

《情绪管理》和《形象管理》测试答案

一、《情绪管理》章节测试答案

认识情绪（上）

1 【单选题】对个人内部情感状态的体验属于情绪的哪个成分?()

- A、外部行为
- B、主观体验
- C、生理唤起
- D、认知解释

我的答案：B

2 【单选题】呼吸、心跳、血压及大脑皮层激活的变化属于情绪的哪个成分?()

- A、外部行为
- B、主观体验
- C、生理唤起
- D、认知解释

我的答案：C

3 【单选题】下面哪种情况下听一个笑话更不觉得好笑?()

- A、刚刚运动完
- B、正在微笑
- C、刚刚受惊吓
- D、刚刚睡醒

我的答案：D

4 【判断题】某种情绪体验可能是由人们的错误认知归因导致的。()

我的答案：√

5 【判断题】吊桥实验说明了生理唤起是决定人们产生何种情绪的关键。()

我的答案：×

认识情绪（下）

1 【单选题】述情障碍的人在经历情绪时,特征是()。

- A、没有感受
- B、不能表达情绪
- C、不能生理唤起
- D、没有情绪的外部行为

我的答案：B

2 【单选题】喝茶对情绪的最基础作用是增强()。

- A、外部行为
- B、主观体验
- C、生理唤起
- D、认知解释

我的答案：C

3 【单选题】人们有时会说没有 feel, 这里的 feel 与下列情绪成分关系最小的是()。

- A、外部行为

B、主观体验

C、生理唤起

D、认知解释

我的答案：A

4【判断题】情侣一起看恐怖片可能由于对生理唤起的错误归因而增加浪漫。()

我的答案：√

5【判断题】情绪的不同成分通常是融合在一起的,并不能分离。()

我的答案：×

情绪的功能(上)

1【单选题】到便所餐厅就餐大快朵颐地咀嚼粪便状的食物属于情绪反应的哪个系统?()

A、快速反应系统

B、潜意识反应系统

C、固定反应系统

D、意识反应系统

我的答案：D

2【单选题】下列情绪属于复合情绪的是()。

A、愤怒

B、恐惧

C、厌恶

D、嫉妒

我的答案：D

3【单选题】到便所餐厅就餐一看到粪便状的食物马上逃离属于情绪反应的哪个系统?()

A、快速反应系统

B、慢速反应系统

C、意识反应系统

D、控制反应系统

我的答案：A

4【判断题】情绪反应很多时候是不理性的,所以阻碍了人的适应。()

我的答案：×

5【判断题】人与人之间的尴尬情绪具有交流的功能。()

我的答案：√

情绪的功能(下)

1【单选题】情绪与认知最不可能的关系是什么?()

A、情绪与记忆一致

B、情绪促进认知

C、记忆依赖于情绪

D、认知抵消情绪

我的答案：D

2【单选题】对于困难的任务,什么样的动机水平效率最高?()

A、偏低

B、中等

C、较高

D、没有关系

我的答案：A

3【单选题】下列对愤怒的处理方法,不恰当的是()。

- A、表达愤怒的原因
- B、利用我信息
- C、发泄
- D、数数

我的答案: C

4【判断题】从个体适应的角度,在地铁上对陌生人冷漠能够节约人的能量。()

我的答案: √

5【判断题】一般来说,女性比男性更擅于理解他人的情绪。()

我的答案: √

压力与情绪(上)

1【单选题】下面有关应激的说法错误的是()。

- A、急性应激比慢性应激对人的危害更大
- B、生理应激反应是自动的反应
- C、心理应激反应受人们认知的影响
- D、应激时免疫力会降低

我的答案: A

2【单选题】下列事件在社会再适应量表中应激水平比较低的是()。

- A、离婚
- B、丧偶
- C、分居
- D、结婚

我的答案: D

3【单选题】下列身体反应,不属于应激条件下反应的是()。

- A、呼吸加快
- B、血压上升
- C、血管舒张
- D、消化功能减弱

我的答案: C

4【判断题】所有以情绪为中心的压力应对策略都是有效的。()

我的答案: ×

5【判断题】有助于躯体对付急性应激的东西反而会在慢性应激中对躯体造成伤害。()

我的答案: √

压力与情绪(下)

1【单选题】下列压力应对策略效果最差的是()。

- A、积极看待压力源
- B、放松训练
- C、重视压力源
- D、延迟具有竞争性的活动

我的答案: C

2【单选题】哪种经历或念头最不可能成为心境的来源?()

