以解决，当然这也跟学生的差异和老师的渗透有关。要求降低，到底降到怎样的程度，对不同的学生要求如何？真的很难把握。再如分数的比较大小，在练习中早已有渗透，虽然比较的方法有很多，有约分、通分、化同分子、找一个中间数等等方法，但是对于学生的要求如何呢，是不是对所有学生要掌握。个人的理解是：难度降低，不是等于对知识的理解和掌握降低，而应对学生更高的要求，关注课堂，关注知识与方法的形成过程，让学生充分地理解知识，这样才能对形成熟练的技能有很大的帮助。

## 《分数的意义》教学反思 2

《分数的意义和性质》这个单元知识点较多，连续性较强，自成一体，甘老师通过一系列的教学审计，对本单元所学的主要内容进行整理和复习。

在教学过程中，甘老师注重学生的学习过程，强调综合应用。充分体现学习不仅仅是只注重结果，更重要的是学习的过程。学生在整理知识点后进行进一步的概括（意义、分类、运用等），使学生明确各知识之间的联系。在此基础上，综合运用知识解决实际问题，感受

数学与生活的联系，突出数学的应用，培养学生解决问题的能力。

甘老师在课堂里注重创设民主氛围，突出主体。开放教学的过程，让学生主动参与复习运用的过程。教师始终是参与者和合作者。课始引导学生产生整理的需要，整理后先在小组内交流，推荐优秀作品，选代表介绍，然后让其他同学点评，发挥学生的自主性和积极性，营造一种宽松民主的课堂氛围，让学生真正成为学习的主人。

这节课的复习、回顾不光是对自己劳动成果的再次分享，更是学生对自己学习过程的再次体验，也是对自己学习经验的积累和升华，通过回顾，学生学会反思和梳理，把知识纳入认知体系中。

### 《分数的意义》教学反思 3

分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中逐步抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的重点问题。因此，在本节课的设计一切以学生的发展为根本，以提升学生的数学思维为核心，引导学生在动手实践、自主探究与合作交流中体会、领悟单位“1”的含义、进而逐步理解分数的意义。

数学源于生活，回归生活。现在的学生生活是丰富多彩的，他们接触到的世界是五彩缤纷的，他们能够用不同的生活来感悟书本、理解书本的知识。因此，上课刚开始我设计了活动，让学生充分利用小棒通过“分一分”去创造分数，而后在“说一说”、“议一议”的过程中初步体会分数的意义，最后在“想一想”中让学生进一步内化、精炼自己的思维，一步一步地引导学生归纳出了分数的意义，理解了分母、分子的含义，最后在练习环节又设计了在猴子分桃、猜一猜老师口袋里有几粒糖等游戏中找分数的活动，让学生充分体验到了数学与生活的联系，让数学知识在不知不觉中回归生活。

《数学课程标准》中指出：数学教育应该“在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上”，“帮助他们在自主探索和合作交流中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法”，“数学应源于生活，回归生活”。教学时举出大量实例或图形，引导学生运用对分数的初步认识进行分析。分析时紧紧抓住单位“1”的概念展

开教学，使学生理解单位“1”不仅可以表示一个东西，一个计量单位，也可以表示一个整体的含义。再通过讨论引导学生初步概括出分数的意义。最后，通过读课本上的定义使学生明确分数的意义。分数单位的认识应为这部分的教学重点，由于教学时间的限制，进行得不够充分，在下课时时应进一步加强。

巩固练习：在练习设计上还是体现“数学源于生活，回归生活”这一理念，毕竟现在的学生生活是丰富多彩的，他们接触到的世界是五彩缤纷的，他们能够用不同的生活来感悟书本，因此我设计了“找生活中的分数”的活动，让学生亲身体会到了生活与数学联系。

通过这节课，使我认识到每一个数学知识都是在学生亲身经历了知识产生过程、体验了愉快的学习过程之后才能在学生的脑海中生根发芽。也只有这样引导学生有效学习，才能有利于学生学习更有价值的数学，从而使他们获得发展。

