

课外阅读指导课教学设计

(实用版)

编制人： _____
审核人： _____
审批人： _____
编制单位： _____
编制时间： ____年__月__日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的实用范文，如合同协议、演讲稿、策划方案、报告大全、条据文书、公文素材、教育资料、散文诗歌、作文大全、其他资料等等，想了解不同范文格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of practical sample texts for everyone, such as contract agreements, speech drafts, planning plans, report summaries, documentary documents, official document materials, educational materials, prose and poetry, essay summaries, and other materials. If you want to learn about different sample formats and writing methods, please stay tuned!

课外阅读指导课教学设计

课外阅读指导课教学设计（精选 10 篇）

在教学工作者开展教学活动前，就难以避免地要准备教学设计，借助教学设计可以提高教学效率和教学质量。如何把教学设计做到重点突出呢？下面是本店铺为大家整理的课外阅读指导课教学设计，希望能够帮助到大家。

课外阅读指导课教学设计 篇1

一、指导目的

1、让学生在好书推介活动中认识更多有益的课外书籍，从而进一步提高课外阅读的兴趣，养成良好的阅读习惯。

2、指导学生归纳阅读方法，并实际运用到课外阅读中。

3、向学生推荐有关中国传统文化的有关文章，通过对这些课外阅读，学生从中了解更多中国传统文化，达到热爱祖国的目的。

二、指导重点：

指导学生归纳阅读方法，并实际运用到课外阅读中

三、课前准备：

1、有关中国传统文化的的文章；

2、要求每位同学都带一本自己最喜欢的课外读物，并准备向别人推荐自己的好书的发言稿，记熟。

四、指导课时：

一课时

五、指导过程：

（一）、推荐文章引入指导

1、引入语：我们曾收集过不少的名人名言，高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯”，莎士比亚说过“没有了书籍就像生活没有了阳光”从中，我们可以看出书的确是好东西！既然是好东西就应该向大家推荐，和大家分享！

2、请 1~2 位同学把自己最喜欢的一篇文章推荐给大家。

3、同位互相推荐好文章。

（二）、引导学生总结读书方法

1、教师向学生推荐一组有关中华传统文化的文章，让学生想想为什么老师会推荐一组这样的文章。

2、提问：没有老师的帮忙你准备怎样读懂它呢？

3、过渡：其实读书的方法有很多，我们语文课内也学过不少，同学们能把它们找出来吗？

4、生汇报讨论所得。

5、小结。读书方法

（三）、运用读书方法进行课外阅读

1、学生运用读书方法阅读教师推荐的一组有关中华传统文化的文章。

2、学生汇报读书所得。

3、小结：真高兴！同学们能运用学到的读书方法进行课外阅读，更多地感受到中华传统文化的光辉。

最后让我们共勉一句：课内得法，课外活用。好文章向大家推荐。

课外阅读指导课教学设计 篇 2

内容简介：

《七点故事会》丛书精选中外寓言故事、童话故事、民间故事和名人故事，分别从思维创新（创商）、探索发现（灵商）、勤勉上进（逆商）、美好品德（德商）、明辨是非（智商）和与人交往（情商）六个方面入手，以故事的形式有计划地编排，旨在通过阅读，潜移默化地培养小朋友的优秀品质。

本丛书分为《思维创新故事》、《探索发现故事》、《勤勉上进故事》、《美好品德故事》、《明辨是非故事》、《与人交往故事》六册。内容优美生动、简洁易懂，配图精当贴切、趣味盎然。每个故事后面还配有一个启迪小朋友思考的小栏目，从不同的角度，以小朋友的视角写成，帮助孩子更轻松地在阅读中得到有益的启迪。

在未知领域，努力探索；在已知领域，重新发现。勇于探索，善于发现，丰富孩子想象力，让平淡的生活多姿多彩，趣味盎然……这就是《七点故事会（套装共 6 册）》将要送给孩子们的精髓——探索发现。