- A、已经过去的不快
- B、现在的杂念
- C、已经放下的念头

D、遥远的预期

我的答案：C

3【单选题】下列应激源不属于慢性应激源的是()。

A、拥挤

B、污染

C、偏见

D、考试

我的答案：D

4【判断题】一般来讲,问题为中心的应对策略要好于情绪为中心的策略。()

我的答案：√

5【判断题】应对癌症诊断和治疗所造成的焦虑导致的慢性焦虑对健康造成的损害要远大于疾病本身。()

我的答案：√

情商与韧性(上)

1【单选题】一个悲伤的人想高兴起来,哪种方式最好?()

A、一个人散步

B、和朋友聊天

C、看一部动作电影

D、吃一顿大餐

我的答案：B

2【单选题】延迟满足能力与哪种能力关系最小?()

A、解决问题的能力

B、人际关系能力

C、创造能力

D、应对挫折的能力

我的答案：C

3【单选题】情绪理解能力不包含哪方面?()

A、理解一种情绪如何引发另一种情绪

B、情绪如何随时间变化

C、情绪状态如何影响人际关系

D、控制情绪表达方式

我的答案：D

4【判断题】情商比智商更难以培养。()

我的答案：×

5【判断题】情绪整合能力高的人比整合能力低的人情绪波动更大。()

我的答案：√

情商与韧性(下)

1【单选题】情商提高的表现是()。

A、能够应对挫折

B、能够主动

C、能够冷静

D、能够自信

我的答案：A

2【多选题】发现自己愤怒的时候应该怎么做?

A、不要说话

B、离开让你愤怒的情景

C、调整错误信念和非理性信念

D、大吵大闹

我的答案：ABC

3【多选题】提高情商有哪些步骤？

A、通过监控提高情绪知觉

B、通过自我管理调节情绪

C、沟通

D、讨论问题解决

我的答案：ABCD

4【多选题】认知坚强包含哪几个方面？

A、挑战

B、承诺

C、控制

D、自信

我的答案：ABC

5【判断题】自我监控提高情绪知觉。()

我的答案：√

6【判断题】自我监控是记录、分析自己在产生某些情绪的过程。()

我的答案：√

7【判断题】

理性情绪 ABC 模式是由心理学家丹尼尔·戈尔曼提出的。()

我的答案：×

8【判断题】诱发事件决定产生怎么样的情绪。()

我的答案：×

9【判断题】沟通时应该一次只讨论一个问题。()

我的答案：√

10【判断题】聆听对方的陈述后不需要总结对方的观点。()

我的答案：×

11【判断题】韧性是指灵活度和主动迎接挑战。()

