

第六单元 讲讲童年精彩的故事

一、目标与内容

(一) 学习目标

- 1. 自主学习本单元生字，认识 33 个生字，读准 6 个多音字，会写 15 个生字，掌握 13 个词语。
- 2. 在活动中学会用较快的速度默读课文，学会把握长文章主要内容的阅读方法。
- 3. 借助列小标题把握课文主要内容，讲讲童年精彩的故事；在讲故事中感受人物的性格特点与美好品质。
- 4. 讨论男子汉的标准，根据讨论的目的，记录重要的信息；能分类整理小组的意见，做到有条理地汇报。
- 5. 写写班级里的男子汉，能按一定的顺序写一件学会做的事情；能把学做这件事的过程写清楚，写出自己的体会。

(二) 学习内容与学习重点

学习内容	学习重点
教材内容 ● 阅读 18 小英雄雨来 19* 我们家的男子汉 20* 芦花鞋 ● 口语交际：朋友相处的秘诀 ● 习作：我学会了 ● 语文园地：交流平台、词句段运用、日积月累 补充资料：《小英雄雨来》《我们家的男子汉》全文《青铜葵花》《刘胡兰》《女生贾梅》	1. 在活动中学会用较快的速度默读课文，学会把握长文章主要内容的阅读方法。 2. 借助列小标题把握课文主要内容，讲讲童年精彩的故事；在讲故事中感受人物的性格特点与美好品质。 3. 讨论男子汉的标准，根据讨论的目的，记录重要的信息；能分类整理小组的意见，做到有条理地汇报。 4. 写写班级里的男子汉，能按一定的顺序写一件学会做的事情；能把学做这件事的过程写清楚，写出自己的体会。

(三) 设计说明

本单元编排了《小英雄雨来》《我们家的男子汉》《芦花鞋》三篇课文，从不同角度、不同时代展示了少年儿童的故事。《小英雄雨来》叙述了抗日战争时期雨来掩护李大叔的故事，塑造了一位聪明、机智、勇敢的少年英雄形象；《我们家的男子汉》讲述了小男子汉从出生到四岁这段时间里的种种趣事，生动地展示了一个努力学会独立、敢于挑战自己的小男子汉形象；《芦花鞋》写了青铜到油麻地镇上去卖芦花鞋的故事，刻画了青铜勤劳、乐观、善良、纯朴的少年形象。

本单元语文要素是“学习把握长文章的主要内容”。关于把握课文主要内容的阅读要求，四年级上册提出了“了解故事的起因、经过、结果，学习把握文章的主要内容”“关注主要人物和事件，学习把握文章的主要内容”，本单元“学习把握长文章的主要内容”在之前所学的基础上，要求又有所提升。把握长文章的主要内容，要了解故事的起因、经过、结果，要关注主要人物和事件。三篇课文用不同的方式把文章分成几个部分，《小英雄雨来》用序号标示每个部分，《我们家的男子汉》用小标题，《芦花鞋》用空

小学语文大单元教学设计

行的方式。三篇课文都提出用列小标题把握课文主要内容的阅读要求，降低了把握长文章主要内容的难度。

本单元口语交际“朋友相处的秘诀”，旨在引导学生学会相处，主动参与集体讨论，根据讨论目的学会记录信息、整理信息，能够清楚地、有条理地表达小组的意见。通过本次口语交际的训练，可以将两个方面的能力进行迁移运用，一是用朋友相处的秘诀指导学生的生活，让学生反思自己的生活，发现自己在朋友相处中出现的问題，并谈谈今后将怎样与朋友相处。二是将小组讨论记录、整理信息的能力迁移运用到其他活动或学科的学习中。

本单元的习作要求是“按一定顺序把事情的过程写清楚”。四年级上册提出“写一件事，把事情写清楚”“记一次游戏，把游戏过程写清楚”“写一件事，能写出自己的感受”等要求。本次习作是对这三个要求的综合运用，既要按一定的顺序写，又要把事情的过程写清楚，还要写出学做这件事情的体会。