思维创新 激发孩子奇思妙想

探索发现 唤起孩子求知欲望

勤勉上进 激励孩子积极进取

美好品德 净化孩子纯洁心灵

明辨是非 帮助孩子充满智慧

与人交往 启迪孩子和睦相处

设计理念：

《语文课程标准》在第一学段的阅读目标中指出：“使学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。”“阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。”童话是儿童文学的一种，它通过丰富的想象、幻想和夸张来塑造形象，反映社会生活，对儿童进行思想教育，是儿童非常喜爱的阅读文体。学生刚刚在语文课上学习了《乌鸦喝水》和《司马光》这两篇故事，学生阅读的兴趣很浓。因此，作为这两篇故事的拓展延伸，推荐《七点故事会》及其它书籍。

教学目的：

1、激发学生阅读兴趣，交流阅读感受，培养学生课外阅读的习惯。

2、创设浓浓的读书氛围，采用多种方法让孩子阅读，提高孩子的阅读兴趣，培养孩子的阅读习惯；在阅读中，感受祖国语言文字的美，领悟一些道理，让孩子们在美的熏陶中得到心灵的启迪，提高孩子的语文素养。

3、以点带面，由一类文章的阅读，打开学生的阅读视野、阅读思路，让学生在各种故事的熏陶中更加喜欢阅读，在阅读中得到有益的启迪。

教学准备：

《七点故事会》系列丛书、课件展示

教学流程：

一、创设情景，激发阅读兴趣。

1、复习《乌鸦喝水》，再次感受乌鸦的聪明、善于观察。

其实，好多小动物都有他们的可爱之处、可取之处，瞧，他们来了??

2. 猜谜语比赛：耳朵长，尾巴短，兴吃菜，不吃饭。（兔子）
脑袋聪明，手脚灵巧，喜欢爬树，最爱吃桃。（猴子）小老鼠，真奇怪，降落伞，随身带。（松鼠）……

二、指导阅读。

（一）阅读故事《要下雨了》

1. 学生自读故事。

2. 读了这个故事，看看故事中介绍哪些动物？通过读文，你获得了哪些知识？

3. 这个故事中的对话让你懂得了什么？画出来，记一记。带着自己的感觉，美美地读一读。

4. 交流所画的词句，读出语气。

（二）师生共读《两只鸽子》

1、师生共读《两只鸽子》

2、读了这个故事后，你收获了什么？或者说你知道了些什么？

3、同学们，喜欢这个故事吗？像这样精彩的故事，在这本《七点故事会》中，还有很多很多，它能领我们步入一个个故事王国，感受它的有趣，领略它的精彩。不仅如此，本丛书分为《思维创新故事》《勤勉上进故事》《探索发现故事》《美好品德故事》《明辨是非故

事》《与人交往故事》，各种寓言、童话故事、民间故事、名人故事等带我们走进一个好朋友的内心深处。

过渡：七点 我们起床

七点 我们起航

七点 我们是那冉冉升起的太阳载着全家的期盼和梦想

七点故事会

七点好故事

让我们走进故事王国吧！

【苏霍姆林斯基曾说：“如果学生的智力生活局限于教课书，如果他做完了功课

就觉得任务已完成，那么他是不可能有什么自己特别爱好的学科的。”
书籍——能让学生有自己的世界，自己的生活。】

（三）走进“故事王国”

1. 阅读完《两只鸽子》这个故事，让我们继续走进故事城堡。

2. 小组学习：

每组一本丛书系列，在四人小组内展示，读出它的名字，观看目录，找到自己最喜欢的故事，读给本组同学听，并介绍喜欢的原因。

3. 班内交流：

交流阅读收获，教师评点小结。

【交流是一种重要的学习方式，大家一人一个苹果，就会获得好多苹果，大家一人一种思想，就会获得更多的思想。】

部分目录展示：

盐水救鸡蛋

录音机的贡献

新房悲剧

牛妈妈搬家

海底世界

蚯蚓的“眼睛”

海里的刺猬

光明使者

打造科学金牌的

举起太阳的勇士

戴眼镜

自来水管不怕冷了

小白猫上街

肌肉的抗议

被错怪的小瓶塞

“愿意和它交朋友吗？”