#### 《分数的意义》教学反思 4

课的教学让我感受到：开放是教学中的一个重要策略。课前让学生开展找身边的分数活动。生活是丰富多彩的，他们采来的“果子”也是丰富多彩的，然后回到课堂交流扩大“果子效益”。当然开放策略也指学生之间的交流与探讨的开放，课时给学生提供交流与探讨的机会和场所。学生便会畅所欲言，积极参与学习探究活动。

如在学生学会百分号的写法时，我让学生试着写 10 个百分号，当大部分学生还未写完，就突然袭击让学生停下来，让学生根据自己写的百分号的个数说一句有关百分数的话。

生 1：我写了四个百分号，

生 2：我写的百分号的个数占了老师规定的个数的百分之五十。你们猜猜我写了几个？生 3：我写了  $7/10$ 。生 4：我写了 110%，。在不知不觉中学生既掌握了百分号的写法和意义，又启迪了思维。

#### 《分数的意义》教学反思 5

分数的意义对于学生来说是一个比较抽象的概念。一步一步地从具体的实例中逐步归纳出分数的意义是本节课所要解决的重点问题。把许多物体组成的一个整体看做单位“1”是本节课所要解决的难点

问题。课堂上，我注重数学与生活的联系，以提升学生的数学思维为核心，引导学生在动手实践、自主探究与合作交流中体会。

数学源于生活，回归生活。在本节课中，我注重教材的开放性和思考性，让学生有自主选择的权利和广阔的思维空间，魏书生有这样一句话：教师不替学生说学生自己能说的话，不替学生做学生自己能做的事，学生能讲明白的知识尽可能让学生讲。因此我负责给学生提供长方形纸片、苹果、糖等，让学生自己通过“选一选，折一折，分一分”等一系列的操作，自己得到分数，并说明每个分数是怎样得到的这样一个开放的教学环节。在通过比较一个物体，一个图形，一个计量单位，一个整体，认识和理解单位“1”。最后对大量具体的分数充分感知的基础上，引导学生及时进行概括，得出分数概念。这个环节实际上就是学生对分数意义的感知过程。

心理学表明：良好的、愉悦的环境能激发人积极向上。课堂上师生关系民主平等，同学之间团结协作、合作交流、互相启发，信息多向交流，有小组交流、全班汇报。教师不仅是组织者和引导者，而且是学生年长的伙伴和真诚的朋友，让学生感受心理安全、心理自由，使他们兴趣盎然，自信与意志、态度与习惯等方面得到充分培养和发展。

通过这节课，使我认识到每一个数学知识都是在学生亲身经历了知识产生过程、体验了愉快的学习过程之后才能在学生的脑海中生根发芽。也只有这样引导学生有效学习，才能有利于学生学习更有价值的数学，从而使他们获得发展。在今后的教学上做到“三活”即让学生“学生活中的数学”、“在活动中学数学二”、“灵活地学数学”。

#### 《分数的意义》教学反思 6

顾老师将本单元学习的主要知识归纳为四个方面的内容。即分数的概念、分数的分类、分数的基本性质及其运用、分数与小数的互化，通过顾老师的整理和复习教学，帮助学生巩固对分数基本概念、基本性质的理解，提高学生对这些知识的掌握水平，增强知识的运用能力。

在教学过程中，顾老师力求突破传统复习课的教学方式，尝试运

用“课堂自主整理——集体交流点评——复习综合提高”的步骤，通过学生之间、组与组之间、师生之间的集体讨论，相互交流、补充、完善，相互质疑、辩论、评价，使每一个学生都能取长补短，张扬个性。

顾老师还特别重视学生学习方式的指导，注重引导学生归纳复习与整理的方法。整理过程中，老师鼓励学生用合理、简洁、清晰、有特色的形式进行整理，借此培养学生独特的个性品质和创新意识；在相互评价整理情况时，引导学生比较归纳总结出根据知识之间的相互联系进行整理的方法，并鼓励学生今后用这种方法去整理其他知识。这样从整理和复习分数的意义和性质的过程中，让学生体验获取知识的方法、步骤，有利于培养学生的学习能力。

在这节精彩的复习课里，学生进一步理解和掌握分数的意义、性质等内容，以及它们之间的联系和区别，初步学会根据数学知识之间的内在联系整理有关分数知识，发展逻辑思维能力，提高解决简单实际问题的能力。这都源于顾老师别具心裁的教学设计和名师的教学能力，真值得我们好好学习！