本单元“语文园地”安排了“交流平台”“词句段运用”“日积月累”三个内容。“交流平台”梳理总结了本单元长文章的特点及把握长文章主要内容的方法，引导学生在阅读的时候，可以把每个部分的主要意思连起来，就能把握课文的主要内容；可以边读边想，停下来想想前面的内容；还可以瞻前顾后，前后有不清楚的地方可以再回去看一看。“词句段运用”安排了两项内容。第一题是用学过的修改符号修改一段话，主要涉及错别字、语义重复、用词不当、语序颠倒等方面的错误。第二题是体会不同比喻句表达的不同感情色彩，并进行仿写。“日积月累”安排了唐代诗人李白的《独坐敬亭山》，供学生背诵积累。

二、情境与任务

（一）学习情境

列却会着与

（二）任务框架与内容安排



内容安排：

任务	课时	学习内容
----	----	------

小学语文大单元教学设计

列小标题，接龙讲故事	4~5	《小英雄雨来》（精读）
		《芦花鞋》（略读）
		《青铜葵花》《刘胡兰》《女生贾梅》
小男子汉的故事	4~5	《我们家的男子汉》（略读）
		《口语交际：朋友相处的秘诀》
		《习作：我学会了_____》
		《语文园地》

（三）设计说明

本单元的课文从不同角度、不同时代展示了少年儿童的故事，《小英雄雨来》塑造了抗日战争时期小英雄雨来的形象；《我们家的男子汉》讲述了一个上世纪八十年代小男子汉的成长趣事；《芦花鞋》刻画了上世纪五、六十年代少年形象。童年，对于每一个人来说，就是人生那一段时光，但一样的童年，却有着不一样的精彩。另外，本单元都是长文章阅读，以列标题、讲故事的形式把握长文章的主要内容，感受人物的性格特点与美好品质。因此，本单元以“讲讲童年精彩的故事”为单元学习总的任务情境，以“列小标题，接龙讲故事”“小男子汉的故事”两个任务展开。通过过去与

第一个任务：“列小标题，接龙讲故事”。这个任务以《小英雄雨来》《芦花鞋》两篇课文为主，重点指导学生尝试快速默读课文，学习运用列小标题的方式把握长文章的主要内容。通过“小英雄雨来”“精彩的一百零一双芦花鞋”两个活动，引导学生带着“为什么说雨来是小英雄”“青铜给你留下了怎样的印象”两个问题尝试快速默读课文，边读边想、瞻前顾后，感知课文的主要内容。再指导学生用列小标题的方式把握课文的主要内容。因为课文比较长，用序号、空行的方式将课文分成几个部分，组织学生接龙讲故事，在讲故事中感受人物的美好品质。另外，本单元的三篇课文写的都是男孩子的故事，不仅让学生从男孩子的身上汲取成长的力量，同时也要感受女孩子的美好童年，为此，安排了“我读过的女孩故事”活动，让学生拓展阅读小说《青铜葵花》《刘胡兰》《女生贾梅》，交流作品中女孩子的形象。

第二个任务：“小男子汉的故事”。这个任务以《我们家的男子汉》、口语交际、习作、语文园地为主要内容，重点指导学生运用列小标题把握长文章主要内容的阅读方法，自主学习《我们家的男子汉》，通过对本单元口语交际、习作内容的适度改编，不仅较好地达成教材的编写意图，而且单元的主题与材料进行高度整合。通过活动“讲讲作家笔下的男子汉”，体会“小男子汉”的性格特点与成长姿态。通过活动“议议男子汉的标准”，一方面整体把握单元课文内容，感受不同时代男孩子的性格特点与美好品质；另一方面通过议议男子汉的标准，达成本次口语交际的学习目标，引导学生学会相处，主动参与集体讨论，根据讨论目的学会记录信息、整理信息，能够清楚地、有条理地表达小组的意见。通过活动“写写我们班的男子汉”，一方面谢谢我们班男子汉的成长故事，另一方面达成本次习作的教学目标，即按一定顺序把事情的过程写清楚，能把成长中有趣的经历、心情的变化写清楚。

