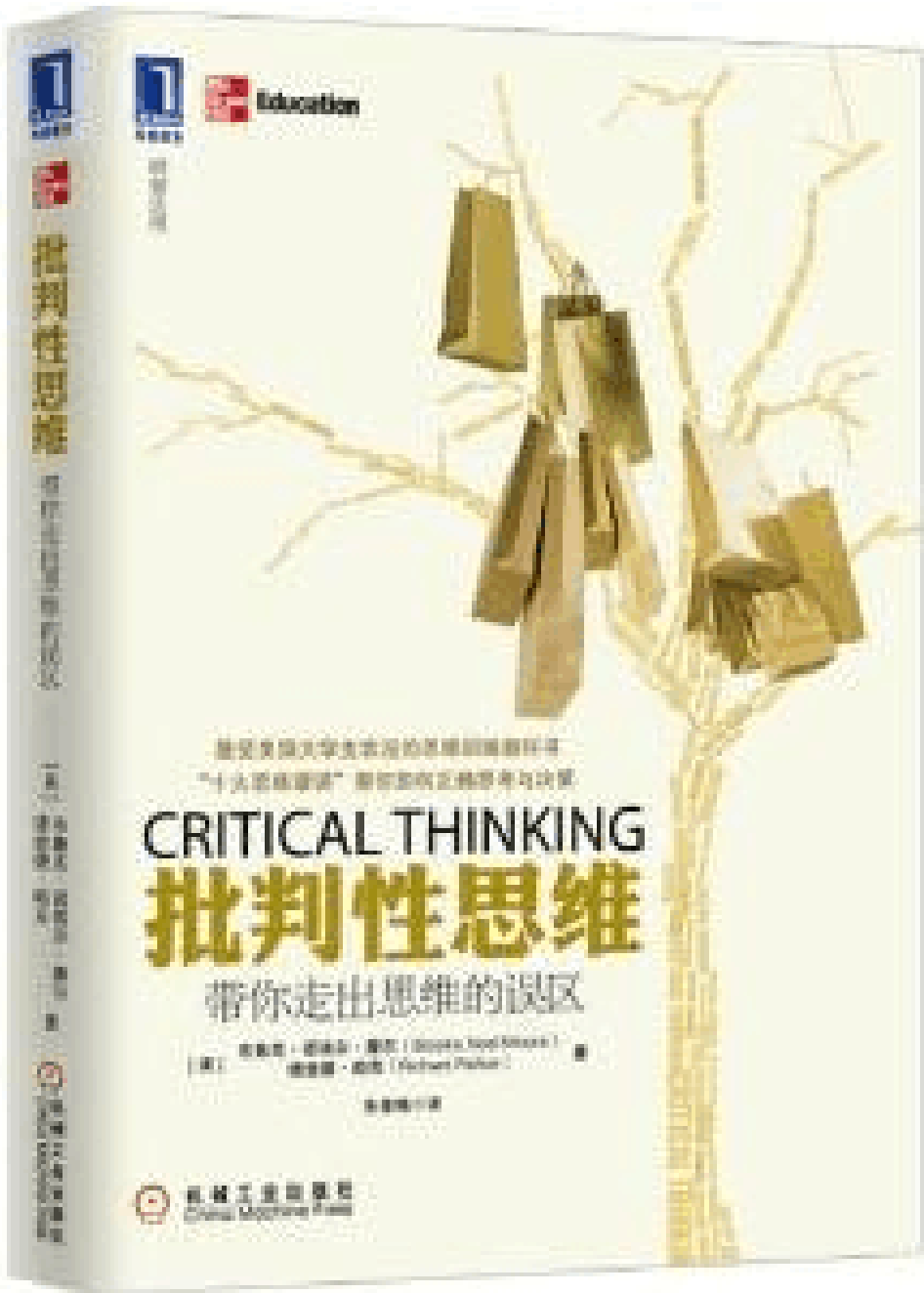


批判性思维：带你走出思维的误区

作者：（美）布鲁克·诺埃尔·摩尔（Brooke Noel Moore）

理查德·帕克（Richard Parker） 著

朱素梅 译



批判性思维源于西方文化传统，中国文化虽有批判，却没有将其理性化，因此我们的批判往往是泛伦理的，经常不考虑范畴与背景，这就让批判失去了本身的意义，徒增烦恼与误解。正是源于对批判的误用，导致我们一直以来认为批判就是制造矛盾，就不是解决问题的路径，因此随着时代的变迁和社会的发展，人们对他人的批判和对自己的纵容，也进入了一个怪圈。