我的答案：√

焦虑与抑郁（上）

1【单选题】内在动机和外在动机的转化条件是()。

A、内部动因

B、外部奖励

C、主观意愿

D、自然条件

我的答案：B

2【单选题】学习和工作往往会产生()的沉浸体验。

A、常常

B、经常

C、有时

D、很少

我的答案：B

3【多选题】从兴奋到焦虑的转化条件是什么？

- A、追求完美
- B、面临威胁
- C、遭受挫折
- D、寻找自信

我的答案：BC

4【多选题】如何提高沉浸体验？

- A、冷静
- B、仪式化
- C、运动
- D、挑战

我的答案：BCD

5【判断题】逆转理论分为有目的的状态和无目的的状态。（）

我的答案：√

6【判断题】焦虑是有目的的状态,兴奋是无目的的状态。（）

我的答案：√

7【判断题】时间体验忽长忽短是沉浸体验的特点之一。（）

我的答案：√

焦虑与抑郁（下）

1【多选题】悲观的人对不幸的理解有哪些特点？

- A、外在性
- B、永久性
- C、普遍性
- D、内在性

我的答案：BCD

2【多选题】乐观的人对不幸的理解有哪些特点？

- A、暂时性
- B、特定性
- C、外在性
- D、普遍性

我的答案：ABC

3【多选题】寻求确定有哪几种表现？

- A、寻求秩序
- B、群体冲突
- C、寻找刺激
- D、相信谣言

我的答案：ABD

4【判断题】只有适当的大条,适度的傻气才能从绝望中找到希望。（）

我的答案：√

5【判断题】寻找隐含意义是反驳的技巧之一。（）

我的答案：√

快乐与幸福（上）

1【多选题】压力产生的结果有哪些？

A、高产量-劣质量

B、工作倦怠

C、免疫力下降

D、时间的奴隶

我的答案：ABCD

2【多选题】工作倦怠的表现有哪些？

A、情绪衰竭

B、人格解体

C、自我成就感丧失

D、事业瓶颈

我的答案：ABC

3【多选题】幸福的威胁有哪些？

A、压力

B、社会心态

C、物质和功利

D、在变化中迷失自我

我的答案：ABCD

4【多选题】幸福的加法有哪些元素？

A、目的和意义

B、痛苦和磨难

C、他人和社会

D、人性和文化

我的答案：ABCD

5【判断题】人格解体是指对他人消极、冷淡、过分隔离、愤世嫉俗以及冷淡的态度和情绪。（）

我的答案：√

6【判断题】要想更幸福我们可以结婚、社交网、宗教信仰。（）

我的答案：√

快乐与幸福（下）

1【单选题】获得幸福的三种需求是胜任感、控制感、（）。

A、满足感

B、成就感

C、归属感

D、愉悦感

我的答案：C

2【单选题】勇气、正义、修养和（）等美德有助于获得幸福（）。

A、冷漠

B、人道与爱

C、孤僻

D、邪恶

我的答案：B

3【多选题】积极情绪包含（）、（）、（）。

A、快乐

B、兴趣

C、满意

D、冷静

我的答案：ABC

4【多选题】下列哪些态度有助于获得幸福？

A、自信

B、乐观

C、充满希望

D、有韧性

我的答案：ABCD

5【多选题】自信的表现包括哪些？

A、有成功的经验

B、看到别人的成功

C、言语的激励

D、生理的唤醒

我的答案：ABCD

6【判断题】积极的情绪让人的思维更开阔,因此更有创造力,快乐的人通常更加长寿。()

我的答案：√

7【判断题】有苦难的人生更加完满,没有苦难就要感恩。()

我的答案：√

二、《形象管理》章节测试答案

形象的重要性

1【单选题】别人第一次见到你时,55%是通过你的外部形象进行判断的,这不包括()。

A、长相

B、形体

C、着装

D、态度

答案：D

2【单选题】初次见面,说话内容占到评价一个人因素的()。

A、40%

B、38%

C、7%

D、5%

答案：C

3【判断题】形象设计需要根据自身的客观规律进行。（）

答案：√

4【判断题】为找到最适合自己的服装色彩,只需要考虑肤色和头发的颜色。（）

答案：×

女性自我风格分析与诊断

1【单选题】人体各部位长度和胖瘦的关系称为（）。

A、人体的轮廓

B、人体的比例

C、人体的结构

D、人体的形象

答案：B

2【单选题】确认个人属于什么样的廓形需要量四维,这四维不包括（）。

A、臀围

B、腰围

C、颈围

D、胸围

答案：C

3【判断题】标准的颈围应与大腿围相等。（）

答案：×

4【判断题】Y型体型特点是胸围大于臀围。（）

轮廓分析法

1【单选题】适合冷色、强对比色的是()。

A、所有廓形

B、中间型

C、曲线型

D、直线型

答案：D

2【单选题】直线型的嘴唇特点是()。

A、偏厚

B、偏薄

C、适中

D、闭合后呈现O型

答案：B

3【判断题】

如果背书包时肩带很容易滑下来,就可以判断肩型为溜肩型。()

答案：√

4【判断题】S型身材的人适合用蕾丝突出优雅和成熟。()

答案：×

5【判断题】标准的三庭是从额头到眼睛占据脸部的三分之一。()

答案：×

个人量感分析

【单选题】下面不属于大量感标准的是()。

A、鼻子长

B、脖子粗

C、骨架大

D、内轮廓短

答案：D

2【单选题】根据手腕大小可以判断骨骼大小,手腕超过()可以判断为大量感。

A、13cm

B、14cm

C、15cm

D、16cm

答案：C

3【单选题】下面符合小量感穿衣风格的是()。

A、深色

B、质料轻薄

C、形大

D、强光泽

答案：B

4【判断题】脸部特征对个人风格的影响最大。()

答案：√

5【判断题】标准的内轮廓与脸部比例应为3:9。()

答案：×

1【单选题】脸部的水平平衡是指()。

A、两条眉毛的距离

B、嘴唇的长度

C、两眼的距离

D、鼻子的长度

答案：C

2【单选题】下面体现了曲线型特征的是()。

A、两眼比较接近

B、眉毛有眉峰

C、眼睛偏长

D、唇线饱满

答案：D

3【单选题】冷色的皮肤是偏()色的底调。

A、红

B、黄

C、蓝

D、紫

答案：C

4【判断题】曲线型的鼻子翘度和弯度都比较大。()