### 《分数的意义》教学反思 7

本节课遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线，思维为核心的原则，紧紧围绕教师是数学学习的组织者、引导者与合作者，而学生是学习的主人这一关键，在教学中，学生始终以积极的态度投入每一个环节的学习中，通过师生互动教学，引导学生运用生活感悟、自主探究、合作交流等学习方式，让学生主动参与教学的全过程，从而对百分数的意义有了具体的认识、深刻的理解，真正成为学习的主人。

#### 1、以生活化的方式呈现。

《数学课程标准》在教学的注意问题中，明确指出，数学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物中提供观察和操作的机会，使他们感受到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用，从而对数学产生亲切感。因而课堂上，我让学生自己去搜集生活中的百分数的例子，去发现生活中的百分数，利用学生已有的分数知识的基础与生活中对百分数的认识，以生活化的方式呈现数学内容，使学生体验到现代生

活中数学应用的意义，重视培养学生应用数学的意识和能力，体现让生活走进数学，让数学服务人生的教学。

## 2、重视教给学生获取知识的方法。

教师的教学不单要把知识传授给学生，更重要的是要教给学生获取知识的方法，所以本节课坚持以认识实践再认识再实践为主线，采用多种方法相结合来对学生进行学法的指导。教学百分数的意义时，学生通过看、思、说、试，使多种感官参与活动，发现特征后，能用语言表达出来，培养学生动口、动手、动脑的能力：能自学的尽量让学生自学，让学生自己创造百分数，使学生在学的过程中充分展示自己的苏霍姆林斯基指出，在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是发现者、探索者。而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。所以这节课主要通过创设初步感知合作探究实践应用的学习过程，留出充分的空间和时间让学生通过自主探索、合作交流、操作应用，将所学知识进行内化理解。探究的主体是学生，让学生通过自主探索、合作交流和动手实践获得新知识、学会学习是教师共同认同的。但在本节课是教学百分数的第一节课，通过本节课的学习，学生会说出百分比数的意义，会读写百分数，并且会区别百分数和分数区别。

上完这一节课，我觉得学生对这一节内容掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和意义都理解的比较透彻，完成后面的练习也很好。学生学习的积极性也很高，知识都是学生自己经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。

### 成功之处：

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而以学生为主体，为孩子们提供了一个可供独立思考，又开放的课堂教学环境。在教学第一个环节时，以幻灯片新式提供有关百分数时，出现了困难。我意识到此时是他们相互交流，互相合作的最好时机，我抓住这个机会，给他们合作的空间，这个问题很快得到解决。学生在解决，学生也感受到了成功的喜悦。

尊重学生，全体参与。在教学过程中我以多种形式的教学，多媒体教学作为辅组，鼓励大胆发言，以尊重学生目标，从而提高了学生的素质。

不足之处：

1、在处理学习百分数的意义方面。

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生借助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲身体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

2、本节课还有两个知识点我没有讲到。

第一个是百分数的分数的单位，在学生读读写百分数之后，我也应该把这个内容顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么？由于备课的不精细，考虑的不全面，造成本节课很不完美，只有利用自习课在进行补救了。

《分数的意义》教学反思 8

1、动手操作，感知意义

(1) 谈话：老师为每个学习小组都准备了一些学具，请你选择一种学具，每人创造一个分数，并说出你创造的 fractions 的含义。

(2) 学生合作学习，教师巡视。

2、师生互动，理解意义。

(1) 集体交流，小组汇报。提问：你创造了怎样的分数？你是怎样操作的？每个分数表示什么意义？

(2) 点拨、引导：刚才我们把一块饼干、一张纸、一个计量单位平均分，同样我们也把一些小棒放在一起看作一个整体平均分，我们把它们统称为单位“1”。

(3) 设疑启思：刚才通过操作，我们得到了许多分数，这些分数含义虽然不相同，但本质是否相同呢？为什么？

(4) 归纳小结：这些分数都是把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份。

3、深化理解，概括意义。

(1) 议一议：通过刚才的学习，谁能来概括一下分数的意义？

(2) 想一想：这里的单位“1”是指什么？

追问：我们还可以把什么看作一个整体？

小结：这里的单位“1”表示的整体可大可小，可多可少。

教学反思：

1、源于生活，回归生活。

现在的学生生活是丰富多彩的，他们接触的世界是五彩缤纷的，他们能够用不同的生活来感悟课本，小学生学习的数学应是生活中的数学，是学生“自己的数学”，同时数学又回归于生活，数学在生活中才能赋予活力与灵性。本课设计注意到数学的教与学的紧密联系生活，对课本内容进行重组，实现开放性教学，让学生自主根据提供的材料创造一个分数，直观感知分数的意义。这样的设计有利于学生学习的积极性。