但事实上，科学始于怀疑，怀疑始于批判，批判有着严格的方法与规范，这不仅需要理性训练，也需要良好的心理建设。比如，将批判放在正确的氛围与框架中，保持批判问题的清晰，对批判抱有宽容的态度，乃至培养我们的理性批判精神，这其实都是异常严肃的话题。

在我们民族走向现代化的历程中，从器物到制度，从制度到心理，这是一个由浅及深的过程，事实证明，拥有现代心理的国民，是走向未来的不可或缺的条件，正是在这个意义上看，批判与怀疑特别需要融入我们的文化中，特别值得我们重视。

不同的文明有不同的传统，在对经验丰富性的理解与把握上，东方文明有着自己的优势，但在理性思维的深入上，西方文明成果更丰硕。批判性思维不仅是一种理论，也是一种技能；不仅是一门科学，也是一门艺术。“心理学需要批判性思维，生活更需要批判性思维。”接受批判性思维的洗礼可以帮助我们更好地学习、工作和生活。作为一个现代人，我们应该读一些改变思维方式的启迪性读物。

大众传媒误导了心理学？解剖学是主宰命运的力量吗？眼见真的为实吗？催眠能帮助我们唤回记忆吗？条件反射和广告效应如我们所想吗？记忆可靠吗？智商永不改变吗？你真正理解自己的动机吗？....生活中遍布成见的陷阱，被缚的当代人须锤炼批判思维战胜成见、强大内心，方能跳出陷阱、获得自由。

《批判性思维:带你走出思维的误区》旨在加强批判性思维技巧，帮助我们挑战成见，同时提供了锤炼这种思维的行之有效的练习，是最受欢迎的思维训练教科书，连续九次再版。本书语言通俗、生动，直观地阐述了批判性思维、正确推理和合理论证的基本问题、观点、方法和技巧，“十大思维谬误”教你如何正确思考与决策，帮助读者全面了解和掌握合理而正确的思维基本原则、规则、要求、技巧和训练方法。

《批判性思维：带你走出思维的误区》从批判性思维的重要性和必要性说起，就如何进行正确地思维和清晰地写作，到有效论证的规则、合理的演绎和归纳推理，再到道德、法律和美学的论证进行了详细阐述，同时还指出了各种以修辞手法来掩盖虚假论证的例子，读者对象为逻辑学、哲学、管理学专业师生及从业人员。



像小说一样有趣的思维训练书。当人们展示不同嗜好的时候，无需展开批判性思维；但是就严肃的道德话题展开批判性思维是至关重要的。人们用修辞装饰言论，其实修辞并不加强逻辑的力量，却对人们有心理上的影响力。

思维能力是一种逻辑推理的思维习惯，即通过挖掘事件本身的隐含信息，结合自己的背景知识对事件的最终判断，思维能力也是这本《批判性思维》的主要内容，围绕演绎这种思维方式，结合各种生活中的事例分析思维批判的正确与否，一遍又一遍地推演各种有效性推理和谬误性、欺骗性迷局，令我们在见识推理的魅力同时，也锻炼了自己的批判性思维。

这本书强调一个人要成为有创造性的人要具备的一个非常重要的条件，那就是要具备批判性思维能力。这本书用妙趣横生的例子，用说故事的方式把这种方法教给我们。我可以说，谁先看到，谁将先受益。

批判性思维要求我们不要陷入惯性思维的僵局，而是学会逆向，甚至交叉的多方向思考，不要给思考留一处多余的死角，因为事情往往有多种可能性。我们要从别人对“断言”的修辞、可信度等切口入手，与自己已知与需要的知识关联起来，用正确的逻辑去演绎论证，不要被它放出的烟雾蒙蔽开了双眼。

