

设计人员年终总结（14 篇）

设计人员年终总结（通用 14 篇）

设计人员年终总结 篇 1

年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从业务素质，外界沟通与内部合作两个大方面来分析自己一年来的得失。

20__年是公司发展壮大的一年，也是我个人学习和成长的一年。这段时间使我的思想和工作等各个方面都有了不小的收获和进步。

作为一名景观设计专业人员，业务能力的提高时重中之重。休假的半年，我一直在不断反思这些年的工作历程，返岗后我给自己制定的目标是具备快速精准操作一般项目的的能力，这需要对景观设计的流程、方法有更深刻的认识，对景观规范、行业特性有更多更全面的了解。能力来源于实践，实践检查能力，半年来我按照自己既定的目标一步一步地脚踏实地走过来，有些可能达到了，而有些可能离目标还有一定差距，具体表现在一下几个方面。

一、规划掌控能力

陵园景观设计与一般常规景观设计不同，其差异在于它没有国家现行规范和当地政府部门规定的容积率，建筑密度、绿化率等方面的要求。很多规范来自于从业人员在累积而来的经验教训，的在规划设计中我通过对这些经验的综合总结，以此对整体设计进行宏观控制，有效的避免了后期的重复设计。

其次，基本规划格局的确定，景观道与踏青道的贯通，整体风格的选定也是一名成熟的设计师必须熟练解决的问题。我在工作中注意以上问题，并妥善处理，遇到难题时就虚心向领导和同事请教，取得了较好的效果，累积了不少宝贵的经验。

二、方案能力

好的平面方案直接与景观的适用，经济，美观三大基本要素挂钩。公司景观设计人员有限，虽项目不多，但相对时间要求，量也是非常大的。这需要设计师在短时间内能对该项目做出准确判断，再从地貌、人文、规范等各方面做出完善精准的设计。目前我虽能如期保质的完成公司要求的项目。但从一个设计师对公司和自己设计作品负责的态度出发，但我深感自己的不足。我还有许多需要的成长空间，力求把方案做到更好、最好！

三、施工图设计

施工图是方案设计的后续，它将景观设计从宏观引入到微观，从控制到限定。使景观设计作品更贴近使用和方便施工。这就要求设计师必须增强对现场的了解和对本行业的透彻理解。我本是文科出身，对施工图接触甚少。这些年通过现场跟踪和大量的图纸设计，从景观节点到墓型安装，从平面放样到山体标高，从刚开始的描图组图，到后来的跟图学图，我亲眼目睹了自己从无到有，从迷茫到清晰的成长过程。这些参与施工的经验，对于景观规划和方案设计都起到了潜移默化的作用，使设计更适用，更易与后期施工衔接。我虽不能在施工图这项工作中做到尽善尽美，但我任然会坚持学习相关的知识，为景观规划设计和方案设计起到良好的辅助作用。

工作时间越长，学的东西越多，就越感到自己的不足。总之，成绩属于过去，过错已化为经验。在以后的工作和生活中，伴随着公司的不断拓展和业务量增长，我们依旧会面临巨大的挑战和压力。就我个人而言，有几点尤为重要。

一是加强自身业务能力的培养，增加自己对设计各个环节的熟练程度，多吃苦，多思考，努力提高工作效率。

二是与同专业同事间增强交流沟通，相互促进提高，营造一个良好的团队协作氛围，充分挖掘集体的潜力。

三是加强与公司各部门人员间的团结合作，保持平和心态，换位思考，多沟通，多配合。

新的一年也即将到来，我相信，有了公司领导层的英明决策和正确指导，加上公司全体员工的共同努力，同舟共济，继往开来，

公司的发展一定会蒸蒸日上。我没理由不憧憬以后的锦绣前程。

设计人员年终总结 篇2

光阴似箭，岁月匆匆，伴的脚步急驰而去，穆然回首，才的一年并画上圆满的句号，内心感慨万千，新的一年又开始了，在昂首期待未来的时候，有必要对工作做回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年改进。感谢公司的各位和同事给予我信任和支持，在公司的指引下，在各位同事的协助下，工作上满意得。算不上骄人的业绩，但尽力地去把工作，开始搜集资料(艺术、色彩搭配、风格的设计图片等)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，痛苦煎熬，终于满意的创意时倍感轻松。每当艰苦的磨砺，的劳动大家的肯定时，便是工作中的快乐!充满了快意。工作中的痛苦与快乐要求有爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