三、教学活动示例及说明

（一）任务一：列小标题，接龙讲故事

同学们，这个单元，我们将阅读几篇长文章，走进不同时代少年儿童的生活，去感受童年的美好与成长的快乐。第一个任务，我们将读读小英雄雨来和芦花鞋的故事，去认识还乡河边的小雨来和一个叫大麦地村庄里男孩青铜。

小学语文大单元教学设计

活动 1：小英雄雨来

【教学设计意图与建议】

“活动 1”安排了 3 个内容，第一个内容“初识儿童雨来”，主要是让学生了解长文章的特点，结合课文中的泡泡提示，学会边读边想、瞻前顾后，初步把握课文的主要内容。第二个内容“学习列小标题”，是把握长文章主要内容的阅读方法，引导学生借助范例，学习概括每一个部分的主要的内容，然后连起来说一说，就是课文的主要内容。第三个内容“讲讲小英雄雨来的故事”，通过这个活动引导学生感受小英雄雨来的形象，在活动中，指导学生抓住关键内容进行体会，如抓住三处“没看见”、三处“中国人”，体会小英雄雨来的形象，讲好这个故事。

建议安排 2 课时。

1. 初识儿童雨来。

（1）快速浏览课文，发现课文特点。

①播放歌曲“歌唱二小放牛郎”，抗日战争时期，中华大地上涌现出无数革命小英雄，今天我们来认识一位小英雄——雨来。

②快速浏览课文，你发现本文跟以往的课文相比有哪些特别之处？

预设：篇幅很长，分成六个部分，每部分前面都标有数字序号；课文里有泡泡形状的学习提示……

②结合泡泡提示，提炼阅读方法。

“读完这部分后，我要停下来想一想，这部分主要讲的是什么”。长课文要边读边想，每读完一部分就要及时小结。（板书：化整为零，边读边想）

“李大叔是谁？之前提到过吗？我再看看前面的内容。”读到后面时，有时会忘记前面的内容，可以往前翻一翻，前后结合对照着阅读。（板书：瞻前顾后，前后联系）

（2）默读全文，整体感知课文内容。

结合这些阅读方法，快速默读课文：为什么说雨来是“小英雄”？课文分了六个部分，每个部分都写了些什么？

2. 学习拟小标题。

（1）观察范例，学习列小标题。

①出示课后习题中的小标题：“游泳本领高”“上夜校读书”。

②学生回顾第一、二部分内容，观察这两个小标题的特点：概括了雨来的主要事迹，语言比较简洁，字数相等或相当。

（2）自主探究，尝试列小标题。

①学生快速默读第三至六部分，尝试列小标题（书写在课后习题上）。

②交流所列小标题，并表述原因。

第三部分：鬼子来扫荡、掩护李大叔、雨来被抓了……

第四部分：鬼子审雨来、与鬼子斗争、雨来不屈服……

第五部分：雨来被“枪杀”、雨来“牺牲”了、乡亲哭雨来、“有志不在年高”……

第六部分：雨来没有死、雨来逃走了、雨来脱险了……

（3）借助标题，把握课文主要内容。

（4）聚焦重点，理清内在联系。

①全文最能表现雨来是“小英雄”的是哪些部分呢？能说说原因吗？

②小组探究：其他部分与这两个部分之间有着怎样的联系？

3. 讲讲小英雄雨来的故事。

小学语文大单元教学设计

(1) 怎么把这个故事讲得更加生动呢？请同学们快速浏览课文，找出最能体现雨来是个小英雄的地方，读一读，感受一下。

①关注三处“没看见”，品味人物语言。

教师出示：

雨来用手背抹了一下鼻子，嘟嘟囔囔地说：“我在屋里，什么也没看见。”