答案：×

个人专属风格定位

1【单选题】曲线型眼睛的特点是()。

A、眼神聚焦

B、眼神凝视

C、眼神分散

D、两眼间距分散

答案：C

2【单选题】下面属于大量感风格特征的是()。

A、眼睛跳跃

B、脸型长

C、鼻子短

D、没有眉峰

答案：B

3【单选题】()可以塑造出浪漫型的风格。

A、直线型,小量感

B、直线型,大量感

C、曲线型,小量感

D、曲线型,大量感

答案：D

4【判断题】处于曲直中间型且中量感的风格是知性型。()

答案：√

5【判断题】男士直线型和小量感可以塑造出阳光型的风格。()

答案：×

八大风格分类

1【单选题】曲线形身材的特点是()。

A、身材呈现H型

B、硬朗

C、脂肪含量低

D、五官偏圆

答案：D

2【单选题】下面属于直线型的女性款式风格的是()。

A、自然型

B、浪漫型

C、少女型

D、优雅型

答案：A

3【单选题】下面属于大量感款式风格的是()。

A、少年型

B、优雅型

C、戏剧型

D、古典型

答案：C

4【单选题】少年型穿衣风格的特点是()。

A、豪放

B、印花

C、活泼

D、棉布

答案：C

5【判断题】线条柔和的小巧的人适合穿牛仔裤和套头衫。()

答案：×

三大曲线型着装方法

1【单选题】下面不适合少女型的着装是()。

A、圆头皮鞋

B、有蝴蝶结装饰的衣物

C、短款衣服

D、成熟干练的衣服

答案：D

2【单选题】下面适合优雅型女士的妆容是()。

A、强调睫毛

B、浓妆

C、眼线明显

D、眼影色彩对比强烈

答案：C

3【判断题】洛丽塔风格流行到日本,是指少女强穿女郎装的态度。()

答案：×

4【判断题】优雅型的女士代表人物有玛丽莲·梦露。()

答案：×

五大直线型着装方法

1【单选题】下面哪种类型的人物是中大量感的?()

A、睿智少年型

B、俊秀少年型

C、前卫型

D、古典型

答案：A

2【单选题】下面不适合古典型穿的面料是()。

A、羊绒

B、丝缎

C、细牛皮

D、粗麻

答案：D

3【单选题】波西米亚风格的服饰最适合()。

A、戏剧型

B、少年型

C、异域自然型

D、前卫型

答案：C

4【判断题】超短发只适合少年型。()

答案：×

5【判断题】戏剧型的穿着宜大不宜小,应以直线条为主。()

答案：√

十五件必备单品（一）

1【单选题】在各种款式造型当中,被誉为“款式皇后”的()

- A、连衣裙
- B、牛仔裤
- C、套头衫
- D、A字裙

答案：A

2【单选题】挑选牛仔裤时,需要注意的问题是()。

- A、不能挑喇叭裤
- B、不能挑锥形裤
- C、不能挑带图案的裤子
- D、不能挑款式时尚的裤子

答案：C

3【判断题】半透明的白色女士衬衫适合所有女性穿。()

答案：×

4【判断题】搭配铅笔裤时,小西装最好不系扣子。()

答案：√

十五件必备单品（二）

1【单选题】选购一件合适的皮夹克,需要注意的问题是()。

- A、要选择皮质闪亮的
- B、只能与牛仔搭配
- C、不可搭配连衣裙

D、宜选用黑色的

答案：D

2【单选题】关于大衣和风衣的穿法,下面说法错误的是()。

A、要根据身高选择长度

B、驼色大衣能彰显优雅

C、风衣不可以系腰带

D、风衣应优先选择大地色、卡其色、浅褐色

答案：C

3【判断题】如果想要打造出充满潮流的酷感,需要选择比身材大一两号的西装外套。()

答案：×

4【判断题】小礼服不适合度假休闲时穿。()

答案：×

服装尺寸问题

1【单选题】穿衣服有三种境界,其中第二层是()。

A、个性

B、保暖

C、美感

D、和谐

答案：C

2【单选题】买衣服有三个原则,其中不包括()。

A、买喜欢的

B、买合适的

C、买需要的

D、买品牌的

答案：D

3【多选题】TPO 原则是指检查自己的衣服是否符合()的要求。

A、昂贵

B、时间

C、地点

D、场合

答案：BCD

必备服饰单品——鞋

1【单选题】鞋跟超过()的为超高跟。

A、5cm

B、6cm

C、7cm

D、8cm

答案：D

2【单选题】脚型宽大的人适合穿什么款式的凉鞋?()

