

# 安徽海螺集团招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、城市好比一个巨大的海绵，劳动力就像城乡之间流动的水，当经济处于上行期，经济扩张会吸纳更多的劳动力；当经济处于下行期，经济衰退又将这些劳动力挤回了农村。正是中国城乡二元结构所引发的海绵效应，在此次金融危机中发挥着就业缓冲器的作用，但这种海绵效应是不可持续的，因为中国的一个基本国情就是农业剩余劳动力要向城市进行转移。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 经济衰退影响了中国的城市化进程
- B. 城乡二元结构减弱了经济衰退的影响
- C. 不能过分依赖海绵效应的就业缓冲作用
- D. 农村劳动力不应成为经济衰退中的牺牲品

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先介绍了海绵效应，随后指出其在金融危机中发挥着就业缓冲器的作用，最后提到“海绵效应是不可持续的”，并解释其原因。所以不能过分依赖海绵效应的就业缓冲作用。因此C项正确。

2、在未来战争中，掌握算法优势的一方，能快速准确\_\_\_\_\_战场态势，创新最优作战方法，实现“未战而先胜”的战争目的。同时，智能科技将\_\_\_\_\_到战争全要素全过程，物联网、智联网与脑联网成为战争的基础，从而使得战争全息透明，呈现战争控制“有人”、战场交锋“无人”的状态。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 预测 渗透
- B. 主导 贯穿
- C. 判断 投射
- D. 反映 覆盖

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，搭配“态势”，且根据“实现‘未战而先胜’的战争目的”可知，横线处所填词语应体现对战场态势的事前推测，A项“预测”、C项“判断”均符合文意，保留。B项“主导”指决定并且引导事物向某方面发展，程度过重，排除；D项“反映”比喻把客观事物的实质表现出来，也指把情况、意见等告诉上级或有关部门，文段侧重掌握优势后可以自己判断态势，而非向别人反映，排除。

第二空，根据“到战争全要素全过程”“物联网、智联网与脑联网成为战争的基础”可知，横线处所填词语应体现智能科技融入到战争的全过程，A项“渗透”指某种事物或势力逐渐进入其他方面，符合文意，当选。C项“投射”指（光线等）射，或对着目标扔、掷，与“智能科技”搭配不当，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《智能化战争的制胜机理变在哪里》

3、医生和患者在沟通时最容易出现的\_\_\_\_\_其实是，患者不同意或没听懂医生的建议，又因为不想被说教或觉得尴尬而没有如实反馈意见，而医生也大多没有意识到这一点。这显然会大大影响临床诊疗的\_\_\_\_\_。此外，患者还会由于不想被说教而不承认一些不良生活行为。越是健康状况差的患者，越是容易\_\_\_\_\_一些信息，而他们恰恰是最需要高质量医疗服务的人。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 难点 结果 遗漏
- B. 盲区 效率 隐瞒
- C. 障碍 判断 虚构
- D. 瓶颈 目的 回避

《正确答案》

B

《答案解析》

从第二空入手，根据横线前“这”指代前文“医生没有意识到患者没有如实反馈”这件事，可知横线处应表达“此事”对“临床诊疗”造成了影响。A项“结果”、B项“效率”、C项“判断”均符合文意，保留。D项“目的”，无论受影响与否，“临床诊疗”的“目的”都应是一致的，与文意不符，排除。

第三空，根据“患者……不承认一些不良生活行为”可知“越是健康状况差的患者”越不想承认，故横线处体现出“不承认”之意，B项“隐瞒”意思是掩盖真相不让人知道，符合文意，保留。A项“遗漏”意思是应该列入或处理却因疏忽而没有列入或处理，文段是患者自己不想承认并非因为疏忽，与文意不符，排除；C项“虚构”是指凭空捏造，文中只是患者不承认已有的行为，未体现出“凭空捏造”，与文意不符，排除。

第一空，代入验证，B项“盲区”刚好和后文“医生也大多没有意识到这一点”形成呼应，符合文意，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】《看病的时候敢跟医生说谎？这样的人还不少》

4、关于江南的意象，古代诗词中\_\_\_\_\_。这些意象的产生，半是源于江南人对故乡的回望，半是来自异乡人的反观。在这中间，运河作为出入江南的重要通道，成了古典诗词的审美对象，因而有着“唐诗之河”“宋词之河”等\_\_\_\_\_。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 不计其数 代称
- B. 车载斗量 雅号
- C. 琳琅满目 别称
- D. 俯拾皆是 美誉

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，搭配“意象”，A项“不计其数”指没法计算数目，形容极多，B项“车载斗量”指用车来装，用斗来量，形容数量极多，D项“俯拾皆是”形容数量非常多，极容易得到，均可以体现出诗词中关于江南的意象很多，搭配得当，符合文意，保留。C项“琳琅满目”比喻充满了美好珍贵的事物，常用来形容商品、工艺品，与“意象”搭配不当，排除。

