



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

# Flash CC 动画制作案例教程

制作入：王桂霞 赵洪文

机械工业出版社 地址:北京百万庄大街22号

# 学习内容



01

Flash动画概述

02

图像的基础知识

03

Flash CS5的工作环境

04

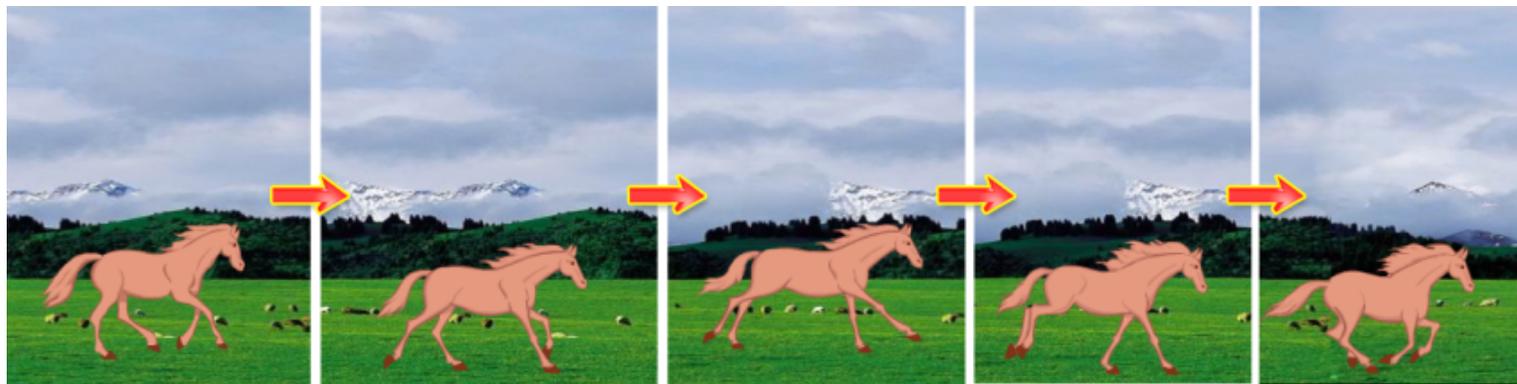
Flash CS5的基本操作方法

05

Flash专业快捷键应用

## 1.1.1 动画的概念与制作流程

动画是利用人的“视觉暂留”特性，连续播放一系列画面，给视觉造成连续变化的图画，如图所示。它的基本原理与电影、电视一样，都是视觉原理。



“视觉暂留”特性是人的眼睛看到一幅画或一个物体后，在 $1/24$ 秒内不会消失。利用这一原理，在一幅画还没有消失前播放出下一幅画，就会给人造成一种流畅的视觉变化效果。

## 制作流程

### 1.前期策划与筹备阶段

前期策划包括——选题报告、形象素材筹备，故事脚本（文学剧本）、角色与环境设定、画面分镜头初稿、生产进度日程安排图表。

### 2.中期创作与制作阶段

主要包括原画、动画、背景绘制、扫描、修线填色、合成及编辑等。原画与动画以及背景主要依靠铅笔和纸绘出草稿再扫描数字化。现在开始使用无纸动画这一制作方式。即使用鼠标、压感笔和数位板。

### 3.后期加工阶段

最终将二维动画软件的作品输出为视频文件再对这些视频文件进行一些合成以及剪辑工作就成为了动画片。

## 1.1.2 Flash动画及特点

- **动画短小** Flash动画受网络资源的制约一般比较短小，但绘制的画面是矢量格式，无论把它放大多少倍都不会失真。
- **交互性强** Flash动画具有交互性优势，可以通过单击、选择等动作决定动画的运行过程和结果，是传统动画所无法比拟的。
- **具有广泛传播性** Flash动画由于文件小、传输速度快、播放采用流式技术的特点，所以在网上供人欣赏和下载，具有较好的广泛传播性。
- **轻便与灵巧** Flash动画有崭新的视觉效果，成为一种新时代的艺术表现形式。比传统的动画更加轻便与灵巧。
- **人力少，成本低** Flash动画制作的成本非常低，使用Flash制作的动画能够大大地减少人力、物力资源的消耗。同时，在制作时间上也会大大减少。