A、鱼嘴款式

B、细高跟

C、包住脚形的款式

D、细带凉鞋

答案：C

3【单选题】平底鞋的款式不包括()。

A、乐福鞋

B、牛津鞋

C、运动鞋

D、芭蕾舞鞋

答案：C

4【判断题】身高较矮的人穿靴子,靴筒最好不要超过膝盖。()

答案：√

必备服饰单品——包袋

1【单选题】下面什么颜色的包最百搭?()

A、亮色

B、黑色

C、裸色

D、红色

答案：B

2【单选题】()适合中性打扮的女孩子。

A、提背两用包

B、链条包

C、奢华包

D、铆钉包

答案：D

3【判断题】包的大小要根据身材高低来进行选择。()

答案：√

4【判断题】既要背很多东西又要分类整齐,最好的选择是棕色系简约大包。()

答案: ×

必备服饰单品——围巾

1【单选题】下面哪种类型的围巾能够营造出活泼可爱的风格?()

A、纯色围巾

B、几何纹样围巾

C、苏格兰格纹围巾

D、黑白千鸟格围巾

答案: B

2【单选题】()更有层次感。

A、邻近色搭配

B、对比色搭配

C、同类色搭配

D、撞色搭配

答案: A

3【判断题】素色的衣服只能搭配素色的丝巾。()

答案: ×

4【判断题】豹纹围巾更适合成熟的女性使用。()

答案: √

四季色彩理论

1【单选题】()影响着肤色的深浅明暗。

A、棕色素

B、血色素

C、核黄素

D、黑色素

答案：D

2【单选题】

四季色彩理论中,冬季色彩群的特点是()。

A、浅淡浑浊

B、浓郁浑浊

C、鲜艳浓重

D、浅淡明亮

答案：C

3【判断题】晒黑或者衰老会影响到一个人的既定色彩属性。()

答案：×

4【判断题】同种肤色的人也会有色彩属性的差别。()

答案：√

色彩诊断的方法

1【单选题】简单的色彩诊断方法中,参考的身体部位特征不包括()。

A、唇色

B、颈色

C、头发

D、眼睛

答案：B

2【单选题】春季型的唇色特点是()。

A、偏旧、发乌

B、偏旧、色素深

C、偏玫瑰色

D、偏橘红

答案：D

3【判断题】大部分人的肤色特征处于冷暖色调之间,属于混合型。()

答案：×

4【判断题】在充足的自然光下,如果在一张白纸的映衬下皮肤呈现粉色,则可判断为是冷色系皮肤。()

答案：√

找出属于你的季型

1【单选题】最不适合春季型的颜色是()。

A、黄色

B、橘红色

C、黑色

D、淡蓝色

答案：C

2【单选题】夏季型适合以()为基调。

A、蓝色

B、黄色

C、绿色

D、粉色

答案：A

3【单选题】下面色彩中适合秋季型的是()。

- A、黑色
- B、灰色
- C、白色
- D、咖啡色

答案：D

4【单选题】冬季型的色彩搭配原则是()。

- A、不宜穿黑色和藏蓝色
- B、相邻色搭配
- C、色彩对比强烈
- D、浅色为主

答案：C

5【判断题】夏季型的人适合戴黄金首饰。()

答案：×

色彩基础知识

1【单选题】服饰的中间色包括下面哪一种?()

- A、橙色
- B、青色
- C、灰色
- D、咖啡色

答案：D

2【单选题】()是区分色彩的主要依据。

A、明度

B、色相

C、纯度

D、对比

答案：B

3【判断题】浅色与深色搭配,能产生对比的效果,浅色更浅,深色更深。()

答案：√

服装色彩搭配技巧

1【单选题】同色系搭配的时候,在色彩选择上要注意()。

A、色彩之间的明度差异要非常小

B、色彩之间的明度差异要适度

C、色彩之间的明度差异要非常大

D、使用明度完全相同的色彩

答案：B

2【单选题】强烈色色彩搭配的注意事项不包括()。

A、选择低饱和度的色彩

B、选择纯度适中的色彩

C、选择棕色调服装

D、不同色彩采用一比一的比例

答案：D

3【判断题】高纯度的色彩更易于搭配,营造出宽容、成熟的感觉。()