雨来摇摇头，说：“我在屋里，什么也没看见。”

雨来还是咬着牙，说：“没看见！”

②组织交流。

第一处“没看见”：鬼子假装很温和，叫人给雨来松绑，还摸摸雨来的头。雨来没有上当，嘟嘟囔囔的说话，降低敌人的注意。（板书：鬼子哄骗，雨来不上当）

第二处“没看见”：扁鼻子军官掏出糖块和金戒指诱惑雨来，雨来没有理睬他；在威胁利诱之下，雨来仍然立场坚定，毫不动摇。（板书：诱惑，不动摇）

第三处“没看见”：鬼子的诡计落空，显露出凶恶的本质。他们毒打雨来，雨来两眼冒金花，鼻子流着血，可是他还是不屈服。（板书：毒打，不屈服）

②关注三处“中国人”，感悟英雄精神。

是什么力量，让年少的他在敌人毒打之下依然态度坚决绝不屈服？出示：“我们是中国人，我们爱自己的祖国。”联系上下文，读读这句话，你体会到什么？

夜校老师教孩子们识字时，就在他们心中播下了一颗爱国的种子。这颗种子在雨来心中生根发芽，逐渐长成一棵茁壮的大树！

(2) 接龙讲故事，分小组进行，一个同学讲一个部分，一个一个接着讲。

活动 2：精彩的一百零一双芦花鞋

【教学设计意图与建议】

“活动 2”安排了 3 个内容，第一个内容“感知故事情节”，抓住核心人物与关键事件，为下面列小标题，概括故事内容打下铺垫。第二个内容是“列出故事标题”，借鉴“关注主要人物和事件”这样的方法，围绕“起因、经过、发展、高潮”这样的叙述顺利列出小标题，最后再概括故事主要内容，层层递进，有效降低了把握长文章主要内容的难度。第三个内容是“讲讲芦花鞋的故事”，让学生抓住印象深刻的内容读一读，体会体会，主要是关于芦花鞋的暖和和美观、青铜的吃苦耐劳和纯朴善良。在此基础上讲故事，不仅很好地把握课文的主要内容，而且能够体会人物的美好品质。

建议安排 1 课时。

1. 感知故事情节。

(1) 快速默读，故事围绕“芦花鞋”写了哪几件事情？出现了哪些人物？

(2) 梳理故事人物与主要事件

①填一填

故事中人物	相关事件
奶奶、爸爸、妈妈、葵花	做芦花鞋
青铜	捋芦花、做芦花鞋、卖芦花鞋
城里人	买芦花鞋

小学语文大单元教学设计

围炉烤火的人	劝青铜进屋烤火取暖
--------	-----------

②同桌说一说：在这几个人物中，最核心的人物是谁？最主要的事件又是什么？

核心人物是青铜，主要事件是青铜在大雪天忍受严寒坚持卖鞋，甚至卖掉自己脚上的芦花鞋而光脚跑回家。

2. 列出故事标题。

(1) 回忆列标题的方法

可以用“谁、干什么”这样的句式；可以用文中的关键语句；可以引用故事中人物的语言；可以用关键词语概括等等

(2) 尝试给本课列小标题

可以是关键词，如“编芦花鞋”“卖出九十双芦花鞋”“卖出十双芦花鞋”“卖出脚上的芦花鞋”等；可以是简洁的句式，如“全家一起制作芦花鞋”“青铜大雪天坚持卖芦花鞋”“最后十双芦花鞋幸运卖出”“青铜卖出自己脚上的芦花鞋”；也可以采用文中关键语句拟小标题，如“编织一百零一双鞋”“青铜拿起最后十双芦花鞋，跑进风雪里”“城里人二话没说，就付了钱”“青铜的赤脚踏过积雪”等等。