热爱的工作，精通本岗位的专业知识和技能，熟悉行业规范，关注行业的发展趋势。时刻强烈的创新意识。钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情全身心地投入到的工作当中去，加班加点，在所难免。的理解工作和责任，了岗位职责，能够高质、高效的本职工作。为本的工作了应。

工作回顾：每次任务大小不一，长短不同，我认真保质保量，按时(当然也有的),尽我的努力每一份工作。的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，充满责任心。展望新的工作年度，希望能够再接再厉，也需要再锻炼自身的设计和的能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多的工作性质，专业知识技能，吸收新的观念与设计理念，要在的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

着的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，的本职工作。在以往的工作当中也着，改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的，为明年的工作战前的！

总结与反省，地鞭策并充实能量，自身设计与，以时代和企业的发展，与各位进步，与公司成长。在 20_再创佳绩，迈上新台阶。

设计人员年终总结 篇3

大二暑假，经亲戚介绍有幸到新华设计有限公司实习。公司里的同事挺热心，对我的叨扰他们并不感到烦，教了我多知识，我是在那里第一次作 cad 做了一张图。在实习的过程中赵工和他的同事耐心地给我讲解设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求。首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程如下：投资商投资——国家审核批准——设计院做出建筑方案——中标——设计院进行建筑设计（包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计）——建设部审核批准——施工单位施工——监理进行审核——施工完成，交工——装潢公司进行装修——交工——由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。设计时也有它的过程：做方案（必须符合结构要求）——进行平面设计（设计的同时，由结构师就行调整，平面做法应符合结构要求，调整的同时，结构师进行结构设计，两者属于同步进行，同步完成）——立面，剖面设计——水电，供暖，电梯设计。

苏州城就是个很不错的地方，那里的优秀的现代建筑和古典建筑很多。比如位于西湖南线南山路西侧的博物馆，建筑用地 23889 平方米，建筑面积控制在 8000 平方米。以现代建筑造型手法塑造出具有现代气息的博物馆形象，结构新颖，是一个建筑典。因处在西湖景区中心，所以整个建筑以考古发掘探沟和探方的形态，将大部分建筑置在地下，地上建筑面积控制在__平方米，以进入地下部分的探沟为界，划分左右两大功能区。这一设计构想源于对块环境的解读，以及对博物馆本身意向的表达。通过建筑造型，采用内部空间非等高的竖向设计，有助于展示不同内容的需要，满足不同的陈列方式，利于现代展示空间布局。作为建筑物本身，上部框架和探沟内部所呈现的现代钢结构，幕墙玻璃、花岗岩铺饰，与建筑外立面的磨砖对缝清水砖墙面，恰是建筑表达现代人气息与传统历史化的契和之处。我看到的主要是梁与板的钢筋绑扎。

(1) 纵向受力钢筋出现双层或多层排列时，两排钢筋之间应垫以直径 15mm 的短钢筋，如纵向钢筋直径大于 25mm 时，短钢筋直径规格与纵向钢筋相同规格。

(2) 箍筋的接头应交错设置，并与两根架立筋绑扎，悬臂挑梁则箍筋接头在下，其余做法与柱相同。梁主筋外角处与箍筋应满扎，其余可梅花点绑扎。

(3) 双向板钢筋交叉点应满绑。应注意板上部的负钢筋（面加筋）要防止被踩下。

(4) 框架梁节点处钢筋穿插十分稠密时，应注意梁顶面主筋间

的净间距要有留有 30mm，以利灌筑混凝土之需要。不只这些，还有不少的规定和要求我只能自己去查资料了，何工一时也讲不完的。他还有提到钢筋的绑扎接头的搭接长度在末端距钢筋弯折处，不得小于钢筋直径的 10 倍，接头最不要在构件最大弯矩处。