这本书的奇妙所在是：看了这本书后，每一个人都能明白为什么中国出不了乔布斯了。

全球最受欢迎的思维训练读本；10 天改变你的思考方式；
“中国为什么没有乔布斯”的最佳解读。高票当选美国高校必读
图书。连续再版，本为第九版。——当批判被允许自由进行的时
候，谬误也就没什么可怕了。（托马斯·杰弗逊）

作者简介

多年以来，布鲁克·诺埃尔·摩尔(Brooke Noel Moore)和
理查德·帕克(Richard Parker)一直在加利福尼亚州立大学奇科
分校从事哲学教学。他们一直讲授逻辑和批判性思维课程。摩尔
另外还讲授认识论和分析哲学，他曾任哲学系主任，也曾被评为
学校的杰出教授。

摩尔本科于安提俄克学院学音乐，他于辛辛那提大学获得哲
学博士学位。他的排球水平是业余的顶尖高手。

前言

致谢

第 1 章 批判性思维基础

1.1 什么是批判性思维

1.2 基本概念：断言、论题和论证

1.3 再谈论证

1.4 两种好的论证

1.5 识别论证

1.6 其他术语和概念

1.7 外在因素：逻辑之外的装饰物

第 2 章 两种推理

2.1 论证：基本特征

2.2 两种论证

2.3 演绎、非演绎和未表达前提

2.4 理解论证的技术

2.5 评估论证

第 3 章 清晰的思维、批判性思维与清晰的写作

3.1 模糊

共享知识 分享快乐

3.2 歧义

3.3 抽象

3.4 定义术语

3.5 论文写作

第4章 可信度

4.1 断言及其来源

4.2 评估断言的内容

4.3 评估信息来源的可信度

4.4 可信度与新闻媒体

4.5 广告

第5章 通过修辞进行说服

5.1 委婉语和粗直语

5.2 修辞性定义和修辞性解释

5.3 刻板印象

5.4 暗示

5.5 加载问题

5.6 闪烁其词

5.7 贬抑

5.8 嘲笑嘲弄讽刺

卑微如蝼蚁、坚强似大象

共享知识 分享快乐

5.9 夸张

5.10 替代证明

5.11 修辞类比和误导的比较

5.12 通过视觉形象进行说服

第6章 更多修辞技巧

6.1 源自愤怒的“论证”