(3) 练习概括故事内容

①利用自己的小标题，按照故事的起因、经过、发展、高潮，概括故事的主要内容。

②在小组内练说，互相帮助，注意语言的完整性与表达的流畅性。

3. 讲讲芦花鞋的故事。

(1) 要讲好芦花鞋的故事，特别要讲好令你印象深刻的内容，浏览课文，说说哪些内容给你留下了深刻的印象？

(2) 走近芦花鞋，感受芦花鞋的美。

①关于芦花鞋的“暖和”

那鞋很厚实，像暖暖和和的鸟窝。

那芦花很像鸭绒，看着，心里就觉得暖和。

他觉得双脚暖暖和和的。

②关于芦花鞋的“美观”

“这两双芦花鞋，实在是太好看了。那柔软的芦花，竟像是长在上面的一般。……又像两对鸟。”

那些芦花鞋实在太招人喜欢了，一双一双地卖了出去，仅仅过了三天，就只剩下十一双了。

那十双被雪地映照着的芦花鞋，一下吸引住了他们。他们忘记了它们的用途，只是觉得它们好看——不是一般的好看，而是特别的好看。……

(3) 走近青铜，体会青铜的美好品质。

①关于青铜的吃苦耐劳

文中哪些词句表现出天气异常寒冷？

补充原文：“已在冬季，天气很寒冷。尤其是在这桥头，北风从河面上吹上岸，刮在人的肌肤上，就像锋利的刀片一般。那时，青铜就会在那里不停地蹦跳。”

引导学生结合自己生活经验，说说体会。

②关于青铜的淳朴善良

青铜有机会将最后十双芦花鞋提高价格吗？为什么？那他为什么没有这么做？

卖出最后一双芦花鞋的意义是什么？仅仅是因为钱吗？

小学语文大单元教学设计

③关于青铜对妹妹的关爱呵护

支持青铜在如此大雪天，坚持卖鞋，甚至卖掉自己脚上的芦花鞋的力量是什么？

补充介绍：

当家里只能供养一个孩子上学时，青铜为了让妹妹安心去上学，故意在摸银杏时做了手脚，其实他自己也非常渴望上学。

补充原文：“中午，他从怀里掏出又冷又硬的面饼，一口一口地咬嚼着。本来，家里人让他中午时在镇上买几只热菜包子吃，但他将买包子的钱省下来了，却空着肚子站了一天。家里人只好为他准备了干粮。”

总结：是的，青铜对葵花的爱，是多么珍贵的兄妹之情，是人间最美好、最感人的爱！

（4）接龙讲故事，分小组进行，一个同学讲一个部分，一个一个接着讲。

活动3：我读过的女孩故事

【教学设计意图与建议】

“活动3”安排了3个内容，第一个内容“雨来青铜给我力量”，一方面是对前两个活动的梳理与总结，另一方面引出本次活动的主题，读读女孩的故事。第二个内容“阅读女孩故事”，为学生提供阅读支架，这类阅读不同于故事阅读，是成长类阅读，要关注人物的性格特点与美好品质，要从具体事例上找到依据与支撑，特别是在阅读中，要有自己的观点和想法，从人物身上得到启发。第三个内容“女孩故事分享”，让学生根据阅读支架进行汇报交流，一方面巩固把握长文章主要内容的阅读方法，另一方面感受女孩形象的性格特点与美好品质。

建议安排1课时。

1. 雨来青铜给我力量。

（1）通过阅读《小英雄雨来》《芦花鞋》两篇文章，我们认识了两位男孩子。说说你从雨来和青铜身上感受到了什么？

（2）学生主要结合课文的具体内容，说说雨来的聪明、机智和勇敢，对生活在当下的我们，有着怎样的意义。说说青铜的吃苦耐劳、纯朴善良、憨厚执着，我们和青铜比比童年，从他的身上我们可以获得什么。