这段时间的实习工作让我学到了很多东西，希望在以后的工作生活中能够更的学习成长。这一次实习给我的感受就是我一直以来不断的进步，一直以来发现自己的不足，一直以来在不断的改正。可是时间是短暂的，只要自己不断的努力，就会有进步。这一次实习是我对自己专业学习的一次重大的提升，我会将我全部的能力用在以后的学习中的。我会在今后的工作生活学习中做到最好的！

设计人员年终总结 篇4

我是在20__年12月20日来到303项目部的，就在那一天，我正式与303结了缘。之前也在其他的项目工作过，在那时候就听说303的管理模式跟其他项目不一样，在经过几番周折之后，我也来到了这么一个充满生机和活力的项目工作，我感到非常的开心和荣幸。刚刚来到这里的时候，给我的第一印象就是严，太严了，有点喘不过气来的那种感觉，可是就是这个大家庭的踏实的工作作风，严谨的管理态度，业务分明的管理体系，齐抓共管的合作模式让我在这里受益匪浅。

我来到这里就是希望有自己的平台，不甘心做一个碌碌无为的人。在刚刚开始的时候，其实想法很简单，每次发工资，看到其他的同事拿着高工资的时候，我心里就很难受，虽然我也知道有些过程是必须走的，我一直在偷偷的告诉自己，要想脱翼而出，就必须快速的成长。要想收获别人得不到的，就必须拿出百分之二百的付出。寒风中的保尔是我挑战的榜样，他让我理解怎样才能把生铁锤炼成钢（这也是我送给今天在座的一线的技术员的一句话，眼前的苦，只能是我们的磨刀石，而不是我们退缩的理由，如果我们不经历现在经历的这些，我们不会知道我们会多么大的潜力，也不会让别人知道，我们并非只是温室中的一朵花朵，当你走过这段路之后，你回头再看看，你会觉得你的回忆是多么的美好，多么的充实，因为你们也曾这样的付出过）！

一直秉着“给我一次机会，还你十分精彩”的工作信念。在给父母打电话的时候，爸妈经常劝告我，在外工作一定要细心，踏实，尽量别给别人添麻烦。当初领导找我谈话说要从小港调我来湖岛的时候，我就给领导承诺过，我尽我最大的努力不给您丢脸。以前一直认为技术主管是多么轻松地一件事情，但是今年来到湖岛世家的时间里，我清楚地认识到，要成为一名合格的技术主管是多么的不容易，就像老板说我是一个班长一样，我能够认识到自己肩膀上的责任和使命。作为一个专业的负责人，不仅要有实干精神，还要有谋略。不仅熟悉自己专业的工作，还需要其他专业的知识；不仅要有高超的组织管理水平，而且还需要良好的人际沟通能力。

今年这一年的工作，在领导的指导帮助下，同事们的合作帮助下，我学到不少东西，做了有限的工作，取得了一点进步，在此向大家表示感谢。我知道我还有很多的不足，很多的地方做的不够好，在接下来的工作中，我希望能跟在座的各位相互学习，弥补自己的不足，使我们能够把我们的理想之路走的更好，更顺。其实就像大家一样，我们现在所经历的都是无法言喻的辛酸，在这里面所遇到的，得到的都不是几句话就能概括的，但我相信，拿出年轻人所有的魄力，你的收获将超出你的想象。

空谈误事、实干兴邦。面对 20__ 年的高度，做到“兵草未动、粮草先行”，加大学习的力度，做好工序前的学习和培训以及组织工作；坚持好的工作方法，弥补工作中的不足；严格坚守项目综合管理规定，公司制度。我相信，在项目领导的带领下，在项目所有管理人员的热情支持下，一定能让公司的业绩更上一层楼。

