

四川省广安市 2025 届高三第一次十校联考（语文试题）试题

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号、考场号和座位号填写在试题卷和答题卡上。用 2B 铅笔将试卷类型（B）填涂在答题卡相应位置上。将条形码粘贴在答题卡右上角“条形码粘贴处”。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答案不能答在试题卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答无效。
4. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成各题。

拯救

李娟

视野右边的山谷口三三两两停着一大群马。此时，马群已经越过沼泽，似乎准备离开，又像在等待什么。

卡西在前面突然停下来，居高临下看了一会儿，回头冲我大喊：“看，马掉进去了！”我低头冲山谷尽头一看，果然，隐约有一匹红马在那里的黑泥浆中激烈地挣扎，已经陷到了大腿处。

我连忙放下冰块，说：“下去看看吧！”

但是卡西不让。再这么耽搁下去，冰越化越快，多可惜！先背回家再说。

回到家，一个人也没有，妈妈和斯马胡力不知到哪里去了。把冰块卸进敞口大锡锅里后，我立刻出门去看那匹马，卡西去山梁西边找阿依横别克。他家是我们在吉尔阿特的唯一的邻居，这一大片牧场上只有阿依横别克和斯马胡力两个男人。

红马已经不能动弹了，浑身泥浆。看我走近，本能地挣扎了一下。我拾起石头丢过去，希望它受惊后能一个猛子蹦出来。但是等我把这一带能搬动的石头全都丢完了也没什么进展。四周那么地静，明净的天空中有一只鹤平稳缓慢地滑过。一个人呆在这里，面对陷入绝境的生命，毕竟有些害怕，又过了一会儿我便离开了沼泽。

刚走到山谷口，迎面遇上了卡西，却只有她一个人，手里提着一大卷牛皮绳。阿依横别克他们都不在家。

卡西在牛皮绳的一端打了绳圈，然后试着甩向沼泽中露出的马头，但她显然没有斯马胡力那样的技术。甩套没有用，卡西决定亲自下去套。她卷起裤脚，持着绳子踩进了黑色的沼泽泥浆。我心都提到嗓子眼了，一直看到她稳稳当当走到马跟前，才松了口气。原来沼泽其实也并没有那么危险，表层的泥浆在春日的阳光下晒得已经很紧了，加之淤泥中又裹有团团的细草茎。但因马蹄是尖的，身体又那么重，可能会容易陷下去。但人的体重轻，脚掌又宽长，如果下陷的话，顶多陷到小腿肚就停止了。

套好绳子后，我们两个岸上岸下地又扯又拽，弄得浑身泥浆。那马纹丝不动。我们只好先回家，等男人们回来再说。

两个小时后，太阳完全落山，漫长的黄昏开始了，气温陡然下降。我穿上了羽绒衣独自走进山谷又去看那马。冰渣一般寒冷的泥浆使它开始浑身痉挛，圆圆大大的肚皮不停激烈抖动着，我想它身体里的河流已经开始崩溃、泛滥

。糊在它背上的淤泥已经板结成浅色的土块，毛发肮脏。马群不能继续等待下去，迂回曲折地渐渐走远。

回到家，卡西抬出大锡盆，开始和面，准备晚餐。我却老惦记着不远处冰冷沼泽里那个正在独自承受不幸的生命，焦虑不已。那一刻，我为自己的微弱无力而难过。

在天色彻底黑透之前，那匹马最终给拖上来了。

那时男人们都回来了，斯马胡力跳下齐腰深的泥水潭，从另一个方向使劲推挤马肚子，阿依横别克在对岸骑在自己的马上拼命挥鞭策马拖拽——马肚上勒着绳子，绳子另一头套在泥浆里的马脖子上和它翻出泥浆的一条前腿上。其间粗粗的牛皮绳被拉断了好几次。

当时那马一动也不动，死了一样，侧着脸，一只眼睛整个儿淹没在泥浆中。突然，绷紧的绳子一松，它明显地被扯着挪动了一下，斯马胡力赶紧往后跳开，那马整个猛地往前一陷，全部扎进了泥水中。本能让它作出最后的挣扎，它的后腿一脱离结实的泥浆就开始踢蹬不已，仰着脖子，努力想把头伸出水面，但很快整个沉没下去。

我尖叫起来，面对这番情景连连后退。但大家大笑起来，说：“松了！松了！”阿依横别克更加卖力地抽打自己的座骑，牛皮绳绷得紧紧的。

当时我以为那马肯定会溺死，感觉过了好久好久，马头才重新浮出水面。

两个男人累得筋疲力尽，满脸泥巴。但仍然不放弃，一边互相取笑着，一边竭尽全力地拯救。最后马被拖上高高的石岸时跟死了一样，要不是肚子还在起伏的话。它的肚子被石头和绳索磨得血肉模糊，耳朵也在流血，背上伤痕累累，脖子上的鬃毛被斯马胡力扯掉了好几团。

值得安慰的是，哪怕在那样的时刻，它仍注意到脸庞边扎着一两根纤细的草茎，它努力扭过头侧着脸去啃食。我连忙从别的地方扯了一小撮绿色植物放到它嘴边，我听说牧人是很忌讳这种拔草行为的，但大家看了都没说什么。