2. 阅读女孩故事。

（1）“巾帼不让须眉，红颜更胜儿郎”，女孩也有精彩的童年，也有可歌可泣的故事，我们今天就读读女孩的故事。

（2）推荐阅读《青铜葵花》《刘胡兰》《女生贾梅》，重点认识葵花、刘胡兰、贾梅三个女孩形象。

（3）指导学生开展阅读。

①制作阅读表格。

阅读视角	阅读要点
主人公	
故事背景	
故事情节	
故事高潮	
故事结果	
我的看法	

②开展对比阅读。

小学语文大单元教学设计

阅读书目	主要人物	性格特点	典型事例	我的启发
《青铜葵花》	葵花			
《刘胡兰》	刘胡兰			
《女生贾梅》	贾梅			

3. 女孩故事分享。

(1) 开展读书分享活动。

(2) 交流阅读收获。

(二) 任务二：小男子汉的故事

同学们，前一段的学习，我们认识了雨来和青铜，还认识了葵花、刘胡兰、贾梅，从他们精彩的故事中，我们感受到他们身上的美好品质，汲取了成长的力量。对于童年来说，我们每个人都在成长之中，都会留下一串串成长的足迹。接下来的学习任务中，我们将讨论自己心目中男子汉的标准，和作家王安忆笔下的男子汉比一比，写写自己心目中男子汉的故事。

活动 1：讲讲作家笔下的男子汉

【教学设计意图与建议】

“活动 1”安排了 3 个内容，第一个内容“初识小男子汉”，让学生通过快速默读课文，围绕问题提取重要信息。为了让学生更好地把握课文的主要内容，给学生搭建学习支架，如表格、思维导图等，培养学生梳理与概括的能力。第二个内容是“走近小男子汉”，主要是体会小男子汉的可贵特点，让学生围绕三个小标题，到课文中找一找能表现出“男子汉”特点的事例，联系自己的生活说说体会。第三个内容“欣赏小男子汉”，主要是体会作者对小男孩的情感，引导学生思考课文中三个部分内容能否颠倒，感受男子汉的特点是越来越明显，越来越突出，表达了作者对小男孩的关切与喜爱。让学生给三个部分的内容换小标题，这是对精读课文学到了“结合小标题把握长文章主要内容”方法的迁移运用。

建议安排 1 课时。

1. 初识小男子汉。

(1) 初读课文，把握内容。

①自由朗读课文，不会读的字读读课后的生字表和随文注音。

②读读小标题和对应的课文内容，说说课文的主要内容。

(2) 联系小标题说说课文的主要内容。

(3) 默读课文，梳理主要事例

①用较快的速度默读课文，一边读一边思考，围绕小标题作者列举了哪些细节和事例？边默读边批注。

②用表格或思维导图的方式梳理课文内容。

如表格梳理：

小标题	细节或事例
-----	-------

小学语文大单元教学设计

他对食物的兴趣	(1) 什么都吃, (2) 为了活而吃蔬菜, (3) 对所有的滋味都有兴趣, (4) 为了去少林寺愿意在吃上做出牺牲。
他对独立的要求	(1) 不愿让人牵他的手, (2) 他要自己买东西, (3) 拿汽水瓶去换橘子水。
他面对生活挑战的沉着	(1) 接受去托儿所的现实, (2) 勇敢地爬上火车。

2. 走近小男子汉。

(1) 提出要求, 自主学习。

①课文写了一个从出生到四岁的小男孩, 为什么作者称这个男孩子为“男子汉”呢?