4【判断题】其它色彩在与白色搭配时会显得明亮。()

答案：√

服色协调方法

1【单选题】胸部丰满的人穿衣服应该注意()。

A、选择领口有蝴蝶结装饰的服装

B、选择胸前有皱褶的服装

C、选择单一深色的服装

D、使用腰带收缩腰部

答案：C

2【单选题】藏青色最适合在哪个季节穿?()

A、春季

B、夏季

C、秋季

D、冬季

答案：D

3【判断题】体型较胖的人应该穿纯度高的色彩以产生收缩的感觉。()

答案：×

4【判断题】水桶腰适合穿大印花、格纹的衣服。()

答案：×

服色搭配原则

1【单选题】下面不适合在缓解纠纷时穿的颜色是()。

、咖啡色

B、米色

C、浅灰色

D、橘红色

答案：D

2【多选题】适合与黄色搭配的颜色有()。

A、紫色

B、蓝色

C、咖啡色

D、黑色

答案：ABCD

3【判断题】如果要突出上衣,裙装的颜色要比上衣浅一些。()

答案：×

4【判断题】休闲度假时最适合穿印花图案的服装。()

答案：√

不同风格划分方法

1【单选题】下列哪个选项不属于男士曲线型风格服饰?()

A、阳光型

B、古典型

C、儒雅型

D、浪漫型

答案：B

【单选题】下列哪个选项不属于男士直线型风格服饰?()

- A、自然型
- B、前卫型
- C、古典型
- D、硬朗型

答案：A

3【单选题】

关于下列男士服装类型,哪项是不属于小量感服装?()

- A、阳光型
- B、时尚型
- C、华丽型
- D、前卫型

答案：C

4【判断题】男士华丽型服装风格往往给人具有充满活力、放荡不羁的整体印象。()

答案：×

男人的正装——西装

1【单选题】关于男士西装,下列说法错误的是()

- A、西装拥有丰富的文化内涵
- B、西装的主要特点是外观挺括、线条流畅、穿着舒适
- C、西装套装,通常有两件套与三件套之分
- D、两件套西装比三件套西装显得更正规一些

答案：D

【单选题】关于男士西装穿着要点,下列说法错误的是()

- A、西服套装上下装颜色应一致
- B、穿西服套装必须穿皮鞋
- C、衬衫颜色与西装颜色不能是同一色
- D、衬衫领子比外套高出 2-2.5 厘米

答案: D

3【多选题】关于男士西装站立时的系扣礼仪,下列说法正确的是()

- A、在正式场合,双排扣西装扣子需要全部系上
- B、单排单扣可扣可不扣
- C、单排双扣扣上面的扣子或者全部解开
- D、单排三扣扣中间一颗或者最上面两颗

答案: ABCD

4【判断题】男性正式场合穿西装要求三色原则,不能穿尼龙丝袜和白色袜。()

答案: √

西装的标配——衬衫

1【单选题】关于男装衣领样式及穿着建议,下列说法错误的是()

- A、前角领衬衫应搭配窄领带
- B、扣角领衬衫适合休闲风、运动风、不爱戴领带的男士穿着
- C、展开领衬衫适合商务、金融、脖子较粗的男士
- D、暗扣领适合优雅、绅士、循规蹈矩、成功男士

答案: D

2【多选题】关于衬衫与西装的搭配,下列说法正确的是()

、衬衫应为正装衬衫

B、浅色衬衫比深色衬衫更容易搭配

C、衬衫最佳颜色为白色

D、衬衫无图案和净色为宜

答案：ABCD

3【判断题】浅蓝色和浅灰色衬衫是百搭无障碍的单品。（）

答案：√

4【判断题】衬衫的款式之所以丰富,主要就是衣领的变化。（）

答案：√

西装的灵魂——领带

1【单选题】关于领带,下列说法错误的是（）

A、领带面料最高档、最正宗的就是真丝

B、具有规则图案及传统图案为佳

C、简易式领带不适合于正式场合

D、领结不适宜同礼服翼领衬衫相搭

答案：D

2【单选题】关于领带图案,下列说法错误的是（）

A、圆点、方格适合初次见面和见长辈上司时用

B、素色代表智慧

C、斜纹适合在谈判、主持会议或演讲的场合佩戴

D、不规则图案适合在酒会宴会和约会时佩戴

答案：B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/098050103137006126>