6.2 威吓手段

6.3 其他基于情感的谬误

6.4 合理化

6.5 众所周知……

6.6 主观主义谬误

6.7 相对主义谬误

6.8 以错制错

6.9 转移注意力（红鲱鱼）/烟幕弹

第7章 更多谬误

7.1 诉诸人身的谬误

7.2 生成谬误

7.3 因人纳言谬误

7.4 稻草人谬误

卑微如蝼蚁、坚强似大象

共享知识 分享快乐

7.5 虚假的两难境地

7.6 滑坡论证

7.7 错置举证责任

7.8 乞题

第8章 演绎论证一：范畴逻辑

8.1 直言判断

8.2 三种关于直言判断的运算

8.3 直言三段论

第9章 演绎论证二：真值函数逻辑

9.1 真值表和真值函数符号

9.2 用符号表达复合判断

9.3 真值函数论证

9.4 演绎

第10章 三种非演绎论证

10.1 从一般到特殊的论证（归纳三段论）

10.2 从特殊到一般的论证（归纳概括）

10.3 基于类比的非演绎论证

10.4 随机变异、误差幅度和置信水平

10.5 日常非演绎论证

卑微如蝼蚁、坚强似大象

共享知识 分享快乐

10.6 非演绎推理中的谬误

10.7 类比：未尽的话题

10.8 民意调查：问题和缺陷

10.9 数字游戏

第 11 章 因果解释

11.1 两种解释

11.2 充分解释：一个相对的概念

11.3 形成假说

11.4 普遍的因果陈述

11.5 验证因果假说

11.6 因果推理中的错误

11.7 法律上的因果联系

第 12 章 道德、法律与美学推理

12.1 价值判断

12.2 道德推理的主要视角

12.3 道德慎思

12.4 法律推理

12.5 美学推理

术语表

卑微如蝼蚁、坚强似大象

十大思维谬误：

1. 诉诸人身 / 生成谬误：通过批评其来源而反驳某立场或论证。
脱口秀主持人乐于此道。
2. 稻草人：为了反驳对方立场，以夸大、错误表达等方式曲解其立场，使对手陷于不利。
3. 源自愤怒的“论证”：顾名思义，以愤怒替代理由和判断，如政治论辩论于对骂。
4. 威吓手段：试图通过威吓对方来证明某观点。你不难想到例证。
5. 仓促概括：过于相信由小样本得出的结论。
6. 群体思维：任凭对某群体的忠诚来干扰对问题的判断。如，裁判员吹我们队犯规太多了。
7. 转移注意力：所答非所问，避开问题的焦点。
8. 一厢情愿的思维：任凭自己的喜好来判断，拒绝探讨真相，也可称之为逃避现实的谬误。
9. 诉诸公众的“论证”：认为“大家”都相信的就一定是真的。
10. 在此之后，因是之故：误认为先后相继发生的事情之间就有因果联系。

在《批判性思维：带你走出思维的误区》以前的版本中，我们提到过乔恩-戴维·海牙博士等对我们的友情帮助。在决定出新版本之前，我们曾在电话里约见从未谋面的乔治福先生。他刚从另一家出版公司来到麦格劳-希尔公司。我们听说过他的很多传奇故事，其中包括他在车臣战争中被俘后竟能只身逃脱。我们不知道这些说法的虚实，但如此初次见面来谈新版事宜，我们甚至不知该如何开始。

最终摩尔先开口：“除了通常的更新修改之外，这一版将有重要的改变。”对方保持沉默。

帕克补充：“其中一章将挪动位置。”还是没有回应。帕克接着说：“其中不少章节的一些重要概念要重新界定。”

摩尔：“在关于非演绎推理的两章中我们阐述了大量的新内容。”

帕克：“还增加很多图片。”

双方都沉默了较长时间。

乔治福：“按照你们说的做吧，我将派苏珊负责此事。”

他的果断给我们留下了深刻的印象。给我们印象更深的是他能发音准确地说出苏珊编辑的全名，因为苏珊的全名很难发音。摩尔猜测，他或许接受过针对保密工作者的语言训练。

经过苏珊编辑的温和催促和偶尔鞭策，借助众多审查者的良好建议，我们希望问世的新版优于以往各版。下文将逐章详细介绍新版的具体改进。

欢迎使用第 9 版

《批判性思维：带你走出思维的误区》已经是第 9 版了，我们知道这意味着什么。曾经让我们惊讶的是在一次会议上，一位年轻的教授说从我们的书中获益，《批判性思维：带你走出思维的误区》的第 1 版曾是他学习批判性思维课程的教材。现在，让我们震惊的是，使用《批判性思维：带你走出思维的误区》的有些学生告诉我们，他们的父母在其大学时代也读过《批判性思维：带你走出思维的误区》。

保持特色

我们一直努力让《批判性思维：带你走出思维的误区》保持如下特色：关注时事，可读性强，更为重要的是便于教学。本次新版我们依然坚持这个努力方向。每出新版我们都采用更具时代性的例证。

随着年龄的增长，我们越来越意识到对我们来说不久前发生的事情，在大多数学生看来却是历史。对于每年入学的新生而言，或许美国总统只是现任总统，前任总统进入这些学生的视野只是以其他方面的身份或特征。如在这些学生的心目中，克林顿是希拉里的丈夫，而不是美国总统。所以我们在举例时总是援引时下学生所熟悉的人物。就像在第 8 版中说过的，不必在批判性思维的课堂上教历史，我们希望通过引用学生熟悉的人物做例证，让学生学习起来更轻松。

图片资料

本版中增加了多幅图片，这些图片有利于我们分析标题或者佐证正文的内容。就像图片资料可以辅助教学，视觉资料也可能误导我们。第 5 章中有专门一节讨论通过对形象的处理来操纵人们的信念。