②快速默读课文, 结合三个小标题, 从文中找出表现“男子汉”的内容, 在小组内交流交流。

(2) 汇报第一部分内容, 引导学生联系自己的生活说一说, 教师相机点拨。

①当我对他说“不吃青菜会死的”的时候, 他便吃了, 吃得很多。他为了能活, 做自己不愿意做的事情, 能改变自己, 这是男子汉的特点。

②他为了吃一客小笼包子, 可以耐心地等上三刻钟。三刻钟是 45 分钟, 一节课的时间, 他为了达到自己的目的, 有耐心, 这是男子汉的特点。

③他为了能去少林寺, 可以不吃肉汤拌饭, 不吃棒冰, 牺牲自己吃的乐趣, 可见他是个男子汉。

(3) 汇报第二部分内容, 引导学生联系生活说一说, 教师相机点拨。

①“他不愿让人牵他的手”, 从他那挣扎的状态, 可见他想要独立的愿望很强, 这是男子汉的特点。

②买东西时, “不要, 不要, 我自己说”“你不要讲话啊”“勇敢地开口了”, 说明他对独立的要求很强烈, 这也是男子汉的特点。

③在换橘子水时, “他是一定要自己去的”, 假如我跟在后面, 他就说: “你回去, 回去嘛!” 他努力要求自己去完成一件事情, 是男子汉的特点。

④“他满头大汗地、耐心地等待着”, 他总是想摆脱大人的帮助, 为了独立而坚持着, 这是男子汉的特点。

(4) 汇报第三部分内容, 引导学生联系生活说一说, 教师相机点拨。

①送他去托儿所时, “他一声不吭, 很镇静地四下打量着”; 他虽然不喜欢托儿所, 但当他明白不得不去时, 就坦然接受现实。他不像其他小朋友那样不安与慌张, 很冷静镇定, 坦然接受, 这是一个男子汉的沉着。

②在托儿所里, 能够迅速地熟悉起来, 开始交朋友, 打架。可见他能够勇敢地面对生活环境的变化, 这是男子汉的特点。

③在送他去安徽坐火车时, 我安慰他: “不上去, 就不去了。”他仍然很着急, 认为自己是非走不可的。他虽然不想离开我们, 但知道自己是飞走不可时, 便着急起来, 可见他变得很理智。

④“他勇敢地抓住窗框, 两只脚有力地蹬着车厢, 攀上了窗口”“他推开那些妨碍他的手”, 这里说明他已经有了足够的胆量, 真的能独立了。

(5) 讲讲小男子汉的故事。结合小标题, 抓住要点, 连起来讲讲小男子汉的故事。

3. 欣赏小男子汉。

(1) 课文写了“他对食物的兴趣”“他对独立的要求”“他面对生活挑战的沉着”三个内容，快速浏览课文，这三个内容的顺序能颠倒吗？为什么？

这三个部分写作的顺序不能颠倒，随着小男孩的成长，他身上男子汉的特点越来越明显，越来越突出。

(2) 读读课文最后一个自然段，联系全文说说作者对小男孩有着怎样的情感。

①随着他一点儿一点儿长大，他身上男子汉的特点越来越明显，这是一个变化的过程，成长的过程。在这个过程中，处处都表达出作者对小男孩喜爱的情感。

②特别是最后一个自然段，有两处用了“一点儿一点儿”，一处是看着他“一点儿一点儿”长大，另一处是他男子汉特点“一点儿一点儿”鲜明，感受到作者对他成长的关切与赞美。

(3) 试着给换换三个小标题。

概括主要内容：对吃饭有兴趣、买山楂片与换橘子水、上托儿所与爬窗上车。

引用课文词句：“吃得极有滋味”“勇敢地开口”“接受这个事实”。

引用人物语言：“不吃青菜会死的”“我自己说”“我怎么办呢”

答案不要唯一，要求也不要过高，学生能说出理由即可。

活动 2：议议男子汉的标准

【教学设计意图与建议】

“活动 1”安排了 3 个内容，第一个内容是“说说你心目中的男子汉”，由本单元的课文内容引出本次的交际话题，铺垫自然。特别是由真实的讨论形成了本次口语交际的目标要求，即大家说的差不多怎么办，哪些是最重要的标准，进而为学习记录信息、整理信息、有条理地汇报形成真实的情境与交际的需求。第二个内容是“范例引路学方法”，四年级学生第一次尝试完成记录信息、分类整理的任务，有一定的难度，所以，教材案例的学习指导很有必要，这也是口语交际教学的重点之一。第三个内容是“议议男子汉的标准”，为学生搭建一个讨论的支架，为落实记录信息做好准备；在小组演练中达成本次口语交际的目标要求。