1

# Flash动画概述

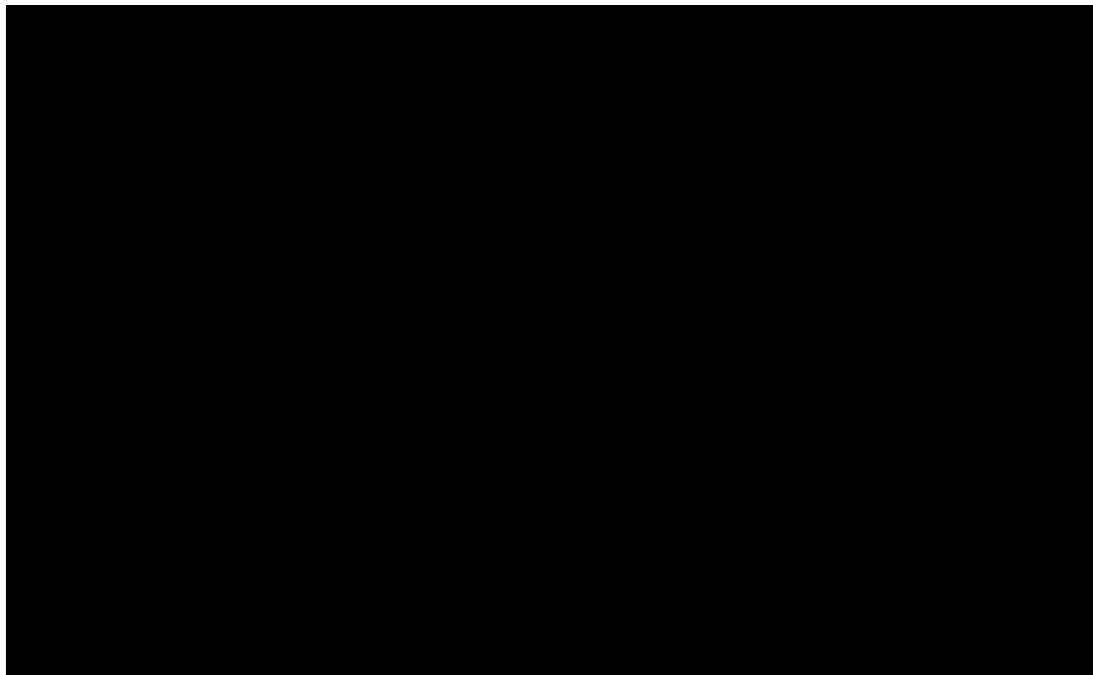
## 1.1.3 Flash动画的应用领域

### 网络广告

注:本广告动画来自新浪网

## 1.1.3 Flash动画的应用领域

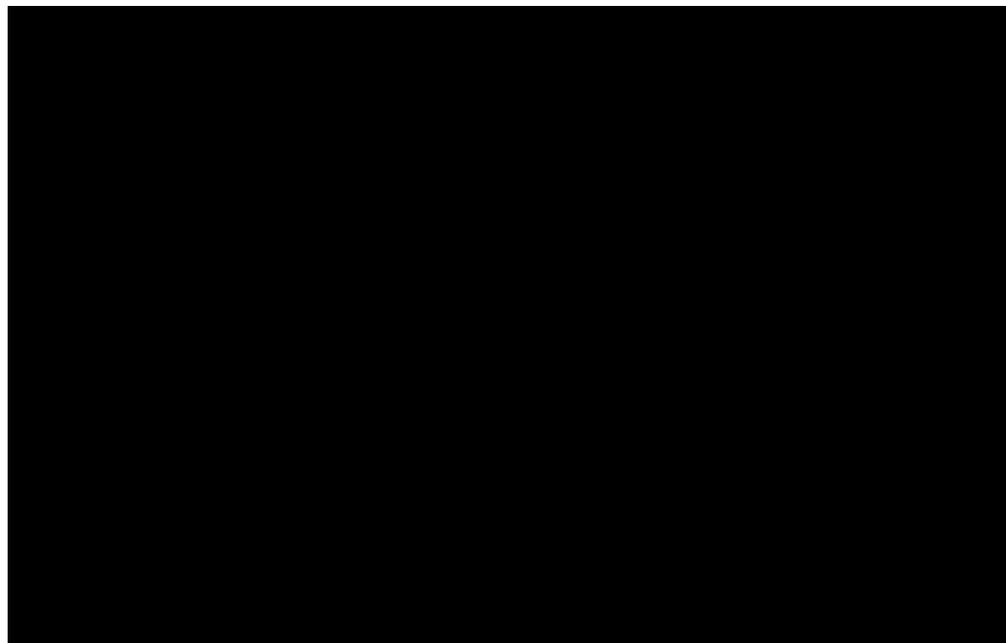
### 网络建设



注:本图片来自中国网页设计联盟网 浏览网站[www.68design.net](http://www.68design.net)

## 1.1.3 Flash动画的应用领域

### 网站片头



注:本广告动画来自安踏运动鞋网站片头

1

# Flash动画概述

---

## 1.1.3 Flash动画的应用领域

**网站短片**

1

# Flash动画概述

---

## 1.1.3 Flash动画的应用领域

**原理演示**

## 1.2.1 像素和分辨率

像素是构成图像的最小单位，它的形态是一个小方点。很多个像素组合在一起就构成了一幅图像，组合成图像的每一个像素只显示一种颜色。由于图像能记录下每一个像素的数据信息，因而可以精确的记录色调丰富的图像，逼真地表现自然界的景观。



分辨率是图像处理中一个非常重要的概念，它是指位图图像在每英寸上所包含的像素数量，单位使用每英寸的像素数PPI ( Pixels/Inch ) 来表示。图像分辨率的高低直接影响图像的质量，分辨率越高，文件也就越大，图像也会越清晰，( 300PPI ) 所示，处理速度也会变慢；反之，分辨率越低，图像就越模糊，( 72PPI ) 所示，文件也会越小。