第二天上午，马虚弱地站了起来，浑身是板结的泥块，毛发肮脏而零乱。我总算舒了一口气。虽说“一切总会过去”，但“一切”尚远未“过去”的时候，总感觉“一切”永远不会“过去”似的。再回想起来，自己只会瞎操心！

而卡西呢，一点儿也没见她有过担心的样子，只见她尽可能地想办法营救那马。后来赶到的斯马胡力和阿依横别克也是一边打打闹闹地开着玩笑，一边竭尽全力地把它拖上岸，从头到尾都无所谓地笑着，好似游戏一般的态度。

节制情感并不是麻木冷漠的事情。我知道他们不是残忍的人，他们的确没我那么难过、着急，但到头来却远远做得比我多。只有他们才真正地付出了努力和善意。

卡西和斯马胡力他们是强大又宽容的，他们一开始就知道悲伤徒劳无用，知道叹息无济于事，知道“怜悯”是居高临下的懦弱行为。他们可能还知道，对于所有将死的事物不能过于惋惜和悲伤，否则这片大地将无法沉静、永不安宁。

（有删改）

注：李娟，汉族，1979年出生于新疆生长在四川。2007年春天，李娟进到哈萨克牧民扎克拜妈妈家，她与扎克拜妈妈、妈妈的儿子斯马胡力和女儿卡西同吃同住同劳动，跟随他们转场放牧3个多月。这篇文章写的就是这一时期的生活。

1. 理解文章划波浪线的句子。

- (1) 我想它身体里的河流已经开始崩溃、泛滥。
 - (2) 它努力扭过头侧着脸去啃食。
2. 分析文章划直线的两处景物描写的作用。
 3. 结合原文，分析哈萨克人的性格特点。
 4. 这篇散文意蕴丰富，其主题可作多种解读，请结合文本对主题进行探究。

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

刘姥姥^①初见贾母

曹雪芹

刘姥姥进去，只见满屋里珠围翠绕，花枝招展，并不知都系何人。只见一张榻上歪着一位老婆婆，身后坐着一个纱罗裹的美人一般的丫鬟，在那里捶腿，凤姐儿站着正说笑。刘姥姥便知是贾母了，忙上来陪着笑，道了万福，口里说：“请老寿星安。”贾母亦欠身问好，又命周瑞家的端过椅子来让坐着。那板儿^②仍是怯人，不知问候。

贾母道：“老亲家，你今年多大年纪了？”刘姥姥忙立身答道：“我今年七十五了。”贾母向众人道：“这么大年纪了，还这么健朗。比我大好几岁呢。我要到这么大年纪，还不知怎么动不得呢。”刘姥姥笑道：“我们生来是受苦的人，老太太生来是享福的。若我们也这样，那些庄家活也没人作了。”贾母道：“眼睛牙齿都还好？”刘姥姥道：“都还好，就是今年左边的槽牙活动了。”贾母道：“我老了，都不中用了，眼也花，耳也聋，记性也没了。你们这些老亲戚，我都不记得了。亲戚们来了，我怕人笑我，我都不会，不过嚼的动的吃两口，困了睡一觉，闷了时和这些孙子孙女儿顽笑一回就完了。”刘姥姥笑道：“这正是老太太的福了。我们想这么着也不能。”贾母道：“什么福，不过是个老废物罢了。”说的大家都笑了。

贾母又笑道：“我才听见凤哥儿说，你带了好些瓜菜来，叫他快收拾去了，我正想个地里现擷的瓜儿菜儿吃。外头买的，不像你们田地里的可口。”刘姥姥笑道：“这是野意儿，不过吃个新鲜。依我们想鱼肉吃，只是吃不起。”贾母又道：“今儿既认着了亲，别空空儿的就去，不嫌我这里，就住一两天再去。我们也有个园子，园子里头也有果子，你明日也尝尝，带些家去。你也算看亲戚一趟。”

凤姐儿见贾母喜欢，也忙留道：“我们这里虽不比你们的场院大，空屋子还有两间。你住两天罢，把你们那里的新闻故事儿说些与我们老太太听听。”贾母笑道：“凤丫头，别和他取笑儿。他是乡屯里的人，老实，那里搁的住你打趣他。”说着，又命人去先抓果子与板儿吃。板儿见人多了，又不敢吃。贾母又命拿些钱给他，叫小幺儿们带他外头顽去。刘姥姥吃了茶，便把些乡村中所见所闻的事情说与贾母，贾母益发得了趣味：正说着，凤姐儿便命人来请刘姥姥吃晚饭。贾母又将自己的菜拣了几样，命人送过去与刘姥姥吃。

凤姐知道合了贾母的心，吃了饭便又打发过来。鸳鸯^③忙命老婆子带了刘姥姥去洗了澡，自己挑了两件随常的衣服令给刘姥姥换上。那刘姥姥那里见过这般行事，忙换了衣裳出来，坐在贾母榻前，又搜寻些话出来说。彼时宝玉姊妹们也都在这里坐着，他们何曾听见过这些话，自觉比那些瞽目先生们说的书还好听。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/108075140056007003>