你觉得这些故事有什么特点呢？

（生动、有趣、想象丰富、包含着道理）

4、教积累，会阅读，学创作。

①师：同学们，读书使人明白道理，又能让人学到知识。其实这本书还有很多生字、词、句子都值得我们去学习。

这些词语我们好不容易弄懂了就别把它丢掉，回家可别忘了把

它摘录在你的小书迷读书卡上啊！写得工整的，我们可

以扫描上网，让大家都来学习哟！展示学校“书海任遨游”网内的小书迷作品 1——2 幅。

②如何才能读到更多的书籍呢？

议论交流：

每天读书

交换读书

借阅

听故事

③创作故事

希望同学们也能把你的发现写成故事，让大家爱看。

【新课标指出：教师、学生、文本是平等、独立、自组织的“对话源。如果学生能在自主阅读和教师引导基础上进行创作，这正是让学生成长的一个契机。因此，故事阅读不仅是兴趣和习惯，更是一种创作。】

三、介绍优秀儿童文学作品：

小朋友们，我们的书有很多，《安徒安童话》、《笨笨猪》杨红樱 著、《小猪唏喜呼噜》孙幼军 著、《木偶奇遇记》、《格林童话》《神话故事》等。

大家也带来了许多好看的课外书，现在请你拿出你的课外书，阅读其中一个故事，等会儿讲给大家听好吗？评出我们班的“故事大王”。

（学生讲故事）

【这是对一年级孩子自主阅读的启蒙，教师不仅要让孩子在这节课上拿起书，更要让孩子在今后的学习、生活中放不下书，打开阅读这扇窗，学生将看到更加精彩的阅读世界，让他们徜徉在阅读的兴趣中，这是我们将继续探索的。】

四、总结

小朋友，我们阅读课外书只是刚刚起步，“书是人类最好的朋友。”希望大家能多阅读一些好的课外书，去获取更多的知识。

参考资料：

《小学语文新课程标准》

《小学语文教学》

《小学语文教师》

课外阅读指导课教学设计 篇3

教材分析

《淘气包埃米尔》世界著名童话大师瑞典的林格伦的作品，这部小说以妈妈的日记方式描绘了一个淘气、正直、善良的小男孩埃米尔的形象。埃米尔一年到头淘气闯祸。无论他走到哪里，都要把那个地方弄得鸡飞狗跳，他把猪血扣在爸爸头上，把妹妹小伊达当作国旗升到旗杆顶，用放大镜点燃了教长夫人的头发，把自己的爸爸关进茅厕等等。但是不管别人如何批评埃米尔，他的妈妈她始终认为，埃米尔会长成一个真正的男子汉，最后竟然成为了社区委员会的主席，而且是伦纳贝亚村最有出息的男人。埃米尔的伟大举动受到了全伦纳贝亚人的称赞，他的淘气被人们遗忘和原谅。淘气归淘气，正直和善良

才是埃米尔的本质！

学情分析

小学中年级的学生生的思维从以具体形象思维为主要形式逐步向抽象逻辑思维过渡，但仍有很大程度的具体形象性。不过，学生能够从多角度思考问题，此时是培养他们发散思维的最佳时机。而且他们已能较为主动、积极地学习。

教学目标

- 1、激发学生阅读《淘气包埃米尔》一书的兴趣。
- 2、梳理《淘气包埃米尔》一书的脉络，为学生走进《淘气包埃米尔》，走近主人公“埃米尔”做适度的铺垫。
- 3、适度培养学生的想象能力，口头表达能力。

教学重难点

重点：激发学生阅读《淘气包埃米尔》一书的兴趣。

难点：激发学生阅读《淘气包埃米尔》一书的兴趣。

教学过程

一、记忆力测试

出示：读一本好书，就像和睿智高尚的人谈话；读一本好书，就像交了一位良师益友；读一本好书，就像享受了一顿精神盛宴；读一本好书，就像打开了通往智慧的大门。

- 1、一分钟记忆、背诵。
- 2、模仿相同的句式练习说话。

【设计意图】“语文姓语”，这是大家常说的一句俗语，它简明

的表达了语文教学的基本特征，语文是工具，既然是工具，就需要学习训练，需要积累运用，学习语言，主要不是依靠理性分析，而是靠语言的直接感受和积累，所以我设计这个环节让学生背诵关于读书的名言，同时也要求孩子模仿同样的句式说话，达到积累和运用语言的目的。