分辨率高的图像

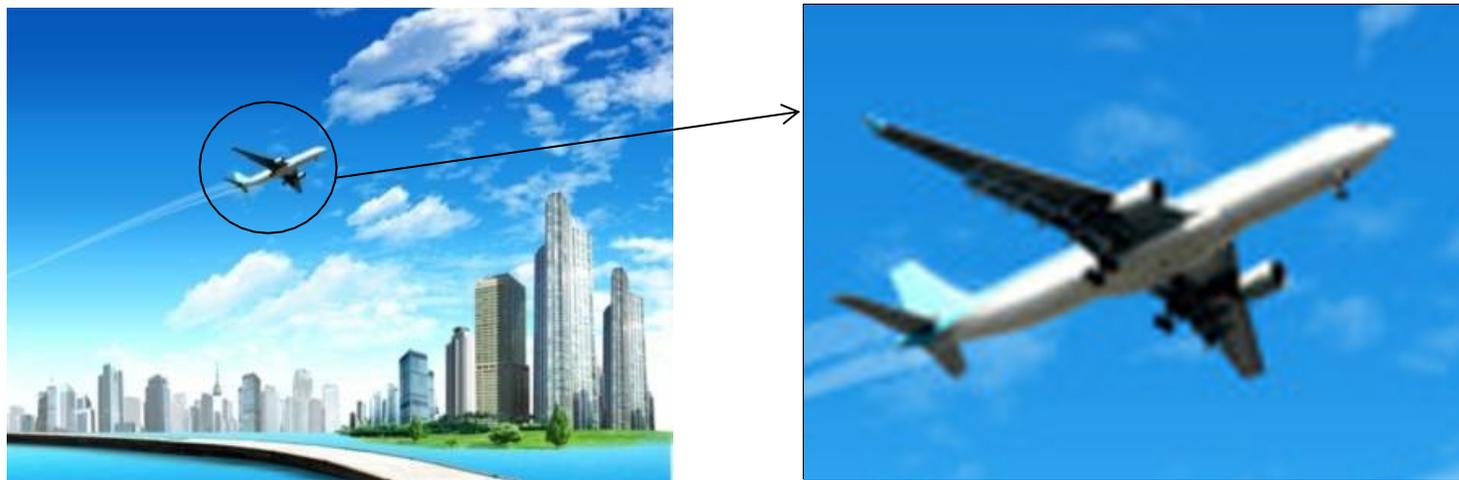


分辨率低的图像

## 1.2.2 位图与矢量图

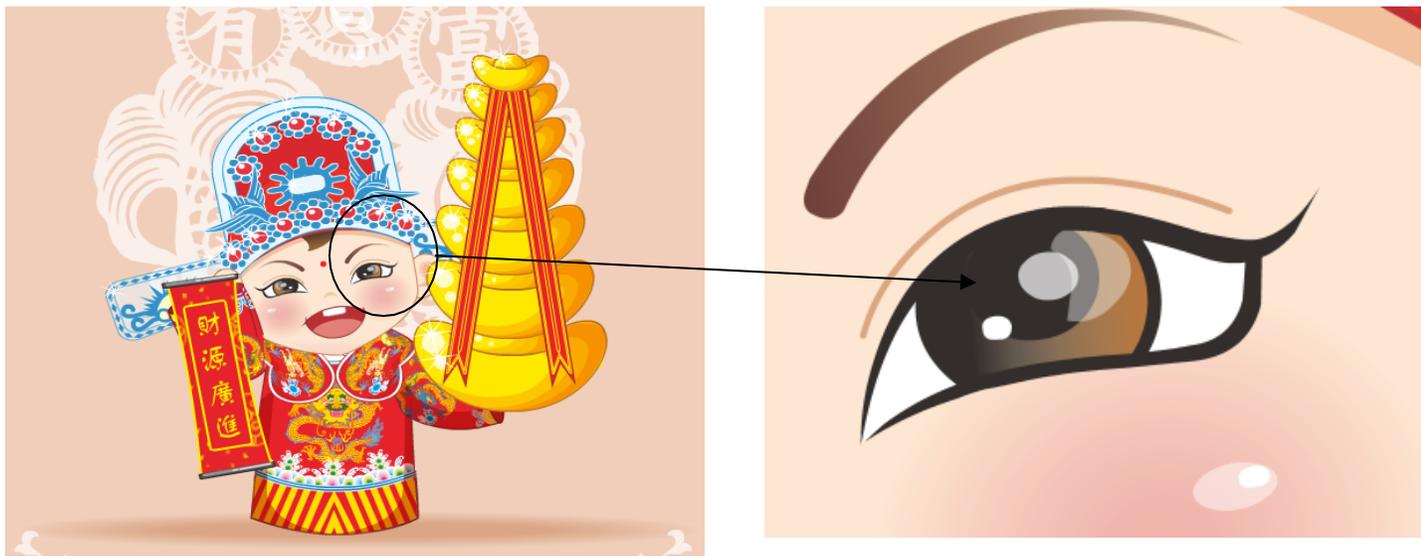
位图又称为点阵图，是由许多点组成，这些点为像素（pixel）。当许多不同颜色的点（即像素）组合在一起后，便构成了一幅完整的图像。

位图可以记录每一个点的数据信息，因而可以精确地制作出色彩和色调变化丰富的图像，可以逼真地表现自然界的景象，达到照片般的品质。但是，它由于所包含的图像像素数目是一定的，若将图像放大到一定程度后，图像就会失真，边缘会出现锯齿，如图1-4所示。



位图的原效果与放大后的效果

矢量图形也称为向量式图形，它用数学的矢量方式来记录图像内容，以线条和色块为主，这类对象的线条非常光滑、流畅，可以进行无限的放大、缩小或旋转等操作，并且不会失真，如图所示。矢量图不宜制作色调丰富或者色彩变化太多的图形，而且绘制出来的图形无法像位图那样精确地描绘各种绚丽的景象。