设计人员年终总结 篇 5

20__ 年，我负责__地区各客户的收费工作，在日常的工作中，我积极发扬千方百计、千言万言、千辛万苦的工作精神，完成了电费按月结零，回收率 100%，确保了电费回收工作圆满完成，为 20__ 年划了一个完美的句号。

第一，刚刚步入社会开始工作，经验不足，特别是设计工作是相对比较艰苦的工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看图纸、看懂看透，熟悉设计规范；第二，有些时候工作中比较懒散，不够认真积极，工作效率有待提高。

__ 年唐河灌区“保定市西大洋水库唐河灌区 20__ 年度抗旱应急节水改造工程”开始实施。在整个工作中严格按监理规划和施工技术要求及合同文件进行监理工作，并结合灌区原工程情况灵活变通使新老工程完美衔接。积极协调甲方、乙方及当地群众等多方关系，得以使工程顺利完成。该工程完全达到设计要求，通过验收。

1. 努力学习提高自身素质

我自从事电费回收工作以来，工作中，我不断加强专业知识的学习，以适应工作的需要。20__年，全所普及办公自动化，收费全部实现智能化，我积极学习电力营销管理信息系统，认真学习 MIS 专业知识，主动向 MIS 培训人员请教，直到能够得心应手的应用，对 MIS 系统进一步进行研究和领悟，在 MIS 系统成功上线后，规范执行环节和细节，提高服务的及时性和准确性，在电费回收过程中为客户提供高效快捷的服务，让客户在交费的同时也能感受到愉快。

我还加强了国家电价政策和《供电营业规则》、力调电费办法以及有关规定的学习和了解，为做好电费回收工作奠定了基础。

设计人员年终总结 篇6

自从过年往后_个月，我就立马从父母亲温馨的家的怀抱中挣脱，不对，这应该是被挣脱，因为这是有所选择的。

之所以选择在_月_日，来顺利当一名实习设计师，全当是我为实现自己对_哥的承诺，另外就是证明我是真的从来不轻易认输的。

第二次去应聘，就是谈薪资的问题，我的专业上的第一个师傅跟我商量道“我跟老板商量好了”，给你出_底薪，拿_%提成，我爽快答应了，另外他跟我说“如若是介绍的同学，也就只给_元而已”，当实习生涯开始的时候，很高兴自己那是全班中的高工资。

转眼就三个月过去了，就在前天提上了口头辞职申请，我师傅也只是立马给我回了一条信息，说“你好好努力！”，就这样，我在_装饰这样一个近乎于竭尽的小型家装服务公司的实习生涯就正式宣告结束了。

当时，此刻，当中有一种微微地颤动。因为我知道我最终还是完成了某段旅程，告别了曾经在校园的懵懂无知的专业实习。

到了社会这个大熔炉熔炼了_个月还要多，虽然在最后_个月只等到了扣除_周休假后的_元工资之后，拿出一部分给同事们请客了，但是在精神上的收获是无可估量的。在实习生涯中，我获得了社会关系，经验，人脉，最主要的是锻炼了自己的应变能力。这些都是在学院这个象牙塔里面掌控不了的。

酸甜苦辣咸，这个实习期五味俱全。我的目标达到_%了。回顾实习之初给自己定下的目标是_个月入行，并熟悉预算、谈单、手绘、施工图、进度掌控等等，这些我都差不多都做到了。

在这实习生活当中，我理解这个行业，也熟悉了自己的优势，让我更加明确了我想做什么了。

在这次实习当中_个月的时间，转眼看来也就_多天而已，但是我的成长过程却是漫长的。_个月中我要干些的人很多，当然也要感谢那些冷漠的人。当然也有我所谓的师傅，不过他让我意识到一个最严重的教训，跟他这样的队友合作永远都不会有胜利的果实。人分三等，若按照他的脾气同本事来说，他顶多算得上是三等人，也顶多算上一个懂工程学的会预算的工具，没别的，还有他常提起的所谓绘图速度，无谓的速度能出质量吗?!