2、自主探究，诱发思维。

在小组学习、动手操作的基础上，组织学生交流自主创造的分数的意义，满足了学生自我探索和自我表现的学习愿望，培养了学生分析、综合、抽象、概括的能力。思维主要是靠启迪而不是靠传授，越是传授得一清二楚，学生就越不需要思维。要使教学过程成为思维活动的过程，就要充分展开知识的发展过程，让数学思维在这种展开了的过程放飞。

《分数的意义》教学反思 9

百分数的意义和写法一课，通过本节课的学习主要掌握如下两个内容：

1、理解百分数的意义。

2、理解百分数与分数意义上的区别。对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，我从学生已有的知识背景和教材联系生活实际的特点设计了教学。

特点设计了教学。

、加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

2、充分发挥教师的主导作用和学生的主体地位，为孩子们提供了一个可供独立思考，开放的课堂教学环境，让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中，获取知识、提高学习能力。学生通过互相交流收集到的百分数的意义，进而理解概括百分数的意义；学生在练习的过程中，逐渐排除分数与百分数意义非本质上的区别，掌握本质的区别。在教学过程中我以多种形式的教学，鼓励学生独立思考、合作交流、大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，进一步提高学生的素质。

3、在教学中有机地渗透情感、态度、价值观的教育。让学生在百分数数据的分析比较中了解我国的国情，增强环保的意识以及进行良好卫生习惯的培养等。

总之，一堂课下来，学生的收获颇多，学习兴趣盎然。但也发现了自己的一些不足之处：学生搜集的百分数没有最大程度地开发出来，只是在上课初让学生说说你搜集了什么百分数？是从哪里搜集到的？其实这是一个很好的材料，学生对自己搜集的百分数是最感兴趣的，在了解百分数的意义后，可以让学生说说自己手中的百分数的意义并进行交流，我想可以取得更好的效果。我却没能抓住这一点，失去了这么好的一个材料。

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较

的几分之几”来进行比较，并将分数改写成用分母是 100 的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请学生交流 88%（百分数的意义教学反思、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和 88% 表达的意思是一样的。

在欣赏书中作品里，主要指导学生通过欣赏其作品，从书中得到启发。小组合作学习让学生说出自己的创意时，这时真是百花齐放，百家争鸣呀，学生的想法很多，说出了自己的想法。学生通过合作学习，有利于学生的交流，提高互学的能力，同时也培养了学生合作学习的能力。在提出问题时，指导学生学会观察和分析研究，这样学生观察能力和分析问题的能力也得到培养。

本课的课堂练习设计一只具有实用、美观的多功能笔。教学中我注意引导学生学会观察和分析，体会设计在人们生活中的重要作用和以人为本的设计的理念，利用网络资源和多媒体信息技术的优势，对几种笔的重点部位进行观察，既解决了教学的重点和难点，又培养了学生善于观察的能力。学生在进行设计练习的时候，能够针对某个特定的人，设计具有不同功能的笔。如给老师设计的笔，不仅能自动检索错误，还能自动修改，还能播放音乐让老师放松休息；给商人设计的笔，具有卫星定位系统，MP4 功能；设计的航天飞机造型，表达了对科学的展望。学生的作业设计很成功，我真的没想到学生会有这么多优秀的作品。

语文教师,应把语文教学的着眼点放在引导学生熟悉世界上,要由侧重于语文知识的传授转变为培养学生的实践能力和情感、态度价值观点。不仅让他们获得听说写读的知识能力,还能通过实践,去体验领悟语文之外的精神方面的信息,从而主动地探索语文领域的奥秘,培养学生解

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/097041110065010011>