矢量图的原效果与放大后的效果

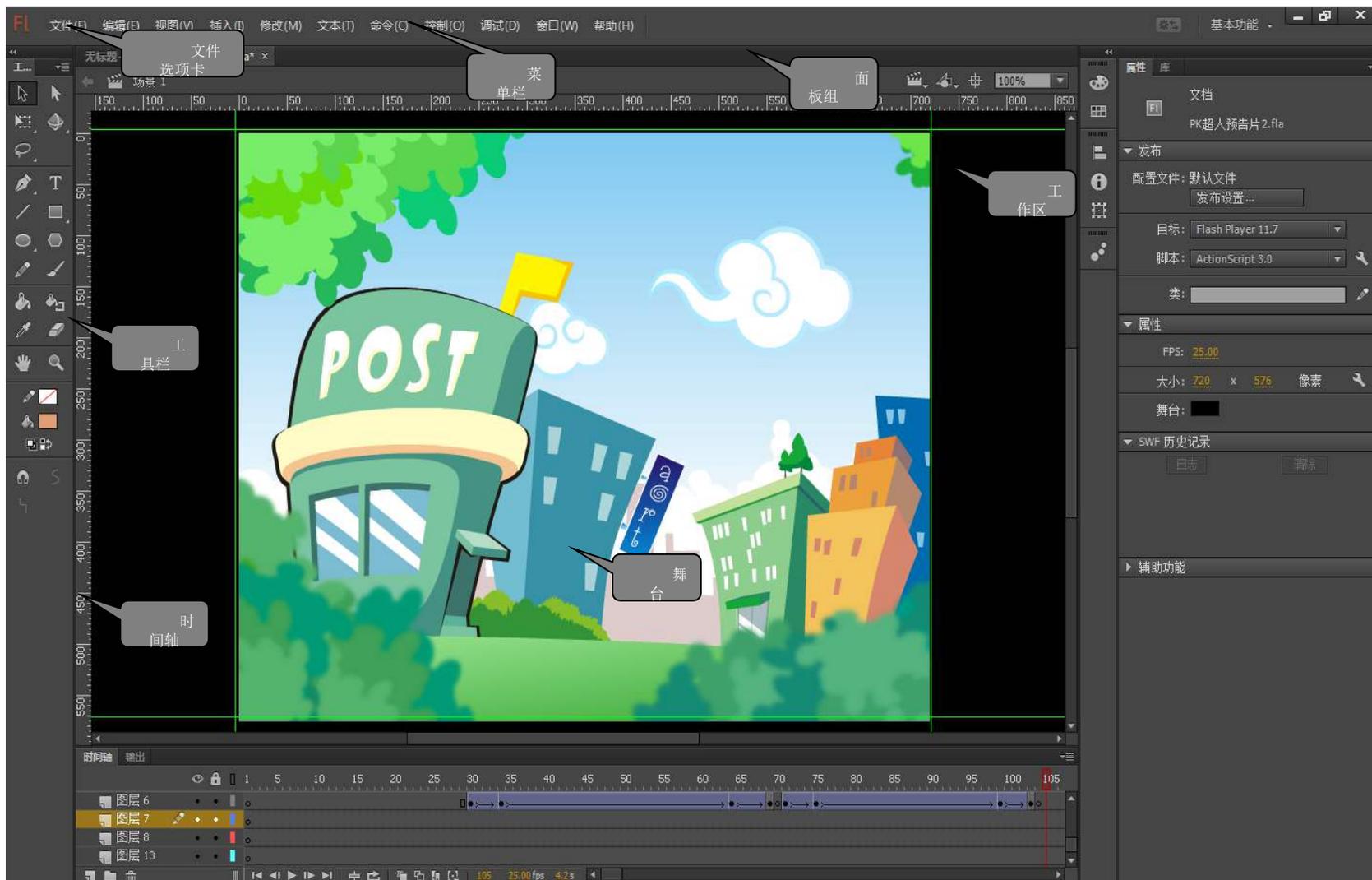
# 3

## Flash CC的工作环境



# 3

## Flash CC的工作环境



工作窗口

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/108113115143006127>