总的来说，这次实习告诉我，一个好的种子一定需要找到一钵好的土壤才能生根发芽，才能茁壮成长成参天大树。

所谓，成功路上需要遇到贵人，当然自己也得十分努力，ab面，a面只有同b面合拍了，这ab面才能够发挥无穷无尽的效应。

实习中，我给自己或者说是给学弟学妹们在这下几个结论吧!

1、做事先做人

2、少说话，多做事

3、善于伪装自己

4、人走茶凉(不要跟同事所谓的热情，掏心肝，挖心肺，结果这些都是回头他们伤害你的利剑)

5、专业技能要巩固(不要说在学校学不到东西，或者说学的东西没有用，说这些话之前，请确定你有能力做一个简单不过的文书)

以上是我这次实习当中获得的工作总结浓缩版。

希望大家都能继续保持高昂的斗志，奋斗人生!

设计人员年终总结 篇7

1、本年度工作主要内容综述，工作目标完成情况;

本年度日常工作包括:为各楼层打 pop，巡场，摄影，泛光大屏动态设计，看板灯片等广告物料的更换，做公司广告，国庆气氛，公司 dm 和软文，公司 pr 活动的设计部分，其中以公司平面广告，泛光大屏动态设计，摄像和公司 pr 活动的设计居多，

报纸广告包括 5 月份-8 月份、11 月份-12 月份平面广告。

pr 活动包括：4 月份公司开业背景喷绘设计，12 星女孩 logo、海报设计，魔方大赛 logo、海报和户外喷绘设计。

随着对设计的审美和要求增加，基本完成了在设计上由初期的求稳到后期的求美的转变，并对自身的能力有了一定的提高

2、本年度取得的进步有哪些?感到的不足有哪些?

在做完手上工作时能仔细检查，避免出错。

在工作中各方面得到了全面的发展：拍照摄像、平面设计、flash 设计、陈列安装等。

在工作上和同事能达成默契，能进行有效的沟通和执行，高效率的完成工作。

在心态的控制上还有所欠缺，在工作上比较容易受情绪影响。

3、自己在能力方面(包括潜在能力)及性格方面有哪些优点和缺点？

兴趣广泛，好奇心比较重。对于自己感兴趣的事情爱钻研，接收新事物的能力比较强。能够举一反三，做事灵活且具有创造性和责任心。

性格方面比较乐观开朗，为人风趣，本性正直。缺点是性子直，比较急躁，目前正在逐步往更成熟稳重的方向发展。

4、20_年你的工作目标是什么？打算如何进一步提高自己的工作能力来完成这个目标？

20_年，我希望在设计上能有一些新的突破，比如更多的从受众的内心出发，而不是仅仅的只是为了促销。让受众能够看到一些眼前一亮的的设计，这对于自身和提升庆春店的知名度都有帮助，当然，这也是对自我的一个挑战。不仅在设计上要有突破，在营销企划方面也要开始学习系统的专业知识，并运用在广告设计上。一名成功的设计师必定对市场营销有独到的见解。

要完成这个目标，首先要自己的性格上着手，鉴于性子比较急，目前正在看一些和修身养性有关的书，对于改善自己的性格有很大的帮助。平时多看一些国内外的设计营销网站，能吸收更多的灵感并运用在广告上。在工作中多与同事沟通，互相探讨和学习，对于20__，我充满了期待。

设计人员年终总结 篇8

20__年已经过去，新的一年也已来临，回顾过去一年的工作，在公司领导及各位同事的支持与帮助下，我严格要求自己，按照公司的要求，顺利的完成了自己的本职工作。进入公司后，从起初新办公室的装修，到公司一个个同事的到来，分工细化，部门间的协作以及制度的健全，我感到了公司正在一步步的壮大，通过一年来的学习与工作，工作模式上有了新的突破，工作方式有了较大的改变。