每到大选年度，媒体上就纷纷出现各候选人的形象，用以表明该候选人比竞争对手更强。奥巴马是最合适的总统候选人吗？不，奥巴马软弱无能。希拉里经验丰富吗？不，希拉里过于尖刻。麦凯恩坚忍不拔吗？不，麦凯恩贪赃舞弊。种种宣传让人眼花缭乱。《批判性思维：带你走出思维的误区》试图让我们在思考相关问题时，尽量减少各种经过包装的视觉资料给我们施加的影响。

无论对于政治生活、商业广告还是其他领域试图利用视觉资料影响我们的判断，阅读《批判性思维：带你走出思维的误区》相关内容都将有助于你把握问题的关键。

表达方式

我们一直探寻如何在理论阐述与具体例证之间寻求平衡。我们借助于自己的教学经验和其他使用《批判性思维：带你走出思维的误区》为教材的教师们的反馈意见来把握这种平衡。在早期的版本中，我们更侧重于理论解释，后来我们越来越多地利用例证，尤其是尽可能运用现实生活中的实例。这一版，我们再次关注一些重要概念的澄清和梳理，同时兼顾运用例证。据我们所知，例证，尤其是现实生活中的实例，增强了《批判性思维：带你走出思维的误区》的可读性。

批判性思维课程的教和学都不是轻而易举的事。批判性思维综合了各种不同的技能（参见第 1 章中所罗列的），以致于要给它下定义比较困难。但究其实质，批判性思维的技能是针对相信什么以及如何行动做明智决定的能力。在我们看来，这门课程的最好教学方式是综合运用形式逻辑和非形式逻辑以及其他各项相关技能，这些技能帮助我们断言、行为、政策及实践做出可靠的决策。为了实现这个目标，我们自始至终都利用现实生活中学生熟悉而且能理解的相关材料来表达我们的思想。

灵活性及反馈信息

《批判性思维：带你走出思维的误区》的原文篇幅很长，几乎没有教师全面深入地就所有内容展开教学，我们自己也没有这样做。实际上，批判性思维的教学没有固定的模式，而且没有谁“对”谁“错”之分。有的教师讲解第 1 章（本版中的第 1、第 2 章）之后接着讲解演绎推理的两章，最后简单介绍有关谬误，这就是他们全部的教学内容。也有一些老师在自己的教学中几乎不涉及或只是简单提及演绎逻辑的知识。我们两位作者一致认为关于可信度和修辞的内容是重要的，我们也认为非演绎推理和因果联系的论证是重要的，对于其他章节，我们各持己见。

当然也有一些教师完全按照《批判性思维：带你走出思维的误区》的顺序安排教学。

欢迎更多教师告诉我们你们是如何安排课程结构的，我们会在将来的版本中考虑相关建议并做相应的调整。

专栏

我们乐意延续在第 8 版中已尝试的将专栏分类的方法：有些

材料是为了进一步深入学习，有的是来自现实生活的实例，有的直接来自媒体，还有的是关于语言的特征。显然，这样的分类并不是清楚明确的，有些是彼此交叉的，也有的既可以归为这一类也可以归为另一类，但这样的初步分类更有利于识别例证。

部分书摘

第一章 批判性思维基础

加利福尼亚的比特镇，是一个位于普林斯顿和奥德本德之间的农业小镇，坐落在 162 高速公路和萨卡门托河的交汇处。尽管如今也有了酒吧和杂货店，但比特镇以前并不是一座真正意义上的城市，沿着高速公路人们能看到弃置的锈迹斑斑的农具。以前出现在比特镇的新行当日光浴沙龙，也已经倒闭了。在萨卡门托河谷，盛夏时分的似火骄阳往往能将柏油路晒化。对于比特镇的居民而言，如果作购买选择的话，他们愿意花钱防晒而不愿花钱去做所谓的“日光浴”。对于曾经出现的日光浴沙龙经营计划，一个具有批判性思维能力的人是不难发现其不足之处的。

在亚特兰大，50 多个居民因为信奉印度大师希拉·拉坦·马内克的劝诫而用双眼凝视太阳，马内克告诉他们，通过这样的练习人们可以补充能量并能拥有清晰的思想。但具有眼科知识的专业人士或者拥有批判性思维能力的人会告诉你，这样做更有可能伤害你的眼睛。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/108121122134006116>