建议安排 1 课时。

1. 说说你心目中的男子汉。

(1) 这个单元，我们认识了雨来、青铜、小男子汉，从他们的故事中，我们感受到了男子汉的形象。联系课文内容，说说他们为什么能成为男子汉？

(2) 在生活中，你觉得哪些人是男子汉？作为男子汉有哪些标准？

(3) 组织学生交流、讨论。

(4) 同学们分享了很多男子汉的标准，可是，说过的标准忘记了怎么办？说的标准差不多怎么办？还有，这么多的标准，到底哪些是比较重要的呢？

2. 范例引路学方法。

(1) 出示某小组在讨论“怎样表达对父母的爱”时作的记录。

(2) 学生自主阅读教材内容，注意阅读记录表与泡泡里的内容，说说自己读懂了什么。

(3) 明确记录信息、整理信息的要点：

①小组成员在发表自己的意见时，要安排一名记录员，记录每位成员意见的要点。

②如果成员的标准相同或相近，可以把相近的想法整合在一起，然后在该条标准后标出两位同学的名字。

③用符号标出大多数同学认同的想法和标准，作为小组汇报的主要内容。

小学语文大单元教学设计

3. 议议男子汉的标准

(1) 男子汉的标准有哪些呢？如我们从课文中了解的一些，你还想到了哪些方面？说说你的理由。
理由可以是自己的理解，也可以说具体事例。用下面表格的形式整理信息。

序号	标准	理由	发言人
1	学会独立	如《我们家的男子汉》一课，小男子汉坚持自己去完成一件事情。	
2	学会分担	如《芦花鞋》一课，青铜为了增加收入，不顾家人劝说坚持去镇上卖芦花鞋。	
3			
4			

(2) 小组讨论，记录信息。

(3) 小组讨论，分类整理：哪些标准是相近的，可以整合在一起；哪些标准是最重要的，要选出至少三条最重要的标准，做好标记。

(4) 小组汇报。

①演练场：小组内演练，示例：我们小组通过讨论，提出了（ ）条男子汉的标准。第一条是（ ），因为（ ）；第二条是（ ），因为（ ）……欢迎大家给我们提出宝贵意见。

②展示台：每个小组推选一个代表上台汇报，温馨提示：一是带上足够响亮的声音；二是与大家适当的眼光交流；三是组员可以进行补充。

③评委会：其他小组评价，围绕以下三点：一是提出的标准是否重要；二是汇报的内容是否有条理；三是语言的表达是否清楚。

活动 3：写写我们班里的男子汉

【教学设计意图与建议】

“活动 1”安排了 2 个内容，第一个内容“说说我们班的男子汉”，由本单元的学习，迁移到学生的生活，唤起学生的生活体验，引导学生进行选材与立意。第二个内容是“写写我们班的男子汉”，进行写作实践，在写作实践中达成本次习作目标，即“按一定顺序把事情的过程写清楚”，把事情的过程写清楚，注意把有趣的经历、心情的变化等写具体。

建议安排 2 课时。

1. 说说我们班的男子汉。

(1) 本单元学习，我们认识了课文中的男子汉，还讨论了男子汉的标准，其实，我们班里就有许多这样的男子汉，说一说。

(2) 你为什么觉得他是一个男子汉，哪一件事给你留下了最深刻的印象？

①收获类：从他的身上让我学会了……懂得了……

②体验类：他在做某件事情时遇到过许多困难，甚至有过放弃的想法，但他最终克服了困难……

③感受类：我和他共同经历一件难忘的事情，在过程中，我认识到他很多男子汉的特点和气质。

2. 写写我们班的男子汉。

(1) 把你觉得他是男子汉的事情写出来，在写这件事情的时候，注意把有趣的经历、体会写出来，注意以下几个方面：

①他是怎样一步步做这件事的？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/097162054156006036>