第二空，搭配“运河”，且根据横线前的“因而”可知，横线处词语与“运河作为出入江南的重要通道，成了古典诗词的审美对象”构成因果关系，应体现运河的重要与美好，表达积极的感情色彩，D项“美誉”指美好的名誉，符合文意，当选。A项“代称”指代替正式名称的另一名称，为中性词，与文段感情色彩不一致，排除；B项“雅号”指高雅的名号，多用于尊称他人的名字，与“运河”搭配不当，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《古典诗词中的“下江南”意象》

5、从失败中汲取的教训是\_\_\_\_\_的，获得的经验是切身的，在最终解决这个问题上，失败过的人比壁上旁观或\_\_\_\_\_的“永远不犯错误”的人，有更深入全面的认识、更透彻的理解、更富有效率的手段，也拥有更大的发言权。依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 可靠 置之不理
- B. 必要 销声匿迹
- C. 确凿 身临其境
- D. 深刻 隔岸观火

《正确答案》

D

《答案解析》

第二空，所填词语与“壁上旁观”语意相近。“隔岸观火”比喻见人有危难不援助而采取看热闹的态度，含有旁观的意思，与“壁上旁观”语意最接近。因此D项正确。

6、市场放缓，有实力的车企调整对策，使得自主品牌车企在乘用车市场的表现呈现出两极分化的态势：趋于成熟的自主品牌车企\_\_\_\_\_，越走越好；也有一些企业走到了生死存亡的关头，已到\_\_\_\_\_的地步。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 势如破竹 如履薄冰

- B. 所向披靡 进退维谷
- C. 如日中天 如临深渊
- D. 激流勇进 骑虎难下

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，根据横线后的“越走越好”可知，横线处应填入表示“成熟的自主品牌车企正不断发展”之意的词语，A项“势如破竹”形势像劈竹子一样，劈开上端之后，底下的都随着刀刃分开了，形容节节胜利，毫无阻碍；B项“所向披靡”比喻力量所达到的地方，一切障碍全被扫除；D项“激流勇进”比喻不畏险阻，奋勇向前，均符合文意，保留。C项“如日中天”比喻事物正发展到十分兴盛的阶段，横线处仅表示向前发展，并没有体现发展到十分兴盛之意，故填入文段程度过重，排除。

第二空，根据“也有一些企业走到了生死存亡的关头”可知，横线处词语应表示这些企业现在特别小心谨慎，A项“如履薄冰”指像走在薄冰上一样，比喻行事极为谨慎，存有戒心，符合文意，当选。B项“进退维谷”、D项“骑虎难下”均强调陷于进退两难的境地，文段并非强调这些企业处于两难境地，而是强调其行事小心谨慎，故与文意不符，排除B、D两项。

故正确答案为A。

7、新兴城市或城市新区犹如一张白纸，摩天楼能凸显新城的现代化，体现出生机与繁华。但是，每个城市都有独特的格调，尤其是在老城区特别是历史文化遗迹众多的街区，摩天楼必须服从周围的环境，应不强调个性、不突出体量、不破坏景观的连续性与历史的均衡感，如上海金茂大厦的密檐式塔造型、台北101大厦的竹节造型等地域元素的使用，就是为了体现建筑与当地文化之间强有力的联系。

这段文字意在强调摩天楼建设：

- A. 需要符合城市的文化气质
- B. 不能脱离城市的整体规划
- C. 必须立足于配套城市功能
- D. 不能忽视舒适性和安全性

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首句引出话题“摩天楼”，接着通过转折提出文段的重点，强调“摩天楼必须服从周围的环境”，“如”后的例子对观点做了进一步解释说明，指出“建筑和当地文化要有强有力的联系”，故文段重在强调摩天楼建设与城市文化气质的协调统一，对应A项。

B项，“城市整体规划”的范围扩大，文段只强调建筑应与当地城市文化紧密联系，排除；

C项，“配套城市功能”和D项“舒适性和安全性”，文段均没有提到，无中生有，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《各地摩天楼拔地而起 城市发展须冷静》

8、数字化信息时代，所有的传播技术、内容生产、文化消费快速融合为可被计算机识别读取的数字形式，新兴信息技术赋予文化产业新的内涵，使其日益走向数字化，包括各类传统媒体内容制作和表征过程的数字化，新兴媒体的数字化、网络化以及新传媒制播工具的数字化。随着大数据的采集存储技术与分析方法的不断更新，公共文化消费中产生的各类大数据已经完全能被收集、组织和利用起来，大数据技术的发展自下而上反向推动着文化产业的数字化进程。

这段文字意在说明：

- A. 大数据技术改变了传统文化的产业格局
- B. 新传媒传播工具数字化进程进一步加快
- C. 数字化趋势成为文化产业发展内生动力
- D. 公共文化产业的科学技术创新势不可挡

《正确答案》

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/108042120015006030>