二、走近主人公

1、喜欢交朋友吗？希望交什么样的朋友？

2、介绍主人公埃米尔的样子、生活习惯。

今天老师向同学们介绍一位朋友，他的名字叫“埃米尔”。认识他吗？

他生活在伦纳贝亚村，卡特胡尔特庄园。（板书：指导读好外国名）用一句话吧这三个词连起来说。

3. 继续介绍：

他有着一双圆圆的眼睛；他有个红扑扑的圆脸蛋；他还长着一头卷曲的浅色头发。

4. 想看看埃米尔的照片吗？出示埃米尔的图片。你觉得埃米尔长得怎么样？

埃米尔不仅长得帅，而且成天喜欢戴上一定蓝色的帽子，因此看上去简直“帅呆了”；埃米尔不仅“帅呆了”，他还喜欢背着一支用木头刻成的枪，背着枪的埃米尔简直“酷毙了”。希望和这样帅呆了、酷毙了的帅哥交朋友吗？

但是，埃米尔不会讲普通话，他只会说伦纳贝亚方言。例如，他

想要自己帽子的时候，他不会说：“我要我的帽子。”而是说“我要‘俄的猫子’。”他想要自己枪的时候，也不会说：“我要我的枪。”而是说“我要‘俄的墙’。”

每天晚上睡觉时，埃米尔总是喜欢带着自己的帽子和枪一起睡觉，因此，睡觉前，埃米尔总会对妈妈说两句话：我要‘俄的猫子’！我要‘俄的墙’！

每天早晨一睁开眼睛，埃米尔也会说两句话：我要‘俄的猫子’！我要‘俄的墙’！

每次出门前，埃米尔都会说两句话：我要‘俄的猫子’！我要‘俄的墙’！于是，埃米尔肯定会戴着帽子，背着枪上路。

戴着帽子的埃米尔就是这样帅，背着枪的埃米尔就是这样酷。这就是埃米尔，一个瑞典小男孩。希望和他交朋友吗？

观察图片，对主人公形成初步印象。

【设计意图】这是学生感兴趣的问题，也是一石激起千层浪的问题，对于四年级的孩子来说，也是一个积累词语的过程。问题简单，学生就能联系自己的生活实际畅所欲言，大多数学生都能够回答，可以把这些表现的机会，给平时不回答问题的学生，让学生在情绪高涨中展示自己的才能，学习新的知识，掌握学习技能，不仅是他们的表现欲得到了满足，其自信心也得到了增强。

教师寻找容易引起儿童愉快情绪的内容作切入点。从埃米尔的形象图片，再到他的典型方言“我要‘俄的猫子（帽子）’！我要‘俄的墙（枪）’！”入手，让学生一边听一边说，他们会乐不可支，会

一下子就爱上这位淘气、可爱的埃米尔。

孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”美国教育心理学家布罗姆说：“学习最好的兴趣，是对学习的材料有了兴趣”，学生就能克服学习上的困难，变苦学为乐学，不知不觉立足于学习的主动地位，取得好的学习效果。

三、走进埃米尔的故事

1、出示原文：在伦纳贝亚村没有一个人，我敢保证，不认识村民中最酷的那个小男孩埃米尔。那个埃米尔淘气、闯祸的次数比一年365天还多，他把村民们吓坏了，所以他们想把埃米尔送到美国去。哎呀，这是真的，伦纳贝亚村的村民募捐，把钱装在一个口袋里，送给埃米尔的妈妈，并且说：

“你们如果把埃米尔送到美国去，这些钱大概够了。”

2、出示图片：埃米尔曾经把头伸进了汤罐子！

3、读原著片段。

4、出示一系列埃米尔淘气的图片。

5、提问：可是，就是这个淘气包，最后竟然成为了社区委员会的主席，而且是伦纳贝亚村最有出息的男人。埃米尔的伟大举动受到了全伦纳贝亚人的称赞，他的淘气被人们遗忘和原谅。这又是怎么回事呢？