现将我这段时间的工作情况作工作总结如下：

设计部的工作对我来说应该是一个熟悉的领域，主要负责了购物中心的整体广告以及美陈设计。由于之前的工作是做商场美陈设计的，所以做起来就轻车熟路，但是平面方面就稍差些，在整体的分工中，总监主要负责设计的大体方向的确定以及平面类的设计工作，我主要负责美陈方面以及小部分的平面类设计，以及联系第三方等工作。

10月份：公司新办公室的装修，物料购买，电话网线等安装。月底，同总监一起做了万圣节的部分设计，（这部分是为其他公司做

的万圣节进行补救)。并且全公司进行了现场施工。

11 月份：开始拟定圣诞节的主题元素，大体方向等，做了相应的平面广告类设计和美陈设计。在甲方意见中不断进行修改，与 11 月下旬开始施工。期间做了美食节的设计方案。宝龙城市广场的户外等。

12 月份：相应的平面类的户外、海报、活动背景墙等做的多了些，并且协助策划部做活动现场多，采购、现场配合等。

1 月份：上旬开始做春节的美陈方案，改了很多次，方案也做了好几套，庆幸的是最终对方案进行了实施。由于人员配备齐全，商场施工由外联的同事负责，对我们设计部有了很大的帮助。下旬对外联部的活动策划进行了相应的道具设计及采购。

2 月份：开始着手设计三月份的约会春天，畅想海洋为主题的方案。公司明年开始做住宅，由于之前没有做过相应的工作，感到自己身上的担子很重，而自己的学识、能力和阅历与其任职都有一定的距离，所以不敢掉以轻心，向总监学习，从网上多看，多收集资料，感觉自己这段时间，在平面上还是有一点进步的。

经过这段时间的学习、积累，能够处理日常工作中出现的设计问题。在组织管理能力、综合分析能力、协调办事能力和文字言语表达能力等方面，经过这半年的锻炼都有了一定的提高，保证了本岗位各项工作的正常运行，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。

当然，我也存在一些问题和不足，主要表现在一下几点：

第一，商业广告对我而言是一个新的领域，一些工作都是边学

习边做，以致工作起来不能游刃有余，工作效率有待进一步提高；

第二，有些工作还不够过细，一些工作协调的不是十分到位；

第三，自己的理论水平还不太适应公司工作的要求；

第四，由于比较喜欢卡点上班，遇到堵车的时候就会有迟到的现象。第五，平时喜欢在工作的闲暇时间浏览一些网站，看一些新闻资讯，不知道是否违反了公司的规定。这些缺点和不足我会在明年的工作中进行改善。

非常感谢公司给我这个成长的平台，令我在工作中能不断学习，不断的进步，不断提升自身的素质与才能。展望新的一年，我将继续努力，力争各项工作更上一个新台阶。

设计人员年终总结 篇9

时光荏苒，岁月如梭，20__年已在不经意间悄然逝去。回想20__，既有劳绩的踏实和欢欣，也有因不够带来的遗憾和愧疚。20__年是公司大成长的一年，动态试验机市场优越，开拓四部的工作是繁重和艰难的，我在车工和毛工的指导下，较好的融入了这种重要和严谨的气氛中，较好地完成了各项任务，自身的业务素质和工作才能有了较大进步，对工作有了更多的自信。

曩昔的一年，我介入了较多的产品设计，从中受益匪浅，不仅学到了许多专业知识，对动态产品有了更全面的理解和把握，而且培养了我作为机器工程师所应该具备的基础素质。同时，我坚持自学，学习了当前机器行业新的对象软件和专业册本，进步了理论程度。现将具体如下：

一、工作造诣

1、设计、调试出口印度的摩托车试验机

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/108001121000006063>