6、出示一系列图片。概述埃米尔的故事。

学生活动

1、默读，对埃米尔的淘气特点形成初步认识。

2、猜想；

可能是怎么回事呢？

3、听老师读故事。

4、观察图片，产生联想。

5、思考，对阅读原著产生渴望

学生思考、交流、汇报

【设计意图】儿童是感性的，具体形象最能引起儿童的兴趣，也最能激发他的思考，于是我出示了一段关于主人公淘气的一段话。默读这段话，从这段话中捕捉到了什么信息？静默，才能让每个学生都与文本“零距离”接触，默读文本、品味行文对话的时间，从而让学生从一个句子、一个词、一个字乃至一个标点中去涵咏体味语言，真正与作者达到心灵的融通，从而产生独特的感受、体验和理解，学生在主动积极的思维和情感活动中加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。这就是说，学生阅读具有自主性、独立性和不可替代性。文本的意义是学生在阅读过程中自行发现、自行建构起来的，要让学生自己阅读，自己学会阅读。因此我们要给学生一个自我感悟的时间，一个自由遐想的空间，让他们潜心会文，沉浸其中，形成自己独到的见解和独特的感悟。

《语文课程标准》指出：在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。语文教学中注意培养学生的想象力，对学生学习语文知识，积累语言，提高语文素养等具有十分重要的作用。

四、介绍书籍，推荐阅读。

- 1、想知道埃米尔在哪儿吗？

- 2、介绍作者及其他作品。

- 3、推荐阅读、指导方法

- 1、读作品封面。

- 2、了解作者及其他作品。

- 3、阅读目录，初步了解读书的小窍门。

儿童的活动受兴趣和需要的支配，在课堂上要让他们乖乖的坐上四十分钟，不是一件容易的事情。要使小学生在整堂课上保持良好的学习状态，教师不仅要想方设法激起学生的兴趣，更要随着课堂的纵深发展，调节思路，将学习的兴趣保持下去。这节课我从谈话开始激发孩子们的兴趣，到图片激发孩子们的兴趣、从故事激发孩子的兴趣，到问题激发孩子的兴趣，从作者的介绍激发孩子的兴趣，到阅读目录激发孩子的兴趣，以一个“趣”字贯穿于整节课的教学之中，让学生对阅读产生强烈的渴望，不仅对《淘气包埃米尔》产生阅读的兴趣，对林格伦的其他书籍也产生兴趣，不仅对林格伦的作品产生阅读的兴趣，对外国儿童小说也产生阅读的兴趣，进而到对儿童小说也产生兴趣，这样语文这个小课堂就和生活这个大世界紧紧地结合起来了。孩子们在课堂上轻轻松松、快快乐乐、精神专注，积极投入，没有丝毫“累”的感觉，也达到了目标中激发孩子对书产生兴趣的目标。

我国著名的语言学家吕淑湘先生也说过，学习语文，三分得益于课内，七分得益于课外。的确如此，孩子们从各种课外书中可以获取丰富的知识，通过阅读，学生可以跨越时空，了解古今中外的事情。

学生还可以通过阅读和各种名人交流。不仅如此，多读课外书还能提高学生的作文能力。

五、板书设计

板书设计：课外阅读推荐课

《淘气包埃米尔》

我会让孩子们把对埃米尔的认识，评价，写在黑板上，和孩子们共同完成板书。

课外阅读指导课教学设计 篇 4

教学目的：

1. 激发学生阅读兴趣，交流阅读感受，培养学生课外阅读的习惯。
2. 通过阅读描写春天、赞美春天的文章，感受语言文字的美，积累语言，培养学生热爱大自然的思想感情。

教学理念：

创设浓浓的读书氛围，采用多种方法让孩子阅读，提高孩子的阅读兴趣，培养孩子的阅读习惯；在阅读中，感受祖国语言文字的美，领悟做人的一些道理，提高孩子的语文素养。

教学准备：

音乐磁带

教学过程：

一、创设情景，激发阅读兴趣。

1. 播放《春天在哪里》的录音磁带，会唱的同学拍手跟着唱。
2. 听后，师问：这是一首描写什么的歌？（春天）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